

20
minutes



**UNE MÉTHODE
POUR TRAVAILLER
SES BRAS ?**

**VOTRE NOUVEAU
COACH ?**

UN JEU VIDÉO ?



**QU'EST-CE
QUE
C'EST ?**

UNE AVENTURE ?

**VOTRE NOUVELLE
ROUTINE FITNESS ?**

**UN ACCESSOIRE
POUR FAIRE DES ABDOS ?**

... ET S'IL ÉTAIT TOUT À LA FOIS ?

**VOTRE
NOUVELLE
AVENTURE FITNESS
AU DOS !**



DÉCOUVREZ UNE NOUVELLE MANIÈRE DE FAIRE DU SPORT

Nintendo

AVEC

RingFit Adventure

+ de
40
techniques
de sport
à apprendre !



© 2019 Nintendo.

7
www.nintendo.fr

PARTEZ À L'AVENTURE TOUT EN FAISANT DE L'EXERCICE... À CHACUN SON PROGRAMME !

Utilisez votre corps pour avancer dans l'aventure et travaillez tous vos muscles !

Créez même votre propre programme de fitness !

Vérifiez les calories brûlées et mesurez votre pouls !

EXCLUSIVEMENT SUR
NINTENDO SWITCH
(vendue séparément)

PLUS QU'UN ANNEAU DE SPORT, UNE AVENTURE !

DISPONIBLE AUJOURD'HUI !

JEU + RING-CON + SANGLE DE JAMBE =



minutes

GRAND PARIS



De Nui / Sipa (illustration)

Reportage

Comment la police combat l'exploitation des enfants P.3

Justice

Patrick Balkany va être fixé sur le volet « corruption » P.6

20 Minutes avec

Pour Isabelle Collet, le numérique peut sortir du sexisme P.10



G. Simon / AFP

Rugby

Le XV de France s'active pour résister au pays de Galles P.26



M. Von Holden / AP / Sipa

Séries

« Watchmen » n'a pas peur de se confronter au monde réel », juge son showrunner Damon Lindelof P.16



Fans de livres, rejoignez notre communauté de lecteurs

Inscrivez-vous sur contributeur.20minutes.fr

Vendredi 18 octobre 2019

<https://www.20minutes.fr>

N° 3472

Boris Johnson et Jean-Claude Juncker, jeudi à Bruxelles.



Kenzo Tribouillard / AFP

BREXIT

C'est que le début, d'accord

Boris Johnson a annoncé, jeudi, un accord sur le Brexit avec l'UE. Mais le Premier ministre britannique n'en a pas fini avec ce dossier brûlant. P.8



VISIONS

Regarder | Ecouter | Inspirer



4 DÉCEMBRE 2019

Ouvrons de nouveaux horizons, engageons les débats, créons les rencontres !

Infos sur visions.20minutes.fr



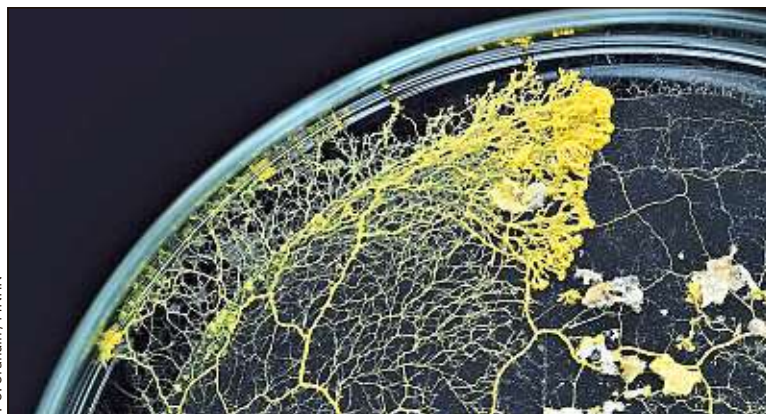
PUBLICITÉ

Vous allez bloquer sur le blob 20 secondes

Biodiversité

Ce mystérieux être unicellulaire fait son entrée à Vincennes

Qu'est-ce qui avance à un rythme de 4 cm par heure, peut mesurer jusqu'à 30 m², adore les champignons et ressemble vaguement à ce qui sort d'un nez encombré qu'on vient de moucher ? C'est le blob, un « truc bizarre », en convient le naturaliste Bruno David, président du Muséum national d'histoire naturelle.



A l'état naturel, le blob adore l'humidité et craint la lumière.

Ni plante, ni animal, ni champi
On peut très facilement passer à côté sans le remarquer, surtout lorsqu'il y a des lions, des girafes, des caïmans et quantité d'autres animaux à voir. Pourtant, le blob est bien la curiosité biologique du moment au parc zoologique de Vincennes*. « Nous sommes le premier zoo au monde à montrer un blob », assure Bruno David, qui dit remplir l'une des missions du Muséum, celle de « faire découvrir les mystères de la nature ». Il n'y a, en effet, pas plus mystérieux que le blob. Ni animal, ni

champignon, ni plante : les scientifiques ne savent « pas trop où placer cet être unicellulaire dans l'arbre du vivant », reprend Bruno David. Autrement dit, quels sont des liens de parenté ? C'était d'ailleurs le premier casse-tête au parc zoologique : qui pour s'occuper du blob ? Les spécialistes des animaux ou ceux des végétaux ? Ce sera un peu des deux, finalement, puisque la fonction de curateur du blob – celui qui veille au bien-être de l'espèce – revient au primatologue et éthologue Luca Morino, qui sera épaulé par les

jardiniers du parc. L'homme s'amuse de ce nouveau défi et fait un parallèle entre sa nouvelle mission et son travail de primatologue. « J'ai passé beaucoup de temps à convaincre les gens de toute l'intelligence des singes, raconte-t-il. Il me faut recommencer aujourd'hui avec le blob. » Pas simple, et peut-être sans fin : on dit le blob immortel.

Fabrice Pouliquen

* A découvrir dès samedi, jour où Audrey Dussoutour, spécialiste des comportements des organismes unicellulaires, fera une intervention à 14h30.

Rixe mortelle dans un camp de Roms. Dans la nuit de mercredi à jeudi, des personnes armées se sont introduites dans un camp de Roms, à Bondoufle (Essonne), a indiqué le parquet d'Evry. Un homme est décédé, trois autres ont été blessés.

Le Sénat s'oppose à la création d'une police municipale. Le rejet par le Sénat d'un amendement visant à la création d'une police municipale à Paris est « incompréhensible », a fustigé Colombe Brossel, adjointe chargée de la sécurité à la Mairie.



Une stèle en hommage aux victimes du 17 octobre 1961. La maire de Paris, Anne Hidalgo (PS), a inauguré jeudi une stèle commémorative « pour mieux rendre hommage » aux victimes de la répression sanglante de la manifestation d'Algériens le 17 octobre 1961.

JIMMY FAIRLY : SUCESS STORY

Par F.C

Imaginé par Antonin Chartier en 2011, la marque a révolutionné le monde de l'optique en proposant un nouveau concept innovant : des lunettes mode et de qualité à 99 euros à votre vue.

Des lunettes à 99€ avec les verres à votre vue

Cette jeune marque française est née de l'envie de changer la manière de faire les choses. Proposer des collections pensées et conçues « avec amour ».

« On a juste voulu créer des belles lunettes, de meilleure qualité et à un prix juste et honnête. » précise Antonin Chartier.

Une qualité irréprochable

« La qualité oriente chacune de nos étapes, que cela soit dans la sélection de nos designs, le choix de meilleurs matériaux, ou encore le détails de nos finitions » annonce Antonin Chartier.

Toutes les lunettes sont dessinées dans leur studio créatif à Paris puis fabriquées dans les mêmes ateliers

que les plus belles maisons de luxe françaises ! Les modèles sont ensuite assemblés et contrôlés dans leur atelier en Ile-de-France. Ce circuit, sans intermédiaire, permet de proposer des lunettes de qualité à un prix juste, et de raccourcir les délais de livraison.

Un impact social positif : une marque engagée

Pour chaque paire achetée, la marque donne une paire de lunettes à une personne dans le besoin avec l'aide d'associations partenaires (Restoring Vision et Vue d'Ensemble). « Nous souhaitons faire les choses bien. »

Depuis sa création, Jimmy Fairly fête cette année sa 400 000ème paire donnée !

Retrouvez toutes leurs boutiques sur :

www.jimmyfairly.com

@jimmyfairly



Le modèle optique DIMBY, 99€

Publicité

« Endoctrinés pour voler »

Sécurité « 20 Minutes » a passé deux jours au sein de la brigade de protection des mineurs*, qui lutte notamment contre l'exploitation des enfants

Quelques jours à Paris suffisent à se rendre compte de l'ampleur de la tâche. Ici, un groupe d'enfants arrête des passants pour leur faire signer une prétendue pétition pendant que d'autres tentent de leur faire les poches. Là, une annonce dans le métro met en garde les voyageurs contre la présence de « pick-pockets adolescents » dans la rame. « Il ne faut pas confondre la délinquance juvénile et l'exploitation de ces mineurs, précise le chef de la brigade de protection des mineurs (BPM), le commissaire Vianney Dyevre. Ce sont des jeunes qui sont endoctrinés pour voler. » Au sein de cette brigade spécialisée de la police judiciaire parisienne, six fonctionnaires sont chargés de lutter contre le trafic d'êtres humains. Hormis quelques affaires de réseaux de prostitution, la majorité des dossiers concerne des familles originaires des Balkans dont les

enfants sont formés à la mendicité ou au vol à l'âge où d'autres apprennent à lire. « Le sort des filles est particulièrement compliqué, détaille Caroline, à la tête de la cellule de recherche et d'initiative. Elles sont envoyées très tôt mendier, fréquemment mariées contre leur gré pour ensuite travailler pour leur belle-famille. »

Des victimes qui s'ignorent
Sur un écran d'ordinateur, la photo d'une fillette au large sourire, mais au regard triste. Ce sont des agents de la RATP qui ont signalé sa présence tard le soir dans le métro en train de jouer du mélodica pour quelques euros. « Elle appelait sa grand-mère pour lui demander si elle pouvait rentrer même si elle n'avait récolté que 10 € », précise la capitaine de police. Si les enfants exploités par ces réseaux ne s'adonnent qu'à



De Nul / Sipa (illustration)

La plupart des affaires concernent des familles originaires des Balkans.

des petits délits, les enquêtes exigent de gros moyens : écoutes téléphoniques, filatures, surveillances... De longs mois d'investigations, parfois des années, sont nécessaires pour définir le rôle de chacun, les ramifications entre les familles, et identifier les fruits juteux de ce trafic. Des groupes d'enquête internationaux sont régulièrement montés lorsque le produit de ces méfaits est rapatrié dans les pays d'origine. Sur place, il n'est pas rare que les fonctionnaires découvrent de fastueuses maisons ou des voitures de luxe alors que, en France, la famille vit dans un bidonville. Dans ces réseaux, et même lorsqu'ils sont démantelés, le poids de

l'endoctrinement reste prépondérant. Les adolescents placés fuient presque systématiquement des foyers et, lorsque les parents sont eux-mêmes en prison, les aînés des fratries prennent provisoirement la tête du réseau. « Ce sont des victimes qui ne se sentent pas victimes, note Vianney Dyevre. Ils ne sont pas conscients que leur famille leur fait du mal. » « Lorsqu'ils sont placés très tôt en famille d'accueil, on peut sauver ces gamins, assure pourtant, optimiste, Caroline. S'il y a au moins un enfant sauvé dans une affaire, c'est déjà une réussite. » **Caroline Politi**
* Tous les reportages sont sur 20 Minutes.

L'agenda

17 h SAMEDI
Lumière sur le château de Dampierre
Découvrir le patrimoine autrement. Samedi soir, pour la Nuit des châteaux, découvrez les jardins de celui de Dampierre, dans les Yvelines, une lanterne à la main. Une animation musicale accompagne la promenade.
Tarif : 10 €. Château de Dampierre, 2, Grande-Rue. Transilien N Rambouillet, puis bus Optile 39-03, arrêt Château.

20 h SAMEDI
La Bellevilloise se met au bingo
Vous pensiez que le bingo était réservé à mamie ? La Bellevilloise

vous prouve le contraire, samedi soir. Lots décalés, compétition de danse et fous rires sont au programme de la soirée.
Tarif : 12 €. La Bellevilloise, 19-21 rue Boyer (Paris, 20^e). M^o Ménilmontant ou Pelleport.

12h30-22 h DE VENDREDI À DIMANCHE
Binge-Drinking sonore en perspective
Dès ce vendredi, le Paris Podcast Festival revient pour sa deuxième édition. Au programme, des écoutes en avant-première, des rencontres avec des journalistes et des ateliers pour enfants.
Entrée gratuite. La Gaîté lyrique, 3 bis, rue Papin (Paris, 3^e). M^o Réaumur-Sébastopol.

Pour figurer dans l'agenda, écrire à paris@20minutes.fr



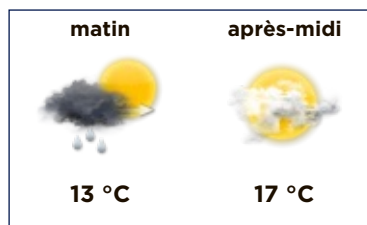
www.20minutes.fr/paris
www.facebook.com/20MinutesParis
twitter.com/20minutesparis
www.instagram.com/20minutesparis

Tous les jours, suivez l'actualité de votre région et participez !
paris@20minutes.fr

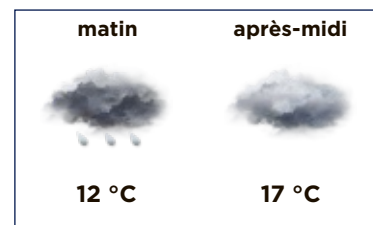
fr.linkedin.com/company/20-minutes
www.pinterest.fr/20minutes
vingt.minutes sur **Snapchat**
Et retrouvez vos infos locales sur **WhatsApp**

La météo à Paris

AUJOURD'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Les régions jouent sur les contrastes

Des pluies parfois soutenues tombent entre le sud du Massif central et le Jura, alors que de belles éclaircies se développent au nord de la Seine vendredi après-midi. Ailleurs, le ciel reste très nuageux, avec quelques averses.



Et un fromage au bar, un!

Le restaurant Chez Formaticus, on fait ses emplettes ou on déguste des planches

Paris (17^e). On peut venir faire ses emplettes et repartir les bras chargés de délicieux fromages puisés parmi les 80 références proposées chez Formaticus, mais on peut aussi faire halte au bar à fromages et grignoter de savoureuses planches entre potes. Les charcuteries sont excellentes (certaines viennent d'ailleurs d'Ile-de-France), les pains sont croustillants à souhait, et on arrose le tout de bière fine de Chablis, ou d'un ou deux verres de vin. Formaticus repose sur l'alliance d'un fromager installé en Bourgogne, Didier Lincet, et d'un restaurateur, Pierre-Hilaire Poron, tous deux originaires de la Champagne, avec l'idée d'apporter au cœur de Paris le meilleur des fantastiques produits dont la France tire sa renommée mondiale de «pays du fromage».

A partir de 15 €. Formaticus, 16, rue Brochant, Paris (17^e). Tél. : 0142287736.



Edouard Nguyen

Dans le panier de Gault & Millau



Un champagne qui a du style

Nous vous le faisons découvrir l'an passé en avant-première, car cette qualité à ce prix (environ 23 €) est une véritable aubaine. Le champagne Irroy possède un nez fin, et mélange des notes grillées et un fruit pur de peau d'agrumes. En bouche, on retrouve la fraîcheur du nez, avec un côté miellé en milieu de bouche, et une finale nette et droite. Ce vin, au style vif, tendu, mais pas dénué de corps, sera idéal à l'apéritif.



Une confiterie à Paris

La Confiture parisienne est la première confiterie à s'installer à Paris. La déco flatte le regard avant les papilles. Pas de produits chimiques, mais du sucre de canne non raffiné, une cuisson au chaudron... et la réussite au bout de la louche. Cette boutique permet de goûter en direct les Parisiennes, ces confitures légèrement dosées en sucre, aux saveurs franches, et pleines de fruits (forcément) de saison. Confiture parisienne, 17, avenue Daumesnil, Paris (12^e). Tél. : 0144682881.

La Préfecture de Police de Paris renforce ses effectifs administratifs.

Elle recherche dans cette perspective des agents administratifs ayant le profil de :

- Gestionnaire Ressources Humaines** (H/F)
- Agent Accueil** (H/F)
- Instructeur de dossiers** (H/F)
- Opérateur de saisie** (H/F)
- Gestionnaire Facturation et comptabilité publique** (H/F)

Les postes sont à pourvoir dès le mois de novembre.
Régime horaire : entre 35 h et 39 h.
Salaire : 1350 € net environ.
Hors remboursement des frais de transport et supplément familial de traitement (éventuellement).
Localisation : Paris intra-muros.

Les candidats feront parvenir leur candidature à l'adresse courriel : pp-drh-sdp-candidatures@interieur.gouv.fr



DU 18 AU 20 OCTOBRE, PARVIS DE L'HÔTEL DE VILLE À PARIS

DÉCOUVREZ LES FROMAGES, BEURRES ET CRÈMES AOP DE NOS RÉGIONS

DERRIÈRE CE LABEL EUROPÉEN, LA PREUVE DE L'AUTHENTICITÉ

50 FROMAGES, BEURRES ET CRÈMES AOP

Entrée gratuite

Horaires d'ouverture :
VENDREDI : 17H À 20H - SAMEDI : 9H30 À 19H
DIMANCHE : 9H30 À 18H



Rencontre avec les producteurs



Dégustations et ateliers culinaires et pédagogiques



Tentez votre chance au quiz des AOP

Le contenu de ce document ne représente que les opinions de son ou ses auteurs et relève de leur seule responsabilité. La Commission européenne et l'Agence exécutive « consommateurs, santé, agriculture et alimentation » déclinent toute responsabilité pour toute utilisation qui peut être faite des informations qu'il contient. Crédit photos : Shutterstock, WeSoundCompagny, CNIEL, C. Herliédan, T. Bryone

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR



* Savez-vous, ça vient d'Europe

MONOPRIX

100% BLEUE

DE L'ORIGINE À LA CUISSON

LA CÔTE DE BOEUF ORIGINE FRANCE EN PROMOTION CHEZ MONOPRIX

JUSQU'AU 20 OCTOBRE*



9€99 LE KG

CÔTE*** À GRILLER VIANDE BOVINE** ORIGINE FRANCE



* Le 20 octobre, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. Produit disponible dans les magasins disposant d'un rayon Boucherie libre-service et préparant la viande sur place. ** Type et catégorie animale, précisés sur le lieu de vente. Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre. #MSG-PARK - Pré-presse : elpev

Jour de jugement dernier pour Balkany

Procès Déjà condamné pour fraude fiscale, le maire de Levallois va connaître son sort dans le volet corruption de l'affaire

Cela fait plus d'un mois qu'il dort dans le « quartier des vulnérables » de la prison de la Santé, à Paris. Mais Patrick Balkany est « pépère », selon une source pénitentiaire. « Il se comporte correctement. Il ne sort jamais en promenade. Il bouge uniquement pour se rendre au parloir afin de voir sa femme ou son fils. On est dans une détention classique. » A tel point que les autres prisonniers l'ont déjà affublé d'un surnom : « Papa ». Comme s'ils envisageaient de le côtoyer un moment encore.

Déjà condamné à quatre ans de prison ferme pour fraude fiscale le 13 septembre, le maire (LR) de Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) va donc découvrir en tant que détenu, ce vendredi, le jugement du tribunal correctionnel de Paris dans le volet blanchiment et corruption de son épais dossier judiciaire. Un



L'élú LR des Hauts-de-Seine encourt une peine de sept ans de prison ferme.

moment à haut risque : le Parquet national financier a requis à son encontre une peine de sept ans de prison ferme et la confiscation de tous ses biens. Ironisant sur la conclusion du livre *Une autre vérité, la mienne* (Michel Lafon), dans lequel Patrick Balkany écrivait avoir « choisi d'être maire [...] afin de servir les autres », le premier vice-procureur, Serge Roques, avait indiqué, lors du procès, qu'il avait surtout choisi de « se servir lui-même ». Avec son épouse, Isabelle, Patrick Balkany est soupçonné

d'avoir caché au fisc un patrimoine évalué à 13006052 €, notamment dans deux demeures à Saint-Martin (Antilles) et à Marrakech (Maroc). Si Isabelle a reconnu du bout des lèvres avoir acquis la villa Pamplemousse grâce à un héritage familial, les époux ont toujours nié détenir le riad de Marrakech, estimé à 5 millions d'euros. Et cela en dépit du fait que les enquêteurs y ont retrouvé des peignoirs brodés « P. B. », des livres dédiés de l'édile et des meubles commandés par son épouse. Dans son premier

jugement, le tribunal a pourtant estimé que les Balkany auraient dû déclarer ce riad marocain aux impôts, considérant donc qu'il était bien leur propriété. De quoi caractériser l'infraction de blanchiment qui leur est reprochée.

Patrick Balkany et Mohamed al-Jaber disent n'avoir jamais conclu de « pacte de corruption ».

Celle de corruption est plus sujette à caution. Pour l'accusation, Patrick Balkany s'est fait offrir la villa marocaine par le milliardaire saoudien Mohamed al-Jaber en échange de délais de paiements pour le projet des Tours de Levallois. Mais le juteux projet immobilier n'a jamais abouti. Et le maire et l'homme d'affaires ont farouchement nié avoir conclu le moindre « pacte de corruption ». Quoiqu'il en soit, le maire de Levallois dormira en prison ce vendredi soir. S'il a déjà fait appel de sa première condamnation, et fera sans doute de même en cas de seconde, sa demande de remise en liberté ne sera examinée que mardi. **Vincent Vantighem**



Maintenant, c'est facile de changer mon assurance de prêt immobilier.

La Macif s'occupe de tout **10 000 € d'économies***

Calculez vos économies
au **04 78 62 60 00** **
www.garantie-emprunteur-macif.fr

Assurances Banque Santé
Essentiel pour moi 

* Changement d'assurance sous conditions. Exemple d'économies selon profil de l'emprunteur au 01/08/2019 : pour un couple de 34 ans, chacun employé, non-fumeur et assuré à 100 % en Décès/Incapacité/Invalidité, empruntant 150 000 € au taux de 1,80 % sur une durée de 20 ans. Coût moyen d'une assurance proposée par la banque : 16 800 € sur la durée du prêt (soit un TAEA de 0,99 % pour le couple). Coût total de la Garantie Emprunteur de la Macif : 6 776 € sur la durée du prêt (soit un TAEA de 0,44 % pour le couple). Économie réalisée supérieure à 10 000 € soit l'équivalent de plus de 0,50 % de taux de crédit.
** Coût selon opérateur.

Le contrat Garantie Emprunteur proposé par la Macif est assuré par Macif-Mutualité, mutuelle régie par le livre II du Code de la mutualité et adhérente à la Mutualité Française.

MACIF - MUTUELLE ASSURANCE DES COMMERÇANTS ET INDUSTRIELS DE FRANCE ET DES CADRES ET SALARIÉS DE L'INDUSTRIE ET DU COMMERCE. Société d'assurance mutuelle à cotisations variables. Entreprise régie par le Code des assurances. Siège social : 2 et 4 rue de Pied-de-Fond 79000 Niort. Intermédiaire en opérations de banque et services de paiement pour le compte exclusif de Socram Banque. N° Orias 13005670 (www.orias.fr).

Une première plainte contre Brunel

Affaire Epstein Jusqu'ici, tous les faits dénoncés semblaient bien trop anciens pour donner lieu à un procès. Ce ne semble pas être le cas des accusations récemment portées par une femme à l'encontre de Jean-Luc Brunel. L'agent de mannequins français, proche de Jeffrey Epstein, est visé par une plainte pour harcèlement sexuel, a indiqué jeudi matin le parquet de Paris à *20 Minutes*, confirmant une information de BFMTV. Cette femme devrait être entendue par l'Office central pour la répression des violences aux personnes (OCRVP), en charge

de l'enquête préliminaire ouverte le 23 août sur les agissements en France de Jeffrey Epstein et de ses éventuels complices. Si cette femme est la première à déposer plainte, elle est la huitième à se manifester auprès des enquêteurs depuis le début de l'enquête. Présent lors de la soirée blanche du Paris Country Club le 5 juillet, Jean-Luc Brunel n'a, depuis, plus fait d'apparition publique. Alors que la rumeur d'une fuite à l'étranger prenait de l'ampleur, son avocate a démenti, indiquant, dans un communiqué, qu'il se tenait à la disposition des enquêteurs. **V.V.**

20 secondes

L'IGPN sur le coup de la fausse arrestation de Dupont de Ligonnières. Le procureur de Nantes, Pierre Sennès, a ouvert une enquête sur les fuites policières intervenues lors de l'annonce de la fausse arrestation de Xavier Dupont de Ligonnières à Glasgow vendredi dernier, a-t-il indiqué jeudi à l'AFP. L'enquête a été confiée à l'inspection générale de police nationale, a précisé le magistrat.

Un site pour prévenir les abus sexuels créé par le diocèse de Lyon. Terni par l'affaire Barbarin, le diocèse de Lyon a mis en ligne jeudi un site consacré aux abus sexuels à destination de « tous ceux qui ont besoin d'entendre, de comprendre, de s'impliquer, d'être acteur de la prévention ». La page comprend des « informations obligatoires pour tous les acteurs pastoraux et les structures catholiques du diocèse ».

Conseil n°1

Pour bien accompagner vos enfants, restez attentif à leur temps d'écran.



Avec Family Link, c'est vous qui définissez les règles numériques adaptées à votre famille. Vous pouvez, par exemple, limiter la durée d'utilisation quotidienne des appareils Android de vos enfants.



Plus de solutions pour naviguer sereinement en famille
sur g.co/centredesecurite

Un accord, mais encore des bémols

Brexit Le compromis trouvé entre l'UE et Londres doit être validé à d'autres niveaux

Une grande avancée, qui reste un petit pas. Jeudi, après plusieurs jours d'intenses tractations, un accord sur le Brexit (*lire l'encadré*) a été trouvé entre les négociateurs britanniques et européens – accord approuvé par les 27 dans la foulée. D'un côté, il s'agit d'une étape majeure, puisque Boris Johnson a échoué jusqu'à présent à convaincre l'UE. Si l'accord est adopté par le Parlement européen et le Royaume-Uni, le Brexit aura lieu le 31 octobre. Ce sera le début d'une « période de transition », qui durera jusqu'en décembre 2020, pendant laquelle le Royaume-Uni mettra progressivement en œuvre les nouvelles règles contenues dans l'accord.



Pour être totalement validé, le compromis devra être approuvé par le Parlement britannique et par celui de l'UE.

Sans majorité

De l'autre côté, cet accord est très fragile, puisqu'il doit être validé par le Parlement britannique (il se réunit à cet effet en session exceptionnelle samedi). Or, Boris Johnson n'y a aucune majorité. De plus, jeudi, les députés nord-irlandais du DUP ont rejeté cet accord ; le leader de l'opposition travailliste, Jeremy Corbyn, lui, a appelé à faire de même. Si tel est le cas, différentes options sont possibles. Boris Johnson pourrait choisir d'aller jusqu'au bout de sa promesse – quitter l'UE le 31 octobre – et sortir sans

accord. Mais, en faisant cela, il violerait le Benn Act (*lire ci-contre*). Le Premier ministre pourrait aussi démissionner. Un nouveau chef du gouvernement devrait alors être nommé parmi la majorité parlementaire... qui n'existe plus vraiment aujourd'hui. En raison de cette incertitude, les députés pourraient décider d'organiser de nouvelles élections afin de dégager une majorité claire. Ce qui laisserait la porte ouverte à un retour de Boris Johnson, si les conservateurs l'emportaient. Et vraisemblablement à de nouvelles négociations pour valider un accord. **Nicolas Raffin**

« Johnson peut gagner en légitimité en cas de nouvelles élections »

L'accord trouvé jeudi pourrait avantager Boris Johnson, estime **Christian Lequesne**, professeur à Sciences po et spécialiste du Brexit.

Avec cet accord, le Premier ministre britannique tient-il une victoire ?

On pourra parler de victoire si le texte est ratifié samedi. Au-delà, ce qui l'intéresse, c'est que, en cas de nouvelles législatives, il pourra expliquer à son électorat conservateur qu'il a tenu bon sur le Brexit, tout en étant constructif. **Donc, s'il y a de nouvelles élections, Boris Johnson peut sortir grand de cette affaire ?**

Oui, il peut gagner en légitimité auprès des électeurs. Au vu des derniers sondages, sa cote n'est d'ailleurs pas mauvaise du tout. Ce nouveau scrutin pourrait par ailleurs permettre aux

conservateurs de reconstituer une vraie majorité et de ne plus dépendre d'alliés encombrants comme les députés nord-irlandais.

Si les députés britanniques rejettent son plan, un « no deal » est-il toujours possible le 31 octobre ?

Ce scénario d'une sortie sans accord n'est a priori pas possible à cause du Benn Act. Ce texte voté par les députés britanniques prévoit que, si l'accord n'est pas validé par le Parlement avant le 19 octobre, le gouvernement doit demander une extension de la période de négociation avec l'UE jusqu'au 31 janvier. Je ne crois vraiment pas que Boris Johnson irait contre le Parlement à ce stade. Mais attention, pour que le report soit accepté, il faut aussi que les 27 Etats membres de l'UE donnent leur accord. **Propos recueillis par N.R.**

Ce que dit le texte sur la question irlandaise

Selon le compromis, l'Irlande du Nord, province britannique, reste sur le territoire douanier du Royaume-Uni. Si des produits en provenance de pays tiers (par exemple, les Etats-Unis) entrent en Irlande du Nord, et s'ils y restent, alors seront appliqués les droits de douane britanniques. Mais si les marchandises sont destinées à entrer dans l'UE, via l'Irlande du Nord, alors les autorités britanniques appliqueront les droits de douanes de l'UE.

Un cessez-le-feu sous conditions

Offensive turque

La Turquie va suspendre son offensive dans le nord de la Syrie pendant cinq jours et y mettre fin... si les forces kurdes se retirent de ce secteur durant ce délai, a annoncé jeudi le vice-président américain, Mike Pence, à Ankara. Deux heures après, les forces kurdes se disaient prêtes à respecter ce cessez-le-feu, selon un commandant cité par l'AFP. Baptisée « Source de paix », l'offensive

turque contre la milice kurde syrienne des Unités de protection du peuple (YPG), dans le nord-ouest de la Syrie, lancée le 9 octobre, a suscité un tollé international. Les Occidentaux soutiennent les YPG pour leur rôle crucial dans la lutte contre les djihadistes de Daesh, mais Ankara les qualifie de « terroristes » en raison de leurs liens avec le Parti des travailleurs du Kurdistan (PKK), qui mène une guérilla sanglante en Turquie depuis 1984.

20 secondes

Les députés votent la domiciliation fiscale des grands patrons.

Ils ne remercieront peut-être pas Carlos Ghosn, l'ex-patron de Renault et de Nissan qui n'était plus résident fiscal en France depuis 2012. A partir de 250 millions d'euros de chiffre d'affaires, les dirigeants d'entreprises françaises seront tenus d'être domiciliés fiscalement en France, ont voté jeudi les députés.

Barcelone propose un nouveau référendum sur l'indépendance.

Jeudi, le président de la Catalogne, Quim Torra, a émis l'idée d'un nouveau vote sur l'indépendance. Une réaction à la condamnation d'ex-dirigeants pour leur tentative de sécession en octobre 2017. Depuis le jugement, lundi, des violences embrasent chaque nuit cette région d'Espagne.

Je suis une pro de la coiffure. Pour ma communication, je vois avec Jean.

CÔTÉ PRO

Laurence peut compter sur Jean, son conseiller La Poste Solutions Business. Là, il lui propose une campagne de **mailings ciblés et personnalisés** pour l'aider à développer rapidement sa clientèle.



LA POSTE
SOLUTIONS
BUSINESS



laposte.fr/pro | ☎ 3634 | Partout à La Poste
(Service 0,30€/min + prix appel)

« Le digital est un univers conçu et programmé par des hommes »

Numérique

Chaque vendredi, un témoin commente un phénomène de société



Pour Isabelle Collet, si l'on veut enrayer cette dérive, il faut enseigner les matières scientifiques de façon plus égalitaire et instaurer des quotas.

C'est un secteur en pleine croissance. Pourtant, les femmes ne représentent que 15% des effectifs des métiers de la tech et du numérique. Un constat inquiétant, dans un monde où le digital sert d'interface avec le monde social. « L'absence des femmes dans le numérique est très problématique, mais ce n'est pourtant pas une fatalité », explique Isabelle Collet, informaticienne et enseignante-chercheuse à l'université de Genève, qui travaille sur les questions de genre dans le monde digital depuis une quinzaine d'années.

Dans les années 1980, 40% des diplômes informatiques étaient délivrés à des femmes en Europe et aux Etats-Unis. Aujourd'hui, c'est à peine 20%. Pourquoi une telle régression ?

Quand on dresse ce constat, ça semble en effet incroyable... Dans les années 1980, on ne savait pas vraiment ce qu'était l'informatique. C'était une spécialité du tertiaire, qui s'exerçait dans les administrations, dans les banques, et qui employait pas mal de femmes. Et puis, il s'est passé deux phénomènes dans les années 1990. L'informatique est subitement montée en puissance, les discours des Etats mettant en avant l'importance du numérique pour entrer dans le XXI^e siècle. Et à chaque fois qu'un champ de savoir prend de l'importance dans le monde social, il se masculinise. L'autre grand phénomène, c'est l'arrivée du micro-ordinateur. Les garçons ont été les premiers équipés, et il s'est rapidement créé autour de ces ordinateurs des microsociétés de garçons adolescents,

qu'on appelle aujourd'hui les « geeks ». Et avec cela, une nouvelle représentation de l'informatique [désormais désignée par le terme « numérique » ou « digital »] comme étant à la fois un métier d'avenir, avec un bon salaire, destiné en priorité aux hommes.

Pourquoi est-ce crucial d'ouvrir les métiers du numérique à davantage de femmes ? Est-ce une question de justice sociale ou est-ce une mesure indispensable pour améliorer la compétitivité du secteur ?

C'est d'abord une question de justice sociale. Le digital est un univers conçu et programmé par des hommes. Il n'y a aucune raison d'écarter la moitié de la population. Il n'y a aussi aucune raison de se priver de la moitié des talents. Et

puis c'est une mesure indispensable pour développer le secteur. Il est tout à fait impensable de se dire qu'une poignée de personnes, très homogènes, sont capables de « penser » le monde numérique de demain. On voit en particulier, dans l'intelligence artificielle (IA), de nombreux biais de genre qui apparaissent.

Vous consacrez justement un chapitre de votre livre (voir l'encadré) à l'intelligence artificielle. Vous expliquez que ces IA reproduisent les biais sexistes, parce qu'elles ne sont conçues que par des hommes... Ceux qui conçoivent les IA, qui les développent, qui les programment et qui les installent, ce sont

des hommes blancs de milieu socioprofessionnel favorisé. De nombreuses enquêtes récemment publiées ont d'ailleurs mis en avant les « dérives sexistes » des IA. Faites le test avec votre GPS : vous verrez qu'il reconnaît mieux une voix d'homme assis sur un siège passager qu'une voix de femme, pourtant au volant !

Que faudrait-il faire pour améliorer l'inclusion des femmes dans le numérique ?

Il faut d'abord travailler sur le terrain de l'éducation. Il faudrait que les professeurs reçoivent une formation afin de pouvoir enseigner de manière parfaitement égalitaire les matières scientifiques (maths, physique...) Il faut aussi être incitatif :

mettre en place des sessions d'information non mixtes sur les métiers du numérique, et surtout instaurer des quotas. C'est quelque chose qui fait grincer des dents, mais cette méthode a le mérite de donner des résultats rapides. Une majorité des mentions « bien » et « très bien » au bac S sont décrochées par des filles. Pourtant, très peu poursuivent leurs études supérieures dans des matières scientifiques. Il faut que cela change.

Propos recueillis
par Hakima Bounemoura

« Il n'y a pas de raison de se priver de la moitié des talents. »

« Des enquêtes ont mis en avant les "dérives sexistes" des IA. »

Le contexte
Experte pour l'Union européenne sur ces questions, Isabelle Collet vient de publier *Les Oubliées du numérique* (éditions Le Passeur), un ouvrage qui décortique les constructions historiques et sociales à l'origine du manque de diversité dans le monde digital.

Une carte
sans frais
pour garder
son argent
au chaud.

Nouvelle carte ING

Épargnez-vous les mauvaises surprises
0 Frais + 0 Découvert + 0 Condition de revenus

ING 

ING 



Débit

1 La fourmi la plus rapide du monde

La fourmi argentée du Sahara est la fourmi la plus rapide du monde avec des pointes à 0,855 m/s (plus de 3 km/h). Harald Wolf et Sarah Pfeffer, chercheurs de l'université d'Ulm en Allemagne, ont été «impressionnés de constater que les animaux pouvaient parcourir 108 fois leur propre longueur corporelle par seconde», selon la Company of Biologists. Ces fourmis, les *Cataglyphis bombycina*, étaient déjà célèbres pour leur capacité à arpen-ter les dunes à la recherche de leur

repas, même quand le sable atteignait les 60 °C. Les deux chercheurs sont allés les filmer en pleine action dans le désert tunisien en 2015. Le secret de ces fourmis ? Des pattes plus courtes de 20 % que celles de leurs cousines des marais salants tunisiens, selon l'étude publiée par le *Journal of Experimental Biology*. Au besoin, elles passent au « galop », propulsant simultanément leurs six pattes dans les airs, ne les reposant que 7 millisecondes.



La fourmi *Cataglyphis bombycinus* peut faire 47 pas par seconde.

2 La rétine bionique, ce n'est pas du cinéma



D. White / Rex / Sipa

A Eurasanté, près de Lille, la start-up de biotechnologie Axorus a créé une rétine artificielle fonctionnant à l'aide d'un neurone électronique. Objectif : permettre aux personnes atteintes de maladies rétinienne, notamment la déficience maculaire liée à l'âge, de recouvrer une bonne acuité visuelle. « La rétine artificielle récupère la lumière et la transforme en impulsions électriques comme le font les photorécepteurs dans un œil sain », explique Jean-Damien Louise, l'un des trois fondateurs d'Axorus. Une phase de tests est lancée.

3 Deux blindés se percutent sur un rond-point

Ces engins lourds d'une vingtaine de tonnes ne doivent pas être des plus faciles à manœuvrer. Deux chars AMX10 qui circulaient sur la RN147 à l'entrée de Lussac-les-Châteaux, dans la Vienne, se sont percutés mercredi vers 9 h 20, rapporte *Centre Presse*. Les quatre membres de l'équipage du véhicule de tête ont été légèrement blessés.

4 Nouvel accessoire du cycliste, l'airbag

Au Salon de la mobilité, à Paris, une start-up a présenté un airbag pour cyclistes. De loin, le dispositif ressemble à une grosse écharpe ou une minerve. Installé autour du cou, il se transforme en cas de chute, en un dixième de seconde dans un claquement sec, en un coussin qui enveloppe le crâne et le cou du cycliste. Connecté, ce modèle de la marque suédoise Hövding est capable « d'analyser 200 mouvements à la seconde », annonce la société.

5 Les passagers « volés » avec leur minibus

Le 6 octobre, après un accident sur l'A7, un homme aurait volé un minibus dont le conducteur venait de s'arrêter pour lui porter secours. Malgré la présence de six passagers, l'homme a pris le volant, selon *Le Dauphiné*, puis a perdu le contrôle du véhicule après avoir crevé un pneu. Il aurait ensuite « emprunté » un autre véhicule. Les gendarmes ont fini par le retrouver.

7 Des nouvelles des Martiens

« Y a-t-il de la vie sur Mars ? », chantait David Bowie. Ancien de la Nasa, le chercheur Gilbert V. Levin affirme dans *Scientific American* qu'une expérience de 1976 portant sur le sol martien prouvait déjà l'apparition de la vie sur la planète rouge. La Nasa conteste cette interprétation, selon Fox News.

8 Assistez au sacrifice virtuel d'une chèvre

A Strasbourg, un musée est consacré depuis 2014 au vaudou ou « vodou ». Il propose d'assister à des cérémonies en réalité virtuelle. Armé de casques vidéo et audio, vous voilà parti en Afrique de l'Ouest. Un exemple de scénario ? Vous pénétrez dans la maison d'un *bokono*, un prêtre. Au programme : divination et sacrifice d'une chèvre, sans verser dans le gore. Réserver sur chateau-vodou.com Coût : 6 € pour deux scénarios.

6 Fañch, 2 ans et demi, pourra garder son tilde

La Cour de cassation a jugé irrecevable le pourvoi du parquet général de Rennes contre un arrêt de la cour d'appel autorisant le petit Fañch à garder son tilde (~), un signe utilisé dans les prénoms bretons. « Le parquet général s'est pris les pieds dans le tapis », a estimé Jean-René Kerloc'h, avocat de la famille de Fañch, 2 ans et demi, évoquant un « vice de forme ».

10 L'homme qui dit avoir été blessé par un CRS est bien un pompier

« Le pantalon, il a explosé, il m'a tiré dessus à bout portant. » Ce coup de gueule est devenu viral jeudi. Un homme, qui explique être pompier « depuis onze ans », se montre virulent envers les forces de l'ordre et Emmanuel Macron, en montrant une marque rouge sur sa cuisse causée par un « CRS ». La vidéo a été tournée à Paris pendant la manifestation des pompiers, mardi, selon les syndicats. Le Sdis 91 et des syndicats confirment que l'homme est un pompier professionnel de l'Essonne. Selon nos informations, il doit être convoqué par sa hiérarchie. Dans la vidéo, il porte un autocollant CGT, mais il n'est pas adhérent de ce syndicat.

Le Sdis de l'Essonne « condamne fermement ces faits et débordements contraires à l'image du service public et aux valeurs des sapeurs-pompiers » et précise que « des enquêtes de police sont en cours ». Selon une street medic habituée à intervenir dans des manifestations, la blessure ressemble à celle que pourrait infliger un LBD. Joint par LCI, le pompier confie avoir voulu aider un collègue tombé à terre, avant d'affirmer avoir été visé par les forces de l'ordre alors qu'il se trouvait place de la Nation. **Mathilde Cousin** 20 Minutes lutte contre les fake news. Un doute ? Ecrivez à fakeoff@20minutes.fr

FAKE OFF

9 Nos internautes ont du talent



A Tignes, en Savoie.

20 minutes

avec vous



Cette photo nous a été envoyée par Romain Perrin-Dhisser par e-mail.

Vous êtes doué pour la photographie ? Envoyez vos images à contribution@20minutes.fr ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #nosinternautesontdulalent

Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données : <https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>

R. Perrin-Dhisser



VILLA COQUETIERS

ADRESSE, ARCHITECTURE, PRIX...
L'ESSENTIEL EST CHEZ
PROMOGIM !

JUSQU'AU
20 OCTOBRE 2019
ÉCONOMISEZ
JUSQU'À
10 000 €⁽¹⁾

QUE DEMANDER
DE PLUS ?

VILLEMOMBLE (93)

UN EMPLACEMENT TRANQUILLE, PRATIQUE ET ACCESSIBLE

2 Pièces : ~~210 000 €~~ 206 000 €* 3 Pièces : ~~258 000 €~~ 252 000 €*

Espace de vente : 85, boulevard d'Aulnay



LE CLOS DE LA GRILLE DORÉE

EAUBONNE (95)

À 30 MIN** DE PARIS, UN CADRE DE VIE PRATIQUE

Studio : ~~168 000 €~~ 166 000 €* 2 P. : ~~187 000 €~~ 183 000 €*
3 P. : ~~233 000 €~~ 227 000 €* 4 P. : ~~382 000 €~~ 374 000 €*

Espace de vente : 4, avenue Voltaire



VILLA GALANT

TVA
5,5%***

VILLEPINTE (93)

À 5 MIN** DU RER ET AU CALME D'UN JARDIN

2 P. : ~~147 000 €~~ 143 000 €* 3 P. : ~~181 000 €~~ 175 000 €*
4 P. : ~~289 000 €~~ 281 000 €*

Espace de vente : 42, avenue Edouard Branly

Espaces de vente ouverts vendredi et samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h.

Dimanche, lundi et jeudi de 14h à 19h. Fermés mardi et mercredi.

DÉCOUVREZ NOS AUTRES ADRESSES EN ÎLE-DE-FRANCE

01 78 05 45 23 | PRIX.PROMOGIM.FR

LES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE EN ÎLE-DE-FRANCE

Du 18 au 20 octobre partez
à la découverte de la diversité architecturale
de l'Île-de-France

Plus de 200 événements dans la région.
Notre sélection d'animations à ne pas manquer !

Tout le programme sur :
www.journeesarchitecture.fr

UNE MANIFESTATION INITIÉE PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET COORDONNÉE PAR LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES D'ÎLE-DE-FRANCE

La Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France met en œuvre la politique du ministère de la Culture sur l'ensemble du territoire régional en faveur de la création architecturale et paysagère, notamment en développant les actions de connaissance, d'éducation et de diffusion de la culture architecturale. Les Journées nationales de l'architecture sont une occasion unique de partir à la découverte de l'architecture qui habite notre quotidien et façonne nos paysages, à travers des visites, des expositions, des portes ouvertes d'écoles d'architecture et des agences, sans oublier une programmation jeune public particulièrement attractive pour cette édition. Cette année, plus de 200 événements seront proposés aux franciliens et franciliennes.

Laurent Roturier
Directeur régional des affaires
culturelles d'Île-de-France
www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-ile-de-France



© Tony Simoné

Les Écoles nationales supérieures d'architecture (ENSA) fêtent leur anniversaire

L'ENSA Paris-Val de Seine (Paris 13^e), l'ENSA Paris-Malaquais (Paris 6^e), l'ENSA de Paris La Villette (Paris 19^e), l'ENSA Paris-Belleville (Paris 19^e), l'ENSA de Versailles fêtent cette année leur cinquantième anniversaire. L'École d'architecture de la ville & des territoires à Champs-sur-Marne célèbre ses 20 ans. Dans ce cadre, à l'occasion des Journées nationales de l'architecture, toutes les générations seront invitées à venir pousser les portes de ces établissements qui forment les architectes de demain, à venir échanger avec les étudiants et à participer à de nombreuses animations.

Vendredi et samedi
Programme à consulter sur : www.journeesarchitecture.fr

Les balades architecturales



20 Voyages d'architecture des CAUE IDF

Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Île-de-France proposent, avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, la 3^e édition des 20 voyages d'architecture, un programme de leçons d'architecture itinérantes. De l'architecture de villégiature à celles des équipements sportifs et culturels, en passant par l'évolution des formes urbaines ou la mutation des paysages fluviaux, les CAUE invitent les amateurs d'architecture à décrypter l'histoire et les enjeux actuels de l'architecture au travers de 20 leçons grandeur nature. Les familles pourront aussi suivre des leçons, telle que la leçon 11 « *De l'art nouveau à l'art déco, vers un art total* ». Chaque leçon proposera un voyage commenté dans la région, à pied, à vélo, en car ou en bateau et invitera les participants à visiter une réalisation architecturale.

Dimanche (sur inscription)
www.caue-idf.fr/20-voyages-d-architecture



20 Voyages d'architecture - Leçon 13
Architecture au bord de l'eau - 16 juin 2019
© CDT94-D Barthelet

Les balades de l'Ordre des architectes d'Île-de-France

L'Ordre des architectes fera découvrir l'architecture au travers de multiples balades urbaines. Sur la thématique « *Architecture & art urbain* », les visiteurs auront le choix entre « *L'art inattendu, réinventer la ville ensemble* » au cœur de la capitale, « *L'art du graff dans le 19^e arrondissement de Paris* » ou encore « *Le Manhattan sur Seine, quand l'art prend la ville* » dans les quartiers de la Défense. Les amateurs d'architecture pourront également en apprendre plus sur les différentes formes du Patrimoine du XX^e siècle, à travers des circuits sur le thème de l'architecture universitaire, des équipements ou encore du patrimoine industriel.

Vendredi et samedi (sur inscription)
www.architectes-idf.org

Les Promenades urbaines

L'association Les Promenades urbaines conçoit et anime des promenades originales, inédites et sur mesure, pour donner à parcourir et à comprendre l'espace urbain en croisant les regards. Elle organisera deux balades sur inscription. La « *Balade dans la cité-jardin de la Butte Rouge à Châtenay-Malabry* », qui aura lieu le samedi, sera commentée par Elisabetta Cereghini, architecte et paysagiste. « *La Bièvre In système des Eaux d'André Le Nôtre à Saint-Quentin-en-Yvelines* » entre le Plateau-de-Saclay et la Plaine-de-Versailles sera organisée le dimanche par Jacques Deval, architecte de paysage avec Elisabetta Cereghini et Frédéric Debussche, directeur du Musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Samedi et dimanche (sur inscription)
www.promenades-urbaines.com

Pour les architectes en herbe

Ateliers au couvent des Récollets

L'Ordre des architectes d'Île-de-France conviera les enfants autour d'ateliers divers sur la thématique de l'art urbain. Ils pourront créer leur mosaïque à la manière de l'artiste Invader, colorer une fresque collaborative avec l'artiste Arthur Simony ou encore imaginer un récit urbain qu'ils illustreront sous la forme d'une fresque ou d'une anamorphose. Ils s'initieront à la création de constructions géantes en KAPLA.

Samedi de 10h à 17h

148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris

www.architectes-idf.org/mag/jnarchi-fetez-larchitecture-les-18-et-19-octobre-prochains

« Levez les yeux ! » à la Cité de l'architecture et du patrimoine

Les élèves d'écoles élémentaires seront invités à venir découvrir et expérimenter les principes constructifs de l'architecture médiévale et à porter leur regard sur ce patrimoine vivant. À partir de maquettes manipulables présentées exceptionnellement dans les galeries du musée, les enfants feront l'expérience de la construction de l'arc en plein cintre, de l'arc brisé ou de la croisée d'ogive.

Atelier pour scolaire dans le cadre de l'opération « Levez les yeux ! »

Vendredi de 9h à midi

1 place du Trocadéro 75016 Paris

Week-end spécial jeune public au Pavillon de l'Arsenal

Le Pavillon de l'Arsenal accueillera les familles qui pourront découvrir ses nouvelles expositions, en visite libres ou guidées. Les plus jeunes participeront à des ateliers pédagogiques, à des parcours ludiques et à un concours de dessin.

Vendredi, samedi et dimanche de 11h à 19h

21 boulevard Morland 75004 Paris

www.pavillon-arsenal.com/fr/evenements/11386-week-end-special-jeune-public.html



Atelier
© Cité de l'architecture & du patrimoine (75)

L'architecture se dévoile

Les architectes ouvrent leurs portes

Dans le cadre de l'opération « Les architectes fêtent les Journées nationales de l'architecture » l'Ordre des architectes d'Île-de-France et les architectes franciliens proposeront des balades urbaines, des visites d'agences et des rencontres mais aussi des expositions et des ateliers pour (re)découvrir toute la diversité du métier d'architecte. Les architectes, avec les Conseils régionaux et le Conseil national de l'Ordre des architectes, se joignent à l'ensemble des acteurs de l'architecture lors de cette manifestation, pour fournir au grand public, du simple curieux au plus éclairé, des clés de compréhension de l'architecture qui façonne nos villes et nos territoires.

Vendredi, samedi et dimanche

www.architectes.org

Architecture, street-art et graffiti à la Maison de l'architecture en Île-de-France

La Maison de l'architecture en Île-de-France questionnera le *street-art* et le *graffiti* et leurs liens avec l'architecture. Au programme, des animations gratuites et accessibles à tous, au sein du couvent des Récollets (Paris 10^e), à Paris et Vitry-sur-Seine : ateliers *street-art* pour les collégiens, conférence-débat, projection d'un documentaire sur les fresques murales, balades urbaines, exposition de photographies, *light painting*...

Vendredi et samedi

148 rue du Faubourg Saint-Martin 75010 Paris

www.maisonarchitecture-idf.org

Visite du chantier Résilience : terre, bois, paille, réemploi

Résilience, bâtiment bioclimatique en cours de construction, abritera le siège de la coopérative d'insertion Novaedia sur le site de La Ferme des Possibles à Stains. Ce site a vocation à devenir une vitrine pédagogique de sensibilisation à la permaculture et à la résilience urbaine. Bois, terre crue, paille et matériaux de réemploi sont les principales ressources mobilisées pour ce projet dessiné par l'agence Frédéric Denise Architectes — Archipel Zéro, et mis en œuvre par des artisans locaux. L'association Bellastock organisera une visite de ce chantier atypique en présence des architectes.

Visite de chantier (sur inscription) vendredi de 14h à 15h et de 16h à 17h et samedi de 11h à midi, de 14h à 15h et de 16h à 17h
La Ferme des Possibles - 20 rue du Bois Moussay 93240 Stains

Visite architecturale du Musée de Cluny

Le musée de Cluny - musée national du Moyen Âge a inauguré, en 2018, son nouveau pavillon d'accueil, signé de l'architecte Bernard Desmoulin. L'édifice adopte un volume sobre, venant s'ajouter aux thermes gallo-romains de Lutèce et à l'hôtel des abbés de Cluny. L'établissement est en pleine rénovation : à l'horizon 2021, un nouveau parcours de visite adapté aux normes muséographiques et de conservation sera entièrement achevé. Deux visites architecturales seront organisées pour comprendre le geste architectural et observer les particularités du bâtiment. La visite du dimanche sera menée par Bernard Desmoulin, l'architecte du projet.

Vendredi de 15h à 16h30 et dimanche de 15h à 17h

6 place Paul-Painlevé 75005 Paris

ÎLE-DE-FRANCE

Le ministère de la Culture présente les

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

du 18 au 20 octobre 2019

www.journeesarchitecture.fr #jnarchi

Pendant 3 jours, venez à la découverte de l'architecture et rencontrez des architectes.

ORDRE DES ARCHITECTES | IUT | ENSA | CLAUDE MA | VILLE DE CLUNY | FRANCE-TV | 20 | HAF | AVIVRE

Musée de Cluny - Ville médiévale - Paris, V.
Musée de Cluny, Musée national du Moyen Âge | Bernard Desmoulin (architecte) - 2018 | © Michel Denance



Le créateur américain de «Lost» et de «The Leftovers», Damon Lindelof.



La série évoque les tensions raciales aux Etats-Unis.

«“Watchmen”, le reflet de l'Amérique»

Superhéros Le showrunner Damon Lindelof a imaginé une série, diffusée à partir de lundi à 21 h 05 sur OCS, à partir des comics cultes

Une sorte de test de Rorschach géant qui ausculte la psyché américaine. «Watchmen», nouvelle série HBO, diffusée en France lundi à 21 h 05 en US + 24 sur OCS, et histoire inédite adaptée de l'univers des comics cultes d'Alan Moore et Dave Gibbons,

est sans conteste l'un des projets télévisuels les plus ambitieux de l'année. Aux manettes de cette extrapolation d'une des références absolues de la BD mondiale (lire l'encadré), le créateur de «Lost» et de «The Leftovers», Damon Lindelof.

A son arrivée à Hollywood, le cinéaste Fritz Lang a lu des comics, estimant que c'était le meilleur moyen d'appréhender la culture américaine...

Les comics, invention typiquement américaine, donnent un bon aperçu de la façon dont nous percevons le monde. On a souvent l'impression que les BD s'adressent aux enfants. Elles ne sont qu'une autre façon de raconter des histoires, beaucoup plus visuelle. **Et que dit «Watchmen» de l'âme américaine, selon vous ?**

Les comics décrivent assez fidèlement l'idéalisme, l'impérialisme, et l'exceptionnalisme, cet orgueil démesuré de l'Amérique, à travers le prisme de superhéros masqués, pas toujours consciente de ses propres défauts. Nombreux sont ceux qui voient en «Watchmen» une critique de l'Amérique, j'y vois plutôt le reflet de l'Amérique.

Pourquoi est-il pertinent de «remixer» «Watchmen» dans l'Amérique de Trump ?

«Watchmen» est pertinent aujourd'hui, comme elle l'aurait été il y a dix ans ou dans vingt ans. Même si c'est une uchronie [une reconstruction fictive de l'histoire], «Watchmen» n'a pas peur de se confronter au monde réel. Les comics étaient hantés par la menace d'une guerre nucléaire. Lorsqu'on s'est demandé quelle était l'angoisse émotionnelle la plus forte dans l'Amérique de 2019, on a tout de suite pensé aux questions raciales.

La série a pour point de départ le massacre ethnique de Tulsa (Oklahoma) en 1921...

J'ai découvert l'existence de cette tragédie en lisant un article de Ta-Nehisi Coates paru dans *The Atlantic* et intitulé «The Case for Reparations» («Arguments en faveur d'une réparation»), il y a quatre ans. Je n'en avais jamais entendu parler. Pourtant, je me

considère comme plutôt instruit ! J'ai été choqué de voir à quel point cet événement a été enterré. Ce genre de camouflage a lieu quotidiennement dans notre pays. En tant qu'homme blanc, c'était inapproprié pour moi de raconter cette histoire. Et puis, on m'a proposé d'adapter «Watchmen». Il y

«“Watchmen” montre le côté le plus laid du monde réel.»

avait moyen de le raconter dans ce contexte. «Watchmen» montre le côté le plus laid du monde réel et révèle le côté presque inattaquable du suprémacisme blanc. J'ai travaillé avec un groupe de 11 scénaristes, dont de nombreux Afro-Américains. Au lieu de parler, je me suis mis à écouter. Le résultat est visible à l'écran.

«Si vous n'aimez pas mon histoire, écrivez la vôtre», le titre du quatrième épisode est-il un message adressé au public ?

C'est une citation de l'écrivain nigérian Chinua Achebe, qui a écrit *Tout s'effondre* (éd. Actes sud). Cette citation est restée en moi depuis que j'ai lu le roman au lycée et elle m'a inspiré. Donc, j'essaie d'écrire la mienne.

Propos recueillis par Anne Demoulin

6 JOURS LE BHV / MARAIS

AUJOURD'HUI -20%

SUPPLÉMENTAIRES sur 3 produits déjà remisés*

Jeans Carhartt 79€ -30% 55,30€ **44,24€**

Boots Comptoir GL 99€ -30% 69,30€ **55,44€**

Coffret acrylique Sauer 76€ -20% 60,80€ **48,64€**

LES 6 JOURS / du 5 au 27 octobre / en magasin et sur bhv.fr

* Offre valable avec le programme de fidélité LE BHV MARAIS. Chaque jour, pendant LES 6 JOURS, (en-dehors des vendredis, samedis et dimanches à -15% supplémentaires) -20% supplémentaires sur une sélection d'articles 6 JOURS signalés, dans le magasin LE BHV MARAIS RIVOLI et bhv.fr sur les articles remisés du jour. Remise applicable sur le prix déjà remisé. Dans la limite des stocks disponibles. Non cumulable avec certaines autres offres ou avantages en cours.

Trente ans après

Les comics «Watchmen» (DC Comics), parus de 1986 à 1987, suivaient des super-héros dans une Amérique toujours présidée par Nixon en 1985, menacée d'une Troisième Guerre mondiale. La série se déroule dans le même univers, trente ans plus tard, avec pour toile de fond les tensions raciales entre Blancs et Noirs.

MONSIEUR
BARBIER
x
TERMINATOR
DARK FATE

LE 23 OCTOBRE AU CINÉMA

A L'OCCASION DE LA SORTIE DU FILM
**GAGNEZ UN VOYAGE, DES PLACES
ET DES GOODIES EXCLUSIFS SUR**

www.monsieurbarbier.com

Mr. Barbier

© 2019 20th Century Fox Film Corp.

GÉRARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE

Zucchero **SUGAR** Fornaciari

« D.O.C. WORLD TOUR 2020 »

- 7 NOVEMBRE LYON AMPHITHÉÂTRE
- 11 NOVEMBRE BORDEAUX ARKÉA ARENA
- 14 NOVEMBRE MARSEILLE LE DÔME
- 15 NOVEMBRE NICE PALAIS NIKAIÏA
- 17 NOVEMBRE PARIS ACCORHOTELS ARENA
- 1^{ER} DÉCEMBRE LILLE ZÉNITH ARENA

D.O.C. NOUVEL ALBUM DISPONIBLE LE 8 NOVEMBRE

INFOS & RÉSERVATIONS SUR **GDP.FR**
0 892 392 192 (0,40€/MIN) & POINTS DE VENTE HABITUELS

WWW.ZUCCHERO.IT

20
minutes

License n° 1009989 - Licence n° 6 - 13423 - RCS PARIS N° 388 781 586 - Conception : LOGICOMIX.COM

gérard drouot productions s.a.

La Roche ne laisse plus de marbre

Cinéma Le festival vendéen, qui se clôt dimanche, demeure méconnu en France, mais son succès est grandissant

« Thank you to the La Roche-sur-Yon Film Festival ! » L'Américain Casey Affleck n'a pas écorché le nom de la préfecture vendéenne dans sa présentation. Mercredi, son film *Light of My Life* était projeté en première française au Manège, une salle de 840 places à deux pas du centre-ville. Le long-métrage est en compétition du Festival international du film de La Roche-sur-Yon, qui fête sa dixième édition sans que grand monde, à l'échelle nationale, en ait entendu parler.

Pourtant, depuis l'ouverture lundi et jusqu'à dimanche, le programme est riche : huit films en compétition internationale, treize autres en compétition « nouvelles vagues », une flopée d'avant-premières, dont *J'accuse* de Roman Polanski et *Abominable* des studios Dreamworks. Côté stars, le public peut profiter de rencontres avec les

actrices Adèle Haenel et Bulle Ogier ou avec le comédien Lambert Wilson. « C'est un événement de découvertes, on essaie de construire une palette

« On s'adresse aussi bien aux spectateurs occasionnels qu'aux cinéphiles. »

Paolo Moretti, délégué général

très large, explique Paolo Moretti, le délégué général de l'événement. On s'adresse aussi bien aux spectateurs occasionnels qu'aux cinéphiles acharnés. » Une pincée de blockbusters, une bonne dose de films d'auteur, quelques gouttes d'œuvres plus pointues... La recette fonctionne.

En 2014, l'affluence tournait autour de 13 000 à 14 000 spectateurs. L'an passé,



F. Randanne / 20 Minutes

L'événement propose au public des avant-premières et des rencontres.

le compteur a atteint les 27 000. Mis en perspective avec les 55 000 âmes qui peuplent la ville, le score est très honorable. « On est l'un des festivals de cinéma les plus jeunes dans le panorama français mais on a un joli CV, poursuit Paolo Moretti. Quand on dit qu'on a fait les premières françaises de *Three Billboards*, *Manchester by the Sea* ou *Call Me by Your Name*, nos interlocuteurs se disent : "Ah oui, quand même !" »

Dans la librairie de la principale rue commerçante, on croise Joëlle, une pétillante bénévoles aux lunettes rouges. « Dans le coin, il y a des gens qui ne connaissent pas le festival, enfin, c'est surtout qu'ils ne veulent

pas le connaître », glisse-t-elle, d'un air consterné. Un constat que Paolo Moretti tente d'analyser : « Les premières années, un malentendu s'est installé avec une partie de la population. Progressivement, sans perdre notre identité cinéophile, on a essayé de créer le plus possible de portes d'entrée. Tous les ans, des gens me disent : "Je pensais que ce n'était pas pour moi, mais j'ai vu ce film-là et il était génial." » Balayer les clichés sur les films sélectionnés est l'un des principaux défis d'un festival qui cherche à titiller ce vilain défaut qui n'en est pas un, la curiosité. **De notre envoyé spécial à La Roche-sur-Yon, Fabien Randanne**

Créer des liens avec « 20 Minutes » et l'événement VIS!ONS

Rendez-vous Et si la rédaction de *20 Minutes* vous embarquait, le temps d'une journée, avec elle ? Cela vous tente ? Rendez-vous* le 4 décembre, à la Maison des océans, à Paris (5^e) pour VIS!ONS. L'idée ? S'immerger avec nous pour une journée d'échanges, de débats et de contenus vivants autour du thème des nouveaux liens.

L'objectif de cette journée est de proposer un temps inspirant autour de personnalités qui portent un regard nouveau sur le vivre-ensemble d'aujourd'hui ou de demain.

Le programme de la traversée ? Le matin sera réservé à nos partenaires économiques et à nos annonceurs, à qui nous proposerons des tables rondes, témoignages, keynotes ainsi qu'un atelier pratique, des interludes façon cabaret, avec un focus particulier sur l'attention, vecteur de liens. A la barre, des personnalités comme Sello Hatang, le président de la Fondation Mandela, et l'écrivaine Amanda Sthers. De quoi s'assurer un retour au port avec les chakras ouverts et des dizaines de bonnes pratiques à appliquer.

Le soir, avec nos lecteurs, nous réfléchirons aux nouvelles mobilisations autour de la protection de l'environnement, aux nouvelles définitions des relations femmes-hommes et à la régulation des réseaux sociaux. Cette édition se clôturera par un showcase de la rappeuse Chilla et des échanges avec les journalistes de *20 Minutes*, qui couvriront l'événement à vos côtés.

Armelle Le Goff, directrice de la rédaction

* Pour s'inscrire : visions.20minutes.fr.



L'événement se tient le 4 décembre à la Maison des océans à Paris (5^e).

Alice Meitegnier

SOCIOLOGIE

Une nouvelle façon d'honorer les êtres chers

1^{er} et 2 novembre

Les nouvelles générations souhaitent célébrer les jours dédiés aux êtres disparus dans un esprit moins formel, plus joyeux et convivial, adapté des festivités mexicaines.



Une autre philosophie de vie

Aujourd'hui, les Français aspirent à voir autrement la fête des Morts et à se souvenir des disparus dans la joie et la convivialité. En effet, 57 % d'entre eux souhaiteraient se remémorer les bons moments partagés avec leurs proches disparus lors d'une occasion festive tandis que 64 % aimeraient que leurs descendants célèbrent leur souvenir lors d'un moment festif et joyeux*. Ainsi que l'explique le sociologue Tanguy Châtel, « les nouvelles générations cherchent à s'affranchir radicalement des précédentes en redéfinissant, notamment, leur rapport à la mort et à leurs morts. L'austère révérence devant la mort semble céder aujourd'hui le pas devant le désir plus vif de vouloir plutôt célébrer la vie ». C'est pour répondre à ces attentes que Lajoiedesfleurs.fr propose de nouveaux codes inspirés du Día de los Muertos mexicain.

DIY pour une célébration fleurie

Avec les fleurs préférées du disparu, créez un autel inspiré des calaveras, les têtes de mort mexicaines.

1. Disposez des vases et des coupes de différentes tailles et hauteurs sur une cheminée ou un buffet.
2. Répartissez les fleurs en variant couleurs, formes et styles de compositions.
3. Allumez une bougie qui symbolise les deux mondes.

Retrouvez d'autres DIY pour réaliser couronnes, chapeaux ou encore maquillages sur Lajoiedesfleurs.fr

Se souvenir des défunts autrement, dans la joie et la convivialité.

Des fleurs pour célébrer la vie

Pour une fête des Morts, esprit Día de los Muertos, invitez vos amis et dessinez un sourire sur votre visage avec un maquillage inspiré des calaveras. Et, surtout, conviez les fleurs, lien entre le monde des vivants et celui des défunts, en les disposant, par exemple, en autel moderne ou en couronne sur votre tête. Pour changer des traditionnels chrysanthèmes, tout en apprenant à associer les différentes couleurs, textures et variétés existantes, demandez conseil à votre fleuriste qui vous orientera sur les choix les mieux adaptés à vos créations.



Pour plus d'infos et d'autres idées DIY, rendez-vous sur Lajoiedesfleurs.fr

«Je suis un pur produit nancéien, un Lorrain»

Musique Le rappeur **Kikesa** sort son premier album, «Puzzle», ce vendredi

«Aujourd'hui je n'ai rien à prouver, j'arrive et j'ai la chance de faire tout ce que j'aime.» Avant la sortie de son premier album, *Puzzle*, ce vendredi, Kikesa n'est pas stressé. Jeune espoir du rap hexagonal, ce Lorrain d'origine accueille chaque jour avec une joie non dissimulée et attend avec impatience son premier Olympia à Paris (9^e), le 26 octobre. «Je suis trop content, la vie est incroyable, j'ai hâte d'être demain!» s'exclame auprès de *20 Minutes* celui qui n'hésite pas à se qualifier de «chat fou». Le secret du rappeur pour conquérir le rap game hexagonal? Un savant cocktail de légèreté, de fun et de rigueur, le tout relevé à la sauce nancéienne.

Avant de débiter de la punchline, Kikesa (du verbe «kicker», rapper) se destine à être comptable. Mais, avec



Cyprien Delire

L'artiste va se produire à l'Olympia, à Paris, le 26 octobre.

sa bande de potes, il a l'idée de s'essayer au rap avec un rendez-vous hebdomadaire, «Dimanche de hippie». Il balance ainsi à chaque fin de semaine une nouvelle vidéo sur YouTube. En juillet 2018, le youtubeur Seb la Frite

le propulse sur le devant de sa chaîne, en dévoilant son coup de cœur pour le rappeur. «Il y a eu un avant et un après», reconnaît l'artiste.

Un fil rouge relie les pièces de son album *Puzzle* : un sens du placement et un souci de diction. «J'ai écrit beaucoup de musiques de l'album sur le clic du métronome. Le placement et la rythmique sont très importantes. Je fais très attention au fait que les gens comprennent tout ce que je dis.»

«J'ai presque l'accent!»

Et Nancy dans tout ça? A l'image d'Orelsan (Caen) ou de Bigflo et Oli (Toulouse), Kikesa a-t-il toujours en tête la ville qui l'a vu grandir? «Je suis un pur produit nancéien, un Lorrain, j'ai presque l'accent! affirme-t-il. C'est d'autant plus gratifiant de se dire que, aujourd'hui, on arrive à exister à Paris en venant de Nancy. C'est une ville fantastique avec des gens fantastiques! Ils auraient dû la mettre en capitale de la France! C'est plus proche de l'Europe, donc ça aurait simplifié les échanges.»

Clio Weickert

Des zombies à mourir de rire

«Little Monsters» Les zombies sont malins. Ils trouvent toujours de nouvelles façons de terrifier le spectateur. La comédie d'horreur *Little Monsters* d'Abe Forsythe est projetée ce vendredi à 20 h dans une poignée de salles CGR avant d'être disponible à la télé en VOD à partir du 31 octobre, à point nommé pour Halloween. Une maîtresse d'école incarnée par Lupita Nyong'o, vue dans *Us* (2019) de Jordan Peele, doit protéger ses élèves lors de la visite d'une ferme alors que des morts-vivants en feraient bien leur casse-croûte. Le dynamisme de la comédienne fait des étincelles tandis qu'elle affronte les créatures affamées.

C'est au cours d'une sortie scolaire avec son fils que le réalisateur a eu l'idée de ce film. «Je le décris comme *La vie est belle* avec des zombies», explique-t-il. A l'instar du père joué par Roberto Benigni dans son film de 1997, les adultes de *Little Monsters* font passer l'invasion des zombies pour un jeu. Ils espèrent ainsi protéger les enfants d'une réalité sanglante à grand renfort de chansons et de blagues. Le résultat : une fantaisie gore à l'humour très noir.

Caroline Vié

THE WALKING DEAD SAISON 9

LA FNAC AIME

En DVD, Blu-ray™ et Intégrale saisons 1 à 9 dès le 23 octobre



Season 9 © 2019 AMC Film Holdings, LLC. All Rights Reserved.
© 2019 Twentieth Century Fox Home Entertainment, LLC. All Rights Reserved.
RCS Créteil 775 661 590

fnac

AMC STUDIOS eOne FOX

SAISON 10
DES MAINTENANT
OCS

20
minutes

RMC
INFO TALK REPORT

© 2019 AMC Film Holdings, LLC. All Rights Reserved. © 2019 Twentieth Century Fox Home Entertainment, LLC. All Rights Reserved. RCS Créteil 775 661 590

MONOPRIX

Y'EN A POUR

TOUT LE GRATIN

LE CHOU-FLEUR ORIGINE FRANCE CHEZ MONOPRIX

JUSQU'AU 20 OCTOBRE*

1€ LA PIÈCE
CHOU-FLEUR
ORIGINE
FRANCE

* Le 20 octobre, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. Monoprix - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - ROSA PARR - Pré-presse : elpev

La Toussaint, ça marche à mort

Citrouille La période autour de Halloween est devenue le temps fort des parcs d'attractions

A la Toussaint, « frisson » rime avec « filon » pour les parcs d'attractions. Du Futuroscope au Parc Astérix en passant par la Mer de sable, aucun n'échappe à la tradition de Halloween. Puisque c'est bien cette fête païenne venue des îles anglo-celtes qui fait la force de la période automnale. Initiée par le géant du genre, Disneyland Paris, la thématique horripilante bat son plein dans les parcs d'attractions de



Les parcs d'attractions mettent le paquet pendant la Toussaint.

« Nous n'hésitons pas à aller dans le trash pour plaire à un public plus averti. »

Marion Lardic, Parc Astérix

l'Hexagone depuis les années 2000. Les chiffres parlent d'eux-mêmes. « En 2018, nous avons atteint le record du parc avec 162 000 visiteurs pour la seule période de la Toussaint », explique Jérôme Neveux,

responsable presse du Futuroscope. Chez Astérix, même constat : « Sur les vingt jours de la Toussaint, le parc réalise sa plus grosse affluente de l'année avec 330 000 visiteurs », affirme Marion Lardic, porte-parole du parc de loisirs. « Depuis quelques années, la plupart des structures clôturent la saison juste après les vacances de la Toussaint, c'est donc la dernière occasion de finir sur une belle année », explique Laurent Gatignol, rédacteur en chef du site Parc attraction loisirs.

Décorations, animations, attractions, les parcs investissent massivement. « A l'occasion de la Toussaint, le Futuroscope multiplie son budget par dix », confie Jérôme Neveux. L'objectif ? Plonger le visiteur dans un univers à la fois éphémère et époustoufflant. Sous la forme d'une thématique tout entière comme avec « Peur sur le parc » chez Astérix ou d'une attraction iconique comme le « Phantom Manor » de Disney. Côté visiteurs, que l'on soit fidèle ou novice, la formule de l'horreur

séduit. « Ça nous donne l'impression de redécouvrir le parc », confie Alexandre, 28 ans, grand habitué des temples de l'amusement. « A cette période, on ne fait pas les mêmes choix d'attractions : on déserte un peu les manèges à sensation pour les maisons hantées et les trains fantômes », ajoute-t-il. Certains parcs profitent de la période pour conquérir un public plus âgé. « Halloween permet de s'adresser à des adolescents par le biais d'ouvertures nocturnes ou d'attractions interdites aux moins de 16 ans », explique Laurent Gatignol. « C'est une période pendant laquelle nous n'hésitons pas à aller dans le trash pour plaire à un public plus averti », ajoute Marion Lardic. Avec ce public plus nombreux, les horaires d'ouverture s'élargissent et les effectifs gonflent. Notamment ceux des comédiens, qui vivent une pression particulière pendant cette période : « C'est épuisant, ce sont d'énormes journées », raconte une ancienne employée de parcs souhaitant rester anonyme. Elle ajoute que, avec chaque Toussaint, « on attend beaucoup plus de monde et donc beaucoup plus de nous ». Une charge de travail effrayante, en somme.

Camille Poher

VOTRE SOIRÉE TÉLÉ

20 minutes aime l'ultime saison de « The Good Place », délirant voyage dans l'au-delà, sur Netflix

<p>TF1</p> <p>21 h 05 Musique</p> <p>THE VOICE KIDS Présenté par Nikos Aliagas et Karine Ferri. Nikos Aliagas et Karine Ferri vous donnent rendez-vous pour la demi-finale de cette sixième saison de « The Voice Kids ».</p>	<p>france.2</p> <p>21 h 05 Téléfilm</p> <p>BORDERLINE D'Olivier Marchal, avec Bruno Wolkowitch. Blain, chef de la BRB, est arrêté par la police des polices pour association de malfaiteurs, trafic de stupéfiants, vol en réunion et détournement de scellés.</p>	<p>france.3</p> <p>21 h 05 Magazine</p> <p>LA BOÎTE À SECRETS On a tous des secrets que l'on garde enfouis au plus profond de nous. Faustine Bollaert dévoile les secrets de Marc Lavoine, Lio et Slimane au cours d'une soirée exceptionnelle.</p>	<p>CANAL+</p> <p>21 h Film</p> <p>ASTÉRIX, LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE 2018. France. A la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village.</p>	<p>france.5</p> <p>20 h 50 Magazine</p> <p>LA MAISON FRANCE 5 Dans ce numéro, c'est l'occasion de découvrir de magnifiques villages en Drôme provençale, enfouis aux pieds des montagnes ou perchés sur les collines... Bienvenue à Mirmande !</p>	<p>6</p> <p>21 h 05 Série</p> <p>BULL « Autopsie d'un meurtre ». Un avocat demande la réouverture d'une affaire datant d'il y a plusieurs années. Une médecin légiste est alors arrêtée, accusée de falsification de preuves.</p>
<p>arte</p> <p>20 h 55 L'EMPREINTE DES TUEURS D'Urs Egger, avec Heino Ferch, Verena Altenberger. 22 h 25 CHIPPENDALES « A qui profite le strip ? »</p>	<p>G8</p> <p>21 h 05 ANIMAUX À ADOPTER, NOUVELLE FAMILLE POUR UNE NOUVELLE VIE 22 h 30 ANIMAUX À ADOPTER, NOUVELLE FAMILLE POUR UNE NOUVELLE VIE</p>	<p>W9</p> <p>21 h 05 ENQUÊTE D'ACTION « Normandie en alerte : les pompiers et le Samu en première ligne ». 23 h ENQUÊTE D'ACTION Magazine.</p>	<p>TMC</p> <p>21 h 15 CASTLE Avec Nathan Fillion. « Une rose pour l'éternité ». 22 h 55 CASTLE Avec Nathan Fillion. « Le troisième homme ».</p>	<p>TFX</p> <p>21 h 05 UN AN DE MARIAGES ET DE FÊTES GITANES « Des mariages hors du commun ». 22 h 50 CES INCROYABLES MARIAGES GITANS</p>	<p>M6</p> <p>21 h 05 R.I.S. POLICE SCIENTIFIQUE Avec Pierre-Loup Rajot. « A fleur de peau ». 22 h 05 R.I.S. POLICE SCIENTIFIQUE « Météore express ».</p>



MOVE BEYOND*

AU-DELÀ DE L'ÉCOLE

Avec plus de 70 destinations en Asie
et en Australie, nous vous ouvrons
les portes d'un monde de savoir.



*DÉPASSEZ VOS FRONTIÈRES

www.cathaypacific.fr

 **CATHAY PACIFIC**
MOVE BEYOND

Horoscope



Bélier du 21 mars au 20 avril
Ne tentez pas de maîtriser la situation. Absorbé par votre travail, vous remettez à demain certaines tâches.



Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous avez tendance à en demander beaucoup trop à votre partenaire. Concernant une offre, décidez-vous.



Gémeaux du 22 mai au 21 juin
L'union fait la force, ne l'oubliez pas. Ainsi, vous serez plus sûr de vous. Exposez vos idées à vos supérieurs.



Cancer du 22 juin au 22 juillet
Un climat idyllique règne sur vos amours. Au travail, vous affichez un bel esprit d'entreprise.



Lion du 23 juillet au 23 août
Des discussions professionnelles sont en perspective. N'hésitez pas à coopérer, vous ne le regretterez pas.



Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous vous démenez pour faire plaisir à vos enfants et à votre partenaire. Les affaires devraient être prospères.



Balance du 24 sept. au 23 octobre
Quel que soit votre statut amoureux, vous aspirez surtout à vous isoler. Certains dossiers se compliquent.



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Des conflits d'autorité sont possibles. Le climat familial risque d'être agité. Vos finances vous donnent du souci.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Votre charme est au beau fixe. Vous pourriez développer vos activités en surveillant les chances à saisir.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Vous lancez ce jour des discussions constructives, qui vous ouvriront certaines portes.



Verseau du 21 janv. au 18 février
Les liens amoureux que vous tissez regorgent de tendresse. Au travail, votre efficacité est appréciée.



Poissons du 19 février au 20 mars
Mettez certaines questions à plat pour assainir une situation complexe. Gare aux conflits avec les autorités.



Cerf-panthère pas avant midi
Cessez de conclure vos e-mails par « cordialement », espèce d'hypocrite.

Retrouvez l'horoscope complet sur le site et nos applis.

Mots fléchés N°4832

Sports en tout genre

RÉGULATEUR AMBIANT ENGIN À VOILE	ÉPREUVE À OBSTACLES BALLE RAPIDE	LIGUE DE BASKET VÉLO ACROBATIQUE C'EST MAIGRE	OBLIGATION D'ALLER VIVRE AILLEURS	POMME EN CHANSON (D')	DISCIPLINE SUR UN FIL HÉROS À COMPLEXE	
ÔTA L'EAU DU BATEAU PASSÉ À LA MEULE			IL VIT AU MILIEU DE L'EAU CONFER EN PETIT	IL CHEMINE PARMIS DES ÉPIS PRÈS DE		
			EXPLICATION D'UN MYSTÈRE		RENFORCE UN OUI	
EST LIBRE EN PARAPENTE	SE PRATIQUE SUR DES ROULEAUX ÉTANG			COUPE DE PANTALON		
					C'EST DU PLOMB C'EST-À-DIRE...	
À ELLE AU BAS D'UNE ADDITION					NE LAISSE AUCUN DOUTE SUR LE LIEU	MAUVAIS GARÇON QUI EN IMPOSE
ROULE SUR LES BOSSSES	BRUIT À RÉPÉTITION					
					AMAS D'OBJETS PARTIE DE TENNIS	ARRÊTES DE T'OPPOSER COLONIE AILÉE ÉQUIDÉ
L'ART DE GRIMPER AUX MURS	ALLIÉ CELA DEMANDE DE L'ÉLAN				POISSON ROUGE FIGURE DE JEU	
HOMME D'ISTANBUL	CONTENU D'UN PROPOS RACING-CLUB					
			CAPITALE POUR DES GENS DU NORD			
FORMULE AVEC BOISSON				AVEC LUI, RIEN N'EST IMPOSSIBLE		

Sudoku N°4001

Facile

			2	5	6			9
9	1							5
			4			8	3	7
8	3	1		4			6	5
	7	1		8			2	
2	5	7		9			8	3
			8			3	9	2
4	5						7	
			6	7	2			1

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

Solution du sudoku n°4001

2	6	4	9	8	1	7	3	5
1	5	9	4	7	3	6	2	8
8	7	3	6	5	2	1	9	4
5	3	2	8	1	4	9	7	6
7	1	6	2	9	5	4	8	3
4	9	8	7	3	6	5	1	2
6	4	7	1	2	8	3	5	9
9	2	5	3	6	7	8	4	1
3	8	1	5	4	9	2	6	7



G. Bouys / AFP

avec vous

Podcast

Le sport déboule dans « Minute Papillon Plus! » à 14h30.



3^e marque de presse française
22,1 millions d'utilisateurs par mois
1^{er} quotidien avec 3800000 lecteurs
(ACPM ONE Global 2018 V3, ONE 2017)
24-26, rue du Cotentin, CS 23110,
75732 Paris Cedex 15. E-mail : info@20minutes.fr
Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10

Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Société d'investissements et de participations (Sipa), Rossel France investissement
Président, directeur de la publication : Frédéric Daruty
Directrice de la rédaction : Armelle Le Goff

Impression : L'imprimerie, Midi Print, Rotogaronne, Rossel Printing Company, Imprimeries IPS, RPI, CILA. Imprimé sur du papier produit en France, Belgique et Espagne, à partir de 60 % à 100 % de fibres recyclées, papiers porteurs des écolabels FSC ou PEFC ou Ecolabel européen, etc. 442 kg de CO₂ émis par tonne de papier distribué.

© 20 Minutes France, 2019.
Dépôt légal : à parution
N°s ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



ONE NATION
PARIS
OUTLET

DU 19 OCTOBRE
AU 3 NOVEMBRE



Agence pueblo - Photo: David Ken - RCS One Nation Paris 398 733 732

REMISES SUPPLÉMENTAIRES SUR LES PRIX OUTLET*

ARMANI OUTLET LIU JO s a n d r o PARIS ZADIG & VOLTAIRE
SCOTCH & SODA AMSTERDAM COUTURE *Galerias Lafayette* L'OUTLET maje CLAUDIE PIERLOT
DIESEL new balance. THE KOOPLES PARIS Et bien d'autres...

NOUVEAU !
PARA ONE
La Parapharmacie Lafayette XXL
Prix bas tous les jours



Zone Commerciale Plaisir - Les Clayes / 1 rue du Président Kennedy 78340 Les Clayes-sous-Bois Ouvert 7/7 du dimanche au vendredi 11h-20h et le samedi 10h-20h / onenation.fr



*30% remise minimum garantie et jusqu'à 70% par rapport aux prix de ventes conseillés dans les réseaux traditionnels, selon les périodes et les magasins. Liste des magasins participants sur onenation.fr. Photographie retouchée

Fleur bleue ou grands Bleus ?

Rugby Face au pays de Galles, en quart du Mondial, un énorme défi attend les Bleus

« Les Gallois, on les connaît, ils ne lâchent rien jusqu'au bout. » C'est la phrase à la mode du côté français. La faute à un dernier match marquant entre les deux équipes – qui se retrouvent dimanche en quart du Mondial – qui s'était soldé par une victoire du XV du Poireau (19-24). « Si on regarde ce match, on se souvient qu'il y a 16-0 à la mi-temps, raconte le sélectionneur, Jacques Brunel. Le pays de Galles ne change pas de stratégie. Sauf que nous commettons des erreurs et on leur donne le contrôle de la partie. »

« Il faut de la vitesse et réussir à jouer debout pour trouver des brèches. »

Imanol Harinordoquy,
ancien international français

Ce qu'on croit accidentel est en fait le schéma-type des matchs des Bleus, pas loin de reproduire le chef-d'œuvre face à l'Argentine et aux Tonga. S'ils ne jouent que quarante minutes contre les Gallois, le vol retour pour Roissy peut déjà être réservé. La bonne nouvelle, c'est que tous semblent conscients du problème. « Il faut être plus constants sur quatre-vingts minutes, gommer les erreurs vues sur la phase de poules pour ne pas se remettre en danger », préconisait le demi de mêlée Baptiste Serin. Être constant, c'est savoir gérer temps forts et temps faibles. Mais la France en



En février, les Gallois s'étaient imposés en France, après avoir été menés 16-0.

est-elle capable ? La réponse de Brunel laisse perplexe : « Je ne pense pas qu'on ait progressé sur la maîtrise, mais on va essayer de retenir la leçon. » Alors, puisqu'on a du mal à gérer, autant dynamiter en continu. « La vitesse sera la clé du match, assure le centre Gaël Fickou. Dès que tu mets de la vitesse, que tu gagnes tes duels et que tu alternes jeu à la main et jeu au pied, l'adversaire est en difficulté. »

Le théorique est maîtrisé. Pour la pratique, c'est une autre histoire. Car, en face, les Gallois n'ont qu'un truc en tête : ne pas rater leur début de match. Pour couronner le tout, leur défense est une muraille. « Défensivement, ils sont capables de réaliser des séquences de

défense à 5 m de leur ligne sans rien lâcher, c'est impressionnant, analyse l'ex-international Imanol Harinordoquy. Il faut de la vitesse et réussir à jouer debout pour trouver des brèches. »

La principale faiblesse galloise résidera dans son état de fraîcheur. Alors, autant insister dessus. Jonathan Davies et Dan Biggar, victime de deux commotions, seront là, mais ont été un temps incertains. « Ça sera peut-être une zone [celle de Biggar] à prioriser, commentait Grégory Alldritt. Mais il faut se méfier, c'est le genre de joueur qui sera très bien épaulé par sa troisième ligne et des centres costauds, aussi. » Vraiment compliqué, ce quart. **De notre envoyé spécial au Japon, William Pereira**

Les bases d'une équipe intraitable

Avant d'en découdre avec les Bleus, le pays de Galles reste sur une série de neuf victoires en autant de matchs officiels disputés cette année. « Nous ne sommes jamais aussi forts que lors des grands matchs », résumait le capitaine Alun Wyn Jones. Cette auto-estime contrôlée provient de la foi inébranlable des joueurs dans ceux qui tiennent la baraque.

► **Warren Gatland.** En douze ans à la tête du XV du Poireau, le sélectionneur a réussi trois fois le Grand Chelem lors du Tournoi des VI Nations, a atteint la demie du Mondial en 2011 et a même mis les Gallois en tête du classement mondial. Gatland quittera son poste

à la fin de l'odyssée nippone, mais le plus tard sera le mieux. « Ce serait incroyablement triste de le voir partir dimanche », indique le coach des skills, Neil Jenkins.

► **Josh Adams.** Avec cinq essais au compteur, l'ailier est comeilleur marqueur du Mondial. Le Gallois n'est plus qu'à trois longueurs du record sur une Coupe du monde. Pas titulaire il y a un an, Adams tourne à 0,5 essai par match depuis ses débuts internationaux.

► **Josh Navidi.** Joueur le jour, DJ à ses heures perdues, le Gallois aux dreads, dont le frère a joué le coiffeur (non officiel) avant d'affronter l'Australie, a de nombreuses facettes. Dont celle d'être un troisième ligne redoutable. **W.P.**



Josh Navidi, le troisième ligne gallois.

Ligue 1 – 10^e journée

Vendredi : Nice-Paris

Samedi : Lyon-Dijon, Metz-Nantes, Angers-Brest, Toulouse-Lille, Reims-Montpellier, Nîmes-Amiens

Dimanche : Bordeaux-Saint-Etienne, Monaco-Rennes, Marseille-Strasbourg

Classement

		Pts	Diff.
1	PARIS	21	+13
2	Nantes	19	+4
3	Angers	16	+1
4	Bordeaux	15	+5
5	Lille	15	+4
6	Reims	14	+4
7	Montpellier	14	+2
8	Marseille	13	-1
9	Nice	13	-1
10	Rennes	12	+1
11	Amiens	11	-2
12	Brest	11	-3
13	Saint-Etienne	11	-5
14	Lyon	9	+5
15	Nîmes	9	-2
16	Monaco	9	-4
17	Strasbourg	9	-4
18	Toulouse	9	-6
19	Dijon	8	-5
20	Metz	8	-6

20 secondes

Le PSG à Nice sans Neymar, ni Gueye. Confronté aux absences de multiples joueurs majeurs, Paris se rend à Nice ce vendredi (21 h), avec un effectif affaibli. Le coach du PSG, Thomas Tuchel, espère néanmoins compter sur les retours de Mbappé et Cavani en attaque.



Federer sera bien à Roland-Garros en 2020. On commence à voir clair dans le calendrier du Suisse pour la saison prochaine. Après avoir annoncé sa participation aux JO de Tokyo, l'ancien n°1 mondial a assuré, sur CNN, qu'il disputerait bien le tournoi parisien en mai.

Une lésion cérébrale emporte un boxeur. Patrick Day (27 ans), tombé samedi lors d'un combat, est mort des suites d'une lésion cérébrale. Il est le 3^e boxeur pro à mourir cette année après un duel.

DÉMARRER > VENDRE > DÉVELOPPER > GÉRER >

**Le jour où votre produit
s'échange autant
que les mots croisés
de 20 Minutes,
votre obstination aura
eu le dernier mot.**

Développons l'activité qui vous grandit



Une page historique de plus à écrire

Rugby Qualifié pour la première fois en quarts, le Japon ne veut pas se reposer sur ses lauriers

Une surprise pour le monde entier et un saut dans l'inconnu. Après leur brillante campagne de poules, jalonnée de victoires inattendues contre l'Irlande puis l'Écosse, les Japonais ont déjà ré-écrit leur histoire en assurant leur présence, pour la première fois, en quarts de finale de la Coupe du monde.

« On n'y va pas juste pour faire un bon match et perdre à la fin. » Michael Leitch,

capitaine de l'équipe japonaise

En plus d'une starification quasi instantanée pour ces hommes dont la majorité du public japonais ignorait les noms il y a encore un mois, les Brave Blossoms ont imprimé leur marque dans le monde de l'Ovalie en se hissant au septième rang mondial. L'objectif des quarts, fixé avant le début de la compétition, étant



A l'image de leur capitaine, Michael Leitch, les Japonais sont ambitieux.

désormais atteint, les Nippons feront face à deux tâches extrêmement difficiles, dimanche : battre l'Afrique du Sud et résister à la tentation de se reposer sur leurs lauriers.

« On est désormais entrés dans l'histoire, mais c'est ce qui nous attend ensuite qui est important », note le capitaine, Michael Leitch, « visage » de l'équipe, qui ne peut plus sortir de l'hôtel pour boire un café sans être assailli par les fans. Pour prendre du recul, Leitch avait prévu de rencontrer d'anciennes

stars des All Blacks pour discuter de leur expérience de winners. Il a aussi pu échanger avec le capitaine de l'équipe japonaise de foot qui, au Mondial 2002, avait marqué l'histoire en dépassant le stade des poules. « Ce qu'il m'a dit, raconte Leitch, c'est qu'ils pensaient avoir atteint leur objectif, et ils ont fêté ça jusqu'au début de la semaine suivante. » Avant de se faire sortir par la Turquie. Au soir de la victoire contre l'Écosse, le troisième ligne avait déjà prévenu d'un changement de mentalité dans

Les Boks se méfient

L'Afrique du Sud est consciente du challenge qui l'attend. La possibilité de retrouver le Japon « était un peu effrayante », avouait déjà le sélectionneur, Rassie Erasmus, fin septembre.

l'équipe : « On n'y va pas juste pour faire un bon match et perdre à la fin. On sera là pour gagner. » Ce leitmotiv n'était pas une évidence, il y a quelques années. Eddie Jones, le coach qui a mené le Japon à l'exploit contre les Boks en 2015, s'était battu contre « l'état d'esprit de l'équipe, heureuse d'essayer et de perdre. S'ils étaient battus 50-25, tout le monde applaudissait et souriait parce que la défaite était acceptable. » Le mot d'ordre sera de rester groupés, et « de ne pas dévier de notre plan de jeu », indique le n° 9 Kaito Shigeno. Face à la puissance sud-africaine, le Japon a confiance en son atout : une condition physique optimale de ses joueurs, affûtée par deux cent quarante jours d'entraînements harassants. Le jeu en vaut la chandelle. **De notre correspondant au Japon, Mathias Cena**

YONEX INTERNATIONAL FRANCE BADMINTON

HSBC BWF World Tour Super 750

**DU 22 AU 27 OCTOBRE 2019
PARIS COUBERTIN**

RÉSERVATIONS

WWW.YONEXIFB.COM

Système Rapido®, couchage 140, matelas 17 cm HR 30 kg/m², sommier lattes de bois, coffre de rangement, plus de 50 coloris.

L172 x P95 x H90, présenté en tissu Falcon (100% polyester), fabriqué à la main en Italie. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.

Canapé-lit
Topper Edition
1100€



Canapé-lit
Topper Duo
1390€

Système Rapido®, couchage 140, matelas 13 cm HR 30 kg/m².

L170 x P95 x H91, présenté en tissu Linea 15 (100% polyester), fabriqué à la main en Italie, nombreux coloris. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.



LE PLUS GRAND ESPACE
CANAPÉS-LITS À PARIS

Jusqu'au 31/10 : **livraison offerte Paris-RP**

Tous nos canapés-lits sont avant tout des lits canapés, équipés de matelas de 13 ou 17 cm, de sommiers métalliques ou à lattes de bois. Distributeur officiel Diva, Steiner, Duvivier, Milano Bedding...

Système Rapido®, entièrement déhoussable, couchage 140 lattes de bois, matelas 17 cm HR 30 kg/m², range-oreillers, 2 coussins déco assortis, nombreux coloris.

L173 x P91 x H90, pieds alu ou bois, présenté en tissu Calipso 24 (54% PL 46% PP), fabriqué à la main en Italie. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.

Canapé-lit
Topper Sofa Bed
1190€



Canapé-lit
The Topper
1090€

L175 x P92 x H85, pieds bois, présenté en tissu Matrix Lime 11 (100% polyester). Fabriqué à la main en Italie. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.



EspaceTopper®

Maison familiale depuis 1926

CANAPÉS, LITERIE, MOBILIER : 3000 M² D'ENVIES !

www.topper.fr

PARIS 12° • 7J/7

54 cours de Vincennes, 01 40 21 87 53, M° Nation

PARIS 15° • 7J/7

63 rue de la Convention, 01 45 77 80 40, M° Javel ou Boucicaut

Canapés fixes, literie, armoires lits, dressings, gain de place, mobilier contemporain : toutes nos adresses sur www.topper.fr

2 millions de clients.*

Oui, ça devrait en laisser
plus d'un sans voix.

*2 millions de clients atteints depuis septembre 2019.



La banque qu'on a envie de recommander.