



Lucie Rimey-Mellie

Websérie

« La transidentité ne suffit pas à résumer une personne », estime le comédien Océan **P.14**

Vendredi 18 juin 2021

www.20minutes.fr

N° 3638



Mathieu Pottier / Sipa

IMPRIMÉ SUR PAPIER RECYCLÉ, NE JETEZ PAS CE JOURNAL SUR LA VOIE PUBLIQUE : DONNEZ-LE OU RECYCLEZ-LE. MERCI !

MARSEILLE

Un doux parfum de cité phocéenne et de ses environs à répandre **P.3**



C. Delabroy / 20 Minutes

« **LUCA** »

Le film d'animation Pixar met l'accent sur les amis et l'Italie **P.30**



Walt Disney Company



K. McManus / BPT / Sipa

« **BLACK LIVES MATTER** »

Le genou à terre avant le coup d'envoi des matchs de l'Euro soulève bien des polémiques **P.38**



À VOTRE AVIS

D'Aya Nakamura à Clara Luciani... Quel sera le tube de l'été, selon vous ? Répondez sur 20minutes.fr



deliveroo PRÉSENTE

VOS RESTOS PRÉFÉRÉS

LIVRÉS CHEZ VOUS



deliveroo

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR

PUBLICITÉ



On lorgne sur le retour attendu de 3^e Œil

— Vingt ans après leur dernier album, le groupe de rap marseillais 3^e Œil revient sur le devant de la scène, en commençant par un EP de cinq titres intitulé Soldat, qui sort ce vendredi. « Cela met un peu la pression, sourit Mombi, membre du groupe. C'est un challenge de fou. Revenir vingt ans après, il faut oser. » 3^e Œil a notamment réalisé un feat avec Keny Arkana. S'ensuivra un retour sur scène, avec une participation, au côté d'IAM, au festival Le Jardin sonore de Vitrolles, le 21 juillet. Avant un album ? *Photo : Phot'olive*

De nombreuses personnalités appellent à voter Renaud Muselier, pour faire barrage au FN

Ils prennent position « contre l'obscurantisme menaçant ». Françoise Nyssen, Charles Berling, Serge Klarsfeld, Angelin Preljocaj... Quatre vingts personnalités, pour beaucoup issues du monde de la culture, ont appelé jeudi à voter pour Renaud Muselier (LR), au premier tour des régionales en Paca, pour faire barrage au RN, mené par Thierry Mariani. « Dès le 20 juin, nous devons tout faire pour empêcher nos voix de s'éteindre, tout faire pour contrer le rétrécissement de notre horizon, tout faire pour garder la lumière », écrivent-ils dans *l'Obs*.

Fin de l'alerte pollution à l'ozone

Le soleil est parti, la chaleur aussi, mais ce n'est pas une si mauvaise nouvelle. Selon des données d'AtmoSud, qui surveille la qualité de l'air, l'épisode de pollution à l'ozone a pris fin dans les Bouches-du-Rhône. Depuis dimanche, et en raison de fortes chaleurs, le département était en alerte pollution.

Le modeste réseau de trafiquants de drogues avait un bel arsenal

— Enquêtant sur un réseau de vente de stupéfiants à la cité des Mûriers, à Marseille, les policiers ont identifié une maison « nourrice », du côté de l'Estaque (16^e). Mardi, lors de la visite de cette maison, les enquêteurs ont mis la main sur trois armes d'épaule des munitions, deux armes de poing, plusieurs grenades et deux gilets pare-balles, a-t-on appris auprès de la police marseillaise. La saisie de drogue est, elle, plus modeste : 3 kg de cannabis et 30 g de cocaïne déjà conditionnés. « Ce n'est pas un gros réseau, explique Sébastien Lautard, le chef du groupe stup de la police de Marseille. Ce qui est plus surprenant, en revanche, c'est l'armement qui y a été retrouvé. Même les petits réseaux entendent protéger leur territoire. »



Un Marsatoc très rap revient en août

Covid-19 oblige, le festival Marsatoc revient cet été, les 20, 21 et 22 août à Marseille, pour une édition « capsule », un peu spéciale. Le rap est largement mis à l'honneur de cette édition, comme un retour aux sources pour le festival, qui accueillera 5 000 personnes par soir. Au programme, le vendredi : L'Impératrice, Sébastien Tellier, Louisahhh Live Band et Moïse Turizer. Le samedi, Alonzo, Sofiane, Princess Nokia et Cookie. Et, dimanche, PLK, Soso Maness (*en photo*), Poupie et Tessae. *Photo : S. Schlumberger*

LA VILLE DE NICE PRÉSENTE



NICE JAZZ
FESTIVAL
depuis 1948

AYO • WOODKID
BRANFORD MARSALIS QUARTET
CATHERINE RINGER • THOMAS DUTRONC
BRAD MEHLDAU TRIO • ANGELIQUE KIDJO
ROBERTO FONSECA'S CUBAN SYMPHONY
ASAF AVIDAN
CECILE MCLORIN SALVANT & SULLIVAN FORTNER
KYLE EASTWOOD • GOGO PENGUIN
CHRISTIAN SANDS TRIO • STEFANO DI BATTISTA
THE AMAZING KEYSTONE BIG BAND
GUESTS : HUGH COLTMAN - CHINA MOSES - PIERRE BERTRAND
PHILHARMONIQUE DE L'OPÉRA NICE CÔTE D'AZUR - NICE JAZZ ORCHESTRA...

Ville de Nice - ST - © istock - 05/21

Tous les chemins mènent arômes et à Marseille

Une start-up canadienne a inventé un **parfum** qui veut rappeler la cité phocéenne et ses environs

Caroline Delabroy

À l'heure où le parc national des Calanques fait la chasse aux belles photos sur Instagram, dans une stratégie de démarketing, la marque Comme un air de Marseille entend jouer sur un autre sens pour promouvoir la cité phocéenne et ses environs : celui de la mémoire olfactive. « Quand on voyage, on voit, on goûte, on sent, et notre travail est d'amplifier ce sens essentiel qu'est l'odorat, parce qu'il amène à une autre dimension émotionnelle », énonce Audrey Bernard. Elle est à l'origine de ce parfum d'ambiance lancé par l'office métropolitain de tourisme et des congrès de Marseille, qui le vendra à partir de la rentrée de septembre.

« On n'est pas dans le marketing olfactif, se défend-elle. L'idée est de raconter une histoire, de s'imprégner des lieux, d'un endroit, pour susciter

une émotion et un souvenir. On est à la croisée du tourisme et de la culture. » Pour confectionner l'élixir, la start-up qu'elle a fondée à Montréal, Stimulation Déjà Vu, se base sur la biométrie, soit la mesure des émotions. « On a fondé un petit laboratoire pour mener des tests biométriques olfactifs et sonores, détaille Audrey Bernard.



Pour confectionner l'élixir, la start-up se base sur la mesure des émotions. C. Delabroy / 20Minutes

C'est là que nous avons pris contact avec l'office de tourisme de Marseille, alors en visite à Montréal. »

« **Marseille, c'est l'émerveillement, c'est ce qu'on a voulu transmettre dans cette création.** » Audrey Bernard

tout le côté novateur de donner une mémoire olfactive à une destination qui nous a intéressés. » Carte blanche a été donnée à la start-up montréalaise. C'est ainsi qu'Audrey Bernard a fait le voyage

jusqu'à Marseille, pour saisir la ville avant de la mettre en flacon. « Je suis arrivée dans le centre-ville par le métro, et, quand je suis sortie sur le Vieux-Port, j'ai été éblouie par la chaleur, le soleil, rembobine-t-elle. Marseille, c'est l'émerveillement, c'est ce qu'on a voulu transmettre dans cette création. »

De retour au Canada, elle a confié au nez de son équipe ses impressions. Puis testé les émotions de différents assemblages, avant de soumettre plusieurs propositions à l'office de tourisme de Marseille. Comme un air de Marseille est finalement un « mélange de notes marines et anisées, qui rappellent la chaleur urbaine et les collines », selon Audrey Bernard. De notre côté, à 20 Minutes, on cherche un peu ce que le parfum a vraiment de marseillais.

Au Mucem et dans des hôtels ?

« L'objectif est de laisser une marque, un signal frais, léger, que vous allez retrouver chaque fois que vous reviendrez à Marseille, estime le directeur général de l'office de tourisme de la cité phocéenne. Cela rassure, met en confiance. » La pandémie de Covid-19 a retardé le projet, et des discussions sont en cours avec l'aéroport, la gare et bientôt, peut-être, le Mucem et certains hôtels, pour diffuser cette identité olfactive de Marseille.



TOUS LES JOURS, SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE VOTRE RÉGION ET PARTICIPEZ ! MARSEILLE@20MINUTES.FR
 f [WWW.FACEBOOK.COM/20MINUTESAIXMARSEILLE](https://www.facebook.com/20MINUTESAIXMARSEILLE)
 t [TWITTER.COM/20MINUTESMARS](https://twitter.com/20minutesmars)
 @ [WWW.INSTAGRAM.COM/20MINUTES_MARSEILLE](https://www.instagram.com/20minutes_marseille)

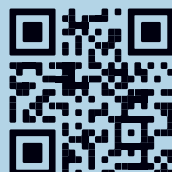
20 MINUTES MARSEILLE 38, rue Breteuil, 13006 Marseille.
 Tél. : 04 91 33 59 43. Fax : 04 91 54 17 57

Contact commercial : Chloé Catherine : 06 47 57 38 92, ccatherine@20minutes.fr
 Camille Delmas : 06 21 96 14 22, cdelmas@20minutes.fr



Besoin de faire une pause ?

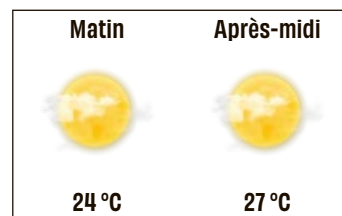
Plus de 20 jeux sont disponibles sur 20minutes.fr !



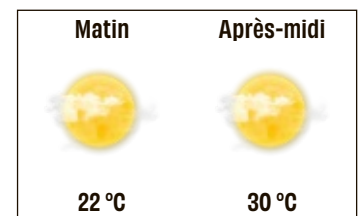
Scannez ce code pour accéder à notre espace jeux www.20minutes.fr/services/jeux

LA MÉTÉO À MARSEILLE

AUJOURD'HUI



DEMAIN



EN FRANCE



Le thermomètre se calme un peu

Le ciel est souvent chaotique sur les régions du Nord et du Nord-Ouest, avec des passages nuageux et des averses orageuses, mais il fera moins chaud. Dans l'Est et le Sud-Est, le temps sera chaud et lourd, avec des orages parfois forts.

Prévisions **ultra détaillées** sur TV-WEB-APPLIS

la chaîne **météo**
La meilleure info météo

Téléchargez dans l'App Store ou sur Google Play

LACHAINEMETEO.COM



La Cour suprême refuse d'invalider la loi phare d'Obama sur la santé

— Un camouflet a posteriori pour Donald Trump. La Cour suprême des États-Unis a refusé jeudi d'invalider la loi de Barack Obama sur l'assurance-santé, laissant en place la couverture maladie de millions d'Américains. « C'est une grande victoire pour les Américains », a réagi le président des États-Unis, Joe Biden, en évoquant la formule qu'il avait lâchée lors de la promulgation du texte en 2010 et restée dans les annales : « *It's a big fucking deal* » (« C'est un énorme putain d'accord »). *Photo : B. Korn / Shutterstock / Sipa*

Vote bloqué contre l'individualisation de l'allocation adulte handicapé à l'Assemblée

Le gouvernement a contraint jeudi l'Assemblée nationale à voter une révision du calcul de l'allocation adulte handicapé (AAH) pour les personnes en couple. Son individualisation était pourtant largement soutenue dans l'Hémicycle et par le monde associatif. Pour protester, droite et gauche ont quitté l'Assemblée. Le texte doit repartir au Sénat ou, plus probablement, être intégré au prochain budget de la Sécurité pour une application au 1^{er} janvier 2022. Créée en 1975, l'AAH, d'un montant maximal de 904 € mensuels, est destinée à compenser l'incapacité de travailler. *Photo : J. Witt / Sipa*



La fin de l'épidémie d'Ebola devrait être déclarée samedi en Guinée

Si aucun cas n'est rapporté à la dernière minute, la Guinée et l'OMS devraient annoncer samedi la fin de l'épidémie d'Ebola. En 2021, elle a causé cinq décès. Entre fin 2013 et 2016, la pire épidémie au monde depuis l'identification du virus en 1976 avait tué plus de 11 300 personnes.



Gbagbo accueilli par ses partisans en Côte d'Ivoire

— Acquitté de crimes contre l'humanité par la Cour pénale internationale (CPI), l'ex-président Laurent Gbagbo est rentré, jeudi, en Côte d'Ivoire, après dix ans d'absence. Il a été accueilli à Abidjan par des milliers de partisans, malgré des incidents avec la police. Laurent Gbagbo, 76 ans, vivait à Bruxelles depuis son acquittement par la CPI en janvier 2019, confirmé en appel le 31 mars 2021. *Photo : I. Sanogo / AFP*

La police nationale se lance sur TikTok

« Nous voulons garder le contact avec les jeunes. » La police nationale a débarqué jeudi à la mi-journée sur TikTok. Le réseau social est fréquenté en France par 11 millions de personnes dont 41% sont des jeunes de 16 à 24 ans. « Nous allons leur proposer des contenus "alternatifs" », a expliqué à 20 Minutes Sonia Fibleuil, porte-parole de l'institution. Il s'agit de messages de protection, de prévention, sans effet moralisateur. Nous allons conserver la ligne éditoriale de TikTok : des vidéos courtes, qui permettent d'appréhender ce que l'on fait. »



Fais ton prono pour l'Euro 2021 et remporte de nombreux cadeaux !

Défie tes amis ou affronte la communauté 20 Minutes à l'occasion du Championnat d'Europe de Football.



Rejoins l'aventure sur pronostics.20minutes.fr ou en scannant le QR Code.

Une série limitée pour un plaisir illimité.



iPhone8
64 Go
reconditionné

1€

avec La Série Limitée
forfait mobile 40 Go

21€99
/mois

pour client Pack Open⁽¹⁾
Engagement 24 mois

DAS tête : 1,32 W/kg
DAS tronc : 1,36 W/kg
DAS membres : 3,87 W/kg

Souscrivez sur orange.fr ou, pour des conseils personnalisés, prenez rendez-vous en boutique :
orange.fr, appli Orange et moi ou au 0 800 02 55 55 (appel et service gratuits).

Série Limitée 40 Go disponible jusqu'au 18/08/2021. iPhone8 64 Go reconditionné par Again.

Kit mains-libres recommandé. Série Limitée et téléphone à 1€ soumis à conditions, réservés aux particuliers, valables en France métropolitaine du 03/06 au 18/08/2021 inclus, pour toute nouvelle souscription à l'offre. Non valable pour les clients détenteurs d'une offre Orange ou Sosh changeant d'offre. Conditions sur orange.fr

(1) Tarif réservé aux particuliers, dans la limite de 4 forfaits mobile par Pack Open, incluant une remise sur le tarif de la Série Limitée 40 Go avec mobile à 28,99€/mois. Perte de la remise en cas de : changement d'offre, résiliation du Pack Open, demande de suppression de la remise par le client Pack Open.

Rapportez vos anciens téléphones en boutique.

orange™

La parole donneur de Jean-Charles Deval

Le comédien tente de sensibiliser les jeunes au don de moelle osseuse. Il raconte son histoire

Oihana Gabriel

A 26 ans, Jean-Charles Deval a donné deux fois. Pas son sang, ses plaquettes ou son sperme. Non, sa moelle osseuse. Un don qui guérit 80 % des maladies graves du sang. L'Agence de biomédecine s'est lancée le défi de recruter 20 000 nouveaux donneurs d'ici à septembre, alors que la limite d'âge a baissé (*lire l'encadré*). C'est pourquoi le comédien (*Nos chers voisins, Hippocrate...*), que *20 Minutes* a rencontré, continue de raconter son histoire pour sensibiliser à ce don méconnu. Jean-Charles Deval serait le seul Français à avoir donné deux fois sa moelle osseuse. La première fois, c'était pour sa grande sœur, Anne-Sophie. À l'âge de 15 ans, elle souffre d'un lymphome. Pour la sauver, il faudrait une greffe de moelle osseuse. Les parents ne peuvent

pas donner à leurs enfants et, dans une fratrie, il y a une chance sur quatre pour que ça colle. « J'étais sûr d'être compatible », reprend Jean-Charles. Bingo, les analyses confirment son pressentiment. « Je n'avais ni peur ni doute. En gros, j'ai eu une anesthésie générale, et je me suis réveillé avec un bleu sur les fesses. » Mais, après quatre mois d'embellie, Anne-Sophie est emportée par une pneumonie.

Une chance sur 1 million d'être compatible Alors, le jeune homme, à ses 18 ans, va s'inscrire sur le registre des donneurs de moelle osseuse à l'Établissement français du sang. « Aujourd'hui, on peut le faire en ligne », précise l'acteur. En mai 2019, il reçoit un message : « Surprise, on me dit : "Tu es compatible avec quelqu'un qui a besoin d'un don de moelle osseuse, es-tu toujours volontaire ?" Cela fait des années que j'en parle, donc je fonce. » Sachant que les personnes inscrites sur le registre ont une chance sur 1 million d'être compatibles avec un inconnu.



L'acteur de 26 ans est le parrain de la mobilisation pour le don de moelle osseuse. O. Gabriel / 20 Minutes

Cette fois, Jean-Charles expérimente le don par cytophérèse, une technique de prélèvement sans anesthésie générale : « En branchement dans chaque bras, une machine qui tourne, zéro douleur, on est allongés pendant trois heures. » Dans les lycées, autour de lui, Jean-Charles répète à l'envi que ce don ne fait pas mal. « Aujourd'hui, 70 % des dons se font par cytophérèse, donc c'est très léger. La moelle osseuse se reconstitue en peu de temps. C'est anodin, j'en suis le meilleur exemple ! »

Âge limite abaissé à 35 ans

Depuis janvier, on peut s'inscrire sur le registre* des donneurs de moelle osseuse uniquement si on a entre 18 et 35 ans (contre 50 ans auparavant). Plus un donneur s'inscrit jeune, plus il reste longtemps sur le registre et, de fait, a plus de chances de pouvoir aider un malade. Aujourd'hui, seulement 38 % des donneurs inscrits ont moins de 35 ans.

* En ligne sur Dondemoelleosseuse.fr

Biden et Poutine « se sont mis d'accord sur leurs désaccords »

Propos recueillis par **Rachel Garrat-Valcarol**

Trois petites heures et puis s'en vont. Joe Biden et Vladimir Poutine se sont rencontrés lors d'un sommet, mercredi, à Genève (Suisse). Les sujets qui posent problème étaient nombreux avant la rencontre, ils le sont toujours après. Mais, pour **Pascal Boniface**, directeur de l'Iris, le président des États-Unis a rempli ses objectifs face à son homologue russe.

Que retenir de cette rencontre entre Biden et Poutine ?

L'apaisement des tensions. On était dans une situation où chacun des pays n'était même plus représenté par

leurs ambassadeurs respectifs. C'est un degré assez fort d'hostilité entre deux nations. Ils ne sont bien sûr pas d'accord sur tout, et ils ne le seront jamais, mais on peut dire qu'ils se sont mis d'accord sur leurs désaccords.

Beaucoup d'observateurs disent que Joe Biden voit les relations diplomatiques avant tout comme des relations personnelles...

George W. Bush avait dit en 2001, quand il avait rencontré Poutine, qu'il avait lu dans ses yeux que c'était un homme bien. Joe Biden ne dira jamais ça. En revanche, il évitera peut-être de répéter que c'est un tueur. Le côté personnel n'existera jamais entre Poutine et Biden, mais ils peuvent normaliser leurs relations. C'est déjà beaucoup.

Le sujet de la cybersécurité s'est imposé lors de la réunion, et Joe Biden a donné une liste de cibles à ne pas attaquer. Ne se met-il pas ainsi en position de faiblesse ?

Non, il veut marquer le rapport de force. Il a voulu montrer qu'il défendait des principes, notamment en parlant des droits humains, d'Alexei Navalny... Il sait que ça ne fera pas bouger Vladimir Poutine d'un pouce, mais il s'agissait de montrer que, contrairement à Donald Trump, il défend des valeurs et les États-Unis. *Photo : S. Loeb / Pool / AFP*



Six mois ferme requis contre Nicolas Sarkozy

Vincent Vantighem

— Les absents ont toujours tort. Le parquet de Paris l'a rappelé à Nicolas Sarkozy, jeudi, en réclamant à son encontre une peine d'un an de prison, dont six mois avec sursis, et 3 750 € d'amende au tribunal qui examine l'affaire des fausses factures, dite « Bygmalion », depuis le 20 mai. « Il ne regrette visiblement rien parce qu'il n'est venu qu'à une seule audience, alors

que toutes les audiences le concernaient », a taclé Vanessa Perrée, la procureure adjointe.

Renvoyé pour financement illégal de campagne électorale, l'ancien chef de l'État a, en effet, décidé de sécher tous les débats, à l'exception de la journée de mardi, où il a été interrogé pendant cinq heures. À cette occasion, il avait contesté que sa campagne présidentielle de 2012 ait coûté 42,8 millions d'euros, alors que la loi lui imposait de rester sous le plafond de 22,5 millions. « C'est une fable [que de penser ça] ! », avait-il asséné. Pas pour le parquet, qui a considéré qu'il s'était écarté « du chemin de l'état de droit » et avait « sciemment » participé à la fraude. Son avocat doit plaider mardi. La décision sera ensuite mise en délibéré. *Photo : G. Gézard / Sipa*





ORANGINA SCHWEPPES FRANCE SAS - RCS Numéro B 401 907 941 - CAPITAL SOCIAL 446 038 924 €

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS - WWW.MANGERBOUGER.FR

Un premier tour de la situation

Les élections régionales, dont le premier tour se tient dimanche, pourraient donner des enseignements nationaux avant la présidentielle de 2022

Thibaut Le Gal

Les Français sont appelés aux urnes dimanche pour le premier tour des régionales. À moins d'un an de la présidentielle, le scrutin aura de lourdes conséquences à l'échelle nationale. 20 Minutes a sélectionné quatre points chauds à scruter dimanche soir.

VERS UN RECORD DE L'ABSTENTION ? C'est le premier chiffre analysé les soirs d'élection. Le spectre d'une désaffection des urnes plane sur ce scrutin. Car les restrictions sanitaires liées à l'épidémie de Covid-19 ont empêché les candidats de mener une campagne classique, et entraîné le report de l'élection à la fin juin, en plein Euro de football et à quelques jours du début des vacances scolaires. Certains craignent que le record d'abstention de 2010 (à 53,7%) soit battu.

DANS COMBIEN DE RÉGIONS LE RN ARRIVERA-T-IL EN TÊTE ? Toutes les enquêtes d'opinion s'accordent sur une percée du RN. Le parti de Marine Le Pen est donné en tête en Paca, mais aussi en Bourgogne-Franche-Comté, en Centre-Val-de-Loire, en Nouvelle-Aquitaine et en Occitanie. Même en Bretagne, sur des terres peu favorables au parti, Gilles Pennelle, tête de liste RN, arriverait en tête. Cette poussée du Rassemblement national pourrait entraîner, comme en 2015, la constitution de « fronts républicains » de la part des autres partis.

QUEL SCORE POUR LREM DANS LES HAUTS-DE-FRANCE ? Le président sortant des Hauts-de-France, Xavier Bertrand (LR), espère une réélection pour lancer sa candidature à la présidentielle.



Xavier Bertrand, président sortant (LR) des Hauts-de-France, espère une réélection dans sa région afin de lancer sa candidature à la présidentielle. S. Alcalay / Sipa

En cas d'échec, il a annoncé qu'il se retirerait de la vie politique. Au coude-à-coude avec le candidat RN, Sébastien Chenu, le sort de l'ex-ministre pourrait dépendre du score de... LREM. Annoncée autour des 10%, la candidature du secrétaire d'État Laurent Pietraszewski dépassera-t-elle ce seuil pour se maintenir au second tour ? En cas d'échec, la triangulaire pourrait permettre à Xavier Bertrand de l'emporter face au RN et à la liste d'union de la gauche de Karima Delli. En cas de quadrangulaire, le sort du président sortant, rival d'Emmanuel Macron, pourrait dépendre du maintien ou non de la liste présidentielle.

QUI SERA EN TÊTE EN ÎLE-DE-FRANCE À GAUCHE ? La région parisienne révèle les fractures de la gauche à l'échelle nationale. La gauche, qui a perdu la région en 2015 au profit de Valérie Pécresse, se divise en trois candidatures principales : Audrey Pulvar (PS), Clémentine Autain (LFI) et Julien Bayou (EELV). L'objectif de chacun des trois ? Éviter l'humiliation d'une élimination au premier tour et arriver devant les deux autres pour prendre le leadership de l'union de la gauche face à la présidente sortante au second. Le résultat sera scruté par les états-majors des trois formations, à l'heure où chaque camp se prépare, là aussi, pour la présidentielle.

En Paca, Le Pen soutient Mariani

De notre envoyé spécial à Toulon, T.L.G.

— Au port du Brusac (Var), ça s'agite. Marine Le Pen arrive tout sourires. À ses côtés, Thierry Mariani, la tête de liste soutenue par le RN pour les régionales en Provence-Alpes-Côte-d'Azur, est plus discret dans son costume noir. Jeudi, la présidente du mouvement vient soutenir ce transfuge de LR, donné gagnant devant le président sortant de droite, Renaud Muselier. Un café à l'entrée du marché, quelques

selfies, et Marine Le Pen frappe d'entrée : « La région est sous la direction de Renaud Muselier, le bonnet d'âne des régions françaises ! Thierry Mariani va offrir l'excellence. »

« La venue de Marine est importante »

David Rachline, maire RN de Fréjus, se confie, à l'écart, sur les craintes de l'abstention : « Nous pouvons emporter cette région, mais il faut mobiliser. La venue de Marine est importante, car elle incarne notre leadership. » L'enjeu est crucial pour Marine Le Pen,

qui souhaite faire d'une éventuelle victoire régionale un marchepied pour sa campagne présidentielle. « Paca est notre plus grande chance de victoire, mais d'autres régions peuvent être gagnées », assure-t-elle.

En 2015, les « fronts républicains » avaient empêché le Front national de l'époque d'emporter une victoire. « Ce front anti-RN participe à la clarification de la ligne politique française, balaie Marine Le Pen. Au lieu de faire leurs coups en douce, ils les font au grand jour. » Mais, à dix mois de la présidentielle, un nouvel échec aux régionales révélerait les limites de sa stratégie de normalisation.

« Allaiter en public n'est pas une exhibition sexuelle »

Propos recueillis par Romarik Le Dourneuf

— Les témoignages de femmes victimes d'insultes pour avoir allaité dans un lieu public ont fleuri sur les réseaux sociaux. Face à ce problème, la députée du Val-d'Oise **Fiona Lazaar** (ex-LREM) a déposé, mardi, une proposition de loi sur la création d'un délit d'entrave à l'allaitement.

En quoi consiste votre proposition de loi ?

Elle contient deux articles : le premier crée un délit passible de 1500 € d'amende pour qui interdit ou tente d'interdire à une femme d'allaiter dans l'espace public ou dans un établissement accueillant du public. Le second article vient écrire noir sur blanc que le fait d'allaiter en public n'est pas constitutif d'une exhibition sexuelle. C'est ce qui est très souvent reproché aux femmes qui le font.

Cette loi peut-elle changer les mentalités ?

Je ne le sais pas, mais, au moins, les femmes doivent savoir qu'elles ont le droit et la loi de leur côté. Elles ne doivent plus avoir peur.

La proposition peut-elle aboutir ?

Je le pense. Je suis déterminée à faire passer cette loi. Les « faits divers » récents montrent qu'elle est nécessaire.



L'Unédic prévoit un déficit de 12 milliards d'euros fin 2021

L'organisme qui gère le régime d'assurance-chômage, l'Unédic, a annoncé jeudi prévoir un déficit de 12 milliards d'euros fin 2021. Il prévoit toutefois « une trajectoire de retour à l'équilibre », anticipant la création de 126 000 emplois cette année.

Le gouvernement belge condamné pour sa politique climatique

Un tribunal belge a jugé jeudi que l'État fédéral et les trois régions du pays (Flandre, Wallonie, Bruxelles) s'étaient rendues coupables de faute en menant une politique climatique négligente. Cette décision, inédite, est qualifiée d'« historique » par l'association Klimaatzaak, à l'origine du procès.

06:00

DU 9 AU 20 JUIN*

07:00

08:00

09:00

09:40

12:00

13:00

14:00

15:50

18:00

19:00

Il faut arrêter
de tout voir
en rouge et blanc.



VIN DE FRANCE ORANGE.

- 50% **

SUR LE 2^{ÈME} ARTICLE

MONOPRIX

* Le 20 juin, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. ** Remise immédiate en caisse sur le moins cher des 2 produits. Offre non cumulable avec toute autre offre ou promotion en cours. Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - Pré-presse : elpev

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Le contexte : En quelques années, avec son complice Vled Tapas (un pseudonyme), Thomas C. Durand a réuni 228 000 abonnés sur YouTube. Au programme, esprit critique appliqué au « bullshit ». Dans son livre *La Science des balivernes* (éd. Humensciences), qu'il vient de publier, il se demande pourquoi nous croyons dur comme fer à certaines idées que l'on sait pourtant parfois fausses.

Thomas C. Durand est aussi le coanimateur de la chaîne YouTube La Tronche en biais. H. Assouline / Humensciences



Thomas C. Durand biologiste et écrivain

« L'esprit critique est plein de trous, mais il existe chez tout le monde »



Propos recueillis par
Mathilde Cousin

LOMS recommanderait de faire 10 000 pas par jour. On n'utiliserait que 10 % de notre cerveau...

Ces idées reçues, le biologiste et écrivain Thomas C. Durand a choisi de les nommer « balivernes ». Pour *20 Minutes*, le coanimateur de la chaîne YouTube La Tronche en biais (*lire le contexte ci-dessus*) revient sur les biais cognitifs, ces raisonnements de notre cerveau qui agissent sur notre quotidien sans que nous en ayons conscience.

Pourquoi certaines idées imprègnent-elles plus que

d'autres notre cerveau ? Vous citez l'exemple de la muraille de Chine, qui serait visible à l'œil nu depuis la Lune...

Attention, la plupart des choses que l'on entend et que l'on répète sont vraies. Mais il y en a certaines qu'on répète parce que c'est agréable d'y croire. La baliverne au sujet de la muraille de Chine, par exemple : eh bien, l'astronome Thomas Pesquet a encore pris une photo [depuis la Station spatiale internationale], il y a quelques jours. Il dit qu'à l'œil nu il ne la voit pas. La baliverne est réfutée, mais ça fait une belle histoire, donc on va encore l'entendre. Le domaine de la santé est aussi riche en balivernes, sans doute parce que c'est un domaine très important et que

nous nous sentons souvent démunis en la matière. Croire certaines choses sur la santé nous permet de nous imaginer que nous contrôlons un peu les choses.

Vous consacrez une grande partie du livre à ce qu'on appelle les biais cognitifs. Dans la vie quotidienne, est-il important de savoir que nous raisonnons avec ces biais ?

Le but du bouquin, c'est de rappeler que cela existe chez tout le monde. Les biais ne sont pas des preuves que le cerveau est mal foutu. Ce sont juste des raccourcis mentaux qui, dans la plupart des situations, nous amènent à des conclusions qui sont proches de la réalité, assez proches pour que le raisonnement soit considéré comme étant valide.

Certaines balivernes sont répétées à l'envi. Ne faut-il pas y voir un échec de l'esprit critique ?

Nous sommes tous à égalité devant les énoncés. Si on s'entraîne, nous pouvons tous résister un petit peu mieux aux énoncés trompeurs. Il n'y a jamais de garantie que nous soyons étanches au « bullshit ». On a tous dans la tête des choses fausses que l'on ne veut pas remettre en question. La plupart du temps, ce n'est pas grave. L'esprit critique est plein de trous, mais il existe chez tout le monde.

Ces biais sont multiples. Or nous n'y sommes pas sensibilisés au quotidien...

À l'heure actuelle, on ne sait pas encore comment on peut améliorer l'esprit critique des gens. Mais présenter

les biais est une bonne piste. Il faut qu'on soit conscients des biais, parce que ceux-ci sont exploités par le marketing. Les gens qui sont un

peu conspirationnistes ont tout intérêt à connaître les biais cognitifs. Ils sont dans une démarche où ils désirent ne pas être manipulés. Ils confondent ce désir avec cette idée : « C'est bon, puisque je ne veux pas être manipulé, je ne peux pas l'être. » Or dès qu'on en est sûr, c'est un piège, parce que l'on cesse d'être prudent.

Vous utilisez l'expression « penser contre soi-même ». Est-ce la méthode que vous recommandez pour se libérer des biais cognitifs ?

Il n'y a pas de méthode miracle. Les biais, vous ne vous en débarrassez pas. La meilleure preuve, ce sont les illusions d'optique : même quand on sait ce que l'on a sous les yeux, parfois, on n'arrive pas à voir la réalité telle qu'elle est. Les biais cognitifs vont rester, parce que le cerveau est fait comme ça. Il y a des situations où on arrive à un jugement qui est faux, même quand on sait que c'est faux : des professionnels, à l'hôpital, croient qu'il y a plus de naissances les jours de pleine lune. Même si les données disent le contraire, ils ont le sentiment qu'ils l'ont vécu, que le lien de logique est réel.

Peut-on quand même avoir des signaux d'alerte ?

Les signaux d'alerte, ce sont les autres, les gens autour de soi. C'est pour ça qu'il faut s'intéresser aux gens qui ne pensent pas comme nous. On ne peut pas être que dans des cercles où nous sommes tous d'accord. Avoir un petit peu de désaccord avec nos amis, c'est la meilleure chose que l'on puisse faire. La solution, c'est aussi de ne pas croire que nous sommes immunisés. Lire des bouquins sur les biais cognitifs ne vous empêchera d'ailleurs pas d'en avoir !

« Il faut qu'on soit conscients des biais cognitifs, parce que ceux-ci sont exploités par le marketing. »

La Poste crée L'Identité Numérique.



L'Identité
Numérique

L'Identité Numérique La Poste, c'est la clé qui sécurise et simplifie vos démarches en ligne sur des centaines de sites. Gagnez du temps avec un identifiant et un mot de passe uniques, et protégez-vous des usurpations d'identité. **Créez votre Identité Numérique La Poste sur lidentitenumérique.laposte.fr ou rendez-vous en bureau de poste.**

LA POSTE - SA au capital de 5 394 851 364 € - 956 000 000 RCS Paris - Siège social : 9, rue du Colonel-Pierre-Abia - 75015 Paris - BETC - HAVAS PARIS



vous simplifier la vie

Offre gratuite, soumise à conditions d'éligibilité, voir sur le site ou en bureau de poste.

La série qui fait d'une pandémie une féerie

Les créateurs de «*Sweet Tooth*», sur Netflix, expliquent pourquoi leur production apocalyptique sur fond de pandémie est résolument optimiste

Anne Demoulin

Une dystopie féerique qui fait un carton ! La série *Sweet Tooth* s'est hissée à la seconde place du top 10 de Netflix, derrière le mastodonte *Lupin* et devant la très attendue cinquième et ultime saison de *Lucifer*. Adaptation de la bande dessinée du Canadien Jeff Lemire, cette série en huit épisodes, créée par Jim Mickle et Beth Schwartz, et écrite avec Christina Ham et Jeff Lemire, suit le road trip onirique d'un petit garçon mi-cerf, mi-humain (joué par Christian Convery), prénommé Gus, dans une Amérique postapocalyptique frappée par une pandémie. De quoi miner le moral en plein déconfinement ? Que nenni !

«*Sweet Tooth* est une histoire très personnelle. C'est une grande partie de

ma vie », lance d'emblée Jeff Lemire, le créateur de la bande dessinée, avec lequel *20 Minutes* s'est entretenu lors d'une table ronde organisée par Netflix. La série a choisi d'emblée d'adopter un ton plus léger que son roman graphique. « Il s'agit d'une adaptation, pas d'une traduction, explique l'auteur. Avoir des personnages un peu moins violents que le livre était nécessaire pour donner vie à cette histoire. »

Un message d'espoir

La production de *Sweet Tooth* a été interrompue par le Covid-19. Jim Mickle souligne : « Ce n'est pas vraiment une histoire de pandémie, *Sweet Tooth* parle surtout de ce qui se passe après et de ce qui peut en ressortir de bon. On espère que les gens retiendront que l'espoir est important. On a essayé de trouver un moyen de raconter cette histoire apocalyptique d'une manière qui dise : "Accroche-toi, tu t'en sortiras." Le monde a besoin de ce message. »

« Certains personnages ont même une vie meilleure après la pandémie », s'exclame Beth Schwartz. La famille



Christian Convery joue Gus, un petit garçon mi-humain, mi-cerf. Kirsty Griffin / Netflix

Anderson, que Gus rencontre dans l'épisode 2, est ainsi devenue plus unie grâce à la pandémie. Pendant le confinement, « les personnes chanceuses ont réalisé ce qui était vraiment important pour elles, non pas le travail ou le brouhaha du monde extérieur, mais des choses comme passer du temps en famille », développe-t-elle. Le récit, vu par les yeux de ce gamin naïf, oblige le spectateur à retrouver la capacité d'émerveillement de l'enfance. Véritable ode à la nature, à l'humain et à la tolérance, *Sweet Tooth* est résolument optimiste.

La magie des paysages

Les paysages de la Nouvelle-Zélande donnent aussi à la série cette dimension féerique. « Cela ressemble aux États-Unis, mais en plus grand, plus luxuriant, plus beau et plus vallonné, remarque Jim Mickle. De nombreuses idées viennent de ce cadre, mais aussi des histoires avec lesquelles on a grandi, comme *Les Goonies*, *E.T.*, *l'extraterrestre* ou *L'Histoire sans fin*. » La magie opère aussi parce que le réalisateur a délaissé les images de synthèse au profit des trucages à l'ancienne.

VOTRE VIE VOTRE AVIS



20
minutes

AVEC VOUS

CETTE PHOTO NOUS A ÉTÉ ENVOYÉE PAR

MARIE-CHRISTINE VANDEWIELE

Les premiers rayons du soleil dans la prairie fraîchement fauchée à Moyaux, en Normandie.

VOUS ÊTES DOUÉ POUR LA PHOTOGRAPHIE ?

Envoyez vos images à contribution@20minutes.fr ou postez-les sur Instagram avec le hashtag [#nosinternautessontdudalent](https://www.instagram.com/nosinternautessontdudalent). Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données :

<https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>

« Libérés, délivrés »... Et soulagés par la levée du port du masque ?

Depuis jeudi, ils ne sont plus obligatoires en extérieur et, pour nos lecteurs, ça peut être une source de stress



Pierre Cloix

— On a presque eu du mal à y croire. Quand, à la sortie du Conseil des ministres mercredi, Jean Castex a annoncé que le port du masque imposé en extérieur prenait fin et que le couvre-feu suivrait dès dimanche soir, il a fallu quelques secondes pour réaliser.

Alors, quand nous avons demandé à nos internautes comment ils vivaient l'abandon de ces mesures sanitaires, nous nous attendions à un déferlement de joie. Céline fait partie de ceux qui nous ont donné raison : « Libérée, délivrée... Le port du masque devenait de plus en plus difficile à supporter, surtout en plein soleil. Enfin, l'été est là, et, dans quelques jours, plus de couvre-feu, c'est énorme. » Mais, pour certains, ce « relâchement » des mesures peut aussi être source d'un certain stress : « Ça m'angoisse, car je n'ai plus envie de confinement, de magasins,

de restaurants ou d'activités fermés, mais j'ai un gros doute pour les mois à venir », s'inquiète Marilynne. Le souvenir de la période estivale 2020, avec l'espoir d'une « fin » du Covid-19 avant une flambée de cas en septembre et en octobre, a laissé des stigmates.

« Pour moi, c'est un peu tôt »

Sophie, professionnelle de santé, s'interroge quant à elle sur la responsabilité individuelle des Français : « J'ai bien peur qu'ils ne comprennent pas les règles ajustées, comme mettre le masque au marché, mais pas forcément autour du marché en extérieur. Certains sont stressés des distances et vous envoient bouler, d'autres vous collent. Pour moi, c'est un peu tôt et ça risque d'engendrer des comportements inappropriés. »

Enfin, il y a ceux qui, comme Pascal, ne voient pas cet allègement des mesures sanitaires comme une fin en soi : « Pour moi, la liberté, c'est de croiser le sourire de la boulangère, de la vendeuse, du serveur... » Pour autant, il n'y a pas de petites victoires, alors « bas les masques » et sortez votre plus beau sourire.



WEBTOON CONCOURS

2021

[WANTED] CRÉATEURS 77 000€ à gagner au total !

PÉRIODE D'INSCRIPTION

DU 6 JUILLET AU
30 AOÛT 2021 (8 SEMAINES)

CATÉGORIES

COMÉDIE ROMANTIQUE /
ROMANCE FANTASTIQUE /
HUMOUR / SHONEN /
CARTE BLANCHE

ÉLIGIBILITÉ

TÉLÉCHARGEZ AU MOINS
3 ÉPISODES SUR
WEBTOON CANVAS
EN RESPECTANT LE
NOMBRE DE CASES REQUIS

PRIX

- GAGNANT DU GRAND PRIX 15 000€
- GAGNANTS DE CHAQUE CATÉGORIE
5 000€ PAR PERSONNE
- GAGNANTS DU PRIX D'EXCELLENCE
MAX 1 000€ PAR PERSONNE
(2 PAR CATÉGORIE)

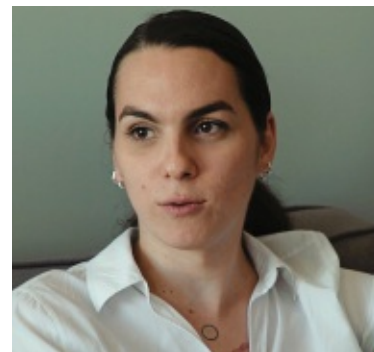


<https://www.webtoons.com/fr>
Pour plus d'infos, cherchez «Webtoon Concours 2021» sur Google
ou scannez le QR code ci-dessus !



Il y a deux ans, Océan racontait les débuts de son parcours de transition dans une websérie documentaire. Lucie Rimey-Meille

Dans la saison 2, disponible depuis jeudi sur France.tv Slash, Océan donne à entendre d'autres voix. Ci-dessous, Lexie, autrice d'*Une histoire de genres*, et Sorour Darabi, artiste non binaire. Captures d'écran France.tv Slash



Transidentité

« Je voulais montrer d'autres vécus »

Dans la saison 2 de sa websérie documentaire, sous-titrée « En infiltré.e.s », Océan a recueilli les témoignages de personnes trans, intersexes ou non binaires

Propos recueillis par
Fabien Randanne

En 2019, Océan racontait sa transidentité et le début de sa transition dans les dix épisodes de sa websérie documentaire, disponible sur France TV Slash. Depuis jeudi, le comédien et réalisateur poursuit son récit avec une nouvelle saison sous-titrée *En infiltré.e.s*.

Dans la saison 1, vous racontiez les débuts de votre parcours de transition. Dans cette saison 2, vous allez à la rencontre d'autres personnes trans, intersexes ou non binaires. Y a-t-il une continuité ?

Oui, c'est, d'une part, la suite de mes aventures. Il m'a semblé plus intéressant de parler de ce qu'il se passe quand on est féministe radical comme moi, et qu'on a un « passing », c'est-à-dire qu'on se retrouve à être perçu comme un homme cisgenre [non trans] dans l'espace public. Mais j'avais surtout envie de montrer qu'il y a plein de parcours différents, d'autres vécus, que la transidentité ne suffit pas à résumer une personne.

Dans l'un des épisodes, Sorour, artiste non binaire, vous fait d'ailleurs part de ses critiques au sujet de cette première saison...

Sorour me dit : « Je me suis senti invisibilisé dans tout ce que tu étais visible. » Je trouve son reproche intéressant. En réalité, je n'y suis pour rien, dans le sens où ce n'est pas moi qui fais la loi sur les médias. Ils aiment avoir un exemplaire, le plus rassurant. J'ai gardé

« On n'est pas là à expliquer comment se comporter ou ce qu'il ne faut pas dire. »

ce passage, parce que c'est bien de montrer que ce n'est pas parce qu'il y a un trans visible que tout le monde va être content. Cela peut être aussi une forme d'invisibilisation d'autres parcours, de personnes plus précaires, non blanches, non françaises, non binaires.

Le fait d'écouter ces reproches et de faire son autocritique, cela participe au travail dit de « déconstruction » dont vous parlez en fil rouge de cette saison. Par exemple, vous reconnaissez vous-même avoir intégré des préjugés grossophobes...

On baigne dans une culture grossophobe, raciste, sexiste, validiste [fait

pour les personnes valides]. Si on n'est pas concerné, on intériorise tout cela, malheureusement. Et ce n'est pas parce que l'on est concerné par une discrimination qu'on est parfait. Dans cette saison, j'ai tendance à me ridiculiser en forçant le trait de mon personnage dans mes maladresses. Les gens qui regardent peuvent s'identifier à moi, avec leurs préjugés : il y a quelque chose d'assez doux, bienveillant, c'est un processus de déconstruction collective.

Vous évoquez plusieurs notions, telles que le privilège blanc, qui peuvent faire figure d'épouvantail, notamment dans la période actuelle, très crispée. C'est délicat de faire de la pédagogie sans s'aliéner une partie du public ?

On n'est pas dans un truc de donneur de leçons. On s'attache à des personnes qui sont hyper émouvantes et ne font que raconter ce qu'elles vivent. C'est pédagogique, mais pas didactique, c'est-à-dire qu'on n'est pas là à expliquer comment se comporter ou ce qu'il ne faut pas dire. On a juste des personnes qui témoignent de leur propre parcours, et c'est ça qui est le plus efficace, je pense. Les témoignages suscitent une empathie qui permet de faire un travail sur soi.

Smash burger à la sauce marseillaise

Le smash burger, se déguste à Marseille ! Pour ce dernier portrait de notre série, le restaurateur **Wassem Tabakh** a partagé avec nous son expérience.

Propos recueillis par
Anne Guitteny

Parlez-moi de votre restaurant, Holymelt*

On est trois frères, Ramzi, Majdi et moi. On ne travaillait pas dans la restauration à la base, on venait de secteurs éloignés. On a beaucoup voyagé, goûté pas mal de choses et on a eu envie de lancer les smash burgers découverts aux Etats-Unis, car ça n'existait pas en France à l'époque. On a ouvert Holymelt début 2019, mais on y a travaillé en amont pendant un an et demi pour imaginer les recettes, créer les sauces... Tout est fait maison chez nous, même le pain ! Mon frère le faisait jusqu'à janvier dernier, on a depuis embauché un boulanger pour en produire

plus car le rythme s'est accéléré !
Qu'est-ce qu'un smash burger exactement ?

C'est une technique particulière : on crée un choc thermique, on écrase un steak très froid sur une plaque très chaude pour créer une caramélisation, ça donne un petit goût en plus, qu'on ne trouve pas dans un burger traditionnel. On est allés plus loin que le smash « classique » en proposant des recettes travaillées, originales, plusieurs sauces maison, des fromages anglais... On fait aussi de la viande effilochée et du poulet d'une recette authentique de Louisiane.

Quel est votre best-seller ?

Le smoky blue cheese, le burger au bleu anglais !

Comment avez-vous traversé la crise sanitaire, qu'avez-vous mis en place ?

On a eu de la chance, on a eu peu d'aspects négatifs pendant la crise et on a même eu l'impression de gagner des clients. C'est particulier pour nous car au moment de la crise, on ne faisait déjà que de la livraison, grâce à notre



L'équipe d'Holymelt a misé sur le smash burger, une spécialité venue des Etats-Unis. Holymelt

collaboration avec Deliveroo. Pour débiter, on ne voulait proposer que de la vente à emporter et de la livraison, façon cuisine fermée. On comptait ouvrir un restaurant si l'on voyait un engouement. Entre temps, le Covid a mis en pause ce projet mais on a pu très rapidement faire face à la situation car ça ne changeait quasiment rien à notre organisation.

Quels sont vos projets ?

Fin août, on va enfin ouvrir le restaurant, on est excités ! On espère avoir la salle à la rentrée et une grande terrasse en fin d'année. On a hâte de voir nos

clients en vrai, ça va tout changer !
Est-ce que votre carte va évoluer ?

On va proposer des glaces grâce à un partenariat avec un glacier de Marseille, un bar et peut-être même proposer le petit-déjeuner, car on a de nombreux bureaux près de chez nous.

*42 Rue Mazenod, 13002 Marseille
Disponible sur Deliveroo.

CE CONTENU A ÉTÉ RÉALISÉ
POUR DELIVEROO, PAR 20 MINUTES
PRODUCTION, L'AGENCE CONTENU
DE 20 MINUTES.



deliveroo PRÉSENTE

EN CE MOMENT, À MARSEILLE

LIVRAISON
GRATUITE*



ON
S'FAIT UN
DELIVEROO

*Offre valable jusqu'au 30 juin 2021 inclus, dans les zones géographiques desservies de Marseille, uniquement chez les restaurants participants et selon les conditions des restaurants partenaires. Frais de service applicables. Voir conditions sur foodscene.deliveroo.fr

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. WWW.MANGERBOUGER.FR

GUIDE AUDE PAYS CATHARE

BELLES DÉCOUVERTES & EXPÉRIENCES À PARTAGER
Patrimoine & Culture – Nature & Outdoor – Art de vivre – Méditerranée



 **ccitanie**
Sud de France

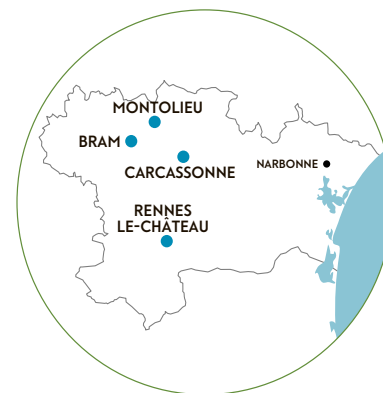
Intensément
AUDE
PAYS CATHARE
AGENCE DE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

audetourisme.com

AGENCE DE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE DE L'AUDE

Intensément PATRIMOINE & CULTURE

LE PATRIMOINE DANS L'AUDE EST D'UNE RICHESSE INCROYABLE. CITADELLES DU VERTIGE ET ABBAYES MÉDIÉVALES JALONNERONT À COUP SÛR VOTRE PÉRIPLÉ. LA CITÉ DE CARCASSONNE EST UN INCONTOURNABLE ! MAIS SÉJOURNER DANS L'AUDE, C'EST AUSSI PRENDRE LE TEMPS DE FLÂNER POUR DÉCOUVRIR QUELQUES PÉPITES...



CARCASSONNE

LA CITE POUR PETITS ET GRANDS

Nous vous accueillons dans le quartier de la Cité Médiévale de Carcassonne ouvert toute l'année 24h/24. Ce véritable village vous emmène pour un voyage dans le temps grâce à ses habitants. Petits et grands pourront apprécier l'ambiance à la fois mystique et conviviale de la vie de la Cité. Dégustez votre café en face de Dame Carcas et laissez vos enfants âgés de 6 à 11 ans rêver de chevalerie en participant aux animations du Moyen-Âge. Les ateliers Calligraphie, Héraldique, Confection de Coiffe et Danse, Parcours du Chevalier et Fou du Roi n'auront bientôt plus de secret pour eux ! Ces animations d'une durée de 45 min à 1h sont proposées toute l'année les mercredis, samedis et dimanches mais aussi tous les jours pendant les vacances scolaires !

<https://www.tourisme-carcassonne.fr/>



MONTOLIEU

LE VILLAGE DU LIVRE ET DES ARTS

À 20 minutes de Carcassonne, Montolieu, petit village du Cabardès se découvre comme on feuillette un livre : patiemment, avec bonheur et curiosité. Une quinzaine de bouquinistes y ont élu domicile, il y a 30 ans, rejoints par des artistes et artisans d'art, un musée des arts et métiers du livre et récemment le musée d'art brut « Cérés-Franco ». **Immanquable** : les ateliers de l'ancienne manufacture et leur fresque de Street Art. Ici, les ruelles sont joliment fleuries, les chats y dorment paisiblement... on ressent vraiment l'âme d'artiste, de douceur de vivre et de tranquillité de ce village : inspirant et ressourçant !

<https://www.grand-carcassonne-tourisme.fr/la-destination/les-beaux-villages/montolieu/>



RENNES-LE-CHÂTEAU

LE MYSTERE DE L'ABBÉ SAUNIÈRE

Rennes-le-Château : des paysages panoramiques enchanteurs, un trésor mystérieux, la personnalité haute en couleur de l'abbé Saunière qui a bouleversé la vie de ce petit village audois. Ces mystères déchaînent les passions et attirent des curieux du monde entier. Le domaine bâti par l'Abbé Saunière et l'église, luxueuse et étrange, codée disent certains, ainsi que le musée vous transportent au début du siècle dernier. Cette visite relie l'histoire à la légende... Un incontournable ! Quelques commerces et restaurants vous permettront de prolonger votre visite en flânant dans les ruelles et en profitant au mieux de la splendeur environnante de ce village surprenant.

mairie.rlc11@orange.fr

www.rennes-le-chateau.fr

www.tourisme-limouxin.fr



BRAM

SUR LES TRACES DES ROMAINS

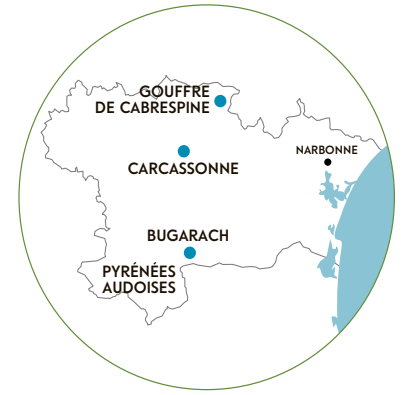
Située dans le Lauragais, à 1h de Toulouse et 20 minutes de Carcassonne, la circulade (village rond) de Bram vous séduira par sa beauté et son dynamisme. Plongez dans le passé antique des lieux en visitant le musée archéologique Eburomagus et vivez un moment d'exception en parcourant les « chemins de photos ». Ne repartez pas de Bram sans être rentré dans le somptueux parc des Essars et avoir poussé les portes de la grande maison qui s'y trouve... Celle-ci organise périodiquement des expositions très qualitatives !

collinescathares.com



Intensément NATURE

VOUS AIMEZ LE SPORT, LA NATURE, LES NOUVELLES EXPÉRIENCES ? L'AUDE EST UNE DESTINATION PLEINE DE RESSOURCES POUR LES ACTIVITÉS OUTDOOR, ET QUELS QUE SOIENT VOS ENVIES ET VOTRE NIVEAU, TRANQUILLE OU ADRÉNALINE, VOUS Y TROUVEREZ VOTRE BONHEUR !



PYRÉNÉES AUDOISES

TOUS EN SELLE

Le cyclisme sera mis à l'honneur en 2021 : arrivée du Tour de France le 10 juillet à Quillan avec de nombreuses animations prévues, expositions sur les stars de la Grande Boucle, Criterium International de Quillan en août... Un été sur les chapeaux de roue !

À l'assaut des cols mythiques des Pyrénées sur nos circuits sportifs ou à votre rythme sur la Voie Verte familiale reliant Mirepoix à Lavelanet, cyclistes aguerris et néophytes trouveront leur bonheur sur les nombreuses routes du territoire sinueux à travers montagnes, villages, lacs et vignobles.

Passerez à la vitesse supérieure dans la Haute-Vallée de l'Aude !

<https://www.pyreneesaudioises.com/bouger/>



GOUFFRE GÉANT DE CABRESPINE

BEAUTE FROIDE ET SENSATIONS FORTES

Véritable merveille de la nature, le gouffre est une des plus grandes grottes aménagées au monde et fait partie des dix plus belles cavernes d'Europe. Il est réputé pour la richesse de ses cristallisations : aragonites, draperies, colonnes, cascades... stars de la visite.

« Skywalk », passerelle vertigineuse et jeux de lumières donnent au lieu une dimension encore plus spectaculaire.

Pour une visite moins conventionnelle et si vous souhaitez jouer les aventuriers, enfilez combinaison de spéléo, casque et frontale. Vous voilà prêts pour un voyage au centre de la Terre avec l'Accro Grotte de Cabrespine.

<https://www.grand-carcassonne-tourisme.fr/la-destination/incontournables/gouffre-de-cabrespine/>



BUGARACH

RANDO NATURE

Bugarach, le pic emblématique et mythique des Corbières culminant à 1231 m, constitue une superbe escapade nature. Belvédère naturel, il offre un panorama à 360° sur la chaîne des Pyrénées, sur la plaine Lauragaise et les premiers contreforts du Massif Central.

Par le col du Linas, profitez d'une ascension en immersion, vous aurez le temps d'observer les merveilles et la diversité que la nature offre dans cet environnement préservé. Ce n'est pas pour rien que le département de l'Aude est appelé « Pays des orchidées », riche de plus de 89 espèces différentes.

tourisme@cc-limouxin.fr
www.limouxin-tourisme.fr



GRAND CARCASSONNE

UNE TERRE DE RANDONNÉE

La région de Carcassonne offre aux amoureux de randonnée, quel que soit leur niveau, des sentiers balisés variés à travers forêt, garrigue, vignoble, Canal du Midi... avec en prime des vues uniques sur les Pyrénées, la Montagne Noire, le Mont Alaric...

Deux « Grandes Randonnées » traversent le Grand Carcassonne : de la Montagne Noire à l'Alaric pour le GR36, vignobles du Minervois et de la Malepère en passant par Carcassonne par le GR78, chemin du Piémont Pyrénéen menant à Saint-Jacques-de-Compostelle.

Application RANDO GRAND CARCASSONNE
ou <https://rando.grand-carcassonne-tourisme.fr/>



Intensément

ART DE VIVRE

ICI, ON SAVOURE ! LES VINS, LE CASSOULET... ON VIT DES VACANCES À SON RYTHME, ON S'IMPRÈGNE DE L'ART DE VIVRE LOCAL AU CŒUR DE PAYSAGES ENCHANTEURS.



CASTELNAUDARY

EN MINI-CROISIÈRE SUR LE CANAL DU MIDI

À Castelnaudary, embarquez pour une mini-croisière avec le bateau Saint-Roch sur le Canal du Midi. Sylvie vous racontera tous les secrets sur la construction du Canal. Les terrasses du port vous accueillent et vous pourrez y déguster le célèbre cassoulet, avec un étonnant cassoulet glacé pour finir sur une note sucrée ! Une halte dans les magasins locaux vous permettra de trouver toutes sortes de souvenirs et autres provisions de bouche.

Renseignements Office de Tourisme Intercommunal - 04 68 23 05 73
www.castelnaudary-tourisme.com



GRUISSAN

CHÂTEAU LE BOUIS, DES ATELIERS PAS COMME LES AUTRES

Le Château Le Bouïs, situé à Gruissan, vous invite à découvrir le monde fascinant du vin. Plusieurs activités au choix : visite multimédia de la Légende du Bouïs, sentiers gourmands étoilés. Et surtout, un atelier d'assemblage et création de vin pour les plus créatifs qui repartiront avec leur propre bouteille ! Pour le midi, le Château Le Bouïs vous propose des paniers pique-nique sur réservation. Le restaurant du Bouïs, ancienne bergerie avec vue panoramique imprenable sur le vignoble de la Clape et la mer, est ouvert le soir ainsi que le bar tapas. Découvrez une carte signée par le chef étoilé Jean-Marc Boyer.

Se loger : chambres d'hôtes du Château Le Bouïs.
Plus d'infos : date et heures des activités au
 04 68 75 25 25

www.chateaubouis.net



ARGENS-MINERVOIS

L'AGROFORESTERIE N'AURA PLUS DE SECRET POUR VOUS

Morgane et Frédéric Schwertz vous reçoivent au Domaine des Maels au bord du Canal du Midi à Argens-Minervois pour vous faire découvrir leurs vins issus de l'agriculture biologique en AOC Minervois et IGP pays d'OC dans leur caveau de dégustation en plein cœur de la cave de vinification. Immersion vigneronne garantie ! Un travail respectueux de la nature mené depuis 2011. Aujourd'hui, ils vous proposent une balade de 1h dans leur vignoble afin de vous expliquer leur travail en agroforesterie. Vous pourrez ensuite vous restaurer à la Guinguette d'Argens, en face du domaine, de l'autre côté du canal. Une cuisine estivale de terroir accompagnée de vins locaux.

Tarifs et réservation :

06 23 49 34 16 - www.domainedesmaels.com
 04 68 41 51 96 - www.laguinguette-restaurant.com



PADERN

UNE BELLE PARENTHÈSE HORS DES SENTIERS BATTUS

Depuis la route, le château de Padern capte le regard. Accroché au rocher, il surplombe fièrement le village construit en amphithéâtre. Vous arpentez les ruelles étroites, 4 chicanes et vous êtes à la chapelle St Roch. Un sentier bucolique en sous-bois incite à fournir un dernier effort... enivrés par le parfum de la garrigue, vous apercevez l'édifice. Une invitation à la pause, un moment pour apprécier la nature qui vous entoure. Pour le réconfort, rendez-vous à la **P'tite Ardoise** pour déguster les petits plats, faits maison, de Dominique. Patricia vous y accueillera avec le sourire et vous pourrez profiter de la douceur de vivre à la Padernaise !

<http://padern.free.fr/index.html>

<https://www.facebook.com/La-Ptite-Ardoise-2239932556083731>

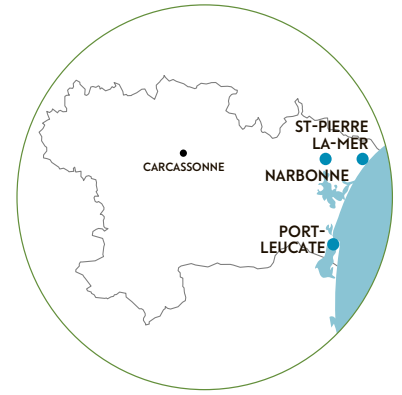
<https://www.facebook.com/gazettedepadern>

www.corbieresroussillontourisme.com



Intensément MÉDITERRANÉE

AU PROGRAMME, D'IMMENSES PLAGES DE SABLE, DES STATIONS FAMILIALES, DES PAYSAGES DE VIGNOBLES TRÈS VARIÉS, ET UN PATRIMOINE ANCRÉ DANS L'HISTOIRE, ANCIENNE ET CONTEMPORAINE...



GRAND NARBONNE MÉDITERRANÉE

DÉTENDEZ-VOUS SUR DE LARGES PLAGES DE SABLE FIN

De Saint-Pierre-la-Mer à Port-Leucate, si la côte s'étend sur près de 50 km, elle n'en est pas du tout monotone ! Rythmée de plusieurs stations familiales, d'espaces naturels d'exception (grau de la Vieille Nouvelle, falaise de Leucate) et de plusieurs massifs en arrière-plan, vous avez l'impression de changer de décor en quelques minutes. Les plages sont larges (pour poser sa serviette tranquille !) et les premiers mètres dans l'eau peu profonde (idéal avec les enfants !).

visit-lanarbonnaise.com



MUSÉE D'EXCEPTION

NARBO VIA

Il est tout nouveau, tout beau, le musée signé par l'architecte Norman Foster.

Au-delà de l'écrin, ce sont bien les collections et la muséographie étonnante qui permettent de révéler le passé majeur de Narbonne : la capitale de la plus grande colonie romaine de l'Antiquité, Narbo Martius.

Carte interactive, mur de blocs sculptés, mosaïques reconstituées issues de villa de riches romains... Les enfants vont adorer se plonger dans ce passé antique. Emmenez-les également au centre de la ville, découvrir l'Horreum (galeries souterraines, un des seuls monuments romains visibles à Narbonne) et à quelques kilomètres de Narbonne, Amphoralis le musée des potiers gallo-romains.

Billet groupé 12 €.

www.narbovia.fr



NARBONNE

DÉCOUVRIR NARBONNE ET PLONGER DANS LES SOMMETS DE L'HISTOIRE

Imaginez une cité vieille de plus de 2500 ans, une des villes antiques les plus peuplées du monde Romain, un port où les bateaux commerçaient avec toutes les civilisations de la Méditerranée... Puis, au Moyen Âge, le siège d'un très puissant évêché, une cathédrale (non achevée) qui aurait été parmi les plus grandes d'Europe... Ne voyez aucun superlatif, exagération ou chauvinisme dans cette description, Narbonne possède tout simplement un patrimoine exceptionnel qui ne demande qu'à être exploré.

narbonne-tourisme.com/en-famille



MASSIFS DE LA CLAPE ET DES CORBIÈRES

EXPLOREZ LES MASSIFS VIGNERONS

Les enfants voudront bien faire une randonnée s'ils ont la promesse d'une surprise... Les paysages sont si variés et surprenants qu'ils suffiront à tenir cette promesse (un bon goûter de produits locaux peut aider aussi !).

Ici, vous avez la possibilité de faire des petites boucles (de 1h à 3h environ), avec des panoramas époustouflants (sur la mer, les salins, le canal, etc.). Surprenez-les avec une balade guidée (à pied, en VTT, en trottinette électrique) ou une chasse aux trésors.

visit-lanarbonnaise.com



Expériences À VIVRE EN 1 JOURNÉE

EN MODE SLOW...

CANAL DU MIDI

5 SPOTS SYMPAS À DÉCOUVRIR

On note les meilleurs endroits où s'arrêter le long du canal à proximité de Carcassonne.

1 | Trèbes et son charmant port, pour un restau au bord de l'eau. Point de départ idéal pour une balade en vélo vers Carcassonne (13 km) ou Marseillette (10 km).

2 | Puichéric et son écluse atypique : Ici, les sculptures en bois et autres petits personnages fruits de l'imagination créative de l'éclusier vous accueillent.

3 | Carcassonne : partir sur un bateau promenade et admirer la Cité médiévale ou même dormir sur une péniche hôtel.

4 | La Redorte et son épanchoir de l'Argent Double, balade d'une heure sur le chemin de halage.

5 | Le port de Homps pour sa maison des vins du Minervois et barboter au lac de Jouarres.

<https://www.grand-carcassonne-tourisme.fr/la-destination/canal-du-midi/>



CORBIÈRES

ROAD TRIP EN VAN AMÉNAGÉ

Et si vous preniez le volant, pour partir à l'aventure ? Partez à la découverte et à l'assaut des grands espaces des Vignobles de la Via Domitia en Languedoc à bord du van « Marco Polo » aménagé pour 4 personnes. Découvrez les différents terroirs Corbières, Minervois, Fitou et La Clape à votre rythme et au gré de vos envies. Composez votre itinéraire comme un vrai Marco Polo et partez à la rencontre de vigneron passionnés. Marie, spécialiste en voyage réceptif de l'agence Sud France vous donnera toutes les clés pour réussir votre séjour en van aménagé : les sites à voir et à visiter, les parkings pour stationner et tous les bons plans !

**04 68 11 40 76 - www.sudfrance.fr
www.sudlanguedoc-winetrip.fr**

CARCASSONNE

AUTOUR DE LA CITÉ

Lundi, je sillonne le canal du Midi en vélo au départ du port de Trèbes.

Mardi, j'hésite entre livres d'occasion et boutiques de créateurs à Montolieu, village du livre et des arts.

Mercredi, je fais à une balade œnologique à cheval dans les grands espaces du Val de Dagne.

Jeudi, je pars en rando de 5 km le long d'un sentier artistique en pleine nature

Vendredi, je vais acheter mon vin bio directement dans un château viticole.

Samedi, je prends ce qu'il me faut sur le marché de Carcassonne pour un pique-nique face à la cité médiévale. Le soir, je dors au plus près de la nature : lodges dans les vignes, cabanes en bois ou camping écoresponsable.

<https://www.grand-carcassonne-tourisme.fr/5-experiences-eco-friendly/>



ACTIVITÉS SPORTIVES

CORBIÈRES

LA RONDE AU CŒUR DES CORBIÈRES

La Ronde au cœur des Corbières, c'est un itinéraire de 110 km en boucle autour de 14 villages des Corbières. Elle peut s'effectuer en 5 ou 6 jours au départ des caves coopératives. Amateurs de grande vadrouille ou simple envie de balade, chacun y trouvera bonheur ! Entre vignes et garrigues, l'itinéraire permet de découvrir de nombreux sites pittoresques comme le synclinal d'Albas, les gorges sauvages de Fontjoncouse, ou le mont Saint-Victor qui domine la plaine. Dans une nature quasi-sauvage ponctuée de panoramas époustouflants, les Corbières n'auront (presque) plus de secrets pour vous !

Retrouvez toutes les fiches téléchargeables sur : www.tourisme-corbieres-minervois.com



ACTIVITÉS CULTURELLES

ENTRE LASTOURS ET SAISSAC

LES CATHARES EN MONTAGNE NOIRE

Durant une journée, remontez le temps à la découverte des vestiges de l'épopée Cathare, à 20km de Carcassonne ! À la fraîche, partez à l'assaut des forteresses de Lastours, gardiennes de la vallée de l'Orbiel. Quatre citadelles perchées et les vestiges du castrum de Cabaret témoignent des vies passées. Profitez d'un déjeuner gourmand au restaurant ou préférez un pique-nique au Belvédère avec vue sur les châteaux. Reprenez la route en direction de Saissac. À votre arrivée, prenez le temps d'admirer le panorama grandiose sur la plaine audoise et la chaîne des Pyrénées. Déambulez dans les ruelles du village médiéval et découvrez le plus ancien des sites du Pays Cathare, le château de Saissac. Épiceries, boulangeries, restaurants, sites à découvrir...

Retrouvez toute l'information sur www.tourisme-montagneoire.com



CARCASSONNE

L'HÔTEL DE LA CITÉ, UNE HALTE DANS L'HISTOIRE

Adélaïde, dirigeante associée du groupe Cité Hôtels nous accueille à l'Hôtel de la Cité, un établissement unique et empreint d'authenticité. Cet hôtel 5* à l'histoire plus que centenaire et au charme intemporel, se situe en plein cœur de la Cité Médiévale de Carcassonne. Vous pourrez vous laisser tenter par l'expérience gastronomique de notre restaurant étoilé la Barbacane ou par la dégustation d'un vin régional, confortablement installé dans notre bar-bibliothèque ou sur les terrasses extérieures qui longent les remparts. Spa, coach sportif ou prof de yoga agrémentent le séjour. L'hôtel est également engagé dans une démarche éco-responsable avec son jardin de plantes aromatiques et ses ruches. Pour compléter le séjour, Adélaïde nous conseille un jeu de piste personnalisé pour découvrir la Cité et le Château Comtal. Côté papilles, autour de l'hôtel, l'étape culinaire aux saveurs de l'Occitanie à «La Brasserie du Donjon» et «La Belle Aude Café», glacier artisanal 100% audois sont à tester sans hésiter !

www.hoteldelacite.com



INCONTOURNABLE EN FAMILLE

CORBIÈRES

FLÂNER A DOS D'ÂNE DANS LES CORBIÈRES

Les Âneries Cathares à Villerouge-Termenès proposent des balades à la journée ou en bivouac à dos d'âne dans les Corbières. Ce paisible compagnon saura vous faire découvrir le pays à son rythme, avec bienveillance et complicité. Pour une première balade en famille, une boucle de 8km sur un sentier de garrigue balisé vous permettra de vous familiariser avec l'âne et son légendaire caractère. Le petit plus : L'âne saura être à coup sûr un complice des parents qui peinent à convaincre leurs enfants d'aller randonner ! Mirha, votre guide accompagnatrice vous donnera tous les conseils pour vous familiariser avec notre ami aux grandes oreilles.

<https://www.facebook.com/lesaneriescathares>



Hébergements

CHÂTEAU MASSIGNAN À SAINT-MARCEL-SUR-AUDE

Ancien domaine viticole situé sur une colline et entouré de champs et de vignes. Le château vous accueille dans une dizaine de gîtes indépendants, parfaitement équipés et avec terrasses privées, plein sud avec une vue jusqu'au Pyrénées. L'immense parc avec piscine chauffée vous invite à vous détendre. Au château, vous trouvez : un comptoir avec des vins et produits régionaux, des vélos en location, une aire de jeux... En solo, en couple ou en tribu, soyez bienvenus chez Carolin & Justin, qui partagent avec vous leurs petits secrets de la région pour vous faire passer des vacances inoubliables pendant toute l'année. À partir de 525€/semaine et à partir de 2 nuits 90€/nuit.

04 68 93 54 03 ou 06 62 89 33 69

info@chateau-de-massignan.com

chateau-de-massignan.com



DOMAINE CASTELSEC À ROQUEFORT-DES-CORBIÈRES

Près des étangs et de la mer, dans un cadre de paix. Logez dans une bâtisse ancienne de plus de 300 ans avec tout le confort moderne. Vue sur les montagnes et la mer. Les amoureux du calme et de la nature seront chez eux. Testez également le gîte écologique construit en bois et en terre de 40m². Hébergement original pour séjour ressourçant. À partir de 85€ pour 2 pers. en chambres d'hôtes. Le prix est de 750€ la semaine pour le gîte.

09 88 66 31 30 et 06 33 20 19 96

castelsec1@gmail.com

domainecastelsec-aude.fr



GITES DU TORGAN À MASSAC

Retrouvailles familiales dans les Hautes Corbières. Besoin de se déconfiner ? Prendre un bol d'air frais et de se retrouver au cœur de la nature entre amis ou en famille ? On a la solution : direction Massac et sa trentaine d'habitants pour vivre une escapade au calme dans les Gîtes du Torgan, en plein cœur du prochain Parc Naturel Régional Corbières-Fenouillèdes. Les gîtes sont situés dans l'ancienne cave coopérative du village où les anciennes cuves à vin ont été transformées pour créer 8 gîtes de capacités différentes. Les gîtes du Torgan sont un endroit idéal pour déconnecter, buller dans la piscine au gré du chant des cigales, se retrouver, découvrir et vadrouiller car côté activité, il y a de quoi faire : visite des châteaux du Pays Cathare, balades à pied ou à vélo baignade dans les gorges...

<http://www.lesgitesdutorgan.com/>



NUIT INSOLITE EN BULLE À 20 MINUTES DE CARCASSONNE

Des nuits insolites alliant confort et nature, qualité et innovation écologique ! Dans le majestueux parc de « La Forge » à Montoliou, vous aurez le choix de séjourner au bord du lac dans un Dôme transparent ou une Tiny House, maison miniature sur roues ou au milieu des arbres dans un Cocoon Tree, tente suspendue à 5m du sol dans les arbres, juste assez haut pour entendre un peu plus les oiseaux que d'habitude ... <https://www.forgedemontoliou.com/fr/>



**CHOISISSEZ LA SÉCURITÉ,
CHOISISSEZ AUDE
VACANCES SEREINES !**

Pour vos vacances, week-ends, ou visites, vous voulez être rassurés sur les mesures sanitaires existantes et vous promener l'esprit serein ! L'Agence de Développement Touristique de l'Aude a mis en place la Charte de Qualité Sanitaire « Aude, Vacances Sereines » : un accueil et des services qualifiés garantissant la maîtrise du risque lié à la COVID-19. Retrouvez le détail de la démarche et la liste complète des participants : www.audetourisme.com

ADRESSES UTILES

Tourisme Grand Narbonne Méditerranée www.visit-lanarbonnaise.com
 Pays Touristique Corbières-Minervois www.tourisme-corbieres-minervois.com
 Corbières Roussillon Tourisme www.corbieresroussillontourisme.com
 Office de Tourisme Grand Carcassonne www.grand-carcassonne-tourisme.fr
 Office de Tourisme de Carcassonne www.tourisme-carcassonne.fr
 Office de Tourisme de Castelnaudary Lauragais Audois www.castelnaudary-tourisme.com
 Office de Tourisme Au Cœur des Collines Cathares www.collinescathares.com
 Office de Tourisme de la Montagne Noire www.tourisme-montagnenoire.com
 Office de Tourisme du Limouxin www.limouxin-tourisme.fr
 Office de Tourisme des Pyrénées Audoises www.pyreneesaudois.com
 Agence de Développement Touristique de l'Aude www.audetourisme.com


Document réalisé par  CAMPAGNES & CIE - Edition 2021

Document non contractuel, établi à partir des informations fournies par les prestataires, sous réserve de modifications.

Photos : ADT Aude / Agence Sud France / C.S. Alibeu / Aude Cathare Evasion / C. Bellavia / C. Deschamps / Le Domaine des Maets / Gîtes du Torgan / B. Guerry - Studio ZE / R. Kann - ADT Aude / R. Kann - Pyrénées Audoises
 Limouxin / Les Âneries Cathares / Musée Narbo Via - A. Spani / L'Oeil d'Eos / OIT Montagne Noire / PhotoByLaeti / JL Socquet / Vincent Photographie - ADT Aude.

LA DESTINATION AUDE

 À 2 heures 1/2
de Marseille

 À 3 heures
de Marseille





TATTIE SCONE

— Matt Hiltmann (Martin Boire et Manger)

> Pour 6 personnes, 35 minutes :

250 g de farine, 35 g de levure chimique, 1 œuf, 4 pommes de terre Bintje, 50 g de beurre, 1 cuil. à soupe de sel.

Accompagnement (facultatif) : saucisses, boudin noir, bacon, œufs, baked beans, hash browns, champignons, tomates.

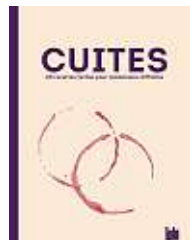
- Épluchez les pommes de terre et coupez-les en morceaux réguliers.
- Dans de l'eau légèrement salée, faites mijoter doucement les morceaux en faisant attention à ne pas les porter à ébullition.
- Laissez cuire jusqu'à ce que vous puissiez facilement y passer un couteau.
- Égouttez et réduisez-les en purée : vous devez obtenir environ 500 g.
- Mélangez la purée avec la farine, la levure, l'œuf, le beurre et le sel puis pétrissez la pâte.
- Étalez-la sur 2 cm d'épaisseur

et découpez-la à l'aide d'un emporte-pièce rond.

- Enfournez pendant environ 15 min à 200 °C.
- Une fois cuits, découpez les scones en quatre.

Un conseil : l'idéal est de faire rissoler les tattie scones dans la même casserole que le bacon, le boudin et les saucisses pour en garder le goût !

Cette recette est extraite du livre *Cuites, 60 recettes faciles pour lendemains difficiles*, de Victoire Loup aux éditions Human Humans (19,90 €).



Un livre qui ne parle pas de cuisson (qui l'eût cru ?) mais peut cependant vous aider à ne pas vous faire griller. Plus d'infos sur cuiteslelivre.com.

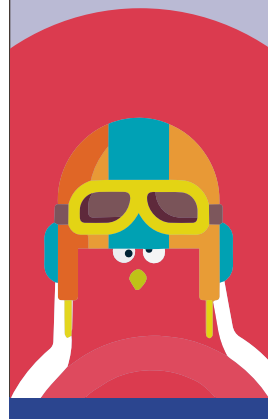
Chaque jour, jouez avec la rédaction à Pigeon Pigeon, notre jeu d'ambiance préféré du moment. Une seule de ces propositions est vraie, les deux autres sortent de notre cerveau. Vous pouvez inventer vos propres réponses et nous les envoyer à jeux@20minutes.fr.

Question : À Dijon vient d'ouvrir...

1. Une école de gastronomie américaine
2. Une école de sirènes
3. Une auto-école pour trottinettes

Réponse :

En août dernier, Miss Marnaid 2018 a ouvert une école pour apprendre à nager comme une sirène avec une monopalm.



NOTRE FEUILLETON ROCAMBOLESQUE

— Rocambole, c'est l'app (Android, iOS) sur laquelle vous êtes déjà plus de 60 000 à aimer lire tous les jours ! Elle propose des histoires 100% exclusives, en épisodes de cinq minutes, sur votre smartphone. Dans *Le Pacte*, écrit par Emily Chain et Anaël Verdier, quatre amis se font la promesse de tout faire pour réaliser leur rêve. Si vous avez raté le début, rendez-vous sur notre site ou téléchargez l'app Rocambole !



Épisode 5 : Le mensonge d'Assane

Quand le pacte a été effectif, Assane a bu. Beaucoup. Pour sa défense il s'agissait d'un anniversaire, le premier sans Étienne. Cependant, l'alcool a dû lui faire pousser de sacrées ailes, puisqu'il se retrouve face à un mail de réponse d'une éditrice qu'il ne se souvient pas avoir contactée.

« Merci de votre proposition. Nos soumissions se clôturent fin avril. Au vu de votre mail, cela ne posera aucun souci. J'ai hâte de lire votre ouvrage. Bonne journée à vous. »

La signature électronique en dessous lui confirme qu'il s'agit bien d'une directrice de collection. En cinq ans à patauger dans le monde de l'édition, il n'a jamais réussi à avoir un contact viable. Toujours des réponses automatiques, laconiques. Et forcément, c'est le jour où il écrit un mail enflammé sous le coup de l'alcool qu'il est pris au sérieux.

Il relit encore une fois son mail, dont :

« Une anthologie sur les sentiments d'un professeur en accord avec l'agonie d'une génération jugée miracle. »

Tout un programme. La suite développe à quel point il assiste, impuissant, à la façon dont on désigne les jeunes comme une solution en les noyant d'injonctions. Mais qu'est-ce qui a bien pu lui passer par la tête ! Son téléphone vibre, numéro inconnu, il décroche tout de même.

— Allô ?

— C'est moi, Louise. J'ai changé de num, bref, faut qu'on parle de ton roman terminé, j'ai eu une idée ! Son roman terminé ? Il n'a quand même pas aussi menti à son amie ?

Il semblerait bien que si. Pas le choix, il doit terminer ce premier roman même pas encore commencé.



— Vous connaissez Mind ? L'application de méditation qui vous aide à vivre mieux. Les coachs Mind vous guident dans votre smartphone et également dans nos pages chaque jour de la semaine. On fait une pause ensemble ? Téléchargez l'application de méditation Mind gratuitement sur iOS et Android sur www.mind-app.io.

Depuis la nuit des temps

Églises, mosquées, temples et synagogues, j'ai toujours aimé les lieux de culte. On franchit une porte et voilà qu'on bascule dans un ailleurs. Un sanctuaire d'éternité. Silence, grandeur, beauté et regards des fidèles sculptent une présence épaisse qui imprègne tout. Et soudain, on doute : sommes-nous ceux qui contemplant ou sommes-nous contemplés ? De combien d'histoires ces pierres ont-elles été les témoins silencieux ? Alors, comme quand notre regard se perd dans des paysages millénaires, montagnes et océans, volcans et nuées, soudain on se souvient. On se souvient que nous sommes de simples voyageurs sur cette terre, héritiers du flambeau de milliards d'êtres qui nous ont précédé, et messagers pour tous ceux qui, espérons-le, danseront après nous. Nos vies sont précieuses. Elles sont le fragment d'un mystère bien plus vaste que les petits tracas de nos vies. Depuis la nuit des temps. **Diane Taïeb**

ON CONNAÎT LA CHANSON

— Il porte plutôt bien son titre ce livre génial de Thomas Pawlowski aux éditions Glénat (39,95 €). Si vous l'ouvrez, vous y trouverez *Les 1000 chansons préférées des Français*. Comment le sait-on ? Via un institut de sondage et parmi 3 000 titres francophones proposés à un panel de 1 000 Français. Et à la 307^e place on, trouve :

On ira tous au paradis (Michel Polnareff)

Pour annoncer son spectacle à l'Olympia en 1972, Polnareff pose fesses à l'air sur l'affiche promotionnelle. Dans la France pompidolienne, le chanteur est condamné pour attentat à la pudeur. Ravi de la provocation, il embauche une danseuse du Crazy Horse, déguisée en Polnareff, qui baisse son pantalon en ouverture. Le spectacle est un triomphe et la chanson *On ira tous au paradis* en devient un hymne. Lors de l'écriture, Polnareff se fait très précis avec son parolier, Jean-Loup Dabadie : « Je voudrais que tu me trouves des paroles comme si des gens étaient dans la rue, et



qu'ils marchaient ensemble en chantant. » Le génie Dabadie accouche d'un texte loin des conventions, à l'image du chanteur : « Avec les saints et les assassins / Les femmes du monde et puis les putains... » Les chœurs du morceau ont d'ailleurs été chantés par des passants pris au hasard dans la rue.



Peu de calories, beaucoup de légèreté : on tient *la bière de l'été.*

JUSQU'AU 20 JUIN*

30%**

DE REMISE IMMÉDIATE

SUR LE PACK DE 6 CANETTES



CARLSBERG 0.0,

FAIBLE EN CALORIES AVEC SEULEMENT 50KCAL PAR CANETTE !
RAFRAÎCHISSANTE AVEC UN GOÛT HOUBLONNÉ, CETTE BIÈRE EST
SANS ALCOOL MAIS PAS SANS SAVEUR, ELLE PEUT SE DÉGUSTER
À TOUT MOMENT ! **UNE CARLSBERG**, SANS CONCESSION DE GOÛT
ET AVEC UN FILM 100% RECYCLÉ.

DISPONIBLE DÈS MAINTENANT EN EXCLUSIVITÉ CHEZ MONOPRIX !

MONOPRIX

* Le 20 juin, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. ** Remise immédiate en caisse sur le prix affiché. Offre non cumulable avec toute autre offre ou promotion en cours.
Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - Pré-presse : elpev

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

TF1
20 h 50 Football

EURO 2020
Groupe D : Angleterre-Ecosse. En direct.
À Londres (Grande-Bretagne). Après avoir défié la solide équipe de Croatie, les Anglais vont tenter de dominer Che Adams et l'Écosse, adversaires a priori à leur portée.
23 h 20 Magazine
VENDREDI, TOUT EST PERMIS AVEC ARTHUR
« VTEP Caliente ».

FRANCE 2
21 h 05 Série

LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE
« Pourquoi pas Martin ? »
Avec Samuel Labarthe.
Alors qu'Alice se promène sur une falaise, un inconnu fait une chute mortelle. Dans sa poche, la photo d'une très belle femme. Accident ou assassinat ?
00 h 20 Série
LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE
« Am Stram Gram ».

FRANCE 3
21 h 05 Magazine

MUSIQUES EN FÊTE
« Aux Chorégies d'Orange : les 10 ans ».
Cette année, « Musiques en fête » souffle ses dix bougies en ouverture du Festival des Chorégies d'Orange, où seront accueillis les plus grands artistes internationaux du monde lyrique.
00 h 12 Film
PARADISE
Court-métrage de Pablo Guirado (2019).

FRANCE 5
20 h 50 Magazine

ROOM WITH A VIEW
« Rone-(La)Horde ».
Sur les nappes électro de Rone, une vingtaine de danseurs de La Horde évoluent dans une carrière de marbre, se battent, hurlent, se tordent, et disent dans leurs mouvements, dans leurs violences, tout ce qui les révolte.
21 h 55 Magazine
ONE SHOT
« Suresnes Cité Danse 2021 ».

M6
21 h 05 Série

BULL
Saison 5 (2 épisodes). Avec Michael Weatherly.
Bull défend une jeune femme accusée de meurtre avec préméditation. Assumant d'avoir abattu un homme responsable du suicide d'une adolescente, elle veut plaider coupable.
22 h 45 Série
BULL
« Toutes pour une ». Saison 4 (5/23).

OCS
Série

INDUSTRY
Ses études à peine terminées, Harper Stern, une jeune Afro-américaine, tente de faire son trou dans la finance. Elle espère intégrer la prestigieuse banque londonienne d'investissement Pierpoint & Co. Mais les places sont chères. D'autres candidats ambitieux sont prêts à tout pour lui barrer la route.

ARTE
20 h 55 Téléfilm
LES INDÉSIRABLES : L'ERRANCE DU « SAINT-LOUIS »
Téléfilm historique (2019).
Voulant se réfugier à Cuba, des centaines de Juifs embarquent sur le *Saint-Louis* en 1939.

CANAL +
20 h 44 Rugby
TOP 14
1^{re} demi-finale : La Rochelle-Racing 92. En direct.
Sur la pelouse du stade Pierre-Mauroy de Lille, le Stade Rochelais affronte les Franciliens du Racing 92.

C8
21 h 09 Magazine
M COMME MAISON
« Destination Condom ».
Le périple se poursuit dans le Gers. Sur ce territoire gascon, les petits villages, comme celui de Condom, sont tous plus beaux les uns que les autres.

W9
21 h 05 Magazine
ENQUÊTE D'ACTION
« Mariages : ils réalisent leur rêve ».
Les « wedding planners » nous ouvrent la porte du métier où les exigences du client sont reines.

TMC
21 h 15 Magazine
LA PLAYLIST DES ANNÉES 2000
Les artistes des années 2000, tels Amel Bent, Florent Pagny, Vitaa et autres, livrent leurs secrets sur les plus grands tubes de cette décennie.

TFX
21 h 05 Télé-réalité
FAMILLES NOMBREUSES : LA VIE EN XXL
« Familles nombreuses : la vie en XXL » est un docu-réalité qui suit le quotidien de sept familles nombreuses.

12 JUIN & 17 JUILLET 2021

Le Disquaire Day - Record Store Day présente

**Journées internationales
des disquaires indépendants
et des vinyles**

www.disquaireday.com



Les Inrockuptibles

20

france-tv

Info Concert

fip

PARIS

centre national de la musique

SPPP

Admi

sacem

la culture avec la copie privée

SPPF

BREVDS

RATP

MPO

YAMAHA

P

STARTER

PAM

OCTOPUS

GRAND BUREAU

elf

REDÉCOUVRIR L'EUROPE EN TRAIN

VOYAGE. Avec TGV INOUI, les plus belles destinations d'Europe sont à portée de train.

Après de longs mois de pause forcée, le moment est venu de renouer avec le plaisir des voyages. Cet été, c'est le moment idéal pour partir en escapade à la découverte de nouveaux paysages et de nouvelles destinations. L'Europe regorge justement de merveilles à portée de train. Au programme ? Des visites instructives, des expérimentations gustatives, des approximations linguistiques... Milan, Barcelone, Francfort, Bruxelles, Luxembourg, Genève, Figueras, Lausanne, Stuttgart, Turin... des destinations toutes accessibles avec TGV INOUI et TGV Lyria pour la Suisse. Faites le choix du train : un mode de transport confortable, rapide et écologique. Voyagez en toute sécurité grâce à la mise en place de mesures sanitaires à bord des trains et en gare (nettoyage intensif des trains, port du masque, lavage de mains...).

L'expérience TGV INOUI

Tous les voyageurs vous le diront, les vacances débutent dès le début du voyage. Avec TGV INOUI, déplacez-vous dans une bulle de confort ; reposez-vous durant votre voyage et évadez-vous au fil des paysages qui défilent devant vous. Pour un voyage connecté, des prises électriques ainsi qu'un accès wifi gratuit sont disponibles pour vous permettre de préparer confortablement votre planning de visites ou réviser les bases de la langue étrangère du pays choisi. Votre dépaysement passera également par la voiture bar avec une carte aux propositions savoureuses élaborées à partir d'une grande variété de produits de qualité. Le plus de l'expérience TGV INOUI ? Si vous avez la moindre question, l'équipage se tient à votre disposition tout au long de votre voyage pour répondre à vos besoins. Enfin, pour prolonger votre itinéraire au-delà de votre gare d'arrivée, votre billet TGV INOUI vous donnera accès à une réduction



Embarquez dans un train TGV INOUI et venez admirer le Parc Güell, balade incontournable au cœur de Barcelone.

de 15% garantie sur votre location de voiture avec le service Ma Location Avis®.

Des trajets rapides et respectueux de l'environnement

Comptez par exemple 3h06⁽¹⁾ pour relier Barcelone depuis Montpellier, 3h43⁽¹⁾ pour un trajet Lyon – Bruxelles, 3h11⁽¹⁾ pour atteindre Genève depuis Paris, et seulement 1h40⁽¹⁾ pour partir déguster un plat de Spätzle à Stuttgart depuis Strasbourg. Un déplacement rapide mais aussi durable puisque à titre d'exemple, lors d'un voyage à bord d'un train à grande vitesse, sur un trajet longue distance en Europe, vous émettez jusqu'à⁽²⁾ 80 fois moins de gaz à effet de serre (GES) qu'en faisant le trajet en avion

et jusqu'à⁽²⁾ 50 fois moins qu'en voiture partagée⁽³⁾. Dernier avantage de voyager avec TGV INOUI : la localisation des gares en centre-ville. A peine arrivé, vous pouvez rejoindre les Ramblas de Barcelone en 8 minutes de métro ou le Dôme de Milan en 15 minutes. De quoi vous immerger directement dans l'atmosphère de votre destination, en vous évitant du stress supplémentaire et de la fatigue. Il ne vous reste plus désormais qu'à vous rappeler dans quel placard vous avez rangé votre sac à dos.

(1) Meilleur temps de parcours. (2) Calcul réalisé sur des déplacements en France des TGV Europe, le GES évolue en fonction du mix énergétique des différents pays circulés. Périmètre des TGV Europe : TGV Inoui vers Italie, l'Allemagne, l'Espagne, le Luxembourg, la Belgique et TGV Lyria vers la Suisse. (3) Source : ADEME – mai 2020



Des réductions grâce à la carte Avantage

Envie de voyager en Europe ? Ne passez pas à côté des tarifs avantageux de la carte Avantage. Proposée au tarif unique de 49 € par an, cette carte est généralement rentabilisée dès le premier aller-retour. En effet, elle vous permet de bénéficier de 30% de réduction sur les voyages adultes en France et en Europe (Allemagne, Espagne, Italie, Luxembourg et Suisse) et même de 60 % de réduction sur les voyages enfants accompagnants vers ces mêmes destinations (jusqu'à 3 enfants, entre 4 et 11 ans). Sans oublier une réduction de 15% sur les services TGV INOUI (Le Bar, Ma Location Avis®, Mes Bagages). Villes accueillantes, trajets agréables, tarifs avantageux... Quel bonheur de voyager à nouveau !

**> Rendez-vous sur oui.sncf,
en gares, boutiques et agences
de voyages agréées SNCF,
par téléphone au 36 35
(service gratuit + prix appel)**

L'EUROPE À PORTÉE DE TRAIN.

BELGIQUE,
LUXEMBOURG,
SUISSE, ESPAGNE,
ALLEMAGNE,
ITALIE



RENDEZ-VOUS SUR **inOui**^{snCF}, EN GARES, BOUTIQUES,
AGENCES DE VOYAGES AGRÉES SNCF ET PAR TÉLÉPHONE
BILLETS ÉCHANGEABLES ET REMBOURSABLES 3 JOURS AVANT LE DÉPART DU TRAIN*.

Port du masque obligatoire durant votre voyage. Retrouvez toutes nos actions pour votre sécurité sur SNCF.com

*Exonération des frais d'échange et remboursement jusqu'à 3 jours avant le départ, pour des voyages jusqu'au 29 août 2021 inclus. Pour des voyages avec TGV Lyria, les frais d'échange sont gratuits et les frais de remboursement sont à 30 €, avec un billet à flexibilité partielle, uniquement sur un trajet international demandé avant le départ du train. Échange valable uniquement sur un trajet identique et avec TGV Lyria. Dans le cas d'un échange, le surcoût tarifaire du nouveau billet est à la charge du client. Vente et informations en bornes libre-service, dans les gares, boutiques SNCF, par téléphone au 3635 (service gratuit + prix appel), auprès des agences de voyage agréées SNCF et sur www.oui.snCF. TGV inOui est une marque enregistrée de SNCF Voyageurs. Tous droits de reproduction réservés. SNCF Voyageurs, SA au capital social de 157 789 960 euros, inscrite au RCS de Bobigny sous le numéro 519 037 584 - 9, rue Jean-Philippe Rameau - 93200 Saint-Denis Cedex. **rosa prax**

renfe **SNCF**
en cooperación / en coopération

DB **SNCF**
in Kooperation / en coopération

TGV Lyria

TGV
inOui
VOYAGEZ AVEC VOTRE TEMPS

Le goût de la dolce vita avec « Luca »

L'Italie et les Cinque Terre sont en vedette dans le film d'animation Pixar, présenté au festival d'Annecy jeudi et disponible sur Disney+ dès ce vendredi

 Caroline Vié

Le film *Luca* n'est pas qu'une belle histoire d'amitié. Enrico Casarosa s'est inspiré de son enfance dans les « Cinque Terre », en Ligurie (Italie), pour raconter l'histoire d'un petit monstre marin qui se transforme en humain dès qu'il sort de l'eau. « Luca, c'est un peu moi quand j'étais plus jeune, un gamin qui a besoin de s'affirmer », confie le réalisateur à *20 Minutes*.

Ce conte, diffusé jeudi soir en avant-première au festival d'Annecy, avant d'être mis en ligne sur Disney+ ce vendredi, est un véritable enchantement. Il dépayse agréablement dans des paysages gorgés de soleil que parcourt le jeune héros marin, son ami casse-cou et une jeune humaine au caractère bien trempé.

Remarqué avec son court-métrage *La Luna*, déjà produit par Pixar, le réalisateur a tenu à rendre un hommage vibrant à l'Italie, dont il est originaire. « La ville de Porto Rosso, où se déroule l'action du film, est un cocktail des cinq villages qui composent les Cinque Terre et son nom est aussi un clin d'œil au *Porco Rosso* d'Hayao Miyazaki, grand maître japonais dont l'approche de la nature m'a beaucoup influencé. »

L'appétit vient en mangeant

Vignes en espaliers, bâtiments de couleur vive, murs en pierres plates et mer intensément bleue servent d'écrin aux aventures de gamins dynamiques. Le rendu du dessin, à la fois magique et réaliste, donne envie de découvrir cette région magnifique. « La façon dont Miyazaki filme la nourriture m'a aussi influencé, tant il parvient à la rendre appétissante, reconnaît Enrico Casarosa. Les ramens de *Ponyo sur la falaise* me donnaient faim, et j'espère que les glaces et les pâtes de *Luca* produiront le même effet sur le spectateur. »



Le réalisateur de « Luca », Enrico Casarosa, signe une belle histoire d'amitié. Photo : Disney / Pixar

« L'Italie qui nous fait rêver »

Non content de rendre hommage à son père, l'acteur Marcello Mastroianni, qu'on entrevoit en photo, le réalisateur a demandé à la fille de ce dernier, Chiara Mastroianni, de doubler la mère du héros. L'actrice prête donc sa voix à une créature sous-marine contrainte de prendre forme humaine pour aller chercher son fils fugueur dans un village de Ligurie.

« J'ai des traits communs avec cette maman angoissée, même si je gère mieux mon stress qu'elle, explique Chiara Mastroianni à *20 Minutes*. Mais, ce qui m'a le plus emballée, c'était l'impression de retrouver dans le film des lieux de vacances de mon enfance ! Les dessins m'ont impressionnée. J'avais beau savoir qu'il s'agissait d'un dessin animé, je retrouvais l'Italie immuable, celle qui nous fait rêver. »

1 SEMAINE OFFERTE

POUR DÉCOUVRIR

imusic-school

POUR EN PROFITER, RENDEZ-VOUS DU 19 AU 21 JUIN SUR
WWW.IMUSIC-SCHOOL.COM



Fouilles de l'Institut national de recherches archéologiques préventives, à Lavau (Aube), en 2015. D. Gliksmann / Inrap

Par Toutatis, des Gaulois dans les musées !

 Benjamin Chapon

Alors que se tiennent les Journées de l'archéologie jusqu'à dimanche, des centaines de chantiers de fouilles accueilleront les visiteurs pour des visites et des animations. Et si, depuis trente ans, la science archéologique a révolutionné nos connaissances sur la civilisation gauloise, les musées français continuent de préférer Rome. À Nîmes, le flambant neuf musée archéologique, en face de l'amphithéâtre (romain, bien entendu), a pris le nom de musée de la Romanité. Tout est dit.

« Pourtant, l'époque gauloise est celle à propos de laquelle nous avons accumulé le plus de nouvelles connaissances, et sur laquelle nous faisons les plus belles découvertes », commente Dominique Garcia, président de l'Institut national de recherches archéologiques préventives.

Pour vous en rendre compte, direction la Côte-d'Or, où le MuséoParc Alésia propose, lui, à partir du 9 juillet, un nouveau parcours permanent pour montrer que les Gaulois formaient une civilisation avancée dans de nombreux domaines, dont l'art de la guerre.

JOURNÉES EUROPÉENNES D'ARCHÉOLOGIE

18 19 20 juin 2021

VOUS AVEZ RENDEZ-VOUS AVEC VOTRE HISTOIRE !

Partout en Provence-Alpes-Côte d'Azur, plus de 70 lieux vous ouvrent leurs portes ! Rencontrez des archéologues, participez à des visites guidées et à des animations, découvrez des expositions, explorez des chantiers de fouilles...

Fouillez dans le programme !
journées-archeologie.fr

Les Journées européennes de l'archéologie (JEA) sont organisées par l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), sous l'égide du ministère de la Culture.

BOUCHES-DU-RHÔNE (13)

Aix-en-Provence

Musée Granet

Visitez l'exposition *Pharaon, Osiris et la Momie* : avec plus de 200 pièces, le musée Granet et le musée du Louvre vous emmènent au pays des pharaons. Complétez votre visite avec des ateliers, des jeux et des conférences.

Arles

Musée départemental Arles antique

Le musée offre à ses visiteurs une large vision de l'archéologie d'Arles et ses environs, du Néolithique à l'Antiquité tardive. Visitez l'exposition *La maison de la Harpiste* : découvrez le travail des archéologues sur les enduits peints fragmentaires prélevés sur le site archéologique de la Verrerie entre 2013 et 2017 ; un restaurateur vous conduira également dans les coulisses pour vous montrer le travail sur la mosaïque au bouclier mise au jour en 2013.

Marseille

Muséum d'histoire naturelle

Participez à *Préhistoire ou pas?* : observation à la loupe d'objets et de matières, lesquels étaient utilisés par les hommes préhistoriques ? De nombreux autres ateliers vous sont proposés.

Musée d'Histoire

Vous avez dit archéologie préventive ?

Diagnostiquer, fouiller, étudier, partager : découvrez les étapes de l'archéologie préventive avec des archéologues de l'Inrap. Visites guidées, démonstrations et conférences compléteront votre visite.

Oppidum du Verduron

Visitez ce site d'habitation fortifié celtoligure, fondé à la fin du III^e siècle avant J.-C.

Fortifications militaires de la pointe

Sud de Marseille

Explorez les fortifications militaires de la pointe Sud.

Musée d'Archéologie méditerranéenne

La présentation au musée des grandes civilisations antiques de la Méditerranée valorise près de 800 objets et propose un nouveau parcours archéologique ; visitez également l'exposition *Alep – Palmyre – Damas – La Syrie en noir et blanc*.

Site archéologique du Baou de Saint-Marcel

Visitez le site du plus ancien village fortifié gaulois du territoire de Marseille.

Fours à chaux du Vallon des Tuves

Découvrez ces fours, témoignages du passé industriel des quartiers.

Vieux-Port

Présentation du bateau *Gyptis*, réplique navigante d'un navire de pêche datant du VI^e siècle avant J.-C.

Saint-Rémy-de-Provence

Site archéologique de Glanum

Installée au cœur du massif des Alpilles, la cité gauloise fut baignée d'influences grecques puis romaines. Visitez l'exposition *D'Arles à Glanum*, réalisée à l'occasion de la sortie du tome 7 de la série de BD *Arles*, qui s'intitule *Glanum* et dont l'action se déroule en partie dans les murs de la cité antique.

   #JEArcheo





Yacetom à l'assaut des plateformes

— Yacetom s'est lancé sur le Web il y a près de six ans. Aujourd'hui, le duo compte 850 000 abonnés à sa chaîne YouTube. Spécialisés dans la fiction, Yacim et Tom se sont fait connaître grâce à leurs sketches « Les Bâtards à l'école ». Il y a quelques semaines, les deux vidéastes ont lancé le plus gros projet de leur chaîne : la saison 2 de la série *Wesh la school*. Les comédiens y incarnent deux professeurs. Et, afin de voguer vers d'autres horizons tels que Netflix ou Prime Video, Yacetom compte bien se diversifier dans les mois à venir. Photo : Jérémie Restellini

Estelle Denis quitte la chaîne L'Équipe pour la radio RMC

Au revoir L'Équipe, la télé, le sport... À la rentrée, Estelle Denis va rejoindre la radio RMC pour un programme quotidien de débats sur l'actualité, a annoncé, jeudi, le groupe dans un communiqué. Sa nouvelle émission, rythmée par des interventions d'auditeurs, sera diffusée du lundi au vendredi de 12 à 15 h.

« Les Maternelles » sur France 2 à la rentrée

— Après presque vingt ans sur France 5, le magazine « Les Maternelles », devenu « La Maison des Maternelles » et animé depuis 2016 par Agathe Lecaron, est programmé le matin à 9 h sur France 4, suivi par « La Maison des parents ». Mais cela n'aura duré qu'une saison, car les deux émissions vont disparaître, ou plutôt fusionner, et changer de chaîne. Comme le révèle *Puremédi*as, « Les Maternelles », ou un titre approchant, va débarquer à la rentrée sur France 2, dans le cadre d'une refonte des matinées de la chaîne publique. Le magazine sera toujours présenté par Agathe Lecaron, et diffusé du lundi au vendredi à 9 h 30 en direct. Nouveauté, il y aura deux parties : une première de 35-40 minutes en linéaire sur France 2, et une deuxième de 20-25 minutes, interactive, sur la plateforme France.tv.

Macron fait de la lecture une cause nationale

Jeudi, Emmanuel Macron a annoncé lancer la lecture comme grande cause nationale, de l'été 2021 à l'été 2022, en considérant que « la bataille pour pouvoir savoir lire, écrire, mais aussi savoir compter, se comporter, est essentielle ». « Ce que nous voulons faire, c'est véritablement mobiliser les enseignants, toutes les associations qui se battent sur ce sujet, nos bibliothécaires, nos libraires, nos éditeurs, nos écrivains, nos acteurs, nos diseurs, parce que lire, et en particulier à voix haute, doit être remis au cœur de l'engagement de toute la nation », a expliqué le chef de l'État lors d'un déplacement à Château-Thierry (Aisne).



Karine Ferri toujours très proche des parents de Grégory Lemarchal

Les années passent, mais le souvenir de Grégory Lemarchal, décédé de la mucoviscidose en 2007, reste. Sa mère, Laurence, a sorti une nouvelle édition de son livre, *Sous ton regard*. Elle y revient sur son rapport avec celle qu'elle considère toujours comme sa belle-fille, l'animatrice Karine Ferri : « Nous sommes très proches. Elle nous appelle encore belle-maman et beau-papa. »

Photo : Patrice Falour / Starface

Et si vous copilotiez 20 Minutes avec nous ?

Donnez votre avis, testez, interagissez avec nous

Rejoignez notre communauté sur

20min.fr/experience

20 minutes

#HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21 #HTT21



HANDITECH TROPHY 2021

Job in live
Emploi Handicap & Diversité

bpi france
START-UP INNOVATION

LE FIGARO
économie

20
minutes

START-UP
ÉTUDIANTS
LABORATOIRES
ASSOCIATIONS

VOUS DÉVELOPPEZ
UN PROJET INNOVANT
DESTINÉ À COMPENSER
LE HANDICAP ?

FAITES DÉCOLLER
VOTRE PROJET
AU SEIN DE LA
#TECHFORGGOOD

Candidatez jusqu'au 18 août : www.handitech-trophy.fr

ausy

CGI

CGI

CRÉDIT
AGRICOLE S.A.

SNCF

SNCF

Sopra Steria
Mission Handicap

Capgemini

FONDS DE
GARANTIE
ECONOMIE

M&M's

LE FIGARO

STI

Experts

Valeo

Patrick Sébastien fait croiser les mots et sa vie

Le premier numéro de « *Jeux vous aime* » est arrivé jeudi dans les kiosques. Et le magazine de l'ex-animateur illustre bien sa philosophie

 Fabien Randanne

Le n° 1, lancé jeudi dans les kiosques, promet « des bons mots, des beaux moments ». Sur la couverture, Patrick Sébastien, yeux et costume bleus sur fond azur, mordille une branche de lunettes. Le titre fait dans l'homophonie facile : *Jeux vous aime*. Au menu : une cinquantaine de pages de mots fléchés, mots croisés ou sudokus... On cherche la chute de la blague. Il n'y en a pas.

« Je suis un passionné de mots croisés, explique l'ex-animateur, qui nous reçoit dans les bureaux parisiens de sa société Magic TV, à deux pas des Champs-Élysées. À 14 ans, j'ai participé au championnat de France. J'ai toujours été fasciné par les définitions. » Il nous confie son amour pour le dictionnaire (« C'est

le livre le plus intéressant », dit être « un élève de Michel Laclós », la star des verbi-crucistes – le nom savant des concepteurs de mots croisés.

Patrick Sébastien a conçu toutes les grilles à résoudre dans son magazine. « Je n'aime pas quand il faut trouver des trucs que tu ne connais pas, comme la capitale de la Moldavie », avance-t-il. Tant pis pour Chisinau. Lui, son truc, ce sont les lignes horizontales et verticales à remplir avec des « mots simples », mais en passant par des définitions « rusées, astucieuses », avec des « jeux de mots, des doubles sens, des mots à l'envers. »

Du grain à moudre pour ses détracteurs

Le sommaire de *Jeux vous aime* laisse une place au rédactionnel. Patrick Sébastien a revêtu la casquette de rédacteur en chef, et la plupart des sujets lui sont reliés. L'humoriste narre sa rencontre avec Louis de Funès, se confie sur le décès tragique de son fils Sébastien ou mène un entretien avec Jean Dujardin. Il énonce cela tout en ayant



L'humoriste est aussi un passionné de mots croisés. S. Renon (GMI-France)

parfaitement conscience que cela va donner du grain à moudre à ses détracteurs. « On m'a toujours caricaturé : "Oh putain, c'est que de l'amour !" [Il imite ceux qui l'imitent.] J'aurais pu gommer tout ça pour ne faire que de l'intello. J'en ai les moyens, j'ai une culture, j'ai gagné trois fois "Questions pour un champion", mais ça ne m'intéresse pas. Il y a toute une frange de gens qui ont envie de choses simples, de détente. »

« La mort est imminente »

Patrick Sébastien se rit aussi de la mort : « Pour moi, elle est imminente. Je suis extralucide. J'ai 67 piges, je fume deux paquets de cigarettes par jour. Cela ne me fait pas peur, parce que je crois que tout est écrit. Si je meurs de ça, je ne l'aurais pas volé. Cela me ferait chier de mourir en avalant de travers un verre d'eau. »

Le festival de Monte-Carlo n'en a pas fini avec le glamour

Anne Demoulin

Soixante éditions et pas une ride ! Le Festival international de télévision de Monte-Carlo célèbre son 60^e anniversaire à partir de ce vendredi, jusqu'au 23 juin. « Cette édition 2021 rend hommage à l'histoire du festival, tout en préparant la prochaine décennie », résume Laurent Puons, vice-président délégué du festival, qui se réjouit de « retrouver toutes les forces vives du secteur après l'annulation contrainte de l'an dernier ». Créé en 1961 par le prince Rainier III, en hommage à son épouse, la princesse Grace, le festival accueille chaque année les stars du paysage audiovisuel international dans un cadre idyllique.



Preuve des liens étroits qui unissent le festival et Hollywood, le coup d'envoi de cette édition anniversaire a eu lieu à Los Angeles, en février 2020, avec quelque 250 stars réunies autour du président d'honneur de l'événement, le prince Albert II. Même si, restrictions sanitaires obligent, on croquera moins de stars internationales cette année.

« Le chic à l'européenne »

Sur le Rocher, ce vendredi, l'Amérique aura un ambassadeur de choix. Darren Star, le créateur de *Beverly Hills 90210*, *Melrose Place*, *Sex & The City* et *Emily in Paris*, recevra lors de la cérémonie d'ouverture la Nymphée d'honneur (remise à *Michael Douglas en 2020 - photo*). Car, si tous les regards sont tournés vers les vedettes des fictions françaises sur le tapis rouge, d'Audrey Fleuret à Joey Starr en passant par Ingrid Chauvin, ce sont bien les stars américaines qui ont construit la légende de ce festival.

« En parlant avec les acteurs, réalisateurs et scénaristes, on se rend compte que Monte-Carlo a une aura glamour à part. Il y a quelque chose dans ce mélange de chic à l'européenne, d'ostentatoire et d'ambiance festive qui leur donne envie de revenir », analyse Céline Fion, des médias belges *L'Avenir* et *Femmes d'aujourd'hui*. Photo: P. Villard / Sipa



Le chef Thierry Marx frémit en podcast

Carla Loridan

Le son d'un tablier qui se noue, le pain qui croustille et l'huile qui frémit, puis une voix familière : « Bonjour, c'est Thierry Marx, bienvenue dans mes cuisines. » Pour la saison été de « Sound Chef », Audible a convié le cuisinier français, chef du restaurant de l'hôtel Mandarin Oriental (Paris, 1^{er}), derrière les fourneaux.

Imaginé par Audible – application de livres audio et de création audio d'Amazon –, ce programme culinaire payant propose une expérience sensorielle unique : être guidé par la voix de grands chefs de la gastronomie dans la réalisation de plats inédits. L'auditeur intègre ainsi la brigade de Thierry Marx, avec un premier épisode autour d'une recette de Caesar bread maki : des makis de pain de mie, farcis avec de la salade César.

Seule une liste des ingrédients nécessaires accompagne sa voix. « L'audition est un repère fort quand on cuisine, explique le chef. Quand le crépitemment d'un légume qui commence à frémir dans un beurre chaud cesse, c'est qu'il est quasiment cuit parce qu'il n'a plus d'eau. » Photo: Lemouton / Pool / Sipa



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

20 LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE LA

21 juin
— 2021 Fête de
la Musique



Graphisme & Illustration: Anwar AAAAA - Hana Soud

www.fetedelamusique.fr
#FeteDeLaMusique



« On a tous des petits pépins, mais on s'accroche »

Après une longue saison, le Stade Toulousain de **Cyril Baille** affronte l'UBB, samedi, en demi-finale du Top 14

Propos recueillis à Toulouse par **Nicolas Stival**

On prend les mêmes et on recommence. Après leur affrontement en demi-finale de Champions Cup, le Stade Toulousain et l'Union Bordeaux-Bègles remettent ça, cette fois en Top 14, samedi à Lille. Malgré des statistiques totalement favorables aux Rouge et Noir, Cyril Baille, le pilier gauche toulousain, ne veut surtout pas s'enflammer. Pas le genre de la maison.

Cette saison, vous avez déjà battu l'UBB à trois reprises...

Il faut passer à autre chose, ne pas se croire arrivés. Parce que, si nous ne sommes pas prêts samedi, si nous croyons que le match va être facile, nous risquons une sacrée déconvenue. Bien sûr, on a gagné ces trois matches, mais c'est du passé.

Il est beaucoup question du doublé Coupe d'Europe-championnat. En parlez-vous entre vous ?



Même s'il n'y pense pas, Baille espère faire le doublé Coupe d'Europe-Top 14. A. Fosker / BPI / Shutter / Sipa

Honnêtement, non. Si on commence à parler d'un match qui arrivera potentiellement dans quinze jours, cela veut dire qu'on prend cette demi-finale pardessus la jambe. Penser déjà au doublé, ce serait se prendre pour d'autres. Il faut se fixer sur ce gros match qui arrive, faire le moins de fautes possible, rester concentrés au maximum, pour que les petits détails soient en notre faveur.

Après cette victoire en Coupe d'Europe, y a-t-il un risque de voir une équipe toulousaine moins affamée que l'UBB ?

La force de ce groupe, c'est de toujours se remettre au travail. Ce titre européen, on l'a gagné il y a un mois, déjà. Tu as toujours envie de le fêter et d'y penser. Mais on a vite remis le bleu de chauffe. On fera le meilleur match

possible contre l'UBB, en l'abordant avec beaucoup d'envie.

Sur un plan plus personnel, à la fin d'une saison où vous avez joué en club comme en équipe de France, comment vous sentez-vous ?

Je suis fatigué. Physiquement, c'est compliqué. On a repris la saison tôt, avec deux mois de préparation physique, ce qui est assez énorme. Ça commence à tirer. Mais quand les phases finales arrivent, le mental prend le dessus. On a tous de petits pépins, mais on s'accroche. On serre les dents et on est contents de jouer des demi-finales.

Vous avez connu le creux du Stade Toulousain au milieu des années 2010. Le club est revenu au sommet. Qu'est-ce qu'il peut vous arriver à présent ?

Beaucoup de joueurs de ce groupe ont vécu la saison 2016-2017, lorsqu'on a fini 12^e du Top 14. On a la chance, depuis deux, trois ans, d'avoir un groupe qui marche bien, on tente des choses qui fonctionnent. Le maître mot, c'est la remise en question permanente. Il ne faut pas se croire arrivés parce qu'on a gagné deux titres [avec le championnat remporté en 2019].



Pas de Wimbledon ni de JO pour Rafael Nadal

— Afin de « laisser son corps récupérer », Rafael Nadal a décidé de ne participer ni à Wimbledon ni aux Jeux olympiques. « L'objectif est de prolonger ma carrière et de continuer à faire ce qui me rend heureux, c'est-à-dire jouer au plus haut niveau », a écrit le joueur de 35 ans sur les réseaux sociaux. Nadal a souffert ces dernières saisons de blessures aux genoux qui l'ont parfois tenu longtemps éloigné des terrains. « Il vient de s'écouler deux mois de grands efforts, et la décision que je prends porte à moyen et long termes, conclut l'Espagnol. La prévention de toute forme d'excès dans mon corps est un facteur très important à ce stade de ma carrière. » Photo : M. Euler / AP / Sipa

La Jeep Elite aura bien sa phase finale

La Ligue nationale de basket et le Syndicat des joueurs (SNB) ont annoncé, jeudi, avoir trouvé un accord pour permettre le maintien de la phase finale du championnat de France. Le SNB avait lancé un préavis de grève, en raison des cadences infernales imposées aux joueurs, afin de rattraper le retard pris à cause de la crise sanitaire.



Sergio Ramos dit au revoir au Real

— Le capitaine emblématique du Real Madrid, Sergio Ramos, a fondu en larmes, jeudi, en déclarant que son départ du club merengue, dont il a porté le maillot durant seize ans, était « l'un des moments les plus difficiles de [sa] vie ». Arrivé en 2005, à 19 ans, du FC Séville, le défenseur espagnol a gagné 22 titres avec le club madrilène, dont quatre Ligue des champions. « Ce n'est pas un adieu mais un au revoir », a-t-il clamé.

Photo : G. Savilov / AFP (archives)

Départ du Tour féminin le 24 juillet 2022

Huit étapes, une première arrivée sur les Champs-Élysées, une diffusion sur France Télévisions... Jeudi, Amaury Sport Organisation a annoncé que le Tour de France féminin commencerait le 24 juillet 2022, jour de l'arrivée de la course masculine. Le parcours complet sera dévoilé le 14 octobre. « Travailler à la construction d'une telle épreuve, c'est offrir au cyclisme féminin un événement propre à mettre en valeur les qualités sportives de championnes d'exception », a expliqué Christian Prudhomme, directeur de l'épreuve. L'épreuve sera organisée avec la plateforme mondiale de fitness en ligne Zwift comme partenaire associé. Photo : O. Matthys / AP / Sipa



État d'urgence sanitaire levé au Japon

L'état d'urgence sanitaire sera levé dimanche à Tokyo et dans d'autres départements, a confirmé le gouvernement japonais, jeudi, à un peu plus d'un mois du début des JO. Toutefois, Tokyo devrait maintenir ses restrictions sanitaires, concernant le nombre de spectateurs pour des compétitions. Actuellement, une jauge de 50 % est de rigueur, et dans une limite de 5 000 personnes. Cela devrait influencer les organisateurs des Jeux, qui vont se prononcer sur la question de la présence de spectateurs résidant au Japon, et si oui, dans quelle mesure.



AVEC EDF
ET LES BLEUS,
FAITES UN
DÉMÉNAGEMENT
GAGNANT.

DU 11 AU 30 JUIN 2021

CARTON 
Bleu

Pour un nouveau contrat d'électricité, tentez de gagner une soirée dans un lieu unique pour supporter les Bleus⁽¹⁾. Et en ce moment, EDF vous offre les frais de mise en service⁽²⁾.

Pour participer, rendez-vous sur edf.fr



★ ★ PARTENAIRE MAJEUR



3004 Service & appel gratuits

(1) Informations et conditions sur edf.fr/cartonbleu. (2) Remise valable uniquement pour une souscription à une offre de marché d'électricité (hors Digiwatt et Vert Électrique Régional), pour des frais de mise en service d'un montant de 16.79 € (coût d'une mise en service en délai standard pour des logements existants).

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

La lutte contre le racisme sur les rotules

Pourquoi l'Europe du foot se révolte contre le genou à terre avant le coup d'envoi ?

 William Pereira

Les temps sont résolument durs pour qui essaie de poser pied à terre. L'activiste de Greenpeace, auteur d'un débarquement incontrôlé en ULM juste avant France-Allemagne, mardi, en sait quelque chose. Les Bleus, qui n'ont finalement pas posé le genou au sol, en signe de protestation contre les discriminations, aussi. « On part du principe que le genou à terre est une décision collective, a assuré Hugo Lloris pour expliquer cette volte-face. Si on doit le faire, toutes les nations doivent le faire avec l'appui de l'UEFA. »

Sauf qu'en France et même en Europe, d'unité, il n'y a point. Y compris en Hongrie, future adversaire des Bleus. Pour le Premier ministre magyar, Viktor Orban (qui mélange un peu tout), « ce n'est pas une solution » d'apporter un tel « fardeau » moral et historique dans un pays qui « n'a jamais été concerné par la traite

d'esclaves ». Plus à l'est, les Belges, eux, ont été sifflés par le public du stade de Saint-Petersbourg pour s'être agenouillés. « On peut ne pas être d'accord avec l'action, mais les huées correspondent ici à un rejet de ces manifestations », détaille Ronan Evain, directeur exécutif de Fans Europe.

« Un phénomène très américain »

« Je pense que le genou à terre, quand il a été proposé et adopté pour la première fois, était un symbole vraiment puissant, expliquait le sélectionneur écossais, Steve Clarke. Mais il s'est peut-être un peu dilué. » L'ex-Strasbourgeois Ricardo Faty estime aussi que le geste a fait son temps : « Ça reste un phénomène très américain, c'était bien au début, pour marquer le coup de l'épisode de George Floyd [tué lors d'une intervention policière en mai 2020]. Que ce soit institutionnalisé, je trouve ça déplacé, voire ridicule. »

Si les gens qui rejettent l'agenouillement des joueurs ne sont pas forcément racistes, la réciproque laisse peu de place au doute. Des membres d'un



Les Belges ont été sifflés par les supporteurs russes à Saint-Petersbourg. A. Maltsev / AFP

groupe identitaire anglais ont ainsi été aperçus aux abords de Wembley avec une banderole incitant à huer les joueurs avant d'affronter la Croatie. Mais les joueurs anglais ont annoncé qu'ils ne lâcheraient rien. Ricardo Faty n'est pas entièrement d'accord avec l'idée de faire porter un si lourd fardeau aux joueurs : « Les joueurs ont grandi dans une diversité pour la plupart. Mais, autour du foot, il faut sanctionner, enlever des points, faire des huis clos... Il faut frapper fort. » Jusqu'à ce que l'ennemi pose genou à terre.

Une absence d'unanimité

Un sondage de Yougov auprès de 4 500 fans de foot de neuf pays d'Europe de l'Ouest tend à démontrer cette absence d'unanimité sur la question de l'agenouillement : les Portugais, les Espagnols, les Italiens et les Britanniques issus des minorités ethniques estiment à plus de 50 % que poser un genou à terre est important dans la lutte contre le racisme. Un chiffre qui descend sous cette barre en France, aux Pays-Bas et au Royaume-Uni.

Pari risqué, cette communication

Xavier Regnier

Si vous êtes passé à côté, bravo. Vous avez allumé la télé pile au coup d'envoi, zappé pendant la pub, suspendu votre abonnement à votre youtubeur préféré... Vous n'avez donc pas vu une seule pub pour un site de paris sportifs, et vous êtes un miraculé. Car, depuis quelques semaines, BetClic, Winamax et autres Unibet ont envahi l'espace publicitaire, profitant de l'engouement pour l'Euro.

Pas assez de prévention ?

Ce qui interroge, au-delà de la saturation visuelle, c'est l'uniformité du message envoyé. Malgré une sanction de l'Autorité nationale des jeux (ANJ) pour sa campagne « le Roi de la jungle », au motif qu'elle « suggère que jouer contribue à la réussite sociale », Winamax n'est pas plus subtil dans sa nouvelle pub, « Tout pour la daronne ». Dans ces réclames, les codes sont identiques : musique urbaine, couloirs tagués, canapé défoncé, malbouffe et un pote en faire-valoir du parieur, jeune issu des minorités, qui accède à la richesse et au respect de tout un quartier.

Le fait de cibler les jeunes des quartiers, souvent fragiles économiquement,

pose un réel problème. Selon l'Observatoire des jeux, 70 % des parieurs auraient moins de 34 ans, et deux tiers des mises seraient pariées par des joueurs « appartenant à des milieux sociaux modestes, ayant des revenus inférieurs à ceux des autres joueurs ». Or, « les pubs donnent l'illusion à ces jeunes qu'ils peuvent sortir par le jeu d'un milieu où ils cumulent les obstacles », regrette Armelle Achour, présidente de SOS Joueurs.

Cette publicité visée « me dérange pour deux raisons », admet Mickaël, youtubeur et partenaire de BetClic avec sa chaîne TalkMyFootball : « Promettre

une richesse qui, en réalité, n'arrive que très rarement, c'est problématique. La promettre à un public pouvant être précaire, ça l'est encore plus. » Le vidéaste a décidé de mettre en garde sa communauté avant d'ouvrir la séquence consacrée aux pronostics. Car la prévention est quasi inexistante sur le sujet. Sur les pubs, le filigrane « Famille, vie sociale, santé financière. Êtes-vous prêts à tout miser ? » est presque invisible dans l'abondance d'images. L'ANJ prévoit d'ailleurs de lancer une campagne de prévention en travaillant avec un youtubeur. Pas sûr que cela suffise, vu la puissance de feu des opérateurs et le nombre de communautés qu'ils touchent déjà.



Les sites de paris en ligne multiplient les publicités pendant l'Euro. R. Doucellin / Sipa



Un régulateur cardiaque pour Eriksen

Hospitalisé après un arrêt cardiaque, samedi à l'Euro, le Danois Christian Eriksen va se faire implanter un défibrillateur pour réguler son rythme cardiaque.

Le Français Kingsley Coman a été autorisé à quitter momentanément la sélection pour assister à la naissance de son enfant.

Retour gagnant pour De Bruyne

Absent depuis plusieurs semaines, Kevin De Bruyne a rejoué, jeudi, et a donné la victoire aux Belges face au Danemark (2-1). Photo : S. Franklin / AFP



01 L'art de David Bowie vaut de l'or

Un tableau peint par David Bowie, acheté 4 € par un particulier dans un magasin caritatif, a été mis aux enchères en ligne mardi et a rapidement dépassé son estimation, qui débutait à 7500 €. L'œuvre, un tableau de 20 x 25 cm représentant un portrait de profil, dépassait les 14 000 € quelques heures après le lancement de la vente en ligne, qui doit s'achever le jeudi 24 juin. Avis aux amateurs.

02 Russell Crowe dans l'arène des studios

— L'acteur australien Russell Crowe a dévoilé un nouveau projet, mercredi. L'ex-Gladiator a annoncé qu'un studio serait construit au sud de Brisbane, en Australie. « Depuis des années, je réfléchis à la manière dont je pourrais combiner mon lieu de vie et mon travail », a confié l'acteur à ABC. Son complexe accueillerait des « tournages internationaux ainsi que des productions locales ». Photo : United International Pictures



03

Si le désert avance, l'Amazonie recule...

La déforestation a atteint en mai un niveau record pour ce mois en Amazonie brésilienne, avec une progression de 41 % par rapport à mai 2020. Elle a entraîné le déboisement d'une surface de 1180 km² de la plus grande forêt tropicale au monde. Photo : C. De Souza / AFP



04

UN NOBEL POUR UN DÉFENSEUR DE PANGOLINS

Nguyen Van Thai, directeur de l'organisation Save Vietnam's Wildlife, a été récompensé par le prix Goldman pour l'environnement, aussi appelé « prix Nobel vert ». Son équipe a soigné, avant de les relâcher dans la nature, près de 1600 de ces mammifères les plus braconnés au monde. Leurs écailles sont réputées pour agir sur l'arthrite, les ulcères et les tumeurs... Photo : S. Yeh / AFP

05 Et demain, place au ferry volant !

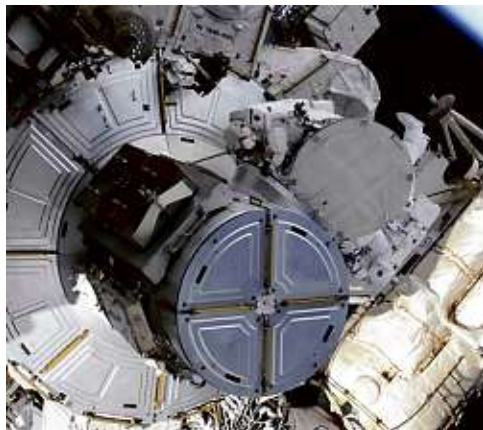
Brittany Ferries et la start-up Regent vont développer un ferry volant entre la France et le Royaume-Uni, a indiqué la compagnie maritime, mercredi. Ce mode de transport électrique, baptisé « Seaglider », est à mi-chemin entre l'hydroglisseur et l'avion. Doté d'ailes et d'hélices, Seaglider pourrait accueillir, d'ici à 2028, jusqu'à 150 personnes et atteindre les 290 km/h. Ainsi, la traversée Cherbourg - Portsmouth pourrait se faire en quarante minutes.

Dracaufeu chauffe la carte bleue

— Une carte Pokémon a été vendue aux enchères près de 12 000 €, à Troyes (Aube), a annoncé mercredi l'organisateur de l'événement. « Avec un total de 85 000 € pour 100 % des 94 lots vendus », cette vente aux enchères de la collection de cartes Pokémon et Magic d'un particulier atteint « les meilleurs résultats jamais obtenus dans une vente aux enchères en France », s'est félicitée la maison de vente Ivoire Troyes. C'est « Dracaufeu, la carte emblématique du jeu Pokémon », estimée entre 2500 € et 3000 €, qui a trouvé preneur à 11 904 €. Le vendeur, Maxime L., 33 ans, collectionne les cartes Magic et Pokémon depuis ses 11 ans. Il joue également avec ces cartes, qui constituent aujourd'hui, pour certains, un véritable investissement à travers toute l'Europe.

08

L'IMAGE DU JOUR



LE GRAND SAUT DANS LE VIDE DE PESQUET

Par Olivier Juszcak
L'astronaute français Thomas Pesquet s'est élancé, mercredi, pour la troisième fois de sa vie, dans le vide spatial, aux côtés de l'Américain Shane Kimbrough. Objectif : installer un nouveau panneau solaire sur la Station spatiale internationale. Photo : Nasa / AP / Sipa

09

DES ÉCREVISSES VIVES SOUS PROZAC

Les écrevisses exposées à des antidépresseurs à cause d'eaux contaminées se comportent de façon plus « téméraire », révèle une étude publiée dans le journal *Ecosphere*. En effet, ces céstacés sortent plus vite de leur cachette et passent plus de temps à chercher de la nourriture en ingurgitant des résidus d'antidépresseurs, comme le Prozac, rejetés dans les éviers ou présents sous forme de traces dans les urines.

10 FAKE OFF!!!

Par Mathilde Cousin

Trop de couacs, Gérald Darmanin dénonce un marché public sur les tracts électoraux

Que se passe-t-il avec les professions de foi des élections régionales et départementales ? Des tracts n'auraient pas été déposés dans les boîtes aux lettres des électeurs, alertent des élus. Jean-François Pyl, candidat LFI aux départementales, explique à *20 Minutes* avoir découvert celles-ci, samedi, aux abords du cimetière de Ronchin, près de Lille. « Je ne cherche pas à blâmer la ou le salarié précaire, a-t-il écrit sur Facebook, le 14 juin. Mais c'était prévisible : les entreprises répondent à des appels d'offres au mieux-disant (au moins cher). »

Jean-François Pyl fait allusion à un appel d'offres qui avait été lancé par le ministère de l'Intérieur et remporté par la société Adrexo. Interrogé au Sénat sur ces couacs, Gérald Darmanin, le ministre de l'Intérieur, a annoncé, jeudi, que le marché public allait être remis en cause après la tenue des élections. Ce marché a été initialement conclu pour une durée de quatre ans, incluant la prochaine présidentielle.

20 Minutes lutte contre les fake news.

Un doute ? Écrivez à fakeoff@20minutes.fr



PAGE RÉALISÉE PAR JÉRÉMIE VIAL



07

La découverte d'un diamant d'exception

L'entreprise Debswana, productrice de diamants au Botswana, a annoncé mercredi la découverte dans ce pays d'Afrique australe d'un diamant de 1098 carats. Cette pierre d'exception deviendrait le troisième plus gros diamant jamais trouvé, selon Debswana.

Picto : T. Tuzcu / Theounproject



Les étoiles internationales sont là*

* Nouvelle édition limitée de 20 bouteilles dont les étoiles sont aux couleurs de 20 pays.
Heineken® est une marque internationale vendue dans plus de 190 pays. Brassée en France.

EST.  1873
Heineken®

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

PUBLICIS CONSEIL RCS Nanterre 414 842 062