

20

minutes

*“C’est alors que  
Steve inséra  
lentement  
son aubergine  
dans le four  
déjà brûlant  
de Jennifer.”*



Pimentez votre Saint-Valentin  
avec nos aphrodisiaques bio :  
gingembre, ginseng, cannelle...

**NATURALIA**  
*C'est bon de manger sain*

# Prologue

Paris, 14 février 2024,

La pluie inonde le bitume. Jennifer, dépourvue de parapluie mais pas d'idées, pénètre dans un magasin Naturalia. Dans la précipitation, alors que des gouttes d'eau perlent jusqu'à la commissure de ses lèvres, elle percute un corps ferme et puissant. C'est celui de Steve, son voisin, qui s'apprête à sortir, sac de courses sur l'épaule.

Steve, c'est l'homme de ses rêves, celui qui chaque soir fait monter en elle un désir brûlant immédiatement suivi par le trou béant que laisse en elle la conscience de sa solitude. Elle aperçoit une belle aubergine sortir de son paquet. Et déjà un frisson parcourt son dos.

À peine rentrée chez elle, Jennifer sent s'échapper de la porte voisine une douce odeur de gingembre, de poivre et de cannelle frémissant sur le feu ardent de Steve. Les parfums de l'aubergine mêlés à ceux de ces aphrodisiaques bio rapportés de ce temple de l'alimentation saine et plaisir lui ouvrent l'appétit. L'absence totale de pesticides libère en elle le désir de goûter à l'aubergine de Steve. Elle le sait, elle l'a lu, c'est prouvé, les pesticides chimiques sont néfastes pour la santé. Mais imaginer soudain des aphrodisiaques naturels et bio dynamise son esprit et le rend plus fécond.

C'est alors qu'on frappe à sa porte. C'est Steve, aubergine à la main. Il est ennuyé, son four l'a lâché. Ni une ni deux, Jennifer allume le sien. La chaleur tourne et les têtes aussi. C'est alors que Steve inséra lentement son aubergine dans le four déjà brûlant de Jennifer.



Pimentez votre **Saint-Valentin**

avec nos aphrodisiaques bio :  
gingembre, ginseng, cannelle...

Pour en  
savoir plus :



**NATURALIA**  
*C'est bon de manger sain*

# 20 minutes

DE PLAISIR

# À VOTRE BON PLAISIR

À l'approche de la Saint-Valentin, « 20 Minutes » explore les charmes de la vie. Et ça part dans tous les sens...

IMPRIMÉ SUR PAPIER RECYCLÉ, NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE : DONNEZ-LE OU RECYCLEZ-LE. MERCI !



Peter Hofstetter / iStock / Getty Images

# Patrick FIORI

TOURNÉE 2024 LE CHANT EST LIBRE

16/03	MARSEILLE	07/04	MONTPELLIER	NOUVELLES DATES	
17/03	NICE	13/04	LYON	10/11	TOULON
22/03	RENNES	14/04	CLERMONT-FRD	15/11	CHAMBERY
23/03	POITIERS	18/04	NANTES	16/11	SAINT-ETIENNE
24/03	LIMOGES	20/04	REIMS	17/11	CHATEAUROUX
28/03	ROUEN	21/04	BRUXELLES	23/11	MONTBELIARD
29/03	AMIENS	26/04	AMNEVILLE	24/11	MACON
30/03	LILLE	27/04	DIJON	27/11	SAINT-OMER
05/04	PAU	04/05	PARIS	28/11	CAEN
06/04	TOULOUSE			29/11	LAVAL
				07/12	BOULAZAC
				08/12	BORDEAUX
				14/12	AJACCIO

RESERVATIONS SUDCONCERTS.NET ET POINTS DE VENTE HABITUELS

PUBLICITÉ



## La ligne 14 bientôt à l'arrêt pour travaux

➔ Prévoyez bien vos itinéraires. À partir de dimanche, et jusqu'au 25 février, la ligne 14 sera fermée. En pleins travaux pour le prolongement entre Olympiades et l'aéroport d'Orly, le nouveau système de pilotage automatique doit être testé, annonce la RATP. La régie des transports alerte également sur les risques d'affluence accrue sur la ligne 13. Pour ne pas laisser les usagers en rade, la RATP prévoit des bus de substitution entre les stations Gare de Lyon et Olympiades qui rouleront tous les jours avec une fréquence d'un passage toutes les trois à dix minutes. *Photo: R. Meigneux / Sipa*

### La Ville fait ses Bœufs gras

Ce week-end, deux jours avant Mardi gras, c'est le carnaval de Paris et la promenade du Bœuf gras qui reviennent dans le 20<sup>e</sup> arrondissement. Parisiens et touristes sont invités à déambuler de 14 heures à 20 heures de l'avenue de Ménilmontant à la place de la République sur le thème de « La poésie, la peinture, la philosophie ».

## Des cantines scolaires ouvertes en été pour les plus modestes

➔ Selon nos informations, le Conseil de Paris devrait acter le principe de l'ouverture de certains restaurants collectifs municipaux durant la période estivale. L'initiative fait suite à un vœu du groupe communiste, qui souhaite que les élus et élues étudient « la possibilité d'ouvrir une cantine par arrondissement, sur une partie des vacances estivales, pour accueillir les familles aux revenus les plus modestes ». Ce vœu devrait être voté par l'exécutif, qui étudie « la possibilité d'ouvrir nos restaurants collectifs municipaux en lien avec les arrondissements et les équipes volontaires. » Selon la Mairie, l'ouverture de cantines scolaires l'été « va dans le sens de ce qui est déjà engagé, notamment avec le restaurant administratif de l'hôtel de ville qui accueille des associations pour des distributions de repas le soir sur place ».

### Nasser Al-Khelaïfi affirme que le PSG « veut bouger du Parc des Princes »

Une immense page pourrait bien se tourner dans l'histoire du Paris Saint-Germain. « C'est fini maintenant, on veut bouger du Parc des Princes », a lâché jeudi le président du PSG, Nasser Al-Khelaïfi, en marge du comité exécutif de l'UEFA à Paris. Deux jours après le refus par le Conseil de Paris de toute vente de l'enceinte au club, le point de non-retour semble atteint. Le club parisien devrait stopper les travaux de développement du Parc des Princes pour se concentrer sur son futur déménagement. Engagé par un bail jusqu'à fin 2043, le PSG considérerait l'acquisition du stade comme indispensable pour mener à bien son projet d'agrandissement.



### Un jeu d'enquête pour découvrir le GPE

Le Grand Paris Express, c'est maintenant. À partir de samedi, la Fabrique du métro invite ses visiteurs à participer à une enquête ludique et immersive pour découvrir le nouveau métro francilien. À partir de 10 ans, les joueurs seront invités à résoudre « le mystère de la gare secrète », en partant à la recherche d'Edgar, un ingénieur passionné par le Grand Paris Express. En soixante-dix minutes, des équipes de 3 à 5 personnes devront résoudre différentes énigmes. *Photo: L. Pontual*



**Emma**  
DELUXE

La marque de sommeil la plus récompensée d'Europe\*



Prix d'ouverture



**Emma** | EspaceTopper®  
Maison familiale depuis 1926

**DÉCOUVREZ LA COLLECTION EMMA DELUXE DANS LE PLUS GRAND ESPACE EMMA À PARIS 12 ET 15**

Literie Paris 12 • 7J/7 : 56-60 cours de Vincennes, 01 43 41 80 93, M<sup>o</sup> Nation  
Literie Paris 15 • 7J/7 : 66 rue de la Convention, 01 40 59 02 10, M<sup>o</sup> Javel



**L'ÉCONOMIE SELON**

**Asterix**®

**EXPOSITION DU 21/10/23 AU 21/04/24**

**citéco** 1, place du Général Catroux - Paris 17 | Malesherbes  
Cité de l'Économie | @citedeleconomie | citéco.fr

**20 minutes**

# On est allé se faire un kif à Plaisir

La ville des Yvelines a plusieurs atouts dans sa manche pour vous faire passer un bon moment

De notre envoyé spécial  
Jean-Loup Delmas

Si la clé du bonheur est difficile à trouver, celle du plaisir est plus facile. Un ticket de transilien à 5 balles, vingt-cinq minutes de transport depuis Paris, et vous voilà bel et bien à Plaisir, petite ville des Yvelines. « Ce nom sympathique nous va plutôt bien », assure Joséphine Kollmannsberger, maire de la ville. Avant de nous jurer que le plaisir était ici une affaire de sérieux : « On ne joue pas avec ce nom dans notre communication, cela doit se porter tout seul et se suffire en soi. » Alors qu'importe si la météo a décidé d'être capricieuse et que la vue du château de Plaisir est un peu gâchée, on est bien décidé à se faire plaisir à Plaisir.

## « Un love store à Plaisir, on a dit bingo »

Première étape incontournable de la ville par temps moche, et « argument touristique phare », de l'aveu même de la maire, le centre commercial Mon grand plaisir. On y trouve à peu près tout type d'enseigne (Mango, Primark, Burger



Les gérants du Cockin(e)s, du théâtre Coluche et du Caffé Moretti. J.-L. Delmas / 20 Minutes

King...) et même le très coloré Fête Sensation, qui se vante d'être le plus grand magasin de fête de toute la région. « Le fait de ne pas avoir besoin d'aller à Paris, c'est vraiment un plaisir », se marre Véronique, 43 ans.

Et quand on dit tout, on parle vraiment de tout. Direction Cockin(e)s, le love store de la ville où nous attend huile de massages, sextoys et autres accessoires. « Mon associé et moi cherchions à ouvrir dans les Yvelines, et quand on a vu qu'il y avait des locaux disponibles à Plaisir, c'était bingo », lâche Paco, le gérant de

l'établissement. Derrière le trait d'esprit, Paco est comme la maire, bien décidé à prendre le plaisir au sérieux : « Ce que je voulais, c'est de l'érotisme, de la sensualité, pas de la vulgarité ni de la pornographie. »

## « Des concerts de ouf »

Ici, on voit comme en plein jour, et il y a même des murs végétaux. « Ma clientèle comprend majoritairement des couples, même si je vends aussi des jouets pour des femmes ou des hommes seuls. » Ça tombe bien, AutoPlaisir, carrosserie de

la ville, se trouve à quelques mètres dans la même rue.

L'autre incontournable de la ville, c'est le théâtre Coluche : une salle de 860 places dans une ville de 30 000 habitants. « C'est un beau paquebot », vante la directrice Florence Camoin en nous faisant la visite. « On y fait des concerts de ouf », appuie-t-elle, s'estimant surtout très chanceuse d'être ici : « La maire est une ancienne metteuse en scène et comédienne, elle est donc d'un incroyable soutien et me laisse très libre, ce qui est rare dans ce métier. »

## Un dessert pour se finir

Dernière étape de notre périple, le plaisir gustatif. Après avoir été conseillé par de multiples riverains, on se rend au Caffé Moretti. On y partage avec Grégory, patron de l'établissement, son dessert préféré sur la carte : un bon vanilla caramelo. Le plaisir, selon lui, c'est « une cuisine simple, faite maison, et goûteuse » Au sortir du restaurant, une habitante nous remercie de faire la promotion de sa ville. De rien, plaisir d'offrir.



TOUS LES JOURS, SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE VOTRE RÉGION  
ET PARTICIPEZ ! [PARIS@20MINUTES.FR](https://www.facebook.com/20minutesparis)  
f [WWW.FACEBOOK.COM/20MINUTESPARIS](https://www.facebook.com/20minutesparis)  
t [twitter.com/20minutesparis](https://twitter.com/20minutesparis)  
i [www.instagram.com/20minutesparis](https://www.instagram.com/20minutesparis)

20 MINUTES PARIS 28, rue Jacques-Ibert, 92300 Levallois-Perret. Tél. : 01 53 26 65 65  
Contact commercial : Sonia Lopes. E-mail : [slopes@20minutes.fr](mailto:slopes@20minutes.fr)  
Vincent Plumot. E-mail : [vplumot@20minutes.fr](mailto:vplumot@20minutes.fr)



## Besoin de faire une pause ?

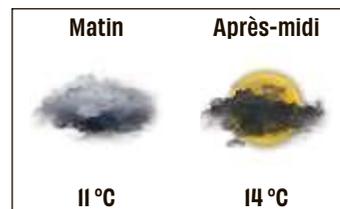
Plus de 20 jeux sont disponibles  
sur [20minutes.fr](http://20minutes.fr) !



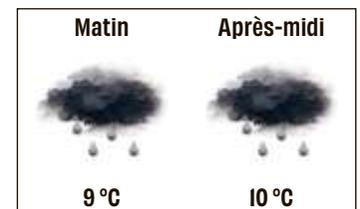
Scannez ce code pour accéder à notre espace jeux  
[www.20minutes.fr/services/jeux](http://www.20minutes.fr/services/jeux)

## LA MÉTÉO À PARIS

### AUJOURD'HUI



### DEMAIN



### EN FRANCE



Les amateurs de pluie  
se font plaisir

Les pluies s'intensifient  
au Sud-Est, et il neige  
abondamment en montagne dès  
2 000 à 2 500 m en moyenne.  
Ailleurs, le temps reste instable,  
avec de nombreuses averses,  
parfois orageuses. Sous les  
nuages, les températures  
restent douces.

Prévisions ultra détaillées  
sur TV-WEB-APPLIS

Disponible sur l'App Store et Google Play

LACHAINEMETEO.COM

# Chez les jeunes, le plaisir tout en douceur

D'après une enquête réalisée pour « 20 Minutes », les 18-30 ans ne placent pas le **sexe** au premier rang de leurs priorités

 Xavier Regnier

**S**elon notre étude #MoiJeune\*, lancée avec le concours d'OpinionWay, le sexe (29 %) figure loin dans la liste des plaisirs des 18-30 ans. Il est précédé par la lecture (36 %), les voyages (33 %), le sport et les jeux vidéo, devant simplement les activités créatives ou artistiques. « C'est bon signe, il y a plein d'autres sources de plaisir, ce n'est juste pas leur priorité », rassure la sexologue Swan Bargue. 18 % de notre échantillon ne s'estime en revanche « pas concernés » par le plaisir dans la sexualité.

## Un « rapport apaisé au monde »

Les plus jeunes restent cependant pas ou peu à l'aise avec leur sexualité (49 % des 18-22 ans n'ont pas un rapport épanoui, contre 39 % des 28-30 ans), un inconfort d'abord lié à un malaise vis-à-vis de leur propre corps (30 %). « Il y a encore très peu d'éducation à la sexualité et beaucoup de normes », juge la sexologue. Et lorsque la sexualité s'invite dans le plaisir des jeunes, elle se joue d'abord en solo, 80 % des répondants pratiquant la masturbation. « Chez moi » ou « mon lit » sont par ailleurs les réponses revenant le plus dans les lieux associés au plaisir, devant « la montagne » ou « sur la plage ». Des réponses qui « rejoignent les thématiques des vacances et des aspirations des jeunes : il y a une volonté de calme, d'un rapport apaisé au monde,



Le sexe arrive après les voyages dans la liste des plaisirs des jeunes. J. Barba / Pexels

et pas d'être dans la conquête », note Éléonore Quarré, responsable des études société chez OpinionWay. Les éléments les plus attendus pour une sexualité épanouie sont « la confiance entre les partenaires » (71 %) et « l'écoute de l'autre » (63 %), plutôt que « la spontanéité » (29 %). Quant aux moyens de prendre du plaisir à deux, les baisers et les caresses (56 %) et les préliminaires (34 %) arrivent devant le fait de « multiplier les positions », d'utiliser des liens ou des sextoys, de varier les partenaires ou encore de lier sexe et alcool ou drogue. De quoi dessiner une « génération consentement », qui recherche « le plaisir et la qualité plutôt que la performance et la quantité », et qui voit dans le rapport sexuel « un moment de connexion », lit Swan Bargue. De quoi expliquer qu'un quart des moins de 25 ans n'ait pas eu de relation sexuelle

## Envie de participer ?

Si vous avez entre 18 et 30 ans, vous pouvez prendre part au projet « #MoiJeune », une série d'enquêtes lancée par 20 Minutes avec OpinionWay, en vous inscrivant sur [moijeune.com](http://moijeune.com).

au cours de l'année écoulée, selon une récente enquête de l'Ifop. Sexe à plusieurs, présence d'une caméra, de jouets, BDSM... Ces pratiques moins « classiques » ne sont pas plébiscitées, mais restent citées par un socle de jeunes, autour de 10 à 12 % des répondants. La jeune génération n'est donc « pas complètement fermée à des pratiques plus audacieuses ». \*Étude #MoiJeune « 20 Minutes » - vOpinionWay, réalisée en ligne du 25 au 31 janvier auprès d'un échantillon représentatif de 339 jeunes âgés de 18 à 30 ans (méthode des quotas).

# Les odeurs comme les goûts et les couleurs

 Cécile De Sèze

**EFFLUVES** « Je pourrais en faire des cures. » L'odeur de l'essence provoque chez Antoine « un bonheur fou ». C'est pourtant pour beaucoup un senteur « agressive », comme pour Diane. Elle préfère l'odeur de l'ail, celle qui reste des heures ou des jours sur les mains. Si apprécier certaines odeurs est culturel, comme le fromage pour les Français, une part de notre ressenti est inscrite dans nos gènes. « Les récepteurs olfactifs sont des protéines qu'on utilise pour sentir, et il en existe 400 types, développe Claire De March, chimiste et biochimiste, chargée de recherche au CNRS. C'est un peu comme un piano à 400 touches, une molécule odorante va créer un accord, et une touche peut varier d'un individu à l'autre. Une même odeur ne va pas sentir de la même façon pour tout le monde. »

## Souvenirs et nostalgie

Mais certaines senteurs ont bien le pouvoir de mettre une majorité de personnes d'accord, comme la vanilline. « Beaucoup de gens l'aiment car c'est associé à un apport de sucre. Mais, surtout, la vanilline est présente dans le lait maternel », rappelle la spécialiste. Les odeurs que l'on apprécie sont aussi liées à nos besoins naturels, ce qui explique que les odeurs de nourriture marchent particulièrement. Des senteurs peuvent aussi procurer un sentiment de nostalgie. Là encore, c'est une expérience très personnelle. Alexandre se délecte, par exemple, de l'odeur du chien mouillé, qui lui rappelle ses « plaisirs d'enfance », quand son chien Jocker venait le réveiller ou qu'il « l'emmenait à la pêche à la truite et le voyait patauger dans les ruisseaux ». « Je sais que c'est une "mauvaise" odeur, mais j'y ai été habitué tout petit », pose-t-il.



# L'orgasme culinaire, mythe pas si infondé

 Diane Regny

**FOOD** Les termes « foodporn » et « foodgasm » ont envahi nos réseaux sociaux, sur lesquels les images léchées de burgers, de fromages coulants et de desserts gourmands se succèdent. « Je n'ai jamais vu de rapport sur l'orgasme culinaire dans la littérature scientifique [...], mais je pense que ça existe. Il est très connu que les orgasmes ne proviennent pas que des stimulations génitales », explique Aurore Malet Karas,

docteure en neurosciences et sexologue. Toutefois, « il est excessif de parler d'orgasme, estime Gabriel Lépousez, neurobiologiste et spécialiste de la perception sensorielle. Si je me plongeais dans votre cerveau lors d'un orgasme sexuel d'une part et culinaire d'autre part, je ne verrais pas la même chose. » Si le vocabulaire fait débat, de nombreuses personnes décrivent d'intenses extases liées à la dégustation. Leslie Brochot, experte du vin et fondatrice de Maîtres d'accords,

se souvient de plusieurs moments d'une telle intensité. « Tous mes sens se concentrent sur ma bouche, puis j'ai des frissons dans les avant-bras, et ça se répand », décrit-elle, se souvenant d'un dessert au chocolat particulièrement délicieux.

« Il est prouvé que la nourriture provoque du plaisir si elle est sucrée ou grasse. On a besoin de sucre, pour nourrir le cerveau qui consomme 80 % du glucose que l'on ingère, et de gras pour faire des réserves, se dépenser », schématise Aurore Malet Karas. Ce n'est donc pas pour rien que la gourmandise est souvent liée à des aliments gras ou sucrés.



# Ne condamnez plus les plaisirs coupables



Lubies antiécologistes, goûts alimentaires baroques, petites perfidies du quotidien... Une experte nous explique pourquoi ce n'est pas si mal que cela



Julie Urbach

**C**ommençons par une confession. J'adore mater les bateaux de croisière, alors que je flippe quand je pense à l'état de la planète. Voilà un exemple de plaisir coupable, dont j'ai voulu tenter de percer les mystères. Le plus célèbre d'entre eux est résumé par mon amie Morgane : « Je suis CSP+ et

pourtant je regarde toutes les merdes qui passent à la télé ou sur Netflix ». Un paradoxe qui n'étonne pas Mélissa Thériault, professeure au département de philosophie et des arts à l'université du Québec à Trois-Rivières. « Voilà ce qui se cache derrière le plaisir coupable : une obligation morale, marquée hiérarchiquement, qui dit que l'on devrait forcément aller vers des œuvres ou des pratiques qualifiées de supérieures. » Et qui expliquerait pourquoi Marion attend d'être seule dans sa voiture pour balancer du Vitaa & Slimane à fond. « Dans une société où l'on doit être performant ou efficace, c'est parfois compliqué d'avouer ces comportements, pourtant inoffensifs, mais qu'on sait ne pas être les meilleurs », estime Mélissa Thériault.

Pour mon beau-frère, le bonheur se trouve dans une canette de boisson énergisante. « Je sais, je ne devrais pas, lâche-t-il. On ne sait pas ce qu'il y a dedans, c'est sucré, ça fait accélérer le cœur... Mais de temps en temps, je ne peux pas m'en empêcher. » Toujours ce point de rupture, entre ce qu'on devrait faire et ce dont on a envie.

## « Une espèce de chape morale »

Mais y a-t-il vraiment du mal à se faire du bien ? Si on veut s'enfiler tout un paquet de pop-corn, pourquoi devrait-on culpabiliser derrière ? « Nous sommes encore marqués par cette espèce de chape morale où le plaisir quel qu'il soit

est vu comme une mauvaise chose », répond Mélissa Thériault. Mais il y aurait une raison cachée à continuer à se flageller : doubler la dose de kif, en osant tenter l'interdit. « L'élément transgressif permet de sortir d'un cadre strict, estime l'experte. Pour assumer quelque chose qui nous est cher, qui nous renvoie à nos origines. »

## « Régulation émotionnelle »

S'il peut être un moyen de montrer que « l'on connaît les hiérarchies, mais qu'on décide de s'en passer momentanément », le plaisir coupable aurait enfin une « dimension cathartique », qui permet une « régulation émotionnelle », estime Mélissa Thériault. C'est pour cela qu'il n'est pas rare qu'il se pratique aussi en couple ou en famille. Quand elle a terminé sa vaisselle, mon amie Léa, par exemple, ne « lave jamais l'évier », car elle sait que ça va « rendre fou » son conjoint et qu'elle va jubiler. J'avoue une dernière chose : quand je monte dans l'ascenseur et qu'une personne arrive au loin dans le hall, j'appuie vite sur le bouton en faisant mine de ne pas l'avoir vue. Pas cool, mais voilà : ça fait du bien, on vous dit.

Photo : ITV / Shutterstock / Sipa (illustration)



pour tout savoir sur Mon Leasing Électrique

0805 0100 55 service & appel gratuits\*\*

## Renault Twingo E-Tech 100% électrique et Megane E-Tech 100% électrique sont éligibles au dispositif gouvernemental Mon Leasing Électrique



**40€** dès /mois<sup>(1)</sup>  
**sans apport**<sup>(2)</sup>

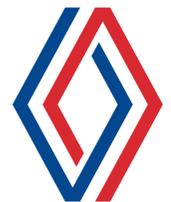
LLD sur 37 mois, après déduction des aides gouvernementales<sup>(3)</sup>  
**3 ans de garantie, assistance 24/24 et entretien pour 6€/mois<sup>(4)</sup>**



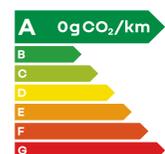
**150€** /mois<sup>(5)</sup>  
**sans apport**<sup>(2)</sup>

LLD sur 37 mois, après déduction des aides gouvernementales<sup>(3)</sup>  
**3 ans de garantie, assistance 24/24 et entretien pour 6€/mois<sup>(4)</sup>**

 **assemblée en France**



application gratuite  
**Plug Inn** : réseau de recharge électrique entre particuliers



(1)(2) Renault twingo 100% électrique authentic 80 ch autonomie urbaine, hors options. 1<sup>er</sup> loyer : 11798€ ramené à 0€ après déduction de 4798€ d'aide au leasing d'un véhicule particulier électrique et de 7000€ de bonus écologique. (5)(2) Renault megane 100% électrique equilibre 130 ch autonomie urbaine ac7, hors options. 1<sup>er</sup> loyer : 13000€ ramené à 0€ après déduction de 6000€ d'aide au leasing d'un véhicule particulier électrique et de 7000€ de bonus écologique. (1)(5) locations longue durée, hors assurances facultatives, pour 37 mois/37500 km max sous réserve étude et acceptation par diac agissant sous marque commerciale mobilize financial services, au capital de 415100500€ - siège social : 14 av. du pavé neuf 93168 noisy-le-grand cedex - siren 702 002 221 rcs bobigny. n° orias : 07 004 966 (www.orias.fr). restitution véhicule chez votre concessionnaire en fin de contrat avec paiement frais remise en état standard et km sup. (3) sous réserve d'éligibilité, voir mon-leasing-electrique.gouv.fr et renault.fr/leasing-electrique. (4) pack sérénité Renault facultatif comprenant entretien, extension garantie constructeur et assistance selon conditions contractuelles sur 37 mois/37500 km (au 1<sup>er</sup> des 2 termes atteint) inclus dans loyer pour 6€/mois. voir détail offre pack sérénité en points de vente et sur renault.fr. offres non cumulables, réservées aux particuliers éligibles au dispositif monLeasing électrique, valables dans réseau Renault participant si commande Renault twingo 100% électrique neuve ou Renault megane 100% électrique neuve du 01 au 29/02/2024. voir conditions sur renault.fr. **Renault twingo 100% électrique : consommations mixtes min/max (kwh/100 km) : 16,0/16,2. émissions co<sub>2</sub> (g/km) : 0. Renault megane 100% électrique : consommations mixtes min/max (kwh/100 km) : 15,5/17,0. émissions co<sub>2</sub> (g/km) : 0. \*selon norme wltp. \*\*depuis la France métropolitaine (hors Dom Tom), depuis l'étranger, prix d'un appel non surtaxé.** renault.fr

pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer



Gabriel Attal, jeudi, dans le Pas-de-Calais. R. Lafargue - Pool / Sipa

## Attal, l'ex-socialiste qui séduit quand même la droite

**Le chef de l'exécutif plaît à l'électorat conservateur, conquis par ses actes d'autorité en tant que ministre**

Thibaut Le Gal

« Hein Snowy, toi aussi, tu l'aimes bien, Attal ? » Au marché Jean-Zay de Levallois-Perret, dans les Hauts-de-Seine, même les chiens sont priés d'apprécier le Premier ministre. Mais la petite boule de poils blancs en question se contente de grelotter dans les bras de sa maîtresse. Cette dernière se montre heureusement plus loquace.

« Gabriel Attal a énormément de talent. Il incarne la nouvelle génération, il ira loin. C'est un charmant jeune homme, rien que de le voir, c'est rafraîchissant », s'enthousiasme Nathalie, 58 ans. Dans le fief historique de Patrick Balkany (LR), les habitants croisés mercredi matin au marché sont tous de droite. Et tous apprécient le chef de gouvernement, pourtant venu de la gauche. « Notre président louvoie sans arrêt, alors qu'Attal sait ce qu'il veut, confirme Bernard. Avec les agriculteurs, il a été très clair, sans faire de discours alambiqué. Il me fait penser à Sarkozy, la droite que je ne retrouve plus aujourd'hui. La droite dynamique, en mouvement et

audacieuse ». Il ajoute : « Le pays est dans une telle merde qu'il faut des gens comme lui, qui avancent et tirent le reste des troupes. » Ce constat fait dans le microcosme levalloisien se retrouve dans les enquêtes d'opinion. Selon un sondage Ifop publié fin janvier, 73 % des Français ayant voté pour Valérie Pécresse (LR) à la dernière présidentielle sont aujourd'hui satisfaits de Gabriel Attal (49 % en moyenne nationale). Les mêmes ne sont en revanche que 29 % à saluer l'action d'Emmanuel Macron (31 % au national).

### « Réponses concrètes »

« Attal a énormément séduit à droite par des actes d'autorité : lorsqu'il a décidé d'interdire l'abaya et sur les questions de harcèlement à l'école. Il apparaît comme celui qui fait de bons constats et apporte des réponses concrètes », assure Frédéric Dabi, directeur général Opinion de l'Ifop. Cette popularité à droite n'étonne pas

les macronistes, même si le passé au Parti socialiste (de 2006 à 2016) du Premier ministre, et son ouverture sur la gestation pour autrui par exemple, auraient de quoi hérisser le poil d'un électeur plus conservateur. « Il vient de la gauche, mais n'a pas particulièrement d'idéologie de gauche. C'est un prag-

**« Ce Premier ministre est brillant, on ne va pas lui enlever ça. »**  
Une députée LR

matique, il plaît par l'aspect libéral du macronisme, le fait qu'il n'ait pas de dogme, insiste une députée macroniste.

Il a 34 ans, il est Premier ministre, il représente le succès, c'est aussi ça qui plaît à une certaine droite. « Il a assis son autorité avec un discours de bon sens. La droite aime ça, il répond aux problèmes. C'est bien ce qui rend mal à l'aise Les Républicains », raille François Patriat, président du groupe Rassemblement des démocrates, progressistes et indépendants au Sénat.

Malgré cet attrait du peuple de droite pour le Premier ministre, les responsables LR refusent toujours toute alliance avec la macronie. Éric Ciotti et ses amis sont même plutôt agacés du coup de Trafalgar sur le projet Immigration et les nouveaux débauchages de Rachida Dati et Catherine Vautrin, récemment entrées au gouvernement. « Oui, ses mots parlent à la droite. La forme, la posture, le message sont de droite. Mais je n'y crois plus. Aujourd'hui, la confiance est rompue, on a vu les actes avec la promesse non tenue sur l'AME », soupire Éric Pauget, député LR des Alpes-Maritimes. D'autres se montrent plus nuancés. « Ce jeune Premier ministre est brillant, on ne va pas lui enlever ça. Il fait gendre idéal, donc je ne suis pas étonnée qu'il plaise à la droite », assure une de ses collègues. « Moi, j'attends de voir, je n'ai pas d'a priori, il faut des actes. C'est normal qu'il y ait une tension avec LR, du moins jusqu'aux européennes... » Avant un éventuel rapprochement ?

## On reprend (presque) les mêmes et on recommence

Rachel Garrat-Valcarcel

**REMANIEMENT** On ne s'attendait à rien, et on avait globalement raison. Le complément au gouvernement Attal, nommé il y a un mois, ne réserve à peu près aucune surprise. Et pour cause : sur les 20 personnes nommées mercredi soir, 15 étaient déjà dans le gouvernement Borne, le plus souvent aux mêmes places. Principale nouveauté : Nicole Belloubet (photo) devient ministre de l'Éducation nationale. Éreintée après un mois de polémiques, Amélie Oudéa-Castéra rend donc son tablier et garde uniquement sa place de ministre des Sports et des Jeux olympiques. Interviewé jeudi soir dans

« L'Événement », sur France 2, le Premier ministre a reconnu « un trouble, un malaise » autour de son cas. Belloubet, nouvelle entrante, n'est néanmoins pas une nouvelle venue : elle avait été ministre de la Justice pendant le premier mandat d'Emmanuel Macron, de 2017 à 2020. Ancienne adjointe à la mairie socialiste de Toulouse, elle rééquilibre à peine un gouvernement qui penche toujours très nettement à droite. Ailleurs, Frédéric Valletoux, député Horizon, devient ministre délégué à la Santé. Ancien président de la Fédération hospitalière de France,

l'élu devrait être rapidement opérationnel sur un sujet très important pour les Français. Quant au Modem, après le coup de sang de François Bayrou mercredi soir, il conserve ses quatre postes : un ministre (Marc Fesneau, à l'Agriculture), deux ministres délégués (Sarah El Haïry à l'Enfance et à la Famille, Jean-Noël Barrot à l'Europe) et une secrétaire d'État (Marina Ferrari, au Numérique). Alors qu'il n'avait pas été reconduit en janvier, Stanislas Guerini conserve finalement son ministère de plein exercice à la Fonction publique. Photo : N. Messyasz / Sipa



### Vers une consultation à 30 € ?

L'Assurance maladie a ouvert la voie à la hausse à 30 € de la consultation chez les médecins généralistes, mesure réclamée par les principaux syndicats de la profession.

**Sébastien Boueill, nouveau président de la Commission indépendante sur l'inceste et les violences sexuelles faites aux enfants, a annoncé sa démission à la suite d'attaques personnelles ». L'institution est en crise alors que sa vice-présidente, Caroline Rey-Salmon, est visée par une plainte pour agression sexuelle.**

# « The Voice » laisse la parole aux coachs

Le jury du télécrochet est de plus en plus bavard lorsqu'il s'agit d'adresser ses remarques aux candidats

**Fabien Randanne**

« C'est un cru bavard cette année ! Mais ils ne parlent pas pour ne rien dire. » Le SMS envoyé par Nikos Aliagas a atterri dans la messagerie du producteur de « The Voice », Matthieu Grelier, en novembre, quelques heures après le début du tournage de la nouvelle saison du télécrochet. *20 Minutes*, qui a assisté à une session des auditions à l'aveugle, peut le confirmer : certains débriefs ont allègrement atteint, voire dépassé le quart d'heure. Magie du montage oblige, vous ne verrez pas ces discussions à rallonge lors de la diffusion sur TF1 qui commence samedi à 21h10.

« Pour nous, les auditions à l'aveugle, c'est très long. Il nous arrive de finir à 2 heures du matin alors que la veille, avec le même nombre de talents, ça va plus vite. Il y a donc ce que le téléspectateur en voit et ce qu'on vit sur les tournages, et, si on a tant de joie à faire ce programme, c'est aussi pour ces moments-là, qui ne sont



Vianney, Zazie, Mika, Oli et Bigflo sont les coachs de la nouvelle saison. P. Leroux / Bureau 223 / ITV / TF1

pas forcément montrés », nous confie Zazie. « Les tournages longs, pour moi, ça reflète la générosité des coachs », estime Matthieu Grelier qui insiste pour rappeler que, contrairement à certaines versions étrangères, les coachs ne sont équipés d'aucune oreillette et ne reçoivent aucune consigne.

## Stratégie de recrutement

« On est des pipelettes. Moi la première, reconnaît Zazie. Cette saison, il y a eu pas mal de fois où on s'est tous

retournés sur des talents, alors forcément l'argumentation est plus longue. Pourquoi ? Parce qu'on les veut dans notre équipe ! » Et être le dernier ou la dernière à prêcher pour sa paroisse n'est pas chose aisée. « Quand les trois autres ont parlé pas loin d'une vingtaine de minutes, on est soulés parce que tous les arguments ont été sortis, alors, en arrivant en bout de course, il faut trouver un nouveau truc à dire », poursuit l'autrice et interprète de *Rue de la paix*.

Mika, de retour cette saison, garde un mauvais souvenir de ses précédentes expériences où les talents qui ne par-

« Si je prends le temps de m'exprimer, ce n'est pas pour reconforter les candidats mais pour avoir une conversation sérieuse. »

Mika

venaient pas à faire se retourner le moindre fauteuil rouge quittaient le plateau sans entendre un seul mot des coachs. « Je détestais ça, lâchet-il. Si je prends le temps de m'exprimer, ce n'est

pas, me concernant, pour les reconforter mais pour avoir une conversation sérieuse. »

« On se donne l'espace de leur expliquer pourquoi on ne les sélectionnait pas. Entre coachs, on s'est un peu influencés là-dedans, sans raccourcir ce que l'on avait envie de dire, raconte Oli. Ce sera "cuté" en télé mais, sur le moment, cela permet de justifier que le niveau était très haut et qu'on ne voulait pas les froisser. Certains feront carrière malgré tout, c'est sûr. Simplement, dans "The Voice", il y a aussi un côté stratégique car il faut monter une équipe. On ne peut pas fonctionner uniquement au coup de cœur. »

## PROGRAMME TÉLÉ

**TF1**  
21 h 10 Émission



### LE GRAND CONCOURS

« Le Grand Concours – Spécial 20 ans ».

Par Arthur.

Pour cet anniversaire, 19 des champions de l'émission sont venus remettre leur titre en jeu. Certains ont plusieurs victoires à leur actif.

**FRANCE 2**  
21 h 10 Émission



### LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE 2024

Par Léa Salamé, Cyril Féraud.

Cette cérémonie musicale met à l'honneur tous les styles de musique, en direct de La Seine Musicale. Parmi les nommés, Vianney et Étienne Daho se disputent le titre d'artiste masculin de l'année.

**FRANCE 3**  
21 h 10 Série



### CASSANDRE

« Le secret d'Angèle ».

Saison 5 (4/4).

Avec Gwendoline Hamon.

Le corps d'une jeune lycéenne en internat est retrouvé dans un cimetière. La victime, contrairement à ses camarades, venait d'un milieu favorisé.

**FRANCE 5**  
21 h 05 Film



### NOS PLUS BELLES ANNÉES

Drame, de Sydney Pollack (1973). Avec Robert Redford.

Le destin tumultueux d'un couple qui s'est connu jeune et qui a traversé les grandes étapes de l'histoire américaine.

**M6**  
21 h 10 Film



### FREE GUY

Comédie, de Shawn Levy (2021).

Avec Ryan Reynolds.

Guy, un employé de banque, tombe sous le charme de Molotov Girl, une joueuse de jeu vidéo. Elle finit par lui révéler qu'il est un personnage secondaire du même jeu.

**NETFLIX**  
Série



### DOUBLE PIÈGE

Maya Stern, ex-pilote d'hélicoptère dont la sœur a été assassinée lors d'un cambriolage, perd son mari, tué par des voyous. Quand elle aperçoit son défunt époux sur une vidéo de surveillance, elle comprend que quelque chose de louche se trame.

**ARTE**  
20 h 55 Téléfilm  
UN BON FLIC : LE CIEL PEUT ATTENDRE

Thriller, de Lars Becker (2023). Alors qu'il est en charge d'une affaire, Schulz apprend que sa vie est menacée.

**CANAL+**  
21 h 10 Film  
GRAN TURISMO

Action, de Neill Blomkamp (2023). Un adolescent se lance dans une compétition réservée aux pilotes en herbe pour devenir professionnel.

**W9**  
21 h 05 Magazine  
ENQUÊTE D'ACTION

« Douanes : unités de choc contre les narcotrafiquants ». La douane est l'une des administrations les plus puissantes du pays.

**TMC**  
21 h 25 Docu  
CRS DE L'AUTOROUTE : LEUR QUOTIDIEN À GRANDE VITESSE

Les pilotes de l'unité motocycliste de la Compagnie républicaine de sécurité partagent leur quotidien.

**TFX**  
21 h 05 Docu  
PLUS BELLE LA VIE, ENCORE PLUS BELLE : LE DOC ÉVÉNEMENT

Les téléspectateurs français découvrent le programme dont ils attendaient avec impatience le retour.

**20 MIN TV**  
21 h 00 Série  
LES MYSTÈRES DE L'AMOUR

« Nouvelles inquiétantes ». Saison 27. (4/26). Nicky et Lou cherchent une solution pour aider la mère de cette dernière.



S. Ahmet / Sipa

## Les sex-shops ne sont pas des maisons closes

Pour entrer dans les établissements parisiens, il faut généralement franchir un rideau, en tissu ou en plastique, et non une porte. Mais pourquoi donc ?

 Clio Weickert

Paris, un rare vendredi après-midi ensoleillé d'hiver. Direction la rue Saint-Denis, à la recherche d'un sex-shop pour y mener notre enquête. Avec une question en tête : Pourquoi ces échoppes n'ont-elles pas de porte ? Vous l'aurez peut-être remarqué – personne ne vous jugera –, on ne rentre pas dans un sex-shop comme dans une boulangerie, c'est-à-dire en poussant la porte et

en lançant un « bonjour ! » bien sonore au commerçant. Non, dans beaucoup de sex-shops parisiens, il faut s'y faufiler. Vous marchez le long d'un trottoir, puis vous apercevez l'une de ces boutiques surmontées d'enseignes clinquantes en néons. Et hop, ni vu ni connu, vous bifurquez vers l'entrée et franchissez un épais rideau en tissu rouge ou de larges bandes en plastique. « Ça facilite l'accès », répond un premier gérant d'établissements pour adultes. C'est vrai que ça a le mérite de permettre au client, plus ou moins assuré, de s'y glisser rapidement. « C'est interdit, avance un autre patron de sex-shop. Avec ce que nous vendons à l'intérieur [sex-toys, canards vibrants...], nous ne pouvons pas avoir de porte. » Une question

légitime, donc ? La raison de cette spécificité architecturale remonte aux années 1960. À Paris se développent des librairies spécialisées dans la vente de livres ayant trait à la sexualité (érotiques, pornographiques...). Les ancêtres du sex-shop – le terme fait son apparition en France vers 1969 –, en quelque sorte. Le hic ? Si ces ouvrages sont formellement interdits aux mineurs, rien n'empêche ces derniers d'entrer dans ces boutiques. « La première étape a été d'interdire ces librairies aux mineurs avec une mesure d'éloignement, explique Baptiste Coulmont, professeur de sociologie à l'École normale supérieure Paris-Saclay et auteur de *Sex-shops, une histoire française*. C'est ainsi qu'en 1970, le préfet de Paris Maurice Grimaud interdit dans une ordonnance leur accès aux moins de 18 ans. Mais ça

« L'absence de porte est une manière de permettre aux personnes d'entrer. »  
Baptiste Coulmont, sociologue

### « Love stores », poignée en main

Les *love stores* qui ont éclos dans les grandes villes ont-ils des portes et des vitrines ? Oui, car ce ne sont pas des sex-shops. « Quand j'ai créé Passage du désir en 2007, l'idée était de dire qu'on ne parle pas de sexe, mais d'amour, développe Patrick Pruvot, le fondateur de l'enseigne qui compte six établissements à Paris. Notre concept est conçu comme étant couple friendly et mixte, même si, dans les faits, on a un peu plus de femmes que d'hommes. »

ne s'arrête pas là. « Ces librairies ont un succès au début des années 1970, et la préfecture décide d'aller plus loin. Comme les mineurs ne peuvent pas entrer, elle se dit qu'il ne faudrait pas non plus qu'ils puissent voir ce qu'il y a dedans », rapporte Baptiste Coulmont. Dans une autre ordonnance en 1973, le nouveau préfet Jean Paolini demande alors « l'opacification des vitrines ». Ce qui n'est pas terrible pour promouvoir sa marchandise.

### Plus accueillant

Quelle solution pour attirer tout de même les badauds, alors ? Ne pas mettre de porte, tout simplement. « Leur absence est une manière de permettre aux personnes d'entrer », résume le sociologue. D'où les rideaux, faciles à franchir et plus accueillants. Une pratique qui a traversé les époques, notamment lors de l'âge d'or des sex-shops parisiens dans les années 1980 avec la vente de sex-toys ou de films pornographiques. C'est toujours le cas aujourd'hui, dans les soixante-cinq sex-shops parisiens qui ont toujours pignon sur rue, contre 132 vingt ans plus tôt, selon une récente étude de l'Atelier parisien d'urbanisme.



## Les secrets de l'« audio porn », quand le plaisir jaillit dans vos oreilles

 Anne-Laëtitia Béraud

Dans « Minute Papillon ! », nous vous repropsons, jusqu'au 14 février, une série de six podcasts « 20 Minutes de plaisir » où l'on explore les plaisirs liés à la sexualité, aux drogues ou encore aux fromages fleuris. Pour le premier épisode, intéressons-nous au pouvoir érotique de la voix. Car, comme vous le savez, quand on parle de plaisir, on parle des pouvoirs fabuleux de notre cerveau. Des mots bien choisis et votre imagination, illimitée, fera le reste. Un pouvoir redécouvert par Léa, du compte Insta@mercibeaucaul, aux plus de 200 000 abonnés, alors qu'elle racontait à ses amis certaines expériences

sexuelles. La créatrice de contenu s'est lancée dans un podcast érotique « Nouvelle Notification ».

### « Une sexualité pas stéréotypée »

L'un des avantages de l'« audioporn » réside, selon la jeune femme, dans l'absence d'images. Une base permettant à l'expérience d'être plus inclusive. Avis partagé chez les spécialistes comme le sexologue Patrick Papazian, qui intervient aussi dans notre podcast. « Quels que soient vos complexes ou vos caractéristiques physiques, vous êtes au cœur de la situation avec des personnes que vous pouvez imaginer

comme vous le souhaitez », souligne-t-il. Selon le sexologue, le dispositif permet à l'auditeur d'être au cœur de l'histoire, là où, dans le porno « classique », il est relégué au rang de spectateur. Patrick Papazian ajoute que « le porno a un recrutement avec des critères physiques très particuliers ». Des acteurs aux corps stéréotypés, loin de ceux ressemblant à la grande majorité de l'humanité, et à qui nous n'arrivons pas ou peu à nous identifier.

La grande force de l'« audio porn », pour le sexologue, réside dans l'absence d'image. À l'auditeur d'utiliser son imagination. « L'un des premiers motifs de consultation en sexo, c'est

l'absence de désir, explique-t-il. Pour raviver sa libido, je m'appuie sur une palette d'outils dont l'audio porn fait partie ». Aussi, « il y a presque une dimension militante dans l'audio porn, c'est une sexualité libérée mais pas stéréotypée ». Sans oublier, enfin, le potentiel érotique de la voix, trop souvent laissée de côté dans l'expérience sexuelle, pour lui préférer d'autres sens : le toucher, la vue. Or, « la voix est l'un des premiers moteurs d'excitation dans la sexualité », explique le sexologue. « Les sons en général, mais la voix en particulier. La voix c'est une onde, ça fait vibrer ». Aussi, « retrouver ce pouvoir de séduction de la voix, c'est se rattacher aux racines même de la sexualité ».



# Parlez-vous le rêve érotique ?

Un psychanalyste explique la signification et la fonction de ces **fantasmes** nocturnes



Anissa Boumediene

Votre front perle de sueur, vous vous sentez émoussillé, votre esprit est encore embrumé des images qui viennent d'apparaître : vous avez fait un rêve érotique. Selon un rapport de l'Insee publié en 2013, 70 % de femmes confient en faire, contre 80 % des hommes, et ce, dès l'adolescence. « Les rêves érotiques sont plus ou moins fréquents selon les personnes et les périodes de nos vies », indique Tristan-Frédéric Moir, psychanalyste, spécialiste du langage des rêves et auteur de *Mon carnet de rêves* (éd. Hachette pratique). « Les rêves érotiques correspondent d'abord à notre libido, détaille-t-il. C'est un signe de bonne

santé et de vitalité. Ce rêve peut aussi représenter notre pôle opposé [...]. Souvent le personnage qui apparaît représente notre partie masculine quand on est une femme et vice versa. »

Selon une étude Ifop pour Tousaudit.com publiée en 2021, « 42 % des personnes interrogées ont déjà rêvé qu'elles faisaient l'amour avec un ami, 27 % avec un collègue et 19 % avec une célébrité ». C'est le cas de Robin, 29 ans, qui a rêvé d'une acolyte de bureau. « Les choses devenaient de plus en plus chaudes, mais je me suis réveillé avant de faire l'amour avec elle », raconte-t-il. « C'est un rêve de compensation, un exutoire, que son surmoi lui interdit encore », traduit le spécialiste des rêves.

## Phénomènes de compensation

Parfois, les rêves érotiques sèment la confusion. « Parfois mon ex apparaît, alors que je l'ai quitté il y a longtemps et que je n'ai aucun sentiment caché pour lui », confie Maëlle, 27 ans et en couple. Pas évident de gérer ces signaux contradictoires. « Il est très difficile de décrypter soi-même ses rêves,



mambob66 / Pixabay

parce qu'on a tendance à les interpréter au premier degré », estime Tristan-Frédéric Moir.

Et ceux qui « rêvent si fort que les draps s'en souviennent », connaissent peut-être un manque. « Le psychisme est régulé par la fonction du rêve, et quand nous avons des déficits, ils viennent apporter ce qui nous manque dans la réalité. Par exemple, chez les hommes, les rêves qui se concluent par une pollution nocturne [un orgasme avec éjaculation dans son sommeil] sont des rêves de compensation. »

## Quelques clés d'interprétation

Pour se lancer dans l'interprétation de ses rêves coquins, quelques symboles sont universels. « Il en existe qui ont une valeur stable, tout en étant polysémiques, détaille Tristan-Frédéric Moir. Par exemple, le serpent représente l'énergie sexuelle pure. » Dans la même lignée, selon le psychanalyste, « le chat peut être un symbole du désir féminin ». Dans le doute, Freud vous dira aussi que toutes les cavités sont une représentation de l'organe féminin, et toutes les tours, un symbole phallique.

**20 minutes** À LIRE AUSSI Retrouvez toute la série 20 Minutes de plaisir sur notre site Internet

**SALON INTERNATIONAL DE L'AGRICULTURE**

# 60 GO !

édition

**24 FÉV > 03 MARS**  
PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES

**Le plus grand rendez-vous familial et agricole français vous attend !**

**RÉSERVEZ VOS BILLETS**

**OREILLETTE • 5 ANS • NORMANDE**  
\*GO : c'est parti !

# Les microdistilleries plus tonic que jamais

Ces lieux de production artisanale de **spiritueux**, qui surfent notamment sur le succès du gin, mettent en émoi le plaisir gustatif

 Benjamin Chapon

**J**y trouve un goût de pomme. « Il n'y en a pas, c'est du 100% mirabelle. » La dégustation d'eau-de-vie est un art qui s'apprivoise lentement... Heureusement pour les néophytes, la tendance est à la distillerie. Une cinquième microdistillerie ouvre ses portes cette semaine, à Paris. Son nom : la distillerie de l'Arbre sec (1<sup>er</sup> arrondissement). Portées par la mode du gin, ces établissements misent sur des productions locales en petite quantité. Locales pour coller à la mode écoresponsable, et en petite quantité pour profiter de l'exonération partielle des taxes quand on distille moins de 1000 L d'alcool pur par an. Le plaisir oui, mais pas à n'importe quel prix. Mais revenons à notre mirabelle à goût de pomme. Victor, jeune distillateur de

Lorraine, est venu, avec quelques collègues de toute la France, faire déguster ses produits à des cavistes et restaurateurs parisiens lors d'un « apéro-gnôle ». L'objectif est de séduire une nouvelle clientèle avec des « gnôles » artisanales, alcool de vin ou de fruit.

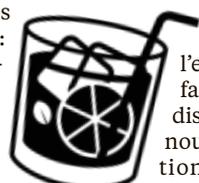
## Un alambic ambulant et emballant

« La tendance générale est au cocktail pour les eaux-de-vie, c'est sûr, explique Victor. Mais les consommateurs commencent à s'intéresser au produit pur. Par exemple, on peut venir à la dégustation de gin depuis le gin tonic. » Spécialisé dans l'eau-de-vie de fruit, Victor fait partie des néo-distillateurs qui renouent avec la tradition ancestrale de l'alambic ambulant.

« Ce qui m'intéresse, c'est aussi d'aller à la rencontre des gens qui veulent apprendre à faire leur eau-de-vie, confie-t-il. Je leur offre un cadre légal et sécurisé pour le faire. » La distillerie de l'Arbre sec mise, elle aussi, sur la transmission. « Tout a été



L'Arbre sec distille de bons conseils aux apprentis artisans de spiritueux. L'Arbre Sec



pensé pour être ouvert au public, explique l'une des trois associées à l'origine du projet, Charlotte Bartoli. On voulait accueillir les gens, leur montrer l'alambic au travail. On mise beaucoup sur les ateliers, pas seulement sur la boutique. » Un projet qui explique l'implantation, un peu folle, en plein Paris. « C'est vrai que notre cour pavée est très jolie, mais c'est un peu l'enfer pour la livraison de bouteilles, s'amuse Charlotte Bartoli. L'idée de stocker des centaines de litres d'alcool pur et un alambic à gaz en plein Paris n'était pas trop à la mode... » Mais aujourd'hui, la distillerie de l'Arbre

sec est en vogue. Elle partage même les valeurs des microdistilleries de campagne : petites productions, petits flacons, sens du terroir. « Même si nos fleurs ne poussent pas à Paris, on utilise des produits français, explique Charlotte Bartoli. Puis, chaque alambic est unique, donc chaque microdistillerie l'est aussi. » Au fond, pour ces microdistilleries, peu importe l'ivresse, pourvu qu'on ait le flacon. *Picto: The Noun Project*

**« On mise beaucoup sur les ateliers, pas seulement sur la boutique. »**

**20 minutes** À LIRE AUSSI Retrouvez toute la série 20 Minutes de plaisir sur notre site Internet 



## Puma et Dragon, tout feu tout flamme

La Chine et d'autres pays asiatiques vont célébrer, dès samedi, le Nouvel An lunaire et l'entrée dans l'ère du Dragon de bois. Jusqu'au 24 février, le 13<sup>e</sup> arrondissement, qui concentre une part importante de la diaspora chinoise, organise des événements à la mairie et au centre commercial Italie 2. Avec, en point d'orgue, le traditionnel défilé avenue d'Ivry, le 18 février. Un food market mettra à l'honneur la gastronomie chinoise, rue au Maire (3<sup>e</sup>). Enfin, la Bao Family, la chaîne qui fait manger des baos à toutes les sauces, proposera une sélection de films dans les salles MK2, une expo photos sur le bodybuilding à Pékin et une collab des plus stylées avec Puma et Tang Frères pour se rhabiller de la tête aux pieds. *Photo: Puma; picto: Hey Rabbit / The Noun Project*



## DEUX CONCENTRÉS POUR UN MAX DE PEPS

Après avoir développé une large gamme de sirops, Alain Milliat propose des concentrés à utiliser aussi bien comme un sirop que comme un exhausteur de goût en cuisine. Il se décline en deux parfums : au yuzu du Japon et au gingembre de Madagascar. Ces concentrés bio, sans alcool et fabriqués en France, sont idéaux pour aromatiser un cocktail, sublimer un gâteau ou relever une viande. Ils sont disponibles en épicerie fine, à partir de 132,90 € la bouteille de 200 ml. *Photo: A. Milliat*



**76%** des femmes et des hommes prennent une douche avant un premier rencard, rapporte un sondage mené par la marque zéro déchet 900care. À noter que 65% des femmes se mettent sur leur 3l avant un rendez-vous, contre seulement 55% des hommes.



## Thés bien conservés

Décoratives et pratiques, ces deux boîtes permettent de conserver son thé préféré dans un écrin célébrant l'année du Dragon. Elles peuvent aussi contenir du ba bao cha du dragon de Palais des thé, composé d'une base de thé au jasmin et de oolong (« dragon noir ») auquel sont ajoutés la pomme, le raisin, l'orange, les baies de goji, le ginseng et la rose. Pour une variation originale du ba bao cha traditionnel. *Photo: Palais des Thé*



## Mets de l'huile

Talm, la marque spécialisée dans les cosmétiques pour femmes enceintes lance sa première huile multi-usage à destination de toutes les peaux sensibles et réactives. Méga Plump s'utilise sur le visage, aussi bien pour hydrater qu'en soin contour des yeux pour réduire les marques de fatigue. Comme les autres produits de la marque, la composition se veut minimaliste pour réduire les risques d'intolérance et d'allergie. L'acide hyaluronique, l'extrait de betterave et d'aloë vera qu'elle contient en font un mix efficace pour cibler les problèmes de sécheresse tout en étant toujours accessible aux femmes pendant la grossesse. *Photo: Talm*



# De toute beauté !

À chaque discipline son geste source de **plaisir ultime**. Pour l'athlète et surtout pour le spectateur

 **Antoine Huot de Saint Albin**

Tous les grands fans de chaque sport vous diront la même chose : il n'y a que leur discipline qui peut procurer de grandes émotions. Mais que l'on soit accro au football, au handball ou même au golf, certains gestes en particulier nous transportent tous au septième ciel. « Le geste, quand il est porté à sa plus haute intensité, devient beau, estime Thierry Grillet, commissaire de l'exposition « Le Sport, pour la beauté du geste », à Deauville. Les gens vont voir un match, un spectacle sportif, ils sont en attente du beau. Là où il y a de la beauté, il y a de l'émotion. » Et de prendre en exemple le Discobole, une statue grecque du V<sup>e</sup> siècle avant J.-C., qui est « l'image de l'effort de l'athlète au pic ».

## Un moment en suspension

Si les rotations de Mélina Robert-Michon lors d'un concours de lancer du disque peuvent encore nous faire pousser quelques cris gentils, d'autres gestes techniques arrivent à nous apporter une jouissance extrême, comme l'amortie au tennis, moment suspendu, éloge de la douceur et de lenteur dans un sport de brutes. « Techniquement et esthétiquement, je trouve belle toute la scène qui s'enclenche au moment d'une amortie, détaille Aymeric. Le geste du poignet, la position de la raquette, la trajectoire de la balle,

le ralentissement, le suspense savoir si ça passe le filet ou pas, l'effet rétro après le rebond. » « Plus j'ai avancé dans ma carrière, plus je me suis considéré comme un artiste qui doit donner du plaisir aux gens », expliquait le maître de l'amortie Fabrice Santoro dans son livre *À deux mains*.

## Le sprint qui prend « aux tripes »

Du plaisir, Guillaume en prend aussi, mais en regardant le cyclisme, et dans ce qu'il y a de plus brut, de plus puissant, de plus véloce, de plus risqué : le sprint.

**« Je trouve belle toute la scène qui s'enclenche au moment d'une amortie [...], le ralentissement, puis le suspense de savoir si ça passe le filet ou pas. »**

**Aymeric, amateur de tennis**

qui me prend aux tripes. Et il y a un facteur non négligeable : la manière dont c'est commenté à la télé. Il faut un commentateur qui se mette dans le rythme, avec un débit de parole rapide. »

Les sprinteurs du peloton visent la ligne d'arrivée, les buteurs au football la ligne de but. À chaque fois qu'ils la dépassent, c'est l'extase. Mais la façon compte aussi. Au football, Étienne peut mourir pour un petit piqué bien exécuté. « C'est un geste super technique, réalisé souvent en bout de course. Et il y a cette attente,

qui dure une seconde ou deux, quand le ballon passe au-dessus du gardien avant d'entrer dans le but, qui te fait retenir ton souffle. C'est quasiment le silence avant l'explosion. »



À Roland-Garros en 2020, Hugo Gaston avait tenté 58 amorties contre Dominic Thiem. A. Tarantino / Sipa

qui dure une seconde ou deux, quand le ballon passe au-dessus du gardien avant d'entrer dans le but, qui te fait retenir ton souffle. C'est quasiment le silence avant l'explosion. »

## Se faire plaisir sans humilier

Mais les sportifs qui réalisent ces gestes techniques qui nous rendent tout chose prennent-ils autant de plaisir en les réalisant ? Pas forcément. Exemple avec la roucoulette, au handball, qui permet à la balle de venir chatouiller les pieds du gardien avec un effet monstre avant d'entrer dans le but. « Je ne prenais pas forcément plus de plaisir que ça à la faire, raconte Grégory Anquetil. On a conscience qu'on donne du plaisir avec ce geste. Maintenant, plus ça procure du plaisir au public, plus ça procure de la frustration au gardien qui la subit. Le but du jeu n'est pas d'humilier le gardien. »

Et puis, il y a ceux qui sont en apnée au moment de réaliser leur exploit et n'ont pas le temps de vraiment profiter de l'instant, comme les surfeurs au moment d'un tube (glisser à l'intérieur d'une vague énorme). « Les sensations, tu les ressens à la fin, confie Hira Teriinatoofa, entraîneur de l'équipe de France de surf. Pendant l'effort, tu n'as pas de sensations, c'est plus une adrénaline, car tu dois entrer dans la vague, puis en sortir. » Du plaisir, à retardement. Il en faut pour tout le monde après tout.



photo / M. L.

## Les médailles des JO dévoilées

Le joaillier Chaumet a présenté, jeudi, les médailles des Jeux de Paris. Chacune d'entre elles sera sertie de 18 grammes de métal issus de la tour Eiffel provenant de restes non utilisés des rénovations du monument. C'est la Monnaie de Paris qui est chargée de produire et frapper ces 5084 breloques (paralympiques inclus).



La roucoulette, selon Dylan Nahi (PSG). V. Ponikvar / Sportida / Sipa

**20 minutes** À LIRE AUSSI Retrouvez toute la série 20 Minutes de plaisir sur notre site internet

**01** **Travis love la tracklist de Taylor**  
Le 19 avril, le nouvel album de Taylor Swift devrait nous mettre du bon son dans les oreilles. Alors que les fans de la pop-star devront attendre le 19 avril, Travis Kelce, le chéri de Taylor, a déjà au droit à quelques morceaux en avant-première. Et il semble avoir pris du **PLAISIR**. « C'est incroyable, a assuré le quarterback à *People*. J'ai hâte qu'elle fasse trembler la planète quand l'album sortira. »

## 02 Joey boit du cola et retrouve le PLAISIR

— « Le plaisir en toute liberté ». Tel était l'un des slogans de Coca-Cola. L'âne Joey, malade depuis la perte de sa mère en novembre, a même été sauvé par les vétérinaires grâce au cola. Installé au sanctuaire Slade House Farm de Sidmouth (Angleterre), l'animal, âgé de 15 ans, souffrait depuis plusieurs semaines d'une obstruction au niveau de l'estomac, appelé « impaction gastrique », indique la BBC. Joey s'est vu poser une sonde dans le naseau permettant de lui faire avaler la boisson gazeuse. Le traitement a duré quatre jours. Au total, l'âne a ingurgité 24 L de soda au cola, qui ont joué le rôle de « déboucheur ». *Photo: A. Shmakova / iStock / Getty Images plus*



**03**

## Le déhanché de Momoa... hahaha !

L'acteur d'*Aquaman* devrait donner du **PLAISIR** à des milliards de téléspectateurs, dans la nuit de dimanche à lundi, lors du Super Bowl. Jason Momoa se déhanchera dans une publicité au son de *What a Feeling* aux côtés de deux acteurs de la série *Scrubs*, Zach Braff et Donald Faison. Le comédien poussera même la chansonnette et reprendra la chorégraphie de *Flashdance*. *Photo: A. Guerrucci / AFP*

## L'IA ravive la flamme de vieux papyrus

— Quand l'intelligence artificielle (IA) fait **PLAISIR**. Trois chercheurs viennent de remporter un prix de 700 000 € pour avoir réussi à déchiffrer, grâce à l'IA, une petite partie de rouleaux manuscrits vieux de près de deux mille ans. Les papyrus d'Herculaneum rassemblent quelque 800 rouleaux, selon les organisateurs du concours, carbonisés lors de l'éruption du Vésuve en 79 après J.-C. Ainsi, l'IA a pu distinguer l'encre du papyrus et a déterminé la nature des caractères grecs en détectant les répétitions. Unissant leurs efforts, les trois chercheurs – Youssef Nader, un doctorant à Berlin, Luke Farritor, un étudiant et stagiaire de SpaceX originaire du Nebraska (États-Unis), et Julian Schilliger, un étudiant suisse en robotique – ont réussi à déchiffrer environ 5 % d'un rouleau.

*Picto: Amir Ali / The Noun Project*



**04**

## USHER SE MET À NU POUR KIM KARDASHIAN

Alors qu'il sera la star de la mi-temps du Super Bowl dimanche, Usher est le tout nouveau visage, et le corps, de la ligne masculine de Skims. Le chanteur de 45 ans met ainsi en valeur les caleçons et autres débardeurs de la célèbre marque fondée par Kim Kardashian.

**PLAISIR** des yeux garanti. *Photo: D. Harr / AP / Sipa*

## 05 Elle a eu chaud

Les garde-côtes du Texas (États-Unis) ont sauvé la vie d'une chienne en détresse, au port de Houston. Et ça, ça fait **PLAISIR** ! Alors qu'ils effectuaient une ronde de contrôle au milieu de containers stockés sur place, ils ont entendu les aboiements de l'animal, visiblement coincé dans l'un des box, relate Associated Press. Problème : celui-ci était perché à environ 8 m du sol. D'après les estimations des garde-côtes, la chienne aurait passé au moins une semaine piégée dans la benne, sans eau ni nourriture.

## IMAGE DU JOUR



## 08 PETIT MOMENT D'INTIMITÉ EN FAMILLE

*Par le photographe Solent News / Sipa*

Le **PLAISIR** se vit aussi chez les girafes. Après la naissance de leur petit girafon dans le Masai Mara, au cœur du Kenya, les parents s'accordent un moment de tendresse. « Il est rare de voir un girafon naître dans la nature », confient Roger et Jenny Zhao, qui ont été témoins de cette scène.

**09**

## LAURA ET DAVID, SANS POUR SANG

Laura Smet ne boude pas son **PLAISIR**. La fille de Johnny Hallyday, 40 ans, vient de partager sur Instagram une photo sur laquelle elle enlace son frère David, 57 ans, en ajoutant le message suivant : #meilleurdessfrères. Une photo qui a recueilli l'adhésion de ses fans. « Magnifique photo, commente une abonnée. David est un homme de valeur(s), honnête, authentique, talentueux. Continuez à être solidaires et à vous aimer. »

## 10 FAKE OFF!!!

Par **Achille Dupas**

### Des vidéos qui montrent Gérard Depardieu actuellement à Dubaï ? Prudence !

Gérard Depardieu, visé par des accusations de violences sexuelles, prendrait actuellement du bon temps à Dubaï. C'est en tout cas ce qu'ont récemment affirmé, en se basant sur plusieurs vidéos, des publications et des articles de presse. Ces vidéos (quatre au total), ont été postées il y a moins d'une semaine sur le compte TikTok de Farid Khider, ex-champion du monde de boxe. Au moins une des vidéos publiées récemment par Farid Khider a déjà été publiée sur son compte TikTok, le 15 février 2022. On trouve d'autres vidéos montrant l'ex-sportif en compagnie de Depardieu à Dubaï, postée à la même période sur le même compte TikTok. Bien que ces vidéos soient différentes, elles permettent de penser que les séquences postées récemment ont été tournées au même moment. « Je ne suis pas à Dubaï, les vidéos qui ont été postées, ce sont des vieilles vidéos qui datent de 2022, à l'époque où on était à Dubaï avec Gérard », a assuré Farid Khider sur le plateau de *TPMP*.

**20 Minutes** lutte contre les fake news.

Un doute ? Écrivez à [fakeoff@20minutes.fr](mailto:fakeoff@20minutes.fr)



PAGE RÉALISÉE PAR JÉRÉMIE VIAL

**07**

## Toujours plus de PLAISIR à parier

Fort d'un nombre record de 14 000 points de vente en France, le PMU a annoncé avoir engrangé un peu plus de 10 milliards d'euros d'enjeux l'an dernier. L'opérateur de paris hippiques n'avait plus franchi ce seuil depuis 2013, preuves que les Français éprouvent toujours autant de plaisir à parier. *Picto: GT / The Noun Project*



**5€**  
**DE RÉDUCTION**  
 AVEC LE CODE  
**20MIN**  
 DANS LA LIMITE DES  
 DOSSARDS DISPONIBLES

# adidas 10K PARIS

**DIMANCHE 26 MAI 2024**

**REJOINS LE PLUS GRAND  
 10 KM DE FRANCE !**

A.S.O. 2024 - 0A.S.O.P. M&P&T



Instagram Facebook X YouTube  
 #adidas10kParis

INFOS, INSCRIPTION ET PRÉPARATION  
[adidas10kparis.fr](https://adidas10kparis.fr)

