



minutes

ÉDITION NUMÉRIQUE



C. Allain / 20 Minutes

### Coronavirus

A Crac'h, dans le Morbihan, l'origine de la contamination est activement recherchée P.4



Écoutez l'info avec « Minute Papillon »

Retrouvez le podcast à 12h20



T. Weill / 20 Minutes

Mardi 3 mars 2020

<https://www.20minutes.fr>

Edition spéciale



S. De Sakutin / AFP

### Procès

La défense tente de prouver les activités de Penelope Fillon P.3

### Sexisme

Les programmes de télé-réalité sur le banc des accusés P.8



Lemouton / Sipa

### Mode

Emmanuel Macron impose son style... et ses marques P.7

### Vidéo

L'actualité en images, c'est 24 h/24 sur [20minutes.fr/video](https://www.20minutes.fr/video)



Les candidats Joe Biden (à gauche) et Bernie Sanders (à droite).

Michele Eve Sandberg / Rex / Sipa

# Etats critiques

A l'occasion du « Super Tuesday », 14 Etats américains votent aux primaires démocrates. Un moment capital dans la course à la Maison-Blanche. P.2

25-28 JUIN 2020 - MARMANDE

# GARO ROCK EXPERIENCE

THE STROKES • PNL • MARTIN GARRIX  
A\$AP ROCKY • BLACK EYED PEAS • DISCLOSURE  
NEKFEU • SEAN PAUL • SHAKA PUNK • LOMEPAL  
NINHO • THE HIVES • IZIA • TRYO • ODEZENNE • ANNA  
THE VLADIMIR CAUCHEMAR EXPERIENCE • POMME ...



HIT MUSIC ONLY!

PUBLICITÉ

Imprimé sur papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le ou recyclez-le. Merci !

# Les dés du « Super Tuesday » sont jetés

**Etats-Unis** Le vote de 14 Etats ce mardi devrait être un tournant dans les primaires démocrates

L'heure de vérité. Après un galop d'essai de quatre scrutins, 14 Etats américains votent en même temps, ce mardi. C'est le « Super Tuesday ». Une étape souvent décisive car un tiers des délégués en jeu dans la primaire démocrate seront attribués d'un seul coup. Ce vote pourrait même donner un bel avantage à celui ou celle qui affrontera le président sortant, Donald Trump, en novembre.

## › Sanders va-t-il tuer la partie ?

Le favori, c'est Bernie. Le sénateur du Vermont Bernie Sanders, 78 ans, compte dix points d'avance sur ses adversaires dans les sondages (30%) et peut compter sur l'enthousiasme d'une large coalition, portée par les jeunes et les Latinos. Sanders a beaucoup misé sur la Californie et au Texas, les deux gros lots du jour, avec 415 et 228 délégués. S'il s'impose avec un écart conséquent, il pourrait terminer la soirée avec plus de 600 ou 700 délégués au compteur, soit environ un tiers de la majorité absolue (1991) nécessaire pour être couronné à la convention de Milwaukee, mi-juillet.

**› Biden a-t-il un coup à jouer ?** Il était au bord du K.-O. après sa 5<sup>e</sup> place dans le New Hampshire. Mais comme il le répète, « ce qui compte dans la vie, c'est de se relever ». Après une 2<sup>e</sup> place



Le candidat Bernie Sanders pourrait compter entre 600 et 700 délégués au compteur, à l'issue du vote de ce mardi.

dans le Nevada, Joe Biden, 77 ans, est revenu en grâce en Caroline du Sud, qu'il a remportée, samedi, grâce au soutien de l'électorat afro-américain. L'ancien vice-président de Barack Obama mise sur une reconquête par le Sud (Alabama, Tennessee, Caroline du Nord et Texas).

**› La carte « Gold » de Bloomberg va-t-elle payer ?** Candidat de dernière minute, Michael Bloomberg, 78 ans, a raté les quatre premiers scrutins. Mais l'ancien maire de New York a dépensé 500 millions de dollars (plus de 556 millions d'euros) – du jamais-vu, et plus

que tous les autres candidats réunis – pour submerger les Etats du « Super Tuesday » de spots publicitaires. Cela suffira-t-il à faire oublier sa performance catastrophique lors de son premier débat télévisé ? S'il termine loin derrière Joe Biden, il pourrait bien avoir dépensé une fortune pour rien.

**› Warren peut-elle survivre ?** Après un départ prometteur mais sans soutien chez les minorités, Pete Buttigieg a abandonné, dimanche, pour contribuer à « unifier le parti ». Lundi, Amy Klobuchar l'a imité, appelant à soutenir Joe Biden. Tous les regards sont

désormais braqués sur Elizabeth Warren, 70 ans. Elle a juré de continuer jusqu'à la convention, empêchant potentiellement Bernie Sanders, avec qui ses relations sont plus que tendues, d'atteindre la majorité. On assisterait alors à la bataille sanglante d'une « convention contestée », arbitrée par les « superdélégués », des cadres du parti et des élus modérés qui tremblent à l'idée d'une candidature du « démocrate socialiste ». Le suspense reste de mise.

*De notre correspondant en Californie, Philippe Berry*

## La météo en France



### Un bras de fer engagé entre parapluie et parasol

En ce 3 mars, il ne fait pas moins de 24°C au pied des Pyrénées : imbattable ! Au nord, le mercure flirte davantage avec les 10°C. Le parapluie et le ciré sont de rigueur notamment dans le Grand-Est, où les averses tombent en abondance : regrettable !

la chaîne météo  
La meilleure info météo

Prévisions ultra détaillées sur TV-WEB-APPLIS

Téléchargez sur l'App Store

DISPONIBLE SUR Google Play

LACHAINEMETEO.COM

## « Ils vont détruire le parti démocrate s'ils ne choisissent pas Sanders »

Une démonstration de force. Dimanche soir à Los Angeles, Bernie Sanders a rassemblé entre 15 000 et 20 000 fans. Ce mardi, le favori des primaires démocrates devrait conforter son avance, sans pour autant avoir l'assurance d'une nomination du parti démocrate en poche. En s'imposant en Caroline du Sud, Joe Biden s'est relancé et pourrait même profiter de l'abandon de Pete Buttigieg. « Juste avant le "Super Tuesday", c'est Biden qui va être content, quelle connerie ! », se désole Brian, présent dans l'enceinte du Convention Center, dimanche.

### Un « socialiste », jamais !

Avec la récente résurrection de Biden, le suspense semble relancé. D'autant plus que, selon le *New York Times*, une

majorité des « superdélégués » – qui pourraient trancher en cas de « convention contestée » –, sont prêts à tout pour stopper Sanders le « socialiste », craignant que ce dernier ne les conduise à la défaite.

Selon l'institut Gallup, 53% des Américains assurent qu'ils ne voteront jamais pour un candidat « socialiste » (contre 45% qui le feraient). « Si Bernie est nettement devant et qu'ils choisissent un autre candidat, ils vont détruire le parti démocrate, estime Chela et David, pancartes en main. Si ce n'est pas lui, il n'y aura pas l'enthousiasme et la participation massive dont on a besoin pour battre Trump. » En cas de non-nomination de Bernie Sanders, Chela et David pensent choisir un candidat alternatif. **P.B.**



# Des preuves et des doutes

**Procès** Lors de la quatrième journée d'audience, lundi, la défense a tenté de justifier l'activité de Penelope Fillon

Ce devait être le temps des preuves. Après avoir dénoncé une instruction biaisée et des témoignages peu pertinents, François Fillon entendait démontrer lundi, devant le tribunal correctionnel de Paris, l'emploi réel occupé par son épouse, Penelope Fillon, quand il était député. Pour y parvenir, les avocats du couple ont versé au dossier près de 500 documents, courriers, e-mails ou coupures de presse. La tâche s'annonçait complexe. Pendant l'enquête, ces éléments avaient été balayés par les juges d'instruction estimant qu'ils « ne démontraient rien ». Evitant les critiques éventuelles d'une audience menée « à charge » contre les prévenus, les magistrates chargées de les juger ont pris leur temps. Trois heures pour décortiquer ces pièces retrouvées pour la plupart dans le manoir du couple Fillon. On trouve quelques

coupages de presse en noir et blanc, relatant un vernissage local, une exposition ou une conférence dans un établissement hospitalier. « Je représentais mon mari », explique à la barre Penelope Fillon. En mai 2012, elle est invitée par les commerçants de la ville de Sablé pour un événement qui met à l'honneur l'Angleterre. La magistrate interroge : « Pensez-vous que vous auriez été invitée si vous n'aviez pas de contrat qui vous liait à votre mari ? » « Je ne sais pas », bredouille la prévenue. La réponse est oui, son époux n'avait pas quitté Matignon à l'époque et n'exerçait pas encore son futur mandat de député.

**« Tout est tellement mélangé »** Quelques pages plus tard, la présidente se penche sur les nombreux échanges entre Penelope Fillon et la secrétaire « historique » de son mari, Sylvie



François et Penelope Fillon au tribunal correctionnel de Paris.

Fourmont. Arrivé au domicile du couple, le courrier est réorienté par l'épouse de François Fillon vers les membres de son équipe de collaborateurs, qui prennent le relais. Pour la majorité, elle reconnaît ne pas être intervenue sur le fond, ses initiales par ailleurs n'apparaissent quasiment jamais sur les courriers versés. Pour beaucoup, enfin, les liens entre les écrits versés par les avocats et l'activité de Penelope Fillon semblent tenus voire inexistantes. Près d'elle, François Fillon vient régulièrement à la rescousse. « Ce que je demandais à Penelope, c'était de vérifier que les dossiers avançaient (...) Elle faisait le lien entre le terrain et moi

et jouait le rôle de donneur d'ordres », justifie l'ex-député de la Sarthe. Au-delà du rôle joué par Penelope, c'est le titre relatif pour lequel l'épouse de François Fillon a exercé telle ou telle activité qui a suscité de vifs débats lundi. « A vous écouter, on comprend que vous avez eu la même activité, que vous ayez été contractualisée ou pas », note l'un des magistrats du parquet, Aurélien Létocart. « Je pense que tout est tellement mélangé que c'est impossible de dire que j'ai fait ceci comme épouse, ceci comme collaboratrice parlementaire », concède Penelope Fillon. Le procès reprendra mercredi 4 mars. **Hélène Sergent**

## La situation en Grèce est un « défi européen »

**Migrants** « Le défi que doit relever la Grèce est un défi européen », a déclaré Ursula von der Leyen. La présidente de la Commission européenne a tenu lundi à soutenir la Grèce, confrontée à l'afflux de réfugiés. « La Grèce a notre entier soutien », a ajouté celle qui va se rendre mardi à la frontière gréco-turque. Elle s'apprête à y rencontrer le Premier ministre grec, Kyriakos Mitsotakis. A propos de la décision vendredi d'Ankara d'ouvrir ses frontières avec l'Europe et de laisser passer les réfugiés afin d'obtenir un appui occidental en Syrie, la présidente de la Commission a reconnu que la Turquie était « dans une situation difficile en ce qui concerne les réfugiés et les migrants ». « Mais ce que nous voyons maintenant ne peut être la réponse et la solution », a-t-elle poursuivi. La Grèce s'est placée dimanche en état d'alerte « maximale » pour protéger ses frontières face à l'afflux de milliers de migrants vers son territoire et a annoncé que toute nouvelle demande d'asile serait suspendue pour ceux y entrant illégalement.

## L'exécutif n'en a pas fini avec la réforme des retraites

**Recours au 49.3** Il aura fallu attendre l'article 8 pour que le gouvernement mette fin à un faux suspense. Le Premier ministre, Edouard Philippe, est venu à l'Assemblée samedi pour annoncer le recours au 49.3 sur la réforme des retraites. Mais que va-t-il se passer désormais à l'Assemblée ? Le président de l'Assemblée nationale et les présidents des groupes

parlementaires ont validé lundi le calendrier des prochains jours. Les motions de censure déposées samedi par les groupes de gauche (PS, LFI, PC) et les députés LR seront examinées ce mardi en fin d'après-midi dans l'Hémicycle. Bien que la probabilité d'adoption de ces motions de censure soit nulle, elles pourraient néanmoins rassembler au-delà de leur camp. Jean-Luc Mélenchon a d'ores et déjà annoncé qu'il voterait celle de LR.

### La suite au Sénat

Après le 49.3, les discussions se poursuivront au Sénat, mais aussi avec les partenaires sociaux « sur la pénibilité [...], le financement et la gouvernance [du futur régime universel de retraites], notamment dans le cadre de la conférence de financement », a fait valoir Edouard Philippe. Surtout, le gouvernement a assuré que le texte serait amendé en fonction des résultats de cette même conférence, qui doit rendre ses conclusions à la fin du mois d'avril. Ensuite, le texte reviendra à l'Assemblée, après avoir été examiné au Sénat, sans doute au mois d'avril.

**Laure Cometti et Clément Giuliano**



Edouard Philippe a décidé de faire adopter, sans vote, son projet de loi.

## 20 secondes

### Le Pentagone ne s'attend pas à un arrêt des violences en Afghanistan.

Washington ne s'attend pas à un arrêt total et immédiat des violences en Afghanistan, a déclaré lundi le chef d'état-major américain, le général Mark Milley. Un attentat a fait trois morts lundi dans l'est du pays après l'annonce des talibans d'une fin de la trêve partielle.

### Un accident de bus fait 25 morts en Afrique du Sud.

Vingt-cinq personnes ont été tuées et une soixantaine d'autres blessées lundi en Afrique du Sud dans un accident de la route, a annoncé le ministère des Transports. Leur bus est tombé dans un ravin, après que le chauffeur a perdu le contrôle du véhicule.

### Les syndicats agricoles appellent à une revalorisation des retraites.

L'ensemble des syndicats agricoles a demandé lundi au gouvernement de revaloriser à 85% du salaire minimum les pensions des retraités agricoles actuels, qui ne seront pas concernés par la future réforme des retraites.

# «On attend de savoir qui c'est»

## Coronavirus

Treize cas de Covid-19 ont été détectés dans quatre communes du Morbihan

C'est une petite commune d'un peu plus de 3 000 habitants, à deux pas du golfe du Morbihan. Dimanche soir, Crac'h est devenue l'un des foyers les plus actifs du coronavirus en France. Six personnes de la commune ont été infectées par le Covid-19. Trois autres cas ont été détectés dans la ville voisine d'Auray, trois à Carnac et un à Saint-Philibert. Dans ces quatre communes, tous les établissements scolaires sont fermés depuis lundi, jour de rentrée scolaire, et ils le resteront jusqu'au 14 mars.

«Je l'ai appris ce matin en allant au travail, j'ai dû faire demi-tour pour venir garder mes enfants.» Mère d'Ethan, 10 ans, et Manon, 7 ans, Caroline n'a pas hésité à sortir de chez elle lundi matin. «C'est un peu perturbant de savoir que ça peut arriver dans une com-

**«Tout le monde ne parle que de ça, mais ça n'empêche personne de sortir.»**

**La boulangère de Crac'h**

mune comme Crac'h, mais je ne m'inquiète pas trop. Nous sommes en bonne santé, nous suivons les consignes.» Elle a tout de même pris contact avec d'autres parents d'élèves avec qui ses enfants ont été en contact ces derniers temps «pour s'assurer qu'ils n'étaient pas malades».

Comme elle, de nombreux habitants s'interrogent sur l'identité des six personnes contaminées au coronavirus et sur l'origine du «patient zéro». «On n'a pas identifié à ce stade quelle était l'origine de la contamination», a fait



Lundi matin, à Crac'h, les deux enfants de Caroline n'ont pu se rendre à l'école, fermée.

savoir Stéphane Mulliez, directeur général de l'agence régionale de santé de Bretagne. «On attend de savoir qui c'est pour prendre les bonnes mesures», témoigne Laurent Picard, adjoint de la commune. D'après lui, plusieurs agents de la ville ont fait part de leur inquiétude quant à la potentielle propagation du virus après l'annonce des premiers cas. Dans la boulangerie du village, on préfère en sourire. «Ne restez pas trop longtemps à Crac'h, nous lance la boulangère, sourire aux lèvres. Tout le monde ne parle que de ça mais ça n'empêche personne de sortir. Pour moi, c'est comme une grippe.»

Plusieurs arrêtés préfectoraux ont été signés dès dimanche soir, interdisant tout rassemblement collectif et rassemblements dans un lieu fermé. Les rencontres sportives sont également annulées. «Il s'agit de freiner l'épidémie», a expliqué le préfet Patrice Faure, lundi à Vannes.

**De notre envoyé spécial à Crac'h, Camille Allain**

## Quand peut-on faire jouer son droit de retrait au travail ?

Fermé jusqu'à nouvel ordre. Lundi, touristes et amateurs d'art ont trouvé porte close devant le Louvre, à Paris. Depuis dimanche, les salariés du musée font valoir leur droit de retrait, s'estimant menacés par l'épidémie de coronavirus. L'article L4131-1 du Code du travail autorise tout salarié, quelle que soit son activité, à cesser son activité dès lors qu'il a un «motif raisonnable de penser» qu'une situation «présente un danger grave et imminent pour sa vie ou sa santé». Aucun préavis n'est nécessaire, mais l'employeur doit être averti en amont et connaître les raisons de ce retrait. «L'employé n'a pas à prouver qu'il est en danger, mais seulement qu'une situation lui fait potentiellement courir ce risque», précise M<sup>e</sup> Eric Rocheblave, avocat spécialisé en droit du travail.

En clair : c'est le sentiment d'être en danger qui prime.

Contrairement au droit de grève, le droit de retrait ne peut faire l'objet de sanction disciplinaire ou de retenue de salaire. En revanche, si l'employeur estime que ses salariés en abusent, il peut saisir un juge prud'homal, qui appréciera la situation. Si ce dernier constate un abus, le salarié risque une retenue sur salaire, voire une sanction allant jusqu'au licenciement. «Le droit de retrait est individuel, chaque situation est différente, note Eric Rocheblave. La situation de l'employé de la boutique souvenirs, en contact permanent avec les touristes, sera différente de celle du comptable.» A l'inverse, si le juge estime que l'entreprise n'a pas pris toutes les dispositions nécessaires, elle pourrait être condamnée. **Caroline Politi**

## L'épidémie s'accélère dans le monde

Le bilan de l'épidémie de coronavirus a dépassé lundi les 3 000 morts dans le monde. La France, foyer aigu de la contamination en Europe avec 191 cas depuis fin janvier, a enregistré lundi son troisième décès depuis le début de l'épidémie, une octogénaire de Crépy-en-Valois (Oise), où travaillait l'enseignant décédé la semaine dernière à la Pitié-Salpêtrière à Paris.

L'Union européenne a relevé son évaluation du risque de modéré à élevé, avec

un dernier bilan de 2 100 cas confirmés dans 18 pays membres. De son côté, l'Organisation mondiale de la santé a indiqué lundi qu'il y avait eu en vingt-quatre heures près de neuf fois plus de nouveaux cas signalés ailleurs dans le monde qu'en Chine, où l'épidémie est née. En Italie, pays le plus touché en Europe, la barre des 50 morts a été franchie, après une spectaculaire accélération des contagions avec plus de 500 nouveaux cas dimanche sur 2 036.

## 20 secondes

**Risque fort d'avalanche dans les Alpes.** Météo-France a placé lundi les Hautes-Alpes en alerte orange en raison d'un très fort risque d'avalanches. Par ailleurs, la plupart des massifs alpins sont concernés par un risque fort en raison d'importantes chutes de neige. «Mardi, le soleil provoquera une instabilité importante du manteau neigeux», prévient l'institut météo.

**Niel prévoit de reprendre entre 115 et 135 salariés de France-Antilles.**

La société NJJ, holding personnelle de l'homme d'affaires Xavier Niel, devrait reprendre entre 115 et 135 des 235 salariés du groupe France-Antilles, dans le cadre d'une offre de reprise du seul quotidien de Martinique, Guadeloupe et Guyane, mis en liquidation fin janvier, a-t-on appris lundi.



# 1 L'Eurovision tient son favori

Un dadais islandais ? A première vue, Dadhi Freyr est un grand échafas nonchalant au charisme tout relatif. Pourtant, avec son groupe, Gagnamagnidh, il a remporté samedi soir le Söngvakeppnin, la sélection islandaise pour l'Eurovision. En mai, à Rotterdam (Pays-Bas), la fine équipe représentera donc l'île avec la chanson *Think About Things* («Penser à des trucs»). La notoriété de ce titre pop aux accents funk et au charme rétro a traversé les frontières depuis une dizaine

de jours. Parmi les fans, il compte même l'acteur néo-zélandais Russell Crowe, qui l'a relayé sur Twitter. Comment expliquer un tel engouement ? Avec leur chorégraphie minimaliste faite de pas de côté et de déhanchés lunaires et leur esthétique de nerds tout de vert vêtus, Dadhi et Gagnamagnidh imposent un univers sortant assurément du lot. Lundi, l'Islande émergeait à la première position des pays favoris pour remporter l'Eurovision 2020. **Fabien Randanne**



Le chanteur Dadhi Freyr a remporté la sélection islandaise pour le concours.

## 2 Richard Gotainer s'allie dans l'Allier



F. Dufour / AFP

Le maître de la chanson d'humour Richard Gotainer, auteur du *Mambo du décalco*, se présente aux municipales à Cérilly (Allier) sur la liste du maire sortant. Le publicitaire et humoriste de 71 ans «s'est très bien intégré à la commune, tout en restant discret, explique Olivier Filliat, maire sans étiquette de la commune. C'est le hasard qui fait qu'il y a deux chanteurs sur les listes de l'Allier, avec Stone, du duo Stone et Charden, à Commentry. Cela veut peut-être dire que les artistes parisiens se plaisent beaucoup dans le Bourbonnais !»

## 3 La mode des apérvirus contamine l'Italie

L'épidémie de coronavirus est gérée avec humour en Italie. A Milan, plusieurs établissements ont lancé la mode des «apérvirus», une version locale des «happy hours», qui permet de boire un verre dans l'après-midi en grignotant, à un prix inférieur à ceux pratiqués habituellement. Une réaction à une mesure qui prévoyait la fermeture des bars à l'heure traditionnelle de l'apéro.

## 4 C'est une maison bleue à 3,5 millions de dollars

La maison californienne qui a inspiré la chanson de Maxime Le Forestier *San Francisco* (1972) est en vente, selon France Info. Rénovée il y a dix ans, cette demeure victorienne, où le chanteur et sa sœur Catherine ont passé l'été 1971, est proposée à 3,5 millions de dollars (3,15 millions d'euros). Les prix se sont envolés à San Francisco depuis que les jeunes millionnaires de la Silicon Valley se sont amourachés de l'ancien bastion des hippies.

## 5 Il suit son GPS et tombe dans le Vieux-Port

Lundi, les marins-pompiers de Marseille ont porté secours à un automobiliste tombé dans le Vieux-Port... alors qu'il suivait son GPS. «Avec les mauvaises conditions météorologiques, l'automobiliste s'est engagé quai Marcel-Pagnol, une mise à l'eau de la capitainerie du Vieux-Port», indique à *20 Minutes* une source policière. L'homme de 56 ans est indemne.

## 7 Un clone de wouf à la mémoire de Marley

Après la mort de leur chien Marley, un couple de Californiens a décidé de faire cloner leur animal. Moyennant 50 000 \$ (45 000 €), l'entreprise ViaGen Pets a ainsi donné naissance à Ziggy. «Ils ont la même personnalité, ils jouent pareil, ils ont les mêmes préférences de jouet», témoigne la maîtresse.

## 8 Sept kilos d'or en l'honneur de James Bond

La Monnaie royale britannique a dévoilé lundi une pièce d'or de 7 000 £ (8 000 €) produite à un exemplaire, en l'honneur de James Bond, à un mois de la sortie du 25<sup>e</sup> volet de la saga de l'agent secret. Son prix n'est pas précisé, mais une version plus petite de la même pièce (2 kg et 2 000 £ de valeur faciale) est vendue en ligne pour environ 130 000 £ (150 000 €).

## 10 Un manifestant a-t-il été étranglé par un policier ?

«Nouvelle technique d'interpellation de manifestants : "l'étranglement à deux mains" [à] Saint-Etienne [le] 29 février 2020 ». Sur Facebook et sur Twitter, plusieurs internautes ont fait le choix de l'ironie pour commenter une photo montrant une intervention policière : on y voit un homme allongé sur le dos, tandis qu'un policier agenouillé sur son torse serre ses mains autour de son cou. Cette interpellation a bien eu lieu à Saint-Etienne (Loire), samedi en milieu d'après-midi, lors de l'acte 68 des «gilets jaunes». «Au début, l'interpellation du jeune homme s'est bien passée, mais, au moment d'entrer dans la voiture, il s'est agité, et c'est

parti en ville, raconte Anaïs Samson, la photographe à l'origine du cliché devenu viral. Les deux policiers ont commencé à le tirer, et il s'est retrouvé au sol.» D'autres photos prises à ce moment-là, que *20 Minutes* a pu consulter, montrent bien deux policiers mettre l'homme au sol, sur le dos. «Après, l'un des deux policiers, lui a donné des coups de poing et lui a serré la gorge à deux mains.» Contacté, le Service d'information et de communication de la police nationale indique ne «pas pouvoir commenter la technique d'interpellation sur la base d'une image fixe». **Alexis Orsini**  
**20 Minutes lutte contre les fake news.**  
**Un doute ? Ecrivez à [fakeoff@20minutes.fr](mailto:fakeoff@20minutes.fr)**

## 9 Nos internautes ont du talent



L'esplanade de la Défense (Hauts-de-Seine), au petit matin.

Cette photo nous a été envoyée par Myriam Mongin, via e-mail.

**Vous êtes doué pour la photographie ? Envoyez vos images à [contribution@20minutes.fr](mailto:contribution@20minutes.fr) ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #nosinternautesontdulalent**

*Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données : <https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>*

M. Mongin





# Le président sapé comme jamais

**Hype** Emmanuel Macron prête parfois son image pour offrir une vitrine à des marques de vêtements

« Merci pour ce dîner incroyable et pour avoir réuni toute l'industrie de la mode. » Lundi 24 février, Olivier Rousteing, le directeur artistique de Balmain, n'avait pas de mots assez soyeux pour exprimer toute sa reconnaissance envers l'hôte de la soirée.

**« Un côté rétro qui cadre assez bien avec son personnage de vieux-jeune, ou jeune-vieux. »**

**Jamil Dakhli**, sociologue

« Votre discours de ce soir a été si inspirant, et montre à nouveau votre amour et votre dévouement pour faire rayonner notre pays à travers le monde. » Un hôte qui n'est autre qu'Emmanuel Macron, qui organisait



Emmanuel Macron en Rossignol lors d'un déplacement au Mont-Blanc.

un dîner de lancement de la fashion week. Celle-ci prendra fin ce mardi soir avec le défilé Louis Vuitton. Depuis son accession au pouvoir, le président de la République ainsi que son épouse ne cachent pas leur amour des belles sapes. Dernier exemple en date, un déplacement au Mont-Blanc mi-février, où Emmanuel Macron arborait un total look très « Hubert Bonisseur de La Bath », vêtu d'une tenue bleu (marine), blanc, rouge. Il s'agissait en fait d'un ensemble Rossignol, dont une veste

issue de la collection « sport-chic ». « La parfaite incarnation du chic à la française », ajoute le communiqué de la marque. Le résultat ? « Il y a un petit côté vintage, années 1960-1970, analyse Jamil Dakhli, sociologue des médias à la Sorbonne Nouvelle. Ça peut également faire penser à Valéry Giscard d'Estaing, qui se faisait filmer en train de skier. Un côté rétro qui cadre finalement assez bien avec son personnage de vieux-jeune, ou jeune-vieux. »

**Du made in France**

On se souvient aussi du blouson en cuir très *Top Gun* de la marque **Bison Cuir**, porté par le président au Bourget en 2018, ou encore de la montre **Awake**, fabriquée en France, et arborée lors du G7 à Biarritz.

Ce parti pris fashion fait aussi partie de « la communication symbolique », explique le sociologue. Et là, le message est clair : cocorico, vive le savoir-faire français (*lire l'encadré*). « La visibilité est forte », reconnaît de son côté Rossignol, qui précise avoir été à l'initiative du prêt de sa tenue à Emmanuel Macron pour la saison d'hiver. Un ensemble d'un montant de 1845 € et qu'a priori le président devrait rendre. Selon Jamil Dakhli, les collaborations entre la mode et des personnalités existent, mais généralement pour le vestiaire féminin, « car dans la garde-robe masculine, beaucoup plus rigide, il y a moins de variables possibles ». Si le bleu, blanc, rouge lui va à ravir, pas sûr que le jaune soit par exemple dans la gamme de couleurs d'Emmanuel Macron. **Clio Weickert**

18 et 19 mars 2020

Un événement **ouest france** avec

ASSISES NATIONALES DE L'AUTO mobile

Deux jours d'échanges et de débats - Le Mans - Circuit des 24 Heures

www.assisesautomobile.com



F. Drougard / W9

L'émission «Les Marseillais aux Caraïbes» est diffusée actuellement sur W9.

## La télé-réalité fait écran à l'égalité femmes-hommes

**Stéréotypes** Un rapport du Haut Conseil à l'égalité épingle des émissions accusées de propager le sexisme

Lundi soir, Amazon Prime Video a lancé sa déclinaison française de l'émission de dating «Love Island», présentée par Nabilla Benattia. «Je suis pour le girl power, donc je veux vraiment que les femmes soient les maîtresses du jeu», a expliqué à *Télé Loisirs* la néoanimatrice et ex-candidate de jeux de télé-réalité.

Ce programme, présenté comme révolutionnaire par ses producteurs, améliorera-t-il l'image des femmes habituellement véhiculée par les émissions de télé-réalité? Car selon un rapport du

Haut Conseil à l'égalité (HCE) entre les femmes et les hommes, sur l'état des lieux du sexisme en France en 2019, celles-ci y seraient vues comme stupides, faibles et rivales.

**«Elle, elle sent pas la patate, elle est naïve, elle est bête.»**  
«Les Anges 11»

Le HCE a analysé trois émissions : «Les Marseillais vs Le reste du monde», «Les Anges de la télé-réalité» et «Koh-Lanta». Le résultat est sans appel : «La télé-réalité est une grande pourvoyeuse de sexisme.» Comme dans cet épisode des «Marseillais 4», où l'un des candidats affirme à propos de Clara : «Je l'aime beaucoup, mais quand elle fait le test de culture générale, j'ai envie de me mettre sous la terre.» Ou ce

passage des «Anges 11», où Sélim dit à propos de Jelena : «Et elle, elle sent pas la patate, elle est naïve, elle est bête.» Ces affirmations sont soutenues par un mécanisme de sexualisation des candidates, explique le HCE. Par exemple lorsqu'elles portent un peignoir transparent et des talons aiguilles au petit-déjeuner. Fusent aussi les insultes comme «putes», les injures homophobes et les mises en scène de «clashes». Comme cet échange verbal dans «Les Anges de la télé-réalité» : «T'as une gueule, c'est Bob Marley à la moche», «T'as pris un poulpe pour te le mettre dans les cheveux!» Pour mettre fin à ces stéréotypes, le HCE propose de faire signer aux chaînes qui produisent des émissions de télé-réalité une charte d'engagement. Mais en 2018, les auditions du CSA avec les groupes TF1, M6 et NRJ avaient fini en eau de boudin. **Aude Lorriaux**

## Les lieux culturels ferment leurs portes au coronavirus

**Epidémie** L'intensification du coronavirus a conduit le ministère de la Santé à mettre en place une batterie de mesures. Jusqu'à nouvel ordre, les rassemblements de plus de 5 000 personnes en milieu confiné sont interdits. Des événements culturels sont donc annulés. Dimanche et lundi, le personnel du Louvre, s'estimant en danger, a exercé son droit de retrait. Le Salon du livre, plus grande

manifestation littéraire de France, a été annulé, de même que le Paris Manga & Sci-Fi Show, qui devait faire son retour pour une 29<sup>e</sup> édition les 7 et 8 mars.

Au-delà de ces événements précis, l'interdiction de rassemblements pourrait perturber «des centaines de salles de spectacles en France de plus de 5 000 places et donc des milliers d'événements culturels»,

a annoncé, inquiet, le syndicat du spectacle Prodis, qui regroupe les producteurs, diffuseurs, salles et festivals. Ainsi à Nantes, le directeur du Zénith a d'ores et déjà annoncé l'annulation du concert de Gims prévu le 7 mars. Dans l'incertitude, des centaines de salles de spectacle n'ont pas encore communiqué officiellement sur la tenue ou non de leurs événements. **Nada Didouh**

## «On se lève et on se casse»

**César** Un coup de gueule. Virginie Despentes a écrit toute son indignation sur le site de *Libération* dimanche, après la cérémonie des César qui a récompensé Roman Polanski, accusé de violences sexuelles sur 12 femmes. La romancière, scandalisée, se sent «salie par le spectacle» qu'elle qualifie d'«orgie d'impunité». «On a beau le savoir, on a beau vous connaître, on a beau l'avoir pris des dizaines de fois votre gros pouvoir en travers de la gueule, ça fait toujours aussi mal. [...] Et le message passe cinq sur cinq : cette notion de consentement, vous ne comptez pas la laisser passer», rage l'auteurice en ouverture de son texte.

La réalisatrice de *Baise-moi* a également salué la maîtresse de cérémonie, Florence Foresti, qui a osé commenter l'affaire Polanski pendant la cérémonie, prenant «le risque de se mettre la profession à dos». Et de conclure : «Le monde que vous avez créé pour régner dessus comme des minables est irrespirable. On se lève et on se casse. C'est terminé. On se lève. On se casse. On gueule. On vous emmerde.» **A.D.**

## 20 secondes

**Pour 72% des Américains, Facebook est trop puissant.** Plus de sept Américains sur dix estiment que Facebook a trop de pouvoir, selon un sondage publié lundi par le site spécialisé *The Verge*, signe du scepticisme croissant du grand public à l'égard du réseau social.



Andrew H. Walker / AFP

**Décès du plasticien allemand Ulay.** Le photographe et plasticien allemand Ulay, pionnier du «body art» et de la performance artistique, est mort dans la nuit de dimanche à lundi à l'âge de 76 ans, a indiqué sur Facebook la fondation portant son nom, basée en Slovénie.

**Les archives de Pie XII sortent de l'ombre.** Les historiens ont commencé lundi à se plonger dans les archives du pontificat du pape Pie XII (1939-1958), accusé d'être resté silencieux durant l'extermination de six millions de Juifs.



**20 minutes aime** « L'oiseau-tempête » avec Alicia Vikander, vraie ballade hypnotique au Japon, sur Netflix



21 h 05 Série



**MAGNUM**  
Saison 2 (épisode 9).  
Avec Jay Hernandez.  
Magnum suit les indices qu'Harry Brown a laissés derrière lui lorsqu'il a été abattu. Il travaillait alors sur une affaire que Thomas lui avait transmise.

22 h 50 **MAGNUM**  
« Une grande famille ».  
Saison 2 (épisode 10)  
Avec Jay Hernandez.



20 h 50 **CHINE, CHRONIQUE D'UNE QUARANTAINE**  
Documentaire.  
Le regard d'un journaliste français en poste à Pékin depuis quinze ans.



21 h 05 Magazine



**EMISSION SPÉCIALE CORONAVIRUS : MICHEL CYMES RÉPOND À TOUTES VOS QUESTIONS**  
Présenté par Michel Cymes. En direct.

Face à l'épidémie de coronavirus, l'inquiétude est réelle.  
23 h 00 **DEVENIR INSTIT**  
Documentaire.  
Auteurs : Rémi Lainé et Emile Rabaté.



21 h 15 **ENQUÊTES PARANORMALES**  
Au sommaire : Nostradamus. Les anges de Cokeville. Betty Cash. Maurice Theriault. Masque de plomb.



21 h 05 Série



**CAPITAINE MARLEAU**  
« Double jeu ». Avec Corinne Masiero.  
Le capitaine Marleau mène une enquête troublante pour élucider le meurtre de Bénédicte Dalvet, une femme qui est son sosie parfait.

22 h 40 **CAPITAINE MARLEAU**  
« En trompe l'œil ».  
Saison 1 (5/7).



21 h 05 **LES 100 VIDÉOS QUI ONT FAIT RIRE LE MONDE ENTIER**  
« Spéciale pétales de plomb ». Divertissement.  
Présenté par Issa Doumbia.



21 h 08 Film



**AU BOUT DES DOIGTS**  
Comédie dramatique de Ludovic Bernard. (2018). Avec Jules Benchetrit.  
Un délinquant intègre une école de musique pour un concours de piano.

22 h 50 **DEUX FILS**  
Comédie dramatique de Félix Moati (2018). Avec Vincent Lacoste.



21 h 15 90' **ENQUÊTES**  
« Braquages et poursuites : immersion avec les super-flics de Belgique ». Magazine.  
Présenté par Tatiana Silva.



20 h 50 Docu



**LE TEMPS DES ARBRES**  
De Marie-France Barrier.  
Synonyme de vie, de connaissance et de fertilité, l'arbre régule le climat, l'eau, le sol et même le bien-être. Il retrouve sa place au cœur de la société.

21 h 55 **LE MONDE EN FACE**  
Débat. Présenté par Marina Carrère d'Encausse.



21 h 05 **WARCRAFT : LE COMMENCEMENT**  
Film fantastique (2016). Avec Travis Fimmel.  
Des Orcs envahissent le royaume des humains.



21 h 05 Jeu



**PÉKIN EXPRESS : RETOUR SUR LA ROUTE MYTHIQUE**  
Présenté par Stéphane Rotenberg. « Episode 2 ». Les candidats découvrent la région de l'Anneau d'or, l'une des plus riches du patrimoine russe.

23 h 25 **PÉKIN EXPRESS: ITINÉRAIRE BIS**  
« Episode 2 ». Divertissement.



21 h 05 **S.W.A.T. UNITÉ D'ÉLITE**  
Film d'action de Clark Johnson (2003). Avec Samuel L. Jackson.  
SWAT doit convoier un trafiquant de drogue.

24h

LE MANS®

13-14 JUIN

2020

À PARTIR DE 89€

ticket.lemans.org

GRATUIT POUR LES - DE 16 ANS\*

conception graphique © Désigne x Pulp / photos © Jean Pierre ESPALLIER (ACO)

\* Tarif Enceinte Générale Semaine 24 Heures du Mans 2020, accès gratuit pour les enfants de moins de 16 ans (nés après le 14 juin 2004) accompagnés d'un adulte munis d'un ticket.



#LEMANS24



# Les Verts droit dans le mur

**Football** Entre les résultats en berne et les conflits en interne, Saint-Etienne s'enlise dans la crise

Jeudi, l'ASSE recevra Rennes, en demi-finale de Coupe de France. Une bouffée d'oxygène dans ce début d'année catastrophique. Déjà empêtrée depuis de longs mois dans de profonds conflits internes, illustrés par le licenciement, mi-février, du directeur de la cellule de recrutement David Wantier, les Verts se sont enfoncés un peu plus dans la crise ces dernières semaines.

La première mèche a été allumée indirectement par Claude Puel, le 23 février. En choisissant d'écarter Ruffier au profit de Moulin dans les buts, le coach stéphanois s'est attiré les foudres de Patrick Glanz, l'agent de l'emblématique gardien. Depuis, une curieuse atmosphère s'est installée au centre d'entraînement de l'Etrat. Une sorte de « mini-chasse aux sorcières », à en

**« Toucher à une légende comme Ruffier, ça a pu impacter le groupe. »**

**Fousseni Diawara,**  
ancien joueur de l'AS Saint-Etienne

croire l'un de nos interlocuteurs, au point que beaucoup de monde refuse de s'exprimer. « Si je parle, la direction va chercher à savoir de qui ça vient, et ça peut me mettre en difficulté », témoigne ainsi un proche du club. Les résultats sportifs, eux, n'aident pas à apaiser l'ambiance. Défait dimanche



L'équipe de Bouanga n'a pas pesé lourd face à l'OL de Guimaraes, dimanche.

dans le derby (0-2), l'ASSE se retrouve 16<sup>e</sup> de Ligue 1. Les rêves d'Europe, caressés la saison passée, sont désormais évaporés. Pourtant, l'effectif, certes confronté aux blessures d'Hamouma et de Khazri, n'est pas si différent de celui qui s'est classé 4<sup>e</sup> sous la direction de Jean-Louis Gasset. Mais la valse des coaches, avec l'intérim de Ghislain Printant puis l'arrivée de Claude Puel en pompier de service, n'a pas aidé. A la nomination de ce dernier, en octobre 2019, Fousseni Diawara, ex-latéral des Verts dans les années 2000, se voulait pourtant confiant, voyant même dans l'ancien entraîneur de Leicester « un homme capable de ramener Saint-Etienne en Ligue des champions ». « C'est vrai, j'étais enthousiasmé à l'idée de le voir

aux commandes, reconnaît Diawara, qui tient à rester nuancé. Claude Puel a bien sûr sa part de responsabilité, mais quand il aura pu vraiment créer son effectif et travailler dans un environnement qu'il a lui-même créé, alors on pourra le juger réellement. » Sur le cas Ruffier, Fousseni Diawara admet que « toucher à une légende comme lui, ça a pu impacter le groupe. Mais Puel a voulu faire passer un message, à savoir que personne n'est intouchable. » D'autres sources pointent « les éternels problèmes liés à la double présidence » et la gestion de l'après-Galtier. « L'essentiel est d'assurer le maintien, estime Diawara. Après, il sera temps de réfléchir à comment redresser le club. »

**A Lyon, Manuel Pavard**

## Confiné, Stéphane Rossetto « commence à perdre patience »

**Coronavirus** Stéphane Rossetto n'en peut plus. Venu aux Emirats la semaine dernière pour participer au tour UAE, le cycliste de 32 ans ne s'attendait pas à être rattrapé par le coronavirus. « On devait avoir les résultats lundi matin mais on ne les a toujours pas, confie le coureur. Du coup, on attend et c'est très très long. On commence sérieusement à perdre patience. » Depuis le 27 février, le coureur et 15 autres membres de son équipe Cofidis sont confinés dans leur hôtel d'Abou Dhabi. Une mesure prise depuis que deux

soigneurs d'une autre équipe séjournant au même endroit ont été déclarés positifs au Covid-19. Au-delà de l'impatience palpable, cette situation représente un vrai coup dur dans sa préparation physique. « On s'est entraînés dur pour retrouver une condition physique et on va repartir de là en ayant tout perdu. » Impossible pour lui de s'entraîner. « Mais pour quoi faire ? Ça sert à quoi ? Mon rythme d'entraînement c'est quatre-cinq heures par jour en montagne ou ailleurs. Je fais du cyclisme, pas du gainage. »

**A Lille, François Launay**

## Un accord entre la FIA et Ferrari fait grand bruit

**Formule 1** Sur la voie de la polémique. Des écuries de Formule 1 envisagent de riposter après l'annonce d'un accord aux contours flous entre la Fédération internationale de l'automobile (FIA) et Ferrari. Cette gronde survient après une analyse du fonctionnement du moteur de la Scuderia, sur lequel des doutes pesaient, l'an dernier. La FIA, qui édicte et fait respecter les règles du championnat du monde, avait annoncé, vendredi, qu'« après des enquêtes techniques approfondies, elle a conclu son analyse du fonctionnement de l'unité motrice de la Scuderia Ferrari de Formule 1 et est parvenue à un accord avec l'équipe », dont « les détails resteront confidentiels ».

Cet accord intervient alors que plusieurs écuries ont exprimé en seconde partie de saison dernière des suspicions sur la conformité du groupe propulseur utilisé par la Scuderia, après un bond en vitesse en ligne droite particulièrement visible en qualifications au retour de la trêve estivale. Pour l'heure, les concurrents de Ferrari se disent « surpris » et « en colère ».

## 20 secondes

**Pinturault « winner » à Hinterstoder.**

Lundi, le skieur Alexis Pinturault a remporté le slalom géant – sa 2<sup>e</sup> victoire en trois jours – sur les pistes de la station d'Hinterstoder, en Autriche. Le Français s'est ainsi emparé de la tête du général de la Coupe du monde de ski alpin.



**Pulev vs Joshua, à vos agendas !**

Le boxeur britannique Anthony Joshua a confirmé, lundi sur Twitter, qu'il défendrait ses titres WBA-IBF-WBO des poids lourds face au Bulgare Kubrat Pulev, le 20 juin à Londres.

**Sotnikova range ses patins.**

Adelina Sotnikova, 23 ans, championne olympique de patinage artistique, a annoncé la fin de sa carrière pro, lundi. La Russe a subi une opération complexe de la colonne vertébrale.



Depuis la semaine dernière, le coureur est dans un hôtel d'Abou Dhabi.