

20  
minutes

PAR LE RÉALISATEUR ET ANIMATEUR  
OSCARISÉ GLEN KEANE



VOYAGE  
VERS LA  
LUNE

IL SUFFIT D'Y CROIRE

DISPONIBLE  
DÈS MAINTENANT | **NETFLIX**

NETFLIX

DÉCOUVREZ UN UNIVERS  
EXTRAORDINAIRE AVEC

# VOYAGE VERS LA LUNE

ET PROLONGEZ L'AVENTURE SUR  
[WWW.VOYAGEVERSLALUNE.COM](http://WWW.VOYAGEVERSLALUNE.COM)



PEARL  
A DISNEY COMPANY

DISPONIBLE  
DÈS MAINTENANT | NETFLIX

NETFLIX



J. Laugier / 20 Minutes

## Coronavirus

Le mâchon comme ingrédient anticrise dans les restos P.5

## 20 Minutes avec

Albert Dupontel « s'inclut dans les cons » de son film P.10



Editions Tourbillon

## Bande dessinée

« Mortelle Adèle » se construit hors de la norme P.14

## Rugby

Le XV de France va essayer de tourner rond P.20

# 20 ans, ça se souffre !

Cours à distance, problèmes financiers,  
vie sociale très perturbée...

Les jeunes vivent mal  
la crise engendrée par le Covid-19. P.8

FluxFactory / Getty images

A nos lecteurs. Pensez à régler vos montres : dimanche à 3h, il sera 2h. Dès lundi, retrouvez votre journal « 20 Minutes » dans les racks et suivez toute l'actualité sur l'ensemble de nos supports numériques.

PARLEZ-VOUS COURAMMENT ?  
COURAMIAUD ?



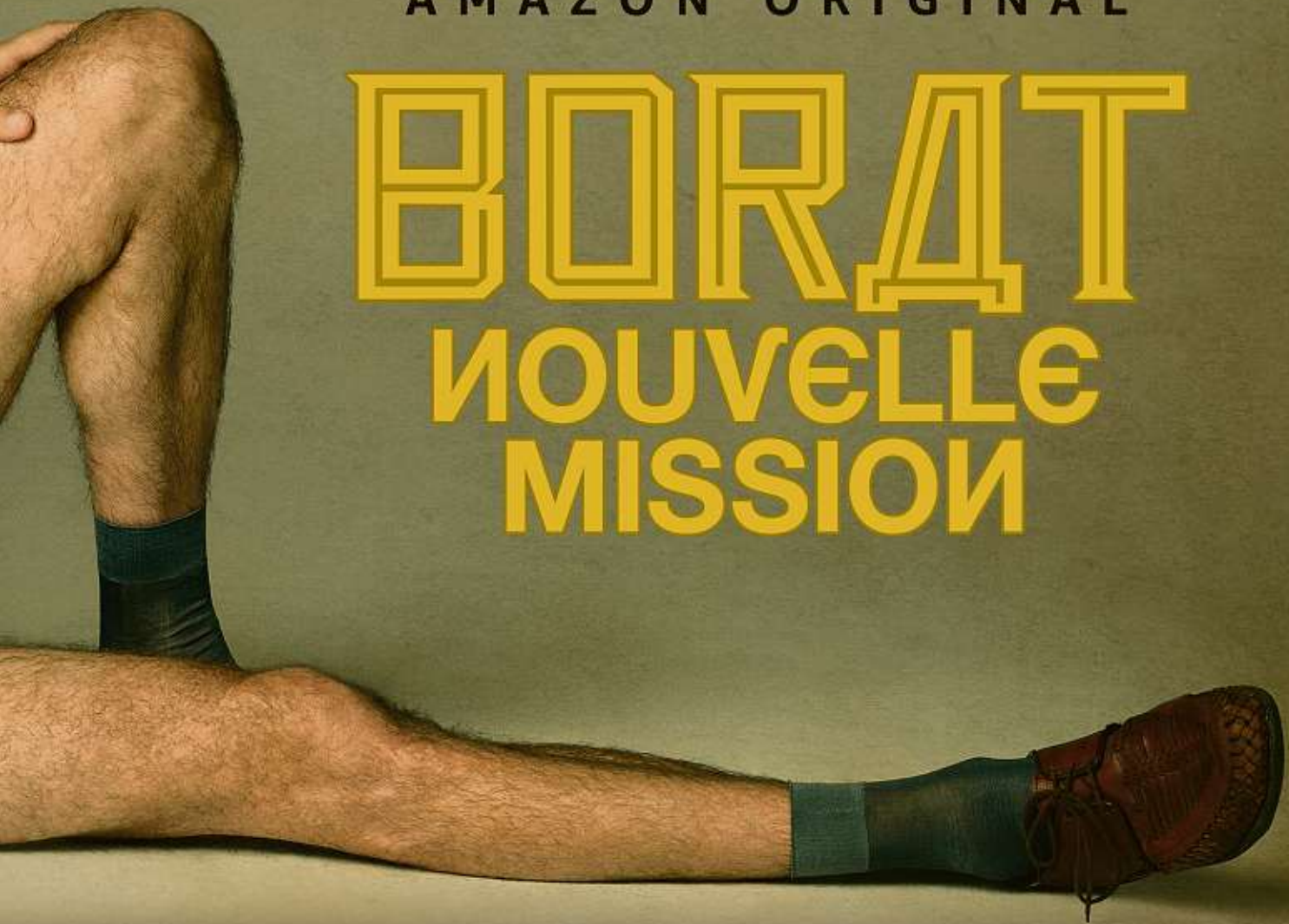
# METTEZ MASQU



JE. SAUVEZ VIE.

AMAZON ORIGINAL

**BORAT**  
NOUVELLE  
MISSION



prime video

# Après sept mois d'arrêt, les Lionnes vont enfin rugir

**Basket** Lyon Asvel Féminin affronte Charleville-Mézières samedi (17 h)

« On a notre petit rituel chaque lundi matin », sourit Paoline Salagnac, directrice sportive d'une équipe de Lyon Asvel Féminin à l'arrêt dans toutes les compétitions officielles depuis... le 11 mars ! Ce soir-là, une semaine avant le confinement, les Lyonnaises disputaient la manche aller du premier quart de finale d'Euroleague de l'histoire du club contre les Russes d'Orenbourg (78-80). Leur rêve européen s'est évanoui avec l'épidémie de coronavirus, tout comme leur quête d'un deuxième titre de championnes de France consécutif. Même la finale de Coupe de France, initialement reportée au 18 septembre, a été annulée en raison des premiers cas de Covid-19 à l'Asvel et à Bourges. « Une désillusion de plus pour les filles », confie Paoline Salagnac, qui a pris



A. Salido Zarco / Sipa

L'arrière lyonnaise Marine Johannes, en janvier, à Gérone, en Espagne.

sa retraite comme joueuse durant le confinement.

Cinq joueuses pros de l'effectif lyonnais ont été testées positives depuis un

mois, et les quatre premiers matchs de Ligue ont dû être reportés (la 2<sup>e</sup> journée, contre Saint-Amand, aura même lieu le 30 janvier).

## « Enormément d'envie »

Une malédiction qui place symboliquement les deux plus grosses formations de l'élite, Bourges et Lyon Asvel Féminin, dans la zone de relégation, à huit points de Villeneuve-d'Ascq, qui a pu disputer ses cinq journées de championnat. « Ça commence à être long pour tout le monde. C'est dur de s'entraîner sans voir venir le moindre match officiel. Les joueuses rongent tellement leur frein qu'il y aura énormément d'envie et de joie samedi. » Car oui, le club lyonnais, qui ne compte désormais plus le moindre cas de Covid-19, a officialisé la tenue du match de LFB contre Charleville-Mézières, samedi à 17 h. Et ce, un mois avant de se replonger dans la nouvelle saison d'Euroleague, qui a opté pour une formule de « bulle », avec trois premiers matchs enchaînés du 1<sup>er</sup> au 4 décembre. **Jérémy Laugier**

## 20 secondes

**Le couvre-feu étendu à presque toute la région.** En raison de la forte progression de la circulation du virus, le couvre-feu, déjà en place dans les métropoles de Lyon, Saint-Etienne et Grenoble, est étendu dès minuit, ce vendredi, à tous les départements d'Auvergne Rhône-Alpes, de 21 h à 6 h. Seuls l'Allier et le Cantal échappent à cette mesure du gouvernement.

**Le maire de Bron menacé de décapitation.** A Bron, des tags visant le maire (LR), Jérémie Bréaud, ont été découverts jeudi. Parmi les inscriptions : « Jérémie Bréaud on va te décapité ! » (sic). Moins d'une semaine après l'assassinat de Samuel Paty, à Conflans-Sainte-Honorine, le ministre de l'Intérieur, Gérald Darmanin, souhaite « une protection » pour l'élu.

**Un nouvel archevêque nommé par le pape.** Le pape François a nommé jeudi M<sup>gr</sup> Olivier de Germay archevêque de Lyon. L'évêque d'Ajaccio succède à Philippe Barbarin, qui avait démissionné en mars, après l'affaire Preynat.

Le Pilat : le plus grand parc de Saint-Chamond

ICI, ON PARLE  
COURAMMENT  
nature  
SAINT-CHAMOND  
UN NOUVEL ART DE VIVRE LA VILLE

# Le mâchon revient dans les bouchons

**Restauration** Pour lutter contre leur délicate situation, les restaurateurs lyonnais font la part belle à une tradition gastronomique ce week-end

« De la convivialité dans cette morosité. » Dès l'annonce faite par Emmanuel Macron du couvre-feu dans la métropole lyonnaise, le 14 octobre, Benoît Josserand a pensé à programmer, chaque samedi matin, un mâchon. En temps normal, le responsable du bouchon le Café du Jura (Lyon 2<sup>e</sup>) perpétue déjà sur commande cette tradition gastronomique, avec le plus souvent au menu de la cochonnaille et des tripes servies tôt le matin. « Cette idée ne remplacera jamais le manque à gagner causé par l'impossibilité de servir des repas le soir, mais ça va mettre du baume au cœur et remplir l'estomac », résume celui qui préside par ailleurs l'association des bouchons lyonnais. Le Poêlon d'or (Lyon 2<sup>e</sup>) avait l'habitude d'organiser un mâchon chaque deuxième jeudi du mois, en compagnie

d'un vigneron et d'une quarantaine de clients. Le contexte sanitaire pousse son propriétaire Yann Lalle à en proposer désormais les vendredis et samedis. « Pour survivre, il faut qu'on s'adapte, confie-t-il. Alors autant saisir cette vraie occasion de relancer le mâchon, même si dans le contexte actuel, il sera moins festif que d'habitude. »

**Les jeunes, de bons clients**  
Le mâchon puise son origine au 19<sup>e</sup> siècle, lorsqu'il faisait office de casse-croûte durant la pause matinale des canuts, les tisserands de soie lyonnais. Quatre associations sont toujours dédiées au plaisir de « mâchonner », parmi lesquelles la confrérie des Francs-Mâchons, lancée en 1964. « On est bien conscients que beaucoup moins de gens mâchonnet régulièrement, explique Christian Proton,



Le Poêlon d'or (illustration)

Le Poêlon d'or (Lyon 2<sup>e</sup>) a l'habitude d'organiser un mâchon chaque mois.

secrétaire général de cette confrérie. Mais on essaie de faire perdurer la tradition, et une quarantaine d'établissements la proposent toujours sur Lyon. » Qui sont désormais les amateurs de cette pratique assez méconnue ? « Contrairement à ce qu'on pense, ce sont plutôt des jeunes Lyonnais qui viennent mâchonner maintenant, par exemple à l'occasion d'enterrements de vie de garçon, confie Benoît Josserand. Le mâchon est, selon moi, multigénérationnel et ça ne fait pas peur à certains groupes d'attaquer les pots de blanc et de rouge à 9 h. Après, ça a aussi pu m'arriver de servir

30 têtes de veau un matin en accueillant une confrérie. » Propriétaire depuis six ans du restaurant La Meunière (Lyon 1<sup>er</sup>), Olivier Canal tient à maintenir cette tradition, en étant l'un des rares établissements lyonnais à proposer les mâchons chaque matin sans réservation. « Là, on essaie de pousser encore davantage cette formule du mâchon sur les réseaux sociaux, précise Olivier Canal, qui en sert en moyenne une dizaine par week-end, et quasiment aucun en semaine. Mais est-ce que la clientèle va suivre ? Je suis plutôt sceptique, car les gens n'ont pas trop le moral. » **Jérémy Laugier**

## L'agenda du week-end

### SORTIES

#### Concert conté pour les petits

Samedi, les familles pourront découvrir mon Orgue à histoires, un conte en musique proposé à l'auditorium de Lyon et accessible dès le plus jeune âge (3 ans). Elodie Fondacci, autrice de contes musicaux, sera accompagnée à l'orgue par Paul Goussot pour plonger les spectateurs dans une aventure fantastique. A 10 h, 15 h ou 17 h. De 8 à 16 €. **Billetterie sur [www.auditorium-lyon.com](http://www.auditorium-lyon.com)**

#### Doisneau, Lyon et les artistes

Jusqu'au 11 avril, le musée Jean Couty, à Lyon (9<sup>e</sup>), présente une exposition inédite baptisée Portraits d'artistes et vue de Lyon. Quelque

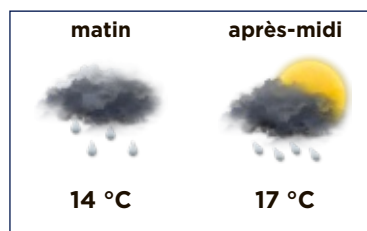
90 clichés du célèbre photographe Robert Doisneau sont à découvrir en complément de 17 œuvres du peintre lyonnais Jean Couty. Parmi les portraits d'artistes exposés : Braque, Picasso, Niki de Saint Phalle... De 4 à 6 € (gratuit pour les -12 ans) **Renseignements au [www.museejeancouty.fr](http://www.museejeancouty.fr)**

#### Essayez-vous au slam

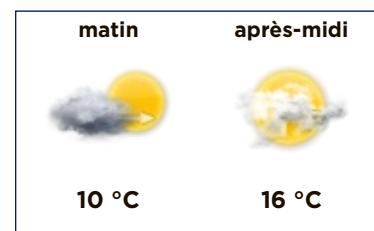
Dans le cadre du festival de danse Karavel, la médiathèque du Bachot (Lyon 8<sup>e</sup>), propose samedi, entre 15 h et 16 h, un atelier slam en compagnie de Fafapunk aux 9-12 ans pour leur permettre de s'essayer aux techniques d'écriture et de développer leur expression orale. **Inscription obligatoire à la bibliothèque ou par téléphone au 14 78 78 12 12.**

## La météo à Lyon

### AUJOURD'HUI



### DEMAIN



### ET EN FRANCE



### Sur la plage abandonnée, gros orages et crustacés

Un temps instable et perturbé domine dans l'Est et le Sud avec de la pluie ou des averses qui prennent parfois un caractère orageux. Dans le Nord-Ouest, le temps est plus calme avec des éclaircies après la dissipation des brumes matinales.

**20 minutes** avec vous  
Tous les jours, suivez l'actualité de votre région et participez !  
[lyon@20minutes.fr](mailto:lyon@20minutes.fr)

<https://www.facebook.com/20MinutesLyon>  
<https://twitter.com/20minuteslyon>  
<https://www.instagram.com/20minuteslyon>

#### 20 Minutes Lyon

32, rue Neuve, 69002 Lyon  
Tél. : 04 78 42 73 09  
Fax : 04 78 42 73 10

#### Contacts commerciaux :

Elodie Bouet. Tél. : 06 22 03 40 92  
[ebouet@20minutes.fr](mailto:ebouet@20minutes.fr)  
Marion Durand. Tél. : 06 43 05 48 30  
[mdurand@20minutes.fr](mailto:mdurand@20minutes.fr)

**la chaîne météo**  
Prévisions ultra détaillées sur TV-WEB-APPLIS  
Téléchargez dans l'App Store | Disponible sur Google Play  
La meilleure info météo  
[LACHAINEMETEO.COM](http://LACHAINEMETEO.COM)

# « Une riposte territorialisée »

**Covid-19** Le Premier ministre, Jean Castex, a annoncé que le couvre-feu serait étendu à 38 nouveaux départements dès samedi

« La situation a continué de se dégrader. » Lors d'une conférence de presse au ton empreint d'anxiété, le Premier ministre, Jean Castex, a dévoilé jeudi les nouvelles mesures de restriction pour lutter contre la propagation du Covid-19 en France. Le couvre-feu sera étendu à 38 nouveaux départements et à la Polynésie pour faire face à une circulation du virus « extrêmement élevée ». En vingt-quatre heures, 41 622 nouveaux cas ont été enregistrés, selon les chiffres publiés jeudi par Santé publique France. Un record. Les nouveaux couvre-feux, qui s'appliquent de 21 h à 6 h, entrent en vigueur dans la nuit de vendredi à samedi, à minuit, pour une durée de six semaines. Au total, 54 départements sont concernés, soit 46 millions de concitoyens. « C'est une riposte graduée et territorialisée », a indiqué le Premier ministre,

qui a précisé qu'il savait que le virus circulait de façon plus ou moins forte dans ces départements : « C'est une mesure préventive que j'assume. »

## Des aides pour la culture

De son côté, Roselyne Bachelot, la ministre de la Culture, a annoncé une série de mesures d'aide accordées au secteur de la culture, particulièrement pénalisé par les couvre-feux. Ainsi, 85 millions d'euros vont être débloqués pour le spectacle vivant. « Le fonds d'urgence aux artistes et techniciens du spectacle va être doublé pour atteindre 10 millions d'euros », a précisé Roselyne Bachelot. Pour le cinéma, dont les séances de 20 h et 22 h représentent 50 % du chiffre d'affaires, les mesures de soutien représentent 30 millions d'euros. Quant à la situation sanitaire actuelle, « le taux d'occupation des lits



Jean Castex lors de sa conférence de presse, jeudi, à Paris.

en réanimation a dépassé la barre des 44 % en France », a annoncé Jean Castex, en précisant que ce pourcentage dépasse les 50 % en Auvergne, Paca, Hauts-de-France et Ile-de-France. « Le mois de novembre sera éprouvant, nous le savons déjà », a-t-il déclaré. Dans la foulée, Olivier Véran a rappelé que les hôpitaux français disposent de 5 800 places en réanimation. Le ministre de la Santé a indiqué qu'il était possible de monter ce chiffre à 7 700 en moins de quinze jours. Concernant le nombre de cas positifs par jour en France, il est en moyenne de 25 000 : « Un chiffre qui double tous les quinze jours. » **Marie de Fournas**

## Plus de 32 000 contrôles

**Le Premier ministre a indiqué que le couvre-feu entré en vigueur depuis près d'une semaine était globalement bien respecté par les citoyens. La police a jusqu'ici effectué plus de 32 300 contrôles pour 4 777 verbalisations pour non-respect du couvre-feu. « On ne peut pas voir encore les effets du couvre-feu, a déclaré Jean Castex. Nous les verrons la semaine prochaine. » En fonction des résultats, le dispositif sera « éventuellement durci ».**

## Un éventuel report du scrutin agace la droite

**Régionales** Un caillou de plus dans la chaussure des Républicains. La deuxième vague de l'épidémie de Covid-19 menace les élections régionales et départementales prévues en mars. Cette perspective a été froidement accueillie par l'opposition, notamment à droite. « Si on peut utiliser librement les moyens de transport, aller travailler, la démocratie doit être respectée également », a tranché le patron des Républicains, Christian Jacob, qui a demandé mercredi à « clarifier les choses très rapidement ». La droite perçoit dans cet ajournement une manœuvre politique d'Emmanuel Macron dans la perspective de la présidentielle de 2022. Selon *Le Figaro*, le chef de l'Etat aurait proposé aux présidents de région une aide financière de l'Etat si ces derniers, en contrepartie, soutenaient un report du scrutin après 2022. Pour Gilles Platret, vice-président de LR, « [Emmanuel Macron] a très peur de prendre une calotte électorale, car son parti n'est pas implanté localement, et cela pourrait l'affaiblir pour 2022 ». **Thibaut Le Gal**

## Le pape bienveillant envers les LGBT

**Eglise** Un chef d'Etat favorable à une union civile, comme le Pacs en France, pour les couples de personnes de même sexe ? Oui, mais c'est aussi le chef de la religion d'un tiers de la population mondiale : le pape François, chef de l'Eglise catholique. « Les personnes homosexuelles ont le droit d'être en famille », a déclaré le souverain pontife, dans le documentaire *Francesco*, présenté mercredi à la Fête du cinéma

de Rome. Ce sont des enfants de Dieu, elles ont le droit à une famille. » « C'est sans aucun doute historique », estime auprès de *20 Minutes* l'historienne spécialiste de l'Italie Ludmila Acone. « On a vraiment une prise de position assumée, une affirmation, indique de son côté Cyrille de Compiègne, porte-parole de l'association LGBT chrétienne David et Jonathan. Ce n'est pas juste un appel à la bienveillance et ça, c'est nouveau. » L'association regrette toutefois que le pape François n'aille pas plus loin sur la question du mariage.

## « Sorties dosées »

Depuis qu'il est pape, François a fait déjà plusieurs déclarations, certes parfois à la limite de l'informel, « bienveillantes » à l'égard des personnes LGBT : « Si une personne est gay et cherche le Seigneur avec bonne volonté, qui suis-je pour la juger ? », a-t-il dit, dès juillet 2013. « Ça avait provoqué un tollé, se souvient Ludmila Acone. Mais le pape François a multiplié les sorties dosées, espacées, comme s'il voulait mesurer l'impact de ses déclarations. Il bouleverse la vision du Vatican qu'on connaissait. »

**Rachel Garrat-Valcarcel**



« Les personnes homosexuelles ont le droit d'être en famille », dit le pape.

## 20 secondes

**Le Grenelle de l'éducation lancé pour trois mois de travail.** Le ministre de l'Education, Jean-Michel Blanquer, a lancé jeudi le Grenelle de l'éducation à Paris. Cette concertation vise à améliorer la rémunération des professeurs et leurs conditions de travail. Le Grenelle doit « aboutir, d'ici à février, à des propositions très concrètes ».

**Le prix Sakharov pour l'opposition en Biélorussie.** Le Parlement européen a décerné jeudi le prix Sakharov des droits de l'homme à l'opposition démocratique au président Alexandre Loukachenko en Biélorussie. Le geste a été salué par sa figure de proue, Svetlana Tikhonovskaïa, comme une « récompense pour le peuple ».

**Le Premier ministre Saad Hariri de retour au Liban.** Saad Hariri, pilier de la vie politique libanaise, a une nouvelle fois été désigné Premier ministre, jeudi. Il promet un gouvernement d'experts pour enrayer l'effondrement économique dans un pays qui attend des réformes boudées par les dirigeants.



# Des millions de téléphones dorment dans les tiroirs, il serait temps de les réveiller.

Avec le programme **rə**, Orange reprend ou recycle vos anciens téléphones et vous propose une gamme de téléphones reconditionnés. Venez en boutique pour rapporter les vôtres.

**rə** | **rə**conditionné  
**rə**prise  
**rə**cyclage

Plus d'informations sur [bienvivreedigital.fr](http://bienvivreedigital.fr)

**Vous rapprocher  
de l'essentiel**



# Sous le masque, la jeunesse casque

## Génération 2000

La crise sanitaire et sociale affecte les projets des jeunes adultes

«C'est dur d'avoir 20 ans en 2020. Ce sont ceux qui vivent un sacrifice terrible.» Des mots forts prononcés par Emmanuel Macron, lors de son interview télévisée le 14 octobre, en direction de la génération 2000. Car la crise sanitaire a bousculé tous les plans de ces jeunes adultes, à court et moyen termes. C'est ce que constate Aline Nativel Id Hammou, psychologue clinicienne, lors de ses consultations : « Mes jeunes patients verbalisent leur malaise depuis le confinement. Si le sentiment d'incertitude par rapport à l'avenir est propre à leur âge, il est exacerbé par le contexte anxigène. »



«Le risque, c'est de se réfugier dans les écrans et de s'isoler encore davantage», explique une psychothérapeute.

**«Certains éprouvent un fort sentiment de solitude lié aux restrictions.»**

Olivier Galland, sociologue

En raison des clusters dans les universités et les écoles, le gouvernement a instauré la réduction de moitié de la jauge dans l'enseignement supérieur. Ce qui n'est pas sans conséquence pour leur moral : « Les étudiants ont l'impression de ne pas l'être complètement, car ils ne peuvent pas fréquenter librement leur établissement », analyse Aline Nativel Id Hammou. « Et l'enseignement à distance complique encore

la donne pour les étudiants qui avaient déjà des difficultés scolaires », ajoute Olivier Galland, sociologue spécialiste des questions de jeunesse.

La crise sanitaire a aussi mis un sérieux coup de frein à leur vie sociale avec la fermeture des bars et des salles de sport dans certaines villes, puis le couvre-feu. « Avec ces restrictions d'activités, certains éprouvent un fort sentiment de solitude, constate Olivier Galland. « Car, 20 ans, c'est l'âge de la vie où l'on éprouve le besoin de se socialiser un maximum, d'appartenir à un groupe, complète la psychothérapeute Isabelle Filliozat. Le risque, pour eux, c'est de se réfugier dans les écrans et de s'isoler encore davantage. »

Mais si l'on regarde le verre à moitié plein, la crise actuelle n'a pas eu que des conséquences négatives sur les vingténaires. « Ce n'est pas parce qu'on change de plans qu'on perd son temps, souligne Isabelle Filliozat. Certains ont développé des talents artistiques. C'est une possibilité de devenir soi-même en puisant dans ses ressources intérieures, au lieu d'attendre des satisfactions qui viennent de l'extérieur. » Si la crise sanitaire les a déstabilisés, cette période peut aussi leur donner une force de résilience, « car ils se diront qu'ils ont réussi à vivre avec le Covid, espère Aline Nativel Id Hammou. Qu'ils ont su rebondir. »

Delphine Bancaud

## La galère des jobs étudiants

Recherche jobs désespérément. Depuis la rentrée, les petits boulots étudiants ne sont pas légion. Or, selon l'Observatoire de la vie étudiante (OVE), un peu moins de la moitié des étudiants (46%) exercent une activité rémunérée pendant l'année. Conséquence : la précarité des jeunes croît ces derniers mois. « D'autant que l'augmentation du coût de la vie pour les étudiants est de 3,6% à cette rentrée, car les frais de logement et de transport ont augmenté dans les grandes villes, indique Mélanie Luce, présidente de l'Unef. Ce qui explique que les demandes au Fonds national d'aide d'urgence ont bondi de 40% entre janvier et août. »

## Des filons à exploiter

Par ailleurs, le couvre-feu a anéanti les espoirs de jobs nocturnes dans la restauration ou les possibilités de baby-sittings en soirée. Sur Jobaviz, le site d'offres d'emploi des centres régionaux des œuvres universitaires et scolaires (Crous), « le niveau des offres est inférieur de 15 à 20% par rapport à la même époque l'année dernière », explique son porte-parole. Malgré ces chiffres en berne, il reste des filons à exploiter, comme le souligne Stéphanie Delestre, présidente de la plateforme de recrutement Qapa : « Avec la perspective du Black Friday et de Noël, des offres de jobs seront à saisir dans la logistique et la vente. »

D.B.

## «Niveau amour, c'est le désert»

Dur de faire de nouvelles rencontres amoureuses quand il n'est plus possible de passer de longues soirées à faire connaissance autour d'un verre. Des lecteurs et lectrices de 20 Minutes, qui ont répondu à notre appel à témoins, partagent les difficultés de leur vie amoureuse au temps du couvre-feu.

Beaucoup compensent avec les applis pour tenter de faire des rencontres. Sans forcément beaucoup de succès. « Niveau amour, on peut dire que c'est le désert, résume Axelle, 25 ans. Le fait de ne plus pouvoir sortir dans les bars, d'avoir une vie sociale si limitée par le couvre-feu limite drastiquement les possibilités de faire des rencontres

sympas. » Il faut dire « qu'entre les horaires de boulot ou de cours, que reste-t-il pour se voir, se plaire, apprendre à se connaître, se désirer? », s'interroge Célia, 22 ans.

Le couvre-feu pose un autre problème logistique. Si on a un « date », il faut soit le quitter avant 21 h, soit passer la nuit avec. Des prolongations que l'on n'a pas forcément envie de jouer. « Inviter un inconnu chez moi, et prendre le risque de devoir le garder à la maison jusqu'à 6 h? Non, très peu pour moi, assure Estelle, 22 ans. L'amour attendra la fin du couvre-feu! » Une prudence adoptée par Léa, 25 ans : « Je suis célibataire mais, avec cette histoire de pandémie, j'ai un peu renoncé à rencontrer quelqu'un. »

Anissa Boumediene



«Le couvre-feu limite les possibilités de rencontre», résume Axelle, 25 ans.

S. Yilmaz/Aslan / Sipa

20  
minutes

avec  
vous

MONOPRIX

# Une assiette verte, sans superflu, et sans résidu.

## POUSSES D'ÉPINARDS SANS RÉSIDU DE PESTICIDES BONDUELLE

Bonduelle s'engage pour  
une agriculture responsable  
en vous proposant  
des pousses d'épinards certifiées  
sans résidu de pesticides.

*\*Sans résidu de pesticides sur les matières  
premières (teneur inférieure à la limite de  
quantification de 0,00001 g/kg)*



**-30%\***

Jusqu'au 1<sup>er</sup>  
novembre\*\*

\* Remise immédiate en caisse sur le prix affiché. Offre non cumulable avec toute autre offre ou promotion en cours. \*\* Le 25 octobre et 1<sup>er</sup> novembre, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - Pré-presse : elpev

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

“ Albert Dupontel, réalisateur du film « Adieu les cons »

# « La société actuelle n'a rien qui puisse me remonter le moral »

Cinéma

Chaque vendredi, un témoin commente un phénomène de société



S'il avoue être pessimiste pour l'avenir, Albert Dupontel, le réalisateur d'« Adieu les cons », garde une foi intacte en la solidarité de la population.

Albert Dupontel est un homme passionné qui cache un gros cœur derrière sa grande gueule. Un acteur et un réalisateur qui a su imposer, de film en film depuis *Bernie* en 1996, sa forte personnalité dans le paysage du cinéma français. A l'occasion de la sortie d'*Adieu les cons*, *20 Minutes* a sondé l'artiste sur son inquiétude de face aux conséquences de la crise sanitaire.

**Pensez-vous qu'il soit vraiment judicieux de sortir votre film dans ce contexte ?**

En tout cas, je suis content de voir que des gens essaient de braver le Covid-19 pour retourner dans les salles. J'espère juste que les salles ne vont pas devoir fermer complètement, et pas seulement parce que ça m'arrange et que cela fait l'affaire des exploitants de cinéma. Le problème est beaucoup plus large. La culture est notre identité, et nous connaissons une vraie perte d'identité en ce moment. Il est important qu'il existe des repères culturels. Il est temps de renouer avec notre culture pendant que les films américains ne sont pas là.

**Comment cette situation anxieuse se retrouve-t-elle dans votre film, tourné avant la pandémie ?**

On n'a pas attendu le Covid-19 pour que les choses aillent mal. Je montre le monde tel que je le vois, en l'enjolivant de mon mieux. Et la société actuelle n'a rien qui puisse me remonter le moral. Cela dit, je reconnais que je fais toujours un peu la même chose comme l'auteur limité et redondant que je suis. La seule chose qui change est que mes films sont de plus en plus sombres. C'est une forme

d'impudeur que d'enlever mon nez rouge de clown pour me montrer à nu, sans gag et sans provocation. L'époque a changé depuis *Bernie*, et moi aussi. J'ai mûri. Les choses qui me faisaient rire ne m'amuse plus.

**C'est-à-dire ?**

Ce que racontait Terry Gilliam en 1985 dans *Brazil*, l'un de mes films fondateurs, s'est concrétisé. On est de plus en plus connectés, mais de moins en moins proches des autres. Il est difficile d'aimer et, maintenant, on ne peut même plus se toucher. Je n'aurais jamais pensé que cela irait jusqu'à ce point-là. Pourtant, tout est fou autour de moi. J'affabule dans mon film, j'en rajoute, mais je ne suis pas si loin de la réalité quand je montre, par exemple, comment mon personnage se fait virer de son travail. Je n'ai pas besoin d'inventer ce genre de choses. Elles nous sautent au visage.

**Comment voyez-vous le « monde d'après » ?**

Je suis assez pessimiste. Je crois à l'intelligence collective, à la bonté comme à l'entraide, mais ce ne sont jamais les gens qui portent ces valeurs qu'on trouve aux commandes. Ceux qui nous dirigent, qu'ils soient politiques ou religieux, nous imposent leurs ambitions et autres intérêts privés. Il va être difficile de se débarrasser de ces gens-là, car ils ont tellement noyauté les gouvernements et les administrations que je ne vois pas bien comment cela pourra être possible.

**Quelles leçons pourrait-on tirer de cette crise ?**

La pandémie nous a poussés vers l'essentiel. C'est ce que j'en retiens. Comme une occasion de réfléchir et de cerner mes priorités. J'aimerais que les dirigeants aient le même raisonnement, mais je n'y crois pas. Ils sont trop centrés sur l'économie de marché pour penser à autre chose. L'individu, lui, est conscient qu'il existe d'autres urgences, mais cela ne suffit pas. Le dernier truc qui m'a mis en colère est le retour de pesticides qui tuent les abeilles. On a envie de secouer les dirigeants en leur disant : « On a des canicules à 40 °C tous les étés et le Covid-19. Il vous faut quoi de plus pour voir qu'il est temps de faire quelque chose pour la planète ? »

**C'est pour cela que vous criez « Adieu les cons » ?**

Je ne porte pas de jugement. Il m'est indispensable d'aimer mes personnages. Je commente ce que je vois et je m'inclus dans les cons du titre de mon film. L'important n'est pas qu'on soit con, mais pourquoi on l'est devenu et comment on peut cesser de l'être. C'est cela qui m'intéresse et que je veux continuer d'explorer tant que j'en aurai la possibilité.

« On est de moins en moins proches des autres. »

« Je m'inclus dans les cons du titre de mon film. »

## Le contexte

Lors de cet entretien, réalisé le 12 octobre, Albert Dupontel était inquiet de savoir si son film allait pouvoir être vu dans de bonnes conditions. Puis, l'annonce du couvre-feu a été faite. Après un week-end à discuter s'il valait mieux, ou non, reporter la sortie, *Adieu les cons* est finalement bien sorti mercredi.

Propos recueillis par Caroline Vié

# VOUS AVEZ LE DROIT DE LAISSER ROULER 2020



Credit photo: Getty Images

## Prêt personnel Auto

Empruntez maintenant et vous pouvez rembourser en 2021<sup>(1)</sup>

Pour toute souscription d'un Prêt personnel Auto<sup>(2)</sup> du 31/08/2020 au 31/10/2020 inclus pour l'achat d'un véhicule neuf ou d'occasion de moins de 2 ans.



LA  
BANQUE  
POSTALE

BANQUE ET CITOYENNE

[labanquepostale.fr](http://labanquepostale.fr)

### UN CRÉDIT VOUS ENGAGE ET DOIT ÊTRE REMBOURSE. VÉRIFIEZ VOS CAPACITÉS DE REMBOURSEMENT AVANT DE VOUS ENGAGER.

(1) Cette possibilité correspond à une franchise de 3 mois. Sans bénéficier de cette offre franchise, votre première mensualité est prélevée au plus tôt 30 jours après la mise à disposition des fonds. Si vous souhaitez bénéficier de cette offre franchise de 3 mois, votre première mensualité sera prélevée 3 mois après ce délai des 30 jours (soit un total de 4 mois). Pendant la période de franchise de 3 mois, la cotisation à l'assurance facultative reste due. Offre valable sous réserve de l'acceptation du crédit par le Prêteur La Banque Postale Financement et de la non rétractation du client, non cumulable avec les offres commerciales de La Banque Postale Financement en cours. Un Prêt personnel Auto peut être souscrit sans franchise, le paiement de votre première mensualité sera alors prélevée au plus tôt 30 jours après la mise à disposition des fonds.

(2) Offre réservée aux particuliers, sous réserve d'étude et d'acceptation définitive de votre dossier par le prêteur. Vous disposez d'un délai légal de rétractation de 14 jours calendaires révolus.

Prêteur : La Banque Postale Financement - S.A. à Directoire et Conseil de Surveillance, Capital social 2 200 000 €, 1 avenue François Mitterrand 93212 La Plaine Saint-Denis CEDEX, RCS Bobigny n°487 779 035, ORIAS n°09 051 330. Distributeur/Intermédiaire de crédit : La Banque Postale - S.A. à Directoire et Conseil de Surveillance, Capital social 6 585 350 218 €, 115 rue de Sèvres 75275 Paris CEDEX, RCS Paris n°421 100 645, ORIAS n°07 023 424.

Assureur : SOGECAP - S.A. d'Assurance sur la Vie et de Capitalisation au capital de 1 168 305 450 € entièrement libéré, régie par le Code des assurances, RCS Nanterre 086 380 730, Siège social : Tour D2 - 17 bis place des Reflets 92919 Paris La Défense CEDEX, RCS Nanterre 379 846 637, Autorité de Contrôle Prudential et de Résolution, 4 place de Budapest CS 92459, 75436 Paris Cedex 09.

# 1 Le plastique se prend une veste

Lola Moy et Romain Durand, deux trentenaires nantais, ont récemment lancé Ankore, une ligne de vêtements pas comme les autres. Leurs créations seront conçues avec des déchets plastique collectés dans l'Atlantique et en Méditerranée. Leur objectif ? Réduire le plastique des océans et démocratiser la mode responsable. Les préventes qui s'achèvent début novembre témoignent d'ores et déjà d'un beau succès et les deux trentenaires vont bientôt lancer leur production.

«La pollution des océans, c'est une catastrophe qui s'observe au quotidien. Ça a été un déclic », explique Romain, amateur de surf et cocréateur de la marque. Le design et le patronage sont réalisés par Lola et Romain depuis Nantes. La matière première, elle, est récupérée par Seaqual en Espagne, tandis que le prototypage, lui, est réalisé au Portugal. La marque souhaite pour l'instant être uniquement présente sur Internet.

**A Nantes, Clara Le Nagard**



F. Brenon / 20 Minutes

Lola Moy et Romain Durand veulent démocratiser la mode responsable.

## 2 La nouvelle carte du Haut-Rhin



Capture d'écran Google Street View (lilus)

Mardi matin, les automobilistes qui circulaient dans le sud du Haut-Rhin (Alsace) avaient plutôt intérêt à bien connaître le secteur. Les panneaux d'entrée d'au moins six villages avaient été intervertis, comme l'a rapporté le journal *L'Alsace*. A Oltingue, vous étiez à Winkel. Et à Winkel, vous étiez à Liebsdorf. Qui sont les auteurs des faits ? Pour l'instant, la question est sans réponse. Mais le responsable de l'unité routière du conseil départemental ne semble pas goûter la plaisanterie : il a annoncé son intention de porter plainte.

## 3 Le gnocchi fait peau neuve

Le Salon international de l'alimentation (SIAL), qui n'a pas pu se tenir cette année à Villepinte (Seine-Saint-Denis) pour cause d'épidémie, a néanmoins remis ses trophées. La médaille d'or de l'innovation est revenue à un... gnocchi surgelé. Son mérite ? Sa composition faite de 70 % de légume, ainsi qu'une liste très réduite d'ingrédients dans l'air du temps comme la spiruline, le pois et le thé vert.

## 4 Les élections, c'est mauvais pour la santé ?

Les enjeux de l'élection présidentielle américaine sont grands, mais, outre le destin du pays, la santé des électeurs entre dans l'équation. Selon une étude publiée dans *Proceedings of the National Academy of Sciences*, les hospitalisations pour maladie cardiovasculaire ont doublé dans les deux jours suivant l'élection de 2016. « Le stress lié aux résultats des élections peut nuire à la santé », résume l'un des coauteurs.

## 5 Dis donc, tu viens plus aux soirées ?

Le club échangiste La Villa des anges, près de Béthune (Pas-de-Calais), a écopé d'une fermeture administrative de quinze jours pour avoir enfreint à plusieurs reprises les règles sanitaires liées à la crise du coronavirus. Même s'il est interdit de danser depuis un arrêté du 2 octobre, on imagine aisément pourquoi la distanciation physique entre les clients y est plus difficile à appliquer qu'ailleurs.

## 7 Déjà prêt pour Halloween

Thierry Granson, éleveur de bovins qui cultive pour le loisir des cucurbitacées depuis une dizaine d'années, a battu un record, comme l'a rapporté France Bleu. Il a fait pousser une citrouille de 443 kg. Ce spécimen d'« atlantic giant », une semence canadienne, participera au concours de la plus belle citrouille de Chabrignac (Corrèze), dimanche. Et devrait fournir toute la région en pumpkin pies.

## 6 Une petite entreprise qui ne connaît pas la crise

Tous les restaurants ne sont pas égaux face au Covid-19. La Bank Tavern de Bristol (Royaume-Uni), elle, ne connaît pas la crise. Le restaurant affiche complet chaque dimanche jusqu'à 2023... Son secret ? Son rôti de bœuf, qui lui a valu le prix du meilleur rôti aux Observer Food Monthly Awards en 2019.

## 8 Souriez, vous êtes démasqué

Au Japon, la start-up Donut Robotics a créé un masque qui aide les utilisateurs à respecter la distanciation physique. Mais ses inventeurs lui ont aussi imaginé une autre utilisation. Il pourrait permettre de surveiller ceux qui les portent, comme, chez eux, les travailleurs migrants de Singapour.

# 10 Le RSA « dépasse désormais » le smic ? C'est faux

« C'est officiel, le RSA dépasse désormais le smic, à quoi bon travailler ! », est-il avancé dans un message sur Facebook publié le 18 octobre. Cette idée reçue, maintes fois démentie, est presque aussi ancienne que la création du RMI, en 1988, et de son successeur, le RSA, en 2009. Les bénéficiaires de ces minima sociaux seraient, dans certains cas, mieux lotis que les travailleurs gagnant le smic. Aucune source, aucun chiffre n'étaye cette affirmation, alors qu'Emmanuel Macron a annoncé le versement d'une aide ponctuelle de 150 € pour chaque bénéficiaire du RSA. Mais quelle que soit la configuration du ménage, le

niveau de vie d'une personne ou d'un couple au RSA est inférieur à celui d'une personne touchant le smic, selon les calculs de la Direction de la recherche, des études, de l'évaluation et des statistiques, publiés fin septembre 2020 et repérés par l'AFP. Par exemple, le niveau de vie d'une personne seule sans enfant au RSA est inférieur de 47 % à celui d'une personne touchant le smic à temps plein, selon ces calculs. Cela signifie que cette personne au RSA touche 678 € de moins qu'une personne au smic.

**Mathilde Cousin**

20 Minutes lutte contre les fake news.

Un doute ? Ecrivez à [fakeoff@20minutes.fr](mailto:fakeoff@20minutes.fr)

## 9 Nos internautes ont du talent

20 minutes

avec vous



J. Gandossi

Cette photo nous a été envoyée par Jérôme Gandossi.

**Vous êtes doué pour la photographie ? Envoyez vos images à [contribution@20minutes.fr](mailto:contribution@20minutes.fr) ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #nosinternautesontdoutalent**

Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données : <https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>

MONOPRIX

# Les petits plaisirs se dégustent chaque jour.

## PERLE DE LAIT NATURE

Nos Perle de Lait à la texture légère et onctueuse, et au goût si doux sont fabriqués à partir de lait 100% français dans notre laiterie du Mans.



**Fabriqué en France**

Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - Pré-presse : elpev

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE GRIGNOTER ENTRE LES REPAS. [WWW.MANGERBOUGER.FR](http://WWW.MANGERBOUGER.FR)

# «Mortelle Adèle», encore plus rebelle

**BD** Héroïne des cours de récré et du confinement, l'impertinente héroïne est de retour, aux confins de la «galaxie des Bizarres»

Avec plus de quatre millions d'exemplaires vendus, *Mortelle Adèle* (éd. Tourbillon) s'est imposée dans toutes les cours de récréation et les foyers confinés. En effet, la bande dessinée créée par Antoine Dole, alias Mr Tan, a connu une explosion de ses ventes lors du confinement, avec plus d'un million de tomes déjà écoulés en 2020. Il faut dire qu'elle a tout pour être adorée.

## «Hors de la norme»

Derrière ses couettes rousses et son uniforme d'écolière, Adèle cache une imagination débordante, une répartie de tous les instants, une impertinence à la limite de l'insolence, et aussi une arbalète et un fléau d'armes. Depuis 17 tomes format «comic strip», un album long et collector, un roman et autres «extras», elle fait tourner en bourrique ses parents, soumet son

chat Ajax à toutes sortes d'expériences, fait la guerre aux stylées et pailletées Jade et Miranda, mais défait également les contes de fées, crée le club des Bizarres, stars du nouvel album BD et longue aventure *Adèle et la galaxie des Bizarres* (paru mercredi), et donne ainsi de la voix à ceux qui cherchent encore leur place dans la cour.

«Adèle est née il y a vingt-cinq ans dans mes cahiers de collège, rembobine Antoine Dole. J'avais 14 ans et c'était une époque compliquée pour moi, parce que j'étais victime de violences scolaires. J'ai ainsi créé ce personnage, un négatif de moi, pour interagir avec le monde : j'étais un garçon, elle était une fille; j'étais timide, elle était extravertie; je n'osais pas répondre, elle avait de la répartie... J'ai toujours aimé les personnages qui invitent à se construire hors de la norme.»

L'adulte, et surtout le parent, peut parfois tiquer à la lecture des aventures (et bêtises) d'Adèle. «Il y a encore une incompréhension sur le rôle de la littérature, en fait de toute la proposition éditoriale jeunesse, réagit le scénariste. Des parents disent : "Je ne veux pas que votre livre apprenne de mauvaises choses à mon enfant." Or, il faut distinguer l'éducation, qui est de la responsabilité des parents, avec des valeurs, des règles, et le rôle des livres, qui est de dévoiler la complexité du monde dans lequel l'enfant va grandir, la complexité de l'être humain qu'il va devenir. On peut s'arrêter à la désobéissance d'Adèle, mais nous, on essaie de dire que cette désobéissance est nécessaire à des endroits de la vie, qu'elle a permis de construire nos sociétés.»



*Mortelle Adèle* est ainsi, derrière les extravagances, l'histoire d'une petite fille qui essaie de se lier au monde de plein de façons différentes : «Si Adèle était vraiment méchante, si elle détestait tout le monde, elle resterait seule dans sa chambre, explique Antoine Dole. Or, elle est en permanence dans l'interaction, elle teste les réactions. Et il y a une évolution au fil des tomes, elle apprend à se lier aux autres. Elle s'affirme, et, au lieu de trouver sa place, elle invente sa place au milieu des autres.» Comme elle a trouvé sa place dans les librairies, les chambres, les cours de récré, et bientôt sur les écrans.

Une adaptation en série animée, par GO-N Productions, est prévue pour 2022, ainsi qu'un long-métrage en prises de vues réelles. «J'ai bloqué l'année prochaine pour écrire le scénario», précise Antoine Dole.

Vincent Julé

## Netflix s'allie à l'école de cinéma Kourtrajmé pour l'égalité

**Plateforme** «Promouvoir une nouvelle génération de talents dans la création cinématographique et audiovisuelle» : tel est l'objectif que Netflix a affiché jeudi dans un communiqué, en s'alliant pour cela à l'école de cinéma Kourtrajmé, créée par le réalisateur Ladj Ly. Le partenariat, signé pour trois ans, prévoit le financement de trois courts-métrages réalisés par des groupes d'élèves sélectionnés par l'école, ainsi que le financement de travaux d'équipement et celui des moyens

de transport des étudiants qui ne résident pas à proximité de l'école. «L'envie de créer une école indépendante qui apprenne aux cinéphiles tout l'attirail qui permet de créer un court-métrage a toujours été un projet qui me tenait à cœur», commente Ladj Ly, multirécompensé pour *Les Misérables* (prix du jury à Cannes, César du meilleur film...). La plateforme organisera, en outre, tables rondes, master class, séances de coaching sur l'expression orale et l'exercice du pitch.

## 20 secondes

**La Revanche d'une blonde 3 a enfin une date de sortie.** C'est désormais officiel : *La Revanche d'une blonde 3*, deuxième suite du film culte de 2001, sortira en mai 2022. La comédie, qui a fait de Reese Witherspoon une star internationale, a déjà eu droit à une première suite en 2003, beaucoup moins appréciée par la critique. A l'origine, cet opus, annoncé il y a plus de deux ans, devait sortir en février.

**Le comité d'éthique de Canal+ épingle les dérapages de Zemmour.** «Propos susceptibles de tomber sous le coup de la loi», «manquement à l'honnêteté» : l'émission de CNews «Face à l'info», où intervient Eric Zemmour, ne «peut pas continuer à être diffusée dans sa forme actuelle», estime le comité d'éthique du groupe Canal+ dans une délibération consultée jeudi par l'AFP.

**CENTRE DE DÉPISTAGE COVID-19**

Du lundi au vendredi de 7 h 30 à 11 h

**DESTINÉ AUX PUBLICS PRIORITAIRES**  
GRATUIT SANS RENDEZ-VOUS

SALLE SPORTIVE DES GRATTE-CIEL  
PASSAGE REY (AU NIVEAU DU 141, COURS ÉMILE-ZOLA)

Toutes les informations pratiques sur  
[www.villeurbanne.fr/covid19](http://www.villeurbanne.fr/covid19)

villeurbanne

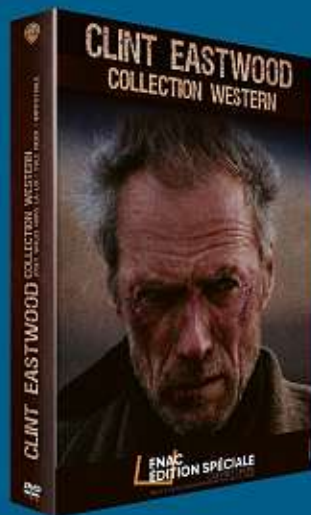
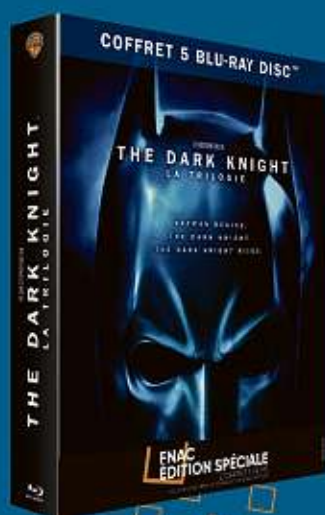
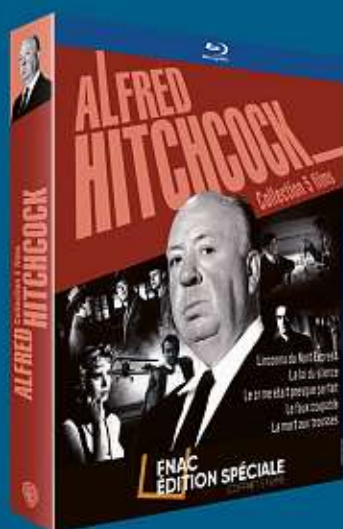


# LA SÉLECTION VIDÉO FNAC

ÉDITIONS SPÉCIALES FNAC

# -30%\*

DE REMISE IMMÉDIATE



© 2020 WB-EI. Tous droits réservés. Games of Thrones © 2020 Home Box Office. Tous droits réservés.

\*Offre de remise immédiate du 21/10 au 27/10/2020 sur la sélection présentée (voir en magasin et sur fnac.com).

LA VIE FACILE AVEC LE SERVICE FNAC

CLICK & COLLECT

fnac.com

RCS Clersif 775 691 390

# « Vais-je encore intéresser les gens ? »

**Musique** Après une pause médiatique de deux ans, Louane sort ce vendredi « Joie de vivre », son nouvel album

Après deux ans de retrait médiatique, Louane revient ce vendredi avec un troisième album, *Joie de vivre*. A l'écoute des textes, dans lesquels elle évoque ses doutes, ses peines, ses angoisses et ses cauchemars, le titre paraît des plus ironique. Mais l'entrain l'emporte malgré tout, grâce aux sonorités pop lorgnant vers le hip-hop et l'electro-funk. *20 Minutes* a rencontré la chanteuse de 23 ans, qui confie appréhender la réaction du public.

## **Vous aviez besoin de ces deux années de pause ?**

En deux ans, on a dû me voir deux fois, une en télé, une autre à un défilé. J'avais besoin de prendre du recul, de réaliser ce qui m'était arrivé, de prendre du temps pour moi, pour ma famille. J'ai hâte que l'album sorte, tout en ressentant une grosse anxiété.



La chanteuse de 23 ans se tourne vers d'autres genres musicaux.

## **Pourquoi ?**

Sortir du paysage musical aussi longtemps, dans une époque comme la nôtre, est un risque. C'est aussi l'album le plus introspectif et personnel que j'ai fait. Et malgré le fait que je fasse de la pop, j'ai choisi l'éclectisme, j'ai décidé d'aller vers d'autres genres musicaux.

**Vos deux premiers albums ont été numéro un des ventes.**

**Cela vous met plus de pression que ça ne vous rassure ?**

Je ne me mets pas de pression au sujet des chiffres de ventes. La vraie pression, c'est de savoir si le tournant que je prends plaira aux gens. Est-ce que je vais encore intéresser les gens alors que je change, non pas de registre, mais parce que j'ai grandi et que je fais quelque chose de différent ? **Vous n'êtes pas forcément une artiste clivante avec beaucoup de haters...**

J'en ai ! Tout le monde en a. Soit on me dit que ma musique est nulle,

sans aucune explication derrière. Soit on me juge sur mon physique : trop grosse, trop machin... Il y a eu des moments hardcore. Mais dans la vie, lorsqu'ils ne sont pas derrière un écran, les gens sont très bienveillants avec moi.

**Dans votre chanson A l'autre, vous faites un pont entre votre mère [décédée il y a six ans] et votre fille [née en mars]. Qu'est-ce qui vous a poussée à l'écrire ?**

Elle a été assez controversée, cette chanson. Il y a ceux qui ont été tout de suite touchés et ceux qui l'ont trouvée trop dure pour une première évocation de la maternité. Elle parle de mes doutes et de mes peurs en tant que nouvelle mère, mais cela me semble très légitime. Je ne pense pas être la seule dans cette situation.

**Avez-vous l'impression que certaines critiques tentent de vous contraindre à rester fidèle à une prétendue image que vous êtes supposée incarner ?**

J'écoute les conseils, mais je ne me sens pas particulièrement bloquée. Je suis assez libre. On ne peut pas trop me dicter de conduite.

**Propos recueillis par Fabien Randanne**

# APPEL À JURY

## DÉSIGNEZ LE POLAR FRANCOPHONE DE L'ANNÉE

### PARTICIPEZ AU CHOIX DU 17<sup>E</sup> LAURÉAT DU PRIX DES LECTEURS QUAIS DU POLAR / 20 MINUTES

Quais du Polar, le festival international de littérature et de cinéma policiers, et le quotidien *20 Minutes* lancent un appel à candidature pour former le nouveau jury officiel du Prix des Lecteurs Quais du Polar / 20 minutes. Ce jury sera chargé de désigner « Le » polar francophone de l'année 2020, parmi une présélection de 6 romans (à venir).

Les 10 jurés seront officiellement sélectionnés le 17 décembre 2020. Ils se réuniront pour délibérer le 6 mars 2021 à Lyon. La remise du Prix des Lecteurs Quais du Polar / 20 Minutes au lauréat aura lieu pendant le festival !

### COMMENT FAIRE PARTIE DU JURY ?

Adressez-nous un courrier expliquant les raisons de votre candidature et présentant vos goûts littéraires. N'oubliez pas de mentionner votre état civil, profession et lieu de résidence afin que nous puissions établir un panel dans notre jury, et ce avant le **11 décembre 2020** minuit (cachet de la poste ou date de l'e-mail faisant foi).

#### PAR COURRIER

Association Quais du Polar  
Candidature Prix des Lecteurs  
70 Quai Pierre Scize - 69005 Lyon

#### PAR MAIL

prixdeslecteurs@quaisdupolar.com



QUAIS  
DU POLAR  
FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
LYON

20  
minutes

WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE

“TOUCHÉ  
PAR LA GRÂCE”  
LE PARISIEN

“UNE PÉPITE”  
GALA

“UNE COMÉDIE  
BOULEVERSANTE”  
EUROPE 1

IL VA RÉALISER SON RÊVE

# MISS

UN FILM DE  
RUBEN ALVES

ALEXANDRE  
WETTER

PASCAL  
ARBILLOT

ISABELLE  
NANTY

THIBAUT  
DE MONTALEMBERT

STÉFI  
CELMA

TAZI CINEFILMS 2chama Wikipédia @miss @miss ocs france-tv @miss corimage30 Festival de Cannes @miss D414 WARNER BROS. PICTURES



2 OCS 20 minutes

ACTUELLEMENT AU CINÉMA

marie claire

Europe 1



Horoscope

**Bélier du 21 mars au 20 avril**  
Montrez-vous diplomate en famille. Vous déployez toute votre vivacité. Soyez en règle avec l'administration.

**Taureau du 21 avril au 21 mai**  
Vous allez mal gérer vos émotions. Les démarches professionnelles sont favorisées par le climat astral.

**Gémeaux du 22 mai au 21 juin**  
Vous êtes beaucoup trop exigeant en amour. Au travail, un contrat est signé dans la discrétion.

**Cancer du 22 juin au 22 juillet**  
Les planètes réveillent votre charme. C'est dans un tourbillon d'activités que vous allez évoluer aujourd'hui.

**Lion du 23 juillet au 23 août**  
Vous êtes susceptible. Vous prenez les mots de vos collègues pour des critiques à votre rencontre.

**Vierge du 24 août au 23 septembre**  
Des rencontres prometteuses sont en vue. Vous serez dynamique, mais une dispute au bureau est possible.

**Balance du 24 sept. au 23 octobre**  
Des moments intenses sont à savourer à deux, malgré des responsabilités professionnelles très prenantes.

**Scorpion du 24 oct. au 22 nov.**  
Une cohabitation ou un désir d'enfant est en train de se concrétiser. Aidez ceux qui vous ont rendu service.

**Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.**  
Tâchez de faire évoluer votre relation. La nouveauté doit être privilégiée. Il y a du travail, arrêtez de rêvasser.

**Capricorne du 22 déc. au 20 janv.**  
Comptez sur le soutien de vos amis. L'activité de commerce est propice à des échanges avec l'étranger.

**Verseau du 21 janv. au 18 février**  
En famille, attention aux malentendus. Vous vous retrouvez sur la défensive. Les astres soutiennent votre carrière.

**Poissons du 19 février au 20 mars**  
Vous êtes fin prêt à changer de cap. Faites preuve de sérieux et de ténacité dans vos tâches journalistiques.

**Cerf-panthère pas avant midi**  
Et oui, c'était bien vous ce matin dans le miroir. Désolé.

Retrouvez l'horoscope complet sur le site et nos applis.

Mots fléchés

Atelier bijoux

CUVETTE SANITAIRE	TYPE DE MOTEUR	CE N'EST PAS BEAU-COUP	BOISSONS D'INDE OU DE CHINE	RÉSINE FOSSILE	BLASON COUSU	
COLLIER ET PENDANTS	DEUXIÈME SON DE LA GAMME	RÉTRO-GRADE	FILET DE SIESTE		BEAUX OISEAUX	
			BIEN APPRISE			
COR-ROMPUE				ELLE A PRIS LE FISTON		
À CET ENDROIT				AU MILIEU		
	GESTE DE SCOUT		ABIMERAS PROGRES-SIVEMENT			
ELLE A UNE ÉPINGLE ET UN FERMOIR	GROS-SIERS			LIEU ÉCOSSAIS PLUTÔT MONS-TRUEUX		
LENTE						
		<p>L'info vous suit partout</p> <p>Découvrez la nouvelle application 20 Minutes sur iPhone</p> <p>Télécharger dans l'App Store</p>				
MONTER LES PIERRES FINES EN EST UN	TRAVAIL DE RÉNO-VATION				PARTI-CULE SOUVENT CHARGÉE	IL EST AU VERT DANS LE DÉSERT
					IL S'ÉCLAIRE DÈS LE PETIT MATIN	IL EST CON-TRAIRE À LA RAISON
TERMINAI-SION DE VERBE						
INDIEN DE L'UTAH		FLÉTRIE	SE DÉTÉ-RIORA PAR L'EFFET DU TEMPS (S')	MACHINES	ELLE FUT TRANS-FORMÉE EN VACHE	
		SAUT DE PATINEUR		AGRÉ-MENTAL D'UN DÉCOR	ÉCLOS	
AJOUTER DU SEL						
OPUS ABRÉGÉ						
	SON PREMIER SE FÊTE		MÉTAL NOBLE POUR UN BIJOU			
	ÉTANG					
BILLET SIMPLE				MOT MIS POUR EXCLURE		
VARIÉTÉ DE CAL-CÉDOINE				FORME DE POUVOIR		
			PARTIE TOM-BANTE D'UNE VESTE			
LINGUISTE ET RO-MANCIER ITALIEN		ET ENSUITE				

Sudoku

Facile

7	9		8					6
			7	2	4			9
5			3			8		2
	4	1	6	2				
	7	6					2	8
			5	8	7	1		
4	8		5					9
2	1		9	4	6			
	3				8		1	4

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

Solution du numéro précédent

1	7	3	4	5	6	9	2	8
2	9	4	8	1	7	5	6	3
5	6	8	3	9	2	7	4	1
3	5	7	1	6	9	2	8	4
8	1	9	7	2	4	3	5	6
4	2	6	5	8	3	1	9	7
9	3	2	6	7	8	4	1	5
6	4	5	2	3	1	8	7	9
7	8	1	9	4	5	6	3	2



avec vous  
«Minute Papillon!»  
Qu'est-ce que le «pacte vert européen»?



**20 minutes**  
1<sup>er</sup> quotidien français avec 3,3 millions de lecteurs par jour 25,4 millions d'utilisateurs par mois (ACPM ONE Next et One Next Global 2020 V2)  
24-26, rue du Cotentin, CS 23110, 75732 Paris Cedex 15. E-mail : info@20minutes.fr  
Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10

Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843  
Actionnaires : Société d'investissements et de participations (Sipa), Rossel France investissement  
Président, directeur de la publication : Frédéric Daruty  
Directrice de la rédaction : Armelle Le Goff

Impression : L'Imprimerie, Midi Print, Rotogaronne, Rossel Printing Company, Imprimeries IPS, RPI, CILA. Imprimé sur du papier produit en France, Belgique et Espagne, à partir de 60 % à 100 % de fibres recyclées, papiers porteurs des écolabels FSC ou PEFC ou Ecolabel européen, etc.  
442 kg de CO<sub>2</sub> émis par tonne de papier distribué.

© 20 Minutes France, 2020.  
Dépôt légal : à parution  
N°s ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



**20 minutes** aime avoir la frite grâce à Jérôme Commandeur, qui présente « Burger Quiz », sur TMC



21 h 05 Jeu



### KOH-LANTA: LES 4 TERRES

« Episode 9 ». La compétition est désormais individuelle. Néanmoins, anciennes équipes et régions d'origine ont laissé des traces et certains ont du mal à choisir.

23 h 10 **VENDREDI, TOUT EST PERMIS AVEC ARTHUR** « VTEP Movie ».



21 h 05 Série



### LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE

Laurence enquête dans un milieu qu'il méprise royalement, celui d'une maison de disques et de ses chanteurs d'un jeune guitariste.

22 h 50 **L'OUTRE-MER FAIT SON OLYMPIA** France 2 donne carte blanche à Jacob Desvarieux.



21 h 05 Docu



### ORTF: ILS ONT INVENTÉ LA TÉLÉVISION

« La télé du général ». Documentaire. Illustrée de nombreuses archives de l'INA, une histoire de l'ORTF, qui a contrôlé radios et télévision.

23 h 25 **LE DOULOS** Film policier de Jean-Pierre Melville (1962). Avec Jean-Paul Belmondo.



21 h 05 Film



### LE JARDIN SECRET

De Marc Munden (2020). Avec Colin Firth. Une jeune orpheline découvre le jardin secret du manoir de son oncle, et y entraîne son cousin cloîtré et son ami capable de parler aux animaux.

22 h 45 **HORS NORMES** Comédie dramatique d'Olivier Nakache et Eric Toledano (2019).



20 h 50 Magazine



### LA MAISON FRANCE 5

« Concarneau ». Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut. Idées pratiques, conseils avisés, dernières tendances. Comment repenser l'univers de son habitat.

22 h 20 **SILENCE, ÇA POUSSE !** « Manger, mais quoi ? » Par Stéphane Marie et Carole Tolila.



21 h 05 Série



### BULL

Saison 4 (2 épisodes). Avec Michael Weatherly. Bull organise la défense de la juge idéaliste Duggan, mise en cause pour entrave à la justice, après avoir aidé un témoin à échapper à une arrestation par les fédéraux.

22 h 50 **BULL** « Femme fatale ». Saison 3 (13/22). Avec Freddy Rodriguez.



20 h 55 **LE FLIC ET L'INDIC** Téléfilm policier de Lars Becker (2019). Avec Armin Rohde, Edin Hasanovic et Sascha Alexander Gersak.



21 h 20 **ENQUÊTES PARANORMALES** Présenté par Valérie Bénéaim. La Bule : le mystérieux triangle des Bermudes français.



20 h 50 **FOOTBALL: FRANCE / MACÉDOINE DU NORD** Qualifications Championnat d'Europe féminin Groupe G. En direct. A Orléans.



21 h 15 **RIZZOLI & ISLES: AUTOPSIE D'UN MEURTRE** Série policière. Saison 2. (2 épisodes). Avec Angie Harmon, Sasha Alexander, Colin Egglesfield, Jordan Bridges, Tessa Thompson.



21 h 05 **CLEANERS LES EXPERTS DU MÉNAGE** « Marie et Anne ». Télé-réalité. Alexandre, Leslie, Zak et Laura sont quatre experts du ménage.



21 h 05 **PROFILAGE** Saison 4 (2 épisodes). Avec Philippe Bas. Rocher et Chloé, un peu forcés, ont accepté d'enquêter sur la mort d'un adolescent, quinze ans auparavant.

## Vous allez sourire !

Ne recevez que des bonnes nouvelles en vous inscrivant à la **newsletter d'informations positives de 20 Minutes !**

- ✓ **Des inspirations positives** sélectionnées par nos journalistes
- ✓ **Vos initiatives et bonnes nouvelles** partagées sur [solutions@20minutes.fr](mailto:solutions@20minutes.fr)
- ✓ Des **"Qui a dit chez 20 Minutes"** pour rigoler un peu



Scannez ce code pour vous inscrire ou bien rendez-vous sur [20minutes.fr/newsletters](https://www.20minutes.fr/newsletters)



# Il est temps de faire tournée

**Rugby** Le XV de France débute sa longue fenêtre internationale samedi, face au pays de Galles

Rien de bien nouveau dans la compo de Fabien Galthié pour la réception du pays de Galles au Stade de France (21 h). Ah, si, Teddy Thomas et Vincent Rattiez font leur retour aux ailes, vous parlez d'une surprise. Mais ne faisons pas les fines bouches. D'une, parce que l'équipe est quand même pas mal comme ça, et de deux parce qu'on parlait encore d'envoyer une Pro D2 à l'abattoir contre nos amis gallois pas plus tard qu'il y a dix jours. A l'époque, la FFR et la LNR se crêpaient le chignon autour des modalités de la fenêtre internationale à venir. De trois matchs plus la «finale» du Tournoi contre l'Irlande, on est passé à six rencontres avec l'irruption dans le calendrier de l'Autumn Nations cup, élevant potentiellement à deux mois l'absence des joueurs.

En prenant en compte les habitudes de Fabien Galthié (un travail à 42 sélectionnables), tout ceci était difficilement acceptable pour les clubs du Top 14, dont la vie continue en parallèle. Un compromis a donc été trouvé entre les deux parties. La période internationale et ses six affiches tiennent toujours, mais chaque joueur comptera au maximum trois feuilles de match et le XV de France tournera avec un groupe de 31 joueurs, dont 5 réservistes et 3 autres remis à disposition de leurs clubs en milieu de semaine pour jouer le week-end. Par exemple, Killian Geraci (Lyon), Gabin Villière (Toulon) et Selevasio Tolofua (Toulouse) ont été relâchés à



Galthié ne pourra aligner plus de trois fois le même joueur lors des six rencontres.

leur club par Galthié avant le match contre le pays de Galles. «Là, où je suis un peu déçu, c'est pour les joueurs, déplore Jefferson Poirot, jeune retraité international. Le joueur qui est sélectionné, qui se prépare au milieu de cette guéguerre, qui ne peut pas trop se prononcer, qui ne va pas pouvoir s'exprimer, qui va peut-être partir pour trois matchs et revenir, ce sont des facteurs limitants à la performance.»

## Le staff dispose d'un réservoir de 90 joueurs, suivis depuis novembre.

Le pays de Galles, pris très au sérieux par le XV de France et l'Irlande, match capital, grilleront deux jokers d'entrée pour les cadres de Galthié. Pas un problème en soi, estime Laurent Labit, l'entraîneur des arrières français, puisque le staff des Bleus dispose

d'un réservoir de 90 joueurs suivis depuis le mois de novembre, régulièrement approvisionné, dont 55 pendant la période du Tournoi.

Reste à savoir quand le sélectionneur décidera de faire tourner. Va-t-il opter pour un troisième XV? L'entraîneur toulousain, Ugo Mola, s'interroge : «Pour l'instant, il nous a dit qu'il voulait terminer le tournoi en se préparant au mieux contre le pays de Galles. Il n'y avait pas mieux, si ce n'est l'Angleterre pour préparer l'Irlande. Ils sont dans de bonnes conditions pour cela. Après, ils feront le point avec nous. Ce serait dommage qu'on ait un groupe dit de France A puis un groupe de France B pour jouer une compétition qui pourrait ressembler à la Coupe latine des années 1990. Sauf que c'est à un moment où la saison n'est pas terminée, où l'on a des matchs à jouer...» Et, à un moment donné, il faut bien défendre ses intérêts personnels. Les limites de la belle entente.

William Pereira

## La Vuelta ne passera pas en France

**Cyclisme** L'arrivée de la 6<sup>e</sup> étape du Tour d'Espagne au col du Tourmalet, prévue dimanche, a été annulée jeudi en raison des décisions du gouvernement français en lien avec la pandémie de coronavirus, a annoncé l'organisation de la Vuelta qui renonce donc à traverser le territoire français. Les deux départements français des Pyrénées-Atlantiques et des Hautes-Pyrénées, dont le peloton devait emprunter les routes, font partie des 38 nouveaux départements où le couvre-feu sera étendu vendredi soir. La 6<sup>e</sup> étape, qui devait être l'étape reine de cette Vuelta, dont Primoz Roglic est maillot rouge, part toujours de Biescas

dans les Pyrénées aragonaises mais, plutôt que de rejoindre la France via le col du Portalet avant d'enchaîner avec l'Aubisque pour rejoindre le Tourmalet, s'achève désormais à la station de ski d'Aramon Formigal.

Une étape à laquelle ne participera pas le Français Thibaut Pinot. Relégué à vingt-cinq minutes au classement général après deux étapes accidentées, le coureur de la Groupama-FDJ a abandonné les routes de la Vuelta en ne prenant pas part à la 3<sup>e</sup> étape entre Lodosa et La Laguna Negra de Vinuesa, jeudi. Cet abandon marque la fin d'une saison compliquée pour le Franc-Comtois.

## Djokovic veut être «le meilleur de l'histoire»

**Tennis** Le n° 1 mondial, Novak Djokovic, détenteur de 17 titres du Grand Chelem, a déclaré jeudi qu'il espérait disputer en janvier l'Open d'Australie, dans sa course aux records de Rafael Nadal et Roger Federer, à égalité avec 20 trophées majeurs chacun. En marge d'un entraînement à Belgrade, où il se prépare pour le tournoi de Vienne (26 oct. au 1<sup>er</sup> nov.), le joueur serbe de 33 ans a déclaré à la presse qu'il n'était «pas sûr» de la date de son arrivée à Melbourne. Mais il ira à Melbourne défendre son 8<sup>e</sup> titre à l'Open d'Australie, son dernier majeur remporté. Il aura aussi besoin des points en Australie s'il veut battre le record de Federer de 310 semaines au sommet du tennis mondial. Djokovic commencera lundi sa 292<sup>e</sup> semaine au top. Nadal est pour l'instant bloqué à 209. «Peut-être que quelqu'un a un problème avec le fait que j'aie les plus grandes ambitions et que je l'exprime, a indiqué "Nole". Mais j'ai été élevé pour être honnête, clair et ouvert. Mon objectif est d'être le numéro un le plus longtemps de l'histoire et j'y travaille.»

## 20 secondes



**Kelderman en rose.** Le verdict du Stelvio, le grand col du nord de l'Italie, a propulsé le Néerlandais Wilco Kelderman (Sunweb) en tête du Giro, après la 18<sup>e</sup> étape enlevée jeudi par son coéquipier australien, Jai Hindley. Kelderman, en difficulté dans les deux dernières montées de cette étape reine, est parvenu toutefois à s'emparer du maillot rose que portait le Portugais Joao Almeida depuis la troisième étape.

**Montpellier contaminé.** Après le MHSC, voilà que le club de handball de Montpellier (Hérault) est touché par une avalanche de cas de coronavirus. Le MHB a indiqué jeudi que les «tests de dépistage PCR effectués mercredi au palais des sports René-Bougnol ont révélé 11 cas positifs» au Covid-19 au sein de l'équipe.



En galère, Thibaut Pinot a abandonné.

# THRONOS TOUR\* FNAC

ÉVÉNEMENT GAMING À LA FNAC LYON BELLECOUR  
DU 22 AU 24 OCTOBRE DE 11H À 19H



- Pilote comme un pro et obtiens le meilleur temps sur un circuit
- Gagne un PC d'une valeur de 1500€ + coaching personnalisé
- Tente de rencontrer l'équipe Esport du pilote de F1 Romain Grosjean

## TU PENSES ÊTRE À LA HAUTEUR ?



Découvre  
le Predator Thronos



acer

fnac  
.com

\* Voir plus d'information auprès un vendeur ou sur [fnac.com](https://www.fnac.com).



# OBJECTIF CHANGEMENT D'HEURE

LAMPE FRONTALE BINDI

**39**€  
**99**



**PETZL**®

LAMPE FRONTALE BINDI Puissance : 200 lumens. Poids : 35g. Rechargeable par câble USB. Blanc. 1399577.  
Dans la limite des stocks disponibles des magasins participants. Voir liste des magasins participants sur [go-sport.com/offres](http://go-sport.com/offres)

© Petzl Latouche