



minutes

ÉDITION NUMÉRIQUE



A. Gelebart / 20 Minutes

### Fiscalité

Quels crédits et réductions d'impôt pour les Français ? P.2

### Solidarité

Les associations composent avec la baisse des dons P.4

### Médias

Les « gilets jaunes » et la « suspicion de la manipulation » P.7



M. Majchrzak / AFP

### Basket

Erdogan, l'adversaire le plus craint par Enes Kanter P.10



R. Gamba / Nexus VI

### Vidéo

Des youtubeurs zappent le diktat du clic et misent davantage sur la générosité des abonnés P.8



Libon en Facebook live, mercredi Retrouvez le dessinateur, vers 11 h.



Reveill-Beaumont / Sipa

Mardi 15 janvier 2019

<https://www.20minutes.fr>

Edition spéciale

## GRAND DÉBAT NATIONAL

# Y aller ou non, y a débat

Pour tenter de sortir de la crise sociale, Emmanuel Macron lance, ce mardi, le grand débat national. Enthousiastes, incertains ou méfiants, les lecteurs de « 20 Minutes » sont divisés sur l'éventualité de participer à ces discussions. P.3

Carl Hocquart / Sipa

Imprimé sur papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le ou recyclez-le. Merci !

**RAJA** PRÉSENTE  
L'ART DE L'EMBALLAGE  
FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE  
ANGOULÊME

PARIS - ANGOULÊME  
2H AVEC TGV INOUI

france-tv | intèr | 20 minutes | Le Point | Korbi

Ventes et informations dans les gares, boutiques SNCF, par téléphone au 3635, auprès des agences de voyages agréées SNCF.



# ANGOULÊME

46<sup>e</sup> ÉDITION [bdangouleme.com](http://bdangouleme.com) 24 > 27 JANVIER 2019

PUBLICITÉ

# L'acompte est-il bon, ou presque ?

**Fiscalité** Le versement des réductions et des crédits d'impôt entre en vigueur dans le cadre du prélèvement à la source

Garde d'enfants, employé à domicile ou encore don aux associations... Le fisc va verser un acompte de 60 % à tous les contribuables qui ont droit à une réduction ou à un crédit d'impôt sur la base de leur déclaration (sur les revenus 2017) remplie l'an passé. Cet acompte concerne les crédits d'impôt pour emploi à domicile et/ou garde de jeunes enfants ou encore les réductions d'impôt liées aux dons et aux investissements locatifs (Scellier, Duflot, Pinel). Ce dispositif, estimé à 5,5 milliards d'euros par Bercy, va profiter à 8,8 millions de Français, qui vont recevoir l'argent par virement bancaire. Mais la mesure et ses subtilités nourrissent les craintes.

**Si vous avez cessé toute activité qui vous donnait droit à un crédit d'impôt, il faudra rembourser.**

➤ **J'ai fait un don ou employé une personne à domicile en 2017, mais pas en 2018.** On peut tromper une personne mille fois, mais on ne peut pas tromper le fisc. Si vous avez arrêté



Le ministre des Comptes publics, Gérald Darmanin, a écrit à toutes les personnes imposables concernées.

de donner à une association l'année dernière, ou cessé toute autre activité qui vous donnait droit à une réduction ou à un crédit d'impôt, il faudra rembourser l'acompte perçu. Ce remboursement sera réclamé en septembre 2019, une fois que votre déclaration de revenus annuelle aura été traitée.

➤ **J'ai commencé à faire un don ou à employer quelqu'un à domicile en 2018.** Vous allez bénéficier d'un versement d'argent, à condition d'être patient. Vous devrez déclarer ce don ou cet emploi à domicile dans votre

déclaration de revenus 2019. Si vous êtes éligible à une réduction ou à un crédit d'impôt, cette somme vous sera versée en septembre. Afin d'éviter ce décalage pour les années à venir, le ministre des Comptes publics, Gérald Darmanin, qui a écrit à tous les contribuables concernés, a expliqué qu'une mission de réflexion était en cours pour savoir s'il était possible d'intégrer ces changements fiscaux au moment où le contribuable engage la dépense.

➤ **Des associations inquiètes.** Une baisse inédite des dons a été déplorée

par les associations (*lire aussi P.4*). Les dons ouvrent droit à une réduction d'impôt de 66 à 75 % selon les cas, et ce dans la limite de 20 % du revenu imposable. « Nos donateurs expliquent qu'ils reportent leurs dons car ils sont perdus du point de vue fiscal, entre la CSG et le prélèvement à la source », déclare Christophe Leroux, directeur de la communication de la Ligue contre le cancer, qui enregistre une chute de huit millions d'euros de ses dons par rapport à 2017. Le versement de l'acompte suffira-t-il à rassurer les donateurs ? **Nicolas Raffin**

## La météo en France



### Soleil et nuages partagent le paysage

La France est coupée en deux, ce mardi. Du Sud-Ouest aux Ardennes en passant par la Bretagne et le Nord, la grisaille domine. De la Méditerranée à l'Alsace en passant par les Alpes et la Corse, le soleil brille. Les températures, elles, sont de saison.



## Le centre de traitement des amendes de Rennes a bien du mal à verbaliser

**Dégradations** C'est un endroit plutôt secret où défilent des milliers de photos prises, chaque jour, par des radars automatiques. Mais avec les « gilets jaunes », le centre national de traitement des infractions routières de Rennes connaît une baisse d'activité. En cause ? La dégradation de radars, brûlés ou vandalisés. D'après le ministère de l'Intérieur, « 60 % des radars routiers » de l'Hexagone ont été dégradés.

**Bientôt le chômage technique ?** Depuis le début du conflit social, les agents chargés de contrôler la qualité des images ont dû écarteler de nombreux clichés. « Il y a des moments où on n'a que des images noires, résume une salariée du centre de traitement des amendes. On doit tout rejeter. »

D'après nos informations, le taux de refus dépasserait actuellement les 50 %. « Et ça va en se dégradant », poursuit cette salariée. La centaine de salariés peinerait à s'occuper. « On arrive à un stade où on n'a plus de boulot. Dès cette semaine, on risque d'être au chômage technique », concède-t-elle. L'Agence nationale de traitement automatisé des infractions confirme, de son côté, « qu'une part des messages reçus est inexploitable », mais assure que « ce phénomène n'a pas eu pour effet une baisse significative de l'activité du centre de traitement. » Enfin, le ministère de l'Intérieur aurait décidé de ne pas réparer les radars automatiques avant la fin du mouvement des « gilets jaunes ».

**A Rennes, Camille Allain**



La consultation citoyenne est attendue par certains, qui veulent faire entendre leurs idées, et crainte par d'autres, qui mettent en doute son efficacité.

# La participation fait débat

## Témoignages

A l'heure du grand débat national, nos internautes ne sont pas sûrs d'y prendre part

Le grand débat national va-t-il mobiliser les foules ? Emmanuel Macron se rend, ce mardi, à Grand Bourgtheroulde (Eure) pour lancer la consultation. « Je souhaite que le plus grand nombre de Français, le plus grand nombre d'entre nous, puisse participer », a écrit le chef de l'Etat dans une lettre envoyée dimanche. Sera-t-il entendu ? 20 Minutes a demandé à ses lecteurs s'ils comp- taient prendre part au débat.

« Je suis persuadé que cela ne mènera à rien d'autre qu'à un brouhaha de revendications qui resteront lettre morte », témoigne d'emblée Majuro, qui n'y participera pas. De nombreux internautes regrettent que certains sujets soient exclus de la concertation. « Un débat où on refuse de revenir sur les hausses de la contribution sociale généralisée ou la suppression de l'impôt sur la fortune, c'est du temps perdu », assure Zorbagreek. Déplorant que « les vrais sujets » soient « tabous », Folken prédit que, après le débat, « le président pourra se targuer d'un faible intérêt de la population et l'assimilera à un désaveu envers les "gilets jaunes" ». Pour Stéphane, cette consultation n'est que « de la poudre aux yeux en attendant les élections européennes ».

D'autres se veulent plus optimistes. « Ce débat permettra de remonter les vrais problèmes des gens au quotidien, et non ceux d'une minorité qui crie plus fort que les autres, assure Cédric. Boycoter ce débat me semble être un acte de lâcheté démocratique. » Pour Impasse, c'est « même un devoir » d'y prendre part. Martine abonde en ce sens : « Les "gilets

**« Pour que ça devienne une foire d'empoigne, ce n'est pas la peine. »**

Laurence, internaute

du débat et ceux qui n'y participent pas n'auront pas le droit de se plaindre. » Enfin, il y a ceux qui hésitent encore. Parmi eux, Laurence, qui appréhende tout particulièrement l'atmosphère des échanges : « Pour que ça devienne une foire d'empoigne, ce n'est pas la peine. » Républicain-Pacifiste met d'ores et déjà en garde le pouvoir : « Il faudra une vigilance absolue sur la collecte des doléances, le traitement des sujets et les propositions que fera le gouvernement. S'il y a des embrouilles, cela risque de déclencher des manifestations bien pires encore ».

Laure Cometti et Thibaut Le Gal

jaunes" veulent des réponses instantanées, comme si le gouvernement avait une baguette magique. Emparons-nous



Emmanuelle Wargon, 47 ans.

## Deux ministres méconnus aux manettes du grand débat national

Après la polémique et le départ de Chantal Jouanno, l'exécutif a désigné deux personnalités méconnues du grand public pour animer le grand débat national : Emmanuelle Wargon, 47 ans, et Sébastien Lecornu, 32 ans. Ils auront pour mission d'organiser la logistique de la consultation et de se mettre à la disposition de tous ceux qui souhaitent y participer. Et pour garantir l'indépendance du débat, un collègue de cinq « garants » sera désigné, vendredi. Emmanuelle Wargon est arrivée sous le feu des projecteurs le 16 octobre 2018, jour où elle a quitté son poste de

directrice générale des affaires publiques et de la communication de Danone pour devenir secrétaire d'Etat auprès du ministre de la Transition écologique et solidaire. Son ancien statut de lobbyiste passe mal après le départ fracassant de Nicolas Hulot. A 32 ans, Sébastien Lecornu, lui, est presque un « professionnel de la politique ». Maire d'une commune normande puis président du conseil départemental de l'Eure, il trace sa voie dans le sillage de Bruno Le Maire. En octobre, il est promu ministre en charge des Collectivités territoriales.

H.S.



Sébastien Lecornu, 32 ans.

# Ce n'est plus donnant, donnant

**Solidarité** En 2018, les associations et les fondations ont observé une importante baisse des dons de la part des Français

C'est la mauvaise surprise de 2018. Alors que les associations font les comptes des dons qu'elles ont reçus, elles découvrent que le cru n'a pas été bon. « On estime que, sur l'ensemble de l'année 2018, la baisse de dons sera de 10 à 15% sur les 97 associations que nous représentons », indique Pierre Siquier, président de France Générosités. « Nous tablons sur une baisse de 5% des dons », annonce, de son côté, Christophe Robert, délégué général de la Fondation Abbé-Pierre. Plusieurs causes expliquent cette chute de la générosité des citoyens, comme la transformation de l'impôt de solidarité sur la fortune (ISF) en impôt sur la fortune immobilière (IFI) : « Le nombre d'assujettis est passé d'environ 300 000 à 150 000 », analyse Pierre Siquier. Or, ceux qui payaient l'ISF pouvaient déduire de leur imposition

75% de leurs dons, dans la limite de 50 000 €. Du coup, les associations ont perdu 150 millions d'euros de dons venant de ces contribuables. »

## « Un frein psychologique »

Mais ce n'est pas tout : « La hausse de la CSG a joué, explique Patrice Blanc, président des Restos du cœur. Beaucoup de retraités nous ont dit qu'ils ne pourraient plus donner. » Et comme les plus de 60 ans représentent, dans plusieurs associations, la moitié des donateurs, il y a eu de la casse. « Les mouvements sociaux ont aussi joué négativement, explique Jacques Malet, président de Recherches & solidarités. A force d'entendre que les Français souffrent, cela finit par influencer sur leur ressenti, et les gens estiment qu'ils n'ont plus les moyens de donner. »

Pour 2019, l'instauration du prélèvement



F. Scheiber / 20 Minutes

France Générosités table sur une chute des dons de 10 à 15% en 2018.

à la source suscite quelques appréhensions chez les associations : « Même si les Français bénéficient toujours de déductions fiscales en donnant à des assos, cela crée un frein psychologique chez certains », prévoit Pierre Siquier. Pour les associations qui ont pris de plein fouet la baisse des dons, il a fallu faire des choix. « Les programmes pluriannuels des associations ont été protégés en priorité, mais certaines d'entre elles ont dû reporter de nouveaux programmes », indique Jacques Malet. « Sur 2019, des nouvelles unités de recherche médicale ne verront pas le jour », conclut Pierre Siquier.

Delphine Bancaud

## Des solutions ?

**Pour sortir la tête de l'eau, les associations s'activent. « Elles communiquent davantage sur ce qu'elles font auprès de leurs donateurs, elles misent plus sur le street marketing pour capter les donateurs plus jeunes », indique Pierre Siquier, le président de France Générosités. Les Restos du cœur sont aussi à la recherche de nouvelles ressources : « On tente de développer les dons en nature pour diminuer nos achats de produits alimentaires. »**

## Theresa May ne veut pas reporter la date du Brexit

**Europe** Malgré les doutes qui se font entendre de toutes parts, Theresa May a affirmé vouloir conserver la date du Brexit, fixée au 29 mars 2019. La Première ministre britannique n'a toutefois pas exclu un report de la sortie de l'Union européenne. Avant le vote crucial ce mardi à la Chambre des communes, les dirigeants de l'Union européenne ont donné un coup de pouce à Theresa May, lancée dans une course contre la montre pour tenter de convaincre les députés britanniques. Le gouvernement a publié une lettre, signée par le président du Conseil européen, Donald Tusk, et le président de la Commission européenne, Jean-Claude Juncker, censée apporter de nouvelles assurances. Mais ce courrier est déjà critiqué par les députés, dont certains soutiens de Theresa May, indispensables au vote de l'accord. Si le texte est recalé, le Royaume-Uni risque de quitter l'UE sans accord le 29 mars, un scénario redouté par les milieux économiques. Ou il pourrait ne pas du tout quitter le bloc européen.

## Vers la fin du broyage des poussins ?

**Aviculture** La découverte peut sembler anodine, mais elle pourrait être cruciale. L'entreprise allemande Seleggt a mis au point, en 2018, une méthode pour déterminer, avant l'éclosion d'un œuf, si le poussin est un mâle ou une femelle. Outre-Rhin, selon Seleggt, 45 millions de poussins mâles sont exécutés chaque année. Puisqu'ils ne peuvent pas pondre d'œufs, et qu'ils

n'ont pas la même chair que les poulets, les mâles sont le plus souvent tués dès leur naissance. En déterminant le sexe de l'embryon avant l'éclosion de l'œuf, ces mises à mort pourraient être évitées.

## « Un pas en avant »

Seleggt veut rendre sa technologie disponible pour tout le secteur avicole. « Le procédé breveté sera disponible à partir de 2020, précise le groupe Rewe à 20 Minutes. Plus tard, il sera disponible pour les couvoirs du monde entier. Nous proposerons le sexage [tri] en tant que service gratuit local. » Brigitte Gothière, porte-parole de l'association de défense des animaux L214, salue un « pas en avant ». Mais, pour elle, la méthode allemande ne supprimera pas définitivement le broyage des poussins : « Il y aura toujours des animaux chétifs, mal en point, considérés comme inutiles par l'industrie et qui seront du coup éliminés. » En France, le ministère de l'Agriculture avait annoncé en août 2018 que 4,3 millions d'euros avaient été engagés avec l'entreprise Tronico « pour un dispositif qui permettra de faire du sexage à l'intérieur de l'œuf afin d'éliminer les poussins mâles avant leur éclosion », d'ici à 2024. **J.G.-B.**



CBZ / ZOB / Wenn.com / Sipa

Au Royaume-Uni, les « sexeurs » déterminent le sexe de l'animal.

## 20 secondes

### « Série de dysfonctionnements » à l'hôpital Lariboisière de Paris.

En décembre, une femme de 55 ans avait été retrouvée morte presque douze heures après son admission. Les premières conclusions de l'enquête pointent « une série de dysfonctionnements » dans sa prise en charge, dans un contexte plus général de manque de moyens.

### Une possible suppression de la limitation à 80 km/h ?

Dans un entretien accordé à *La Dépêche du Midi*, le ministre de l'Intérieur, Christophe Castaner, a affirmé que le gouvernement « pourrait revenir aux 90 km/h » au terme de l'expérimentation de deux ans, « si cette mesure n'a servi à rien ».

### Agressé au couteau, un maire polonais est décédé.

Pawel Adamowicz, maire de Gdansk, a reçu plusieurs coups de couteau dimanche soir lors d'un événement caritatif. Sa mort, annoncée lundi, a provoqué une onde de choc dans le pays, et de nombreux hommages lui ont été rendus.

# 1 Joue-la comme Justin Trudeau

Avant de participer à la version afghane de « Nouvelle Star », Abdul Salam Maftoon, chanteur de mariages originaire d'un village du Badakchan, une province isolée du nord-est du pays, n'avait jamais entendu parler de son plus célèbre sosie. « Je ne connaissais pas Justin Trudeau jusqu'à ce que je voie des photos de lui, raconte-t-il. Cette ressemblance a augmenté mes chances de gagner de 50%! Les gens ont oublié mon nom et, maintenant, ils m'appellent tous "Justin Trudeau" [le

premier ministre canadien]. » Une vidéo d'une discussion du jury de l'émission sur leurs similitudes physiques a été visionnée des dizaines de milliers de fois sur les réseaux sociaux. Abdul Salam Maftoon a des chances raisonnables de l'emporter. Il fait partie des huit candidats à la prochaine série éliminatoire, diffusée jeudi. La finale aura lieu le 21 mars. Sa voix lui permettait jusqu'ici de subvenir difficilement aux besoins de sa famille, qui compte quatre enfants.



La ressemblance entre le chanteur afghan et le Canadien n'est pas flagrante.

## 2 Meghan Markle n'a plus de garde du corps



Départs en série du côté de la famille royale britannique. Après Samantha Cohen, la secrétaire particulière de Meghan Markle, et Melissa Touabti, son assistante personnelle, ce serait au tour de la garde du corps de l'ancienne actrice de poser sa démission, révèle le *Sunday Times*. Comme l'explique le journal, la duchesse de Sussex aurait un peu de mal à supporter les mesures de protection. « Dans son rôle actuel, elle ne peut aller nulle part sans son équipe de protection, et c'est une contrainte énorme », rapporte le site du *Daily Express*.

## 3 Un SDF à la rescousse d'un joueur de NFL

Samedi, Jeff Allen et les Chiefs de Kansas City se sont qualifiés pour la finale de conférence NFL, en football américain, en battant Indianapolis. Un match que le joueur aurait pu manquer. La voiture d'Allen s'est retrouvée piégée dans la neige, et il a fallu l'intervention de Dave Cochran, un SDF qui vit dans un van, pour le sortir de là. Jeff Allen a retrouvé son sauveur via les réseaux sociaux et lui a offert des billets pour le match de dimanche.

## 4 Une île mystérieusement cachée en Sibérie

Inutile d'essayer de visualiser l'île Jeannette en pleine mer de Sibérie orientale sur Google Maps, un point noir masque ce petit bout de terre. Si l'on peut croire qu'un incident technique est responsable de ce problème, certains internautes parlent déjà de complots obscurs, car l'île a d'abord appartenu aux Etats-Unis avant d'être revendiquée par les Russes.

## 5 On ne met pas cet œuf dans le même panier

Kylie Jenner n'est plus la détentrice du record du monde de la photo la plus aimée sur Instagram. L'influenceuse américaine a été battue par... un œuf. En fin de journée, la photo avait été likée par plus de 29 millions de personnes. Le cliché de l'œuf a été publié le 4 janvier sur le compte world\_record\_egg. Le post contenait également un message qui incitait les internautes à aimer l'image pour battre le précédent record (18 millions de « likes »).

## 7 Du hockey sur glace à 1 700 m d'altitude

« Un moment extraordinaire sur la plus belle patinoire du monde ». Cinq potes, membres de l'équipe de hockey sur glace de Cauterets, ont trouvé un espace à leur mesure, le lac gelé de Gaube (Hautes-Pyrénées) perché à 1 700 m d'altitude. Au milieu de nulle part, les cinq gaillards se sont offert un petit match. « C'était un moment rare et intense », raconte Kim Mezaz, qui a posté une vidéo de ce petit exploit sur Facebook.

## 6 Tous ces vols, ça dépasse les bornes

Le département des Transports de l'Etat de Washington (Etats-Unis) a pris une décision radicale : il a décidé de supprimer la borne kilométrique « 69 », fréquemment dérobée à cause de la symbolique sexuelle de ce nombre. Elle sera donc remplacée par une autre borne, marquée « 68.9 ».

## 8 Une pizza pour oublier le « shutdown » ?

Des contrôleurs aériens canadiens ont voulu se montrer solidaires de leurs homologues américains, qui ne recevaient pas leurs salaires. Le personnel du centre de contrôle d'Edmonton s'est ainsi cotisé pour acheter 300 pizzas à leurs pairs d'Anchorage (Alaska) et de Salt Lake City (Utah).

# 10 Des grenades lacrymo n'ont pas été jetées depuis un hélico

Depuis samedi, une vidéo est massivement relayée sur les réseaux sociaux. On y voit des grenades lacrymogènes lancées sur la place du Capitole à Toulouse, en plein acte 9 des « gilets jaunes », alors que l'hélicoptère de la gendarmerie se trouve juste au-dessus. « C'est l'hélico, vous avez la preuve », commente la personne qui filme. Pour plusieurs membres du mouvement, ces gaz ont bien été tirés depuis le ciel, agrémentés de tirs de lanceurs de balle de défense (LBD). En y regardant de plus près, il n'y a pas eu de tirs depuis l'hélicoptère. Grâce à d'autres vidéos prises au même moment, au même endroit, la page

Facebook « Fake Investigation » et l'AFP Factuel ont démontré que les tirs provenaient non pas du ciel, mais de l'autre côté de la place, où se trouvaient les forces de l'ordre équipées de lanceurs de gaz lacrymogène. Le fait que les grenades soient envoyées « en cloche » donne cette impression de tirs en provenance du ciel. Sollicitée par *20 Minutes*, la préfecture de la Haute-Garonne a confirmé qu'un seul hélicoptère avait été mobilisé samedi, « avec pour unique but d'observer la manifestation ».

**A Toulouse, Béatrice Colin**  
20 Minutes lutte contre les fake news. Un doute ? Ecrivez à [contribution@20minutes.fr](mailto:contribution@20minutes.fr)

## 9 Nos internautes ont du talent



Les colonnes de Cergy (Val-d'Oise).

20 minutes

avec vous



Cette photo nous a été envoyée par Martine Lesavetier (@bj\_martine)

**Vous êtes doué pour la photographie ? Envoyez vos images à [contribution@20minutes.fr](mailto:contribution@20minutes.fr) ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #nosinternautesontdualent**

*Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données : <https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>*

M. Lesavetier

Horoscope

**Bélier du 21 mars au 20 avril**  
Plaisir et sérénité sont au rendez-vous. Profitez-en. Au travail, on pense à vous confier de nouvelles responsabilités.

**Taureau du 21 avril au 21 mai**  
Ne ratez pas l'occasion de sortir, que ce soit entre amis ou en famille. La santé est au beau fixe.

**Gémeaux du 22 mai au 21 juin**  
Vous assumez vos paroles et vos actes. Votre franchise est appréciée par votre entourage.

**Cancer du 22 juin au 22 juillet**  
Vous êtes prêt à sacrifier votre liberté par amour. Entreprenant, vous lancez des projets de grande envergure.

**Lion du 23 juillet au 23 août**  
Quelques remarques sur votre travail sont possibles, dont votre productivité. A la maison, tout va bien.

**Vierge du 24 août au 23 septembre**  
Votre partenaire aimerait un peu plus de fantaisie dans votre vie de couple. Côté finances, vous dépensez trop.

**Balance du 24 sept. au 23 octobre**  
Vous avez la possibilité de consolider des liens affectifs déjà existants. Il est temps de savoir ce que vous voulez.

**Scorpion du 24 oct. au 22 nov.**  
Officialiser certains liens s'impose. Une aide vous fait obtenir un succès, mais les résultats concrets tardent.

**Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.**  
Concilier liberté et vie sentimentale est ardu. Prenez du temps pour vous. Un vent de liberté souffle dans votre vie.

**Capricorne du 22 déc. au 20 janv.**  
Laissez libre cours à vos inspirations du moment. Vous devriez tenir compte de l'opinion de vos collègues.

**Verseau du 21 janv. au 18 février**  
Une petite concession garantirait enfin une bonne ambiance familiale. La balle est dans votre camp.

**Poissons du 19 février au 20 mars**  
Vous avez davantage confiance en vous, ce qui est bénéfique pour vos amours. Mettez de l'ordre dans vos papiers.

**Cerf-panthère pas avant midi**  
On vous dit que vous êtes fermé comme une huître ? Bâillez un bon coup.

Retrouvez l'horoscope complet sur le site et nos applis.

Mots fléchés N°4556

Force 3

PUNAISE D'AUTEL BOUILLEUR DE CRU	PERMANENCE A DES DESIRS	COURS DE ROUMANIE EN OUTRE	PIERRE POLIE FAUTE DE FILET	MAIS C'EST L'ALU! DIFFICILE A FLECHIR	HOMMES DE PAILLE ELLE A SA NOTICE
PETITE LARME UTILISE L'ARC OU LE FER		PRENAIT LE SEIN	TISSU QU'ON TROUVE EN CORREZE...		
IL SE POSE COMME SUJET PRÉNOM BIBLIQUE		NOUVELLE VERSION			INDIUM SUR LA ROSE DES VENTS
POINT TRÈS SENSIBLE DÉRANGE QUAND ELLE PLA-FONNE		L'info vous suit partout Découvrez la nouvelle application 20 Minutes sur iPhone Téléchargez dans l'App Store			DANS LE COURANT DE LA MATINÉE DIPLOME
DANS LES AIRS OU DANS L'EAU BOTTE	PORTE SOUVENT UN NOM CÉLÈBRE	ACCORD DE YALTA GOUVERNES	JEUNE SPORTIF BIEN ENVOYÉ	PAYSAGES DE LA DOMBES SECOURSSE	FIN DE NON-RECEVOIR ON PEUT L'ÊTRE BIEN ET FINIR MAL
PROPAGATION DOULOUREUSE AVEN			REPRÉSENTÉ EN CHAIR ET EN OS BRADYPE		
L'ART DE NIER BON POUR LA LIGNE					D E M A N T I B U L A I L I N A I G R E T T E P A N B E N I O H M C C I R E O S E E F E E SOLUTION DE LA C A N T I B U L A I I C A R I R A S E O R G R I L L E N ° 4 5 5 6 T N T D A L L D E S A G R E A B L E B A R O M E T R I Q U E M A M A N I N U N M I R A G E E N E E L E E
VILLE DE CURE EN ALLEMAGNE	SUIT L'HENRI DE CATHERINE DE MEDICIS		GROS GOBELET		
		VARIÉTÉ DE PÊCHE			

Sudoku N°3725

Facile

	8	4		7		2	9	
9				8				7
2		6				5		1
6	3		1	7		4	5	
			2	8	3		7	
			4	5				
1	6			4			5	2
			3	9				
8	7	6		2	3		4	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

Solution du sudoku n°3725

7	9	6	5	8	3	1	2	4
4	3	2	7	1	9	8	5	6
8	5	1	6	2	4	7	3	9
9	2	8	1	3	7	4	6	5
1	6	5	9	4	8	2	7	3
3	4	7	2	6	5	9	8	1
5	1	9	8	7	6	3	4	2
6	7	4	3	9	2	5	1	8
2	8	3	4	5	1	6	9	7



avec vous

La vidéo du jour

Les photos aériennes du pilote des tempêtes.



3<sup>e</sup> marque de presse française  
22,1 millions d'utilisateurs par mois  
1<sup>er</sup> quotidien avec 3800000 lecteurs  
(ACPM ONE Global 2018 V3, ONE 2017)  
24-26, rue du Cotentin, CS 23110,  
75732 Paris Cedex 15. E-mail : info@20minutes.fr  
Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10

Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843  
Actionnaires : Sofiouest, Rossel France Investissement  
Président, directeur de la publication : Frédéric Daruty  
Directrice de la rédaction : Armelle Le Goff

Directeur général adjoint chargé de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme  
Rédacteur en chef : Laurent Bainier  
Directrice de la marque : Nathalie Desaix  
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon

© 20 Minutes France, 2019.  
Dépôt légal : à parution  
N° ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



# « Le direct nous submerge d'émotions »

**Médias** Le professeur **Arnaud Mercier** analyse le goût des « gilets jaunes » pour les vidéos en live

Face à la défiance vis-à-vis des médias traditionnels, les « gilets jaunes » privilégient des vidéos en direct, filmées au smartphone. Ces vidéos sont-elles plus honnêtes que les sujets montés des journaux télévisés ? Arnaud Mercier, professeur en sciences de l'information et de la communication à l'université Paris II Panthéon-Assas, qui a dirigé *#Info, Commenter et partager l'actualité sur Twitter et Facebook* (éd. de la Maison des sciences de l'homme, 26 €), livre son analyse.

**Pourquoi les « gilets jaunes » apprécient-ils tant les vidéos en live ?** Cela s'explique par le vieux fantasme que des images tournées en direct ne sont pas manipulées. A la télévision, les images sont montées et résultent d'un choix, donc il y a suspicion de manipulation.



Le 12 janvier à Paris, lors d'une manifestation des « gilets jaunes ».

**La vidéo en direct filmée au smartphone est-elle objective ?**

A partir du moment où il y a cadrage, il y a un choix, celui du lieu où l'on se place pour filmer. Si je tourne des images en direct du côté des forces de l'ordre ou si je tourne des images en direct du côté des manifestants, je vais favoriser le point de vue, donc l'identification avec les forces de l'ordre ou avec les manifestants. La prise de vues en direct et en continu n'est pas plus objective que des images montées.

**Le montage permet quant à lui de montrer différents points de vue...**

Il ne faut pas opposer le direct au montage. Il est possible de faire un live dans lequel on change de point de vue. Le montage permet de condenser, mais aussi de prendre du recul par rapport aux images filmées. Lorsque je filme en direct, sans contrôler les images qui défilent à l'antenne, cela induit des perceptions. Il peut y avoir par exemple un mouvement de foule irrationnel lié à une rumeur à un instant T. Ces images

en direct donneront du crédit à la rumeur. Ce que l'on vit en direct, c'est l'instant présent, ce n'est pas forcément la vérité. Avec les images live, on se laisse submerger par l'émotion. **De nombreux « gilets jaunes » s'improvisent reporters...**

De nombreux mouvements ont la volonté de lancer leur propre média en se passant des médias traditionnels avec l'usage de la vidéo en direct. Le journaliste citoyen et amateur filme dans une logique communautaire. Ce média satisfait. Certains estiment qu'il y a un danger à écouter un point de vue contradictoire. Une des vidéos disponibles sur le groupe Facebook des « gilets jaunes » du Cher m'a frappé. On y voit des « gilets jaunes » exfiltrer des journalistes de BFMTV lors d'une manifestation. La cadreuse commente : « On vire les menteurs » avant d'ajouter : « Regardez, cela se fait sans violence », sans se rendre compte de la violence que représente, dans un système démocratique, le fait d'interdire à des journalistes de filmer un événement. Il faut distinguer la violence physique de la violence politique et symbolique.

*Propos recueillis par Anne Demoulin*

**SAISONSEZONUL  
FRANCEROMÂNIA  
ROUMANIEFRANȚA  
2019**

**OUBLIEZ VOS CLICHÉS**

EXPOSITIONS CONCERTS  
FICTIONS GASTRONOMIE CINÉMA  
SCIENCES THÉÂTRE ...

**PLUS DE 200  
ÉVÉNEMENTS  
PARTOUT  
EN FRANCE**

**27 NOV. 2018 · 14 AVRIL 2019**

SaisonFranceRoumanie.com

COMITÉ DES MÉCÈNES DE LA SAISON FRANCE-ROUMANIE 2019

TRANSPORTEUR OFFICIEL

PARTENAIRES MÉDIAS

# Les youtubeurs tendent le chapeau

**Vidéo** Les créateurs de chaînes YouTube qui ne comptent pas assez d'abonnés pour être viables se rémunèrent grâce au financement participatif

Bien avant les débats enflammés sur les cagnottes de boxeurs et les Leetchi de policiers, de nombreux vidéastes sur YouTube se sont lancés dans les levées de fonds parmi leurs communautés. Le but ? Sortir du diktat du nombre de vues et pouvoir réaliser des vidéos plus libres artistiquement et moins portées sur l'audience.

A l'origine, la rémunération sur la plateforme fonctionne selon le schéma suivant : une vidéo YouTube fait un certain nombre de vues, qui génèrent elles-mêmes plus ou moins de publicités avant ou pendant la vidéo. Ce nombre de publicités regardées rémunère le youtubeur. Mais, pour être viable économiquement, une vidéo doit générer énormément de vues. Des chiffres indécentes que même des vidéastes avec de grosses communautés de fans ne parviennent pas à atteindre.

Nexus VI, une chaîne YouTube traitant de la science-fiction, compte plus de 173 400 abonnés. « On doit toucher 150-300 € par mois grâce aux vues, pas plus », explique le Capitaine, personnage iconique des vidéos de la chaîne. Un montant insuffisant pour nourrir la nombreuse équipe de tournage. Cet été, Nexus VI a réalisé une levée de fonds pour le financement de nouveaux épisodes sur KissKissBankBank, une plateforme de financement participatif. Les 100 000 € récoltés, pour une moyenne de 50 € par donateur, permettront la réalisation de trois épisodes.

## Une liberté accrue

Rémunérer des youtubeurs n'a pas toujours été une évidence. « Il y a encore quelques années, il était très mal vu de demander de l'argent sur YouTube, car le principe de la



L'équipe de Nexus VI, une chaîne de science-fiction, avec son Capitaine (à dr.).

plateforme était fondé sur le contenu gratuit, explique Vincent Manilève, journaliste et auteur du livre *YouTube derrière les écrans, Ses artistes, ses héros, ses escrocs* (éd. Lemieux, 18 €). Mais, pour beaucoup d'abonnés, donner un peu d'argent à un vidéaste est devenu de plus en plus normal. »

Manon Brill, créatrice de la chaîne de vulgarisation historique C'est une autre histoire, compte plus de 179 000 abonnés. Insuffisant pour ne compter que sur leurs clics. Elle a lancé un Tipeee, une plateforme permettant à ses abonnés de la rémunérer un peu chaque mois, sur le mode du pourboire. Ainsi, 420 fidèles

lui versent une sorte de salaire. « Sans le financement participatif, je devrais avoir un travail en complément, et je n'aurais peut-être pas eu la motivation pour faire les deux très longtemps », explique-t-elle.

Le modèle participatif permet aussi une liberté accrue. « YouTube est passé du total amateurisme à une économie professionnelle, donc standardisée, estime Laurence Allard, maîtresse de conférences en pratiques expressives digitales. Les vidéos qui fonctionnent le mieux se ressemblent toutes. Pour sortir du moule, il vaut mieux passer par un autre modèle économique. »

Jean-Loup Delmas

## L'Opéra de Paris envoie valser Sergueï Polounine

**Danse** Sergueï Polounine n'interprétera pas Siegfried dans *Le Lac des cygnes*. L'Opéra de Paris est revenu sur sa décision d'inviter le danseur ukrainien de 29 ans à venir danser en février après des commentaires sexistes, grossophobes et élogieux envers Poutine, sur les réseaux sociaux. Vendredi, le danseur proposait ainsi sur Instagram de « gifler les personnes grosses », affirmant qu'il ne « respectait pas leur paresse ».

Auréli Dupont, la directrice artistique du ballet de l'Opéra de Paris, a envoyé « un courrier aux danseurs » saluant l'« artiste talentueux », mais reconnaissant que les « propos publics » de Polounine ne respectaient pas ses « valeurs », a indiqué l'Opéra, confirmant une information du *Figaro*. Surnommé « l'enfant terrible du ballet » depuis qu'il a claqué la porte du prestigieux Royal Ballet britannique en 2012, Polounine est connu du grand public pour être la star de la chanson de Hozier « Take Me to Church » (2015) dans un clip réalisé avec l'artiste David LaChapelle.

## La palme de l'huile d'olive pour l'Italie

**Gastronomie** Le jury présidé par le chef Eric Briffard a hissé au top l'huile d'olive sicilienne de la ferme Magihouse, au cours d'une dégustation à l'aveugle, lundi en prélude aux *Olio Nuovo Days*, qui se tiennent de jeudi à samedi à Paris. Pourtant, il n'a été pas facile de départager les 12 huiles d'olive nouvelles sélectionnées par Emmanuelle Dechelette, la



L'huile sicilienne Magihouse a été primée par les *Olio Nuovo Days*.

fondatrice du festival. Mais d'ailleurs, qu'est-ce qu'une bonne huile d'olive ? Le chef Eric Briffard, meilleur ouvrier de France, opte sans hésiter pour « les huiles fraîches de l'année, qui ont de l'ardeur, de l'astringence, du piquant », alors que le grand public préfère généralement les huiles plus douces, sans trop d'aspérités. « L'amertume est un critère de qualité », prévient Cécile Le Galliard, oléologue. Une amertume qu'il faut distinguer de l'oxydation, qui donne un goût rance à l'huile d'olive.

## « Terroir et savoir-faire »

Et en magasin, comment fait-on pour choisir ? « L'étiquette est fondamentale, elle doit renseigner sur l'origine et la composition », estime Alexandra Paris, de l'Association française interprofessionnelle de l'olive. L'important, c'est plutôt l'origine : « UE », c'est la plupart du temps une huile espagnole ; « non UE », en général, c'est tunisien. On peut aussi avoir une appellation d'origine protégée ou une indication géographique protégée. Comme pour le vin, en fonction de la variété d'olives, du terroir et du savoir-faire, on obtient des goûts différents. »

Stéphane Leblanc

## 20 secondes

### France Télévisions veut supprimer 1000 postes en quatre ans.

La direction du groupe France Télévisions a annoncé vouloir supprimer un millier de postes d'ici à 2022, sur une base volontaire. Les négociations avec les syndicats, lancées lundi, s'annoncent ardues.



**Le Rewind.** Retrouvez la chronique vidéo décalée qui revient sur les faits insolites du jour. Aujourd'hui, une gymnaste obtient la note maximale sur un air des Jackson Five.



### Roma, grand vainqueur des Critics' Choice Awards.

Le film *Roma*, produit par Netflix, a remporté les trophées du meilleur film, meilleur film en langue étrangère et meilleure mise en scène, lors des Critics' Choice Awards dimanche à Santa Monica (Etats-Unis).

**20 minutes aime** la saison 5 de l'hilarante comédie (anti)romantique « You're the Worst » sur Canal+ Séries



21 h Série



**S.W.A.T.**  
Avec Shemar Moore.  
« L'habit ne fait pas le moine ».

Des cambrioleurs se font passer pour une équipe du S.W.A.T. afin de s'introduire dans les maisons des quartiers huppés et dérober des bijoux.

21 h 55 **S.W.A.T.**  
Avec Shemar Moore, Stéphanie Sigman.  
« Solution radicale ».



21 h Docu



**LA 5<sup>e</sup> RÉPUBLIQUE AU CŒUR DU POUVOIR**

Ce documentaire raconte les soixante ans d'histoire de la 5<sup>e</sup> République, qui ont vu chaque président affronter le même type de crises.

0 h 10 **INFRAROUGE**  
Documentaire.  
« Garde nationale, deux fois citoyen ».



21 h Téléfilm



**PLUS BELLE LA VIE**  
De Philippe Dajoux, avec Stéphane Henon.  
« Secrets ».

Alors que Boher se pense hors de danger, Mathias a dévoilé son vieux secret, faisant de lui la cible des Cortez.

22 h 45 **LES SECRETS DE PLUS BELLE LA VIE**  
Documentaire.  
« La force de vivre ».



21 h Film



**L'ÉCHANGE DES PRINCESSES**  
Historique. 2017. France.  
De Marc Dugain.

Louis XV, 11 ans, va bientôt devenir roi. Un échange de princesses permettrait de consolider la paix avec l'Espagne.

22 h 40 **TCHI TCHA**  
Magazine.  
Présenté par Laurie Cholewa.



20 h 50 Docu



**LES ARCHIVES SECRÈTES DU GHETTO DE VARSOVIE**

Novembre 1940. Un jeune historien sioniste et socialiste constitue un groupe clandestin d'intellectuels.

22 h 15 **MA VIE DANS L'ALLEMAGNE D'HITLER**  
« La conquête du pouvoir ».



21 h Magazine



**PATRON INCOGNITO**  
« Jean-Paul Mochet, DG des supermarchés de proximité Franprix ».

Ce nouvel épisode nous emmène dans les rayons des supermarchés de proximité du leader de ce secteur : Franprix.

22 h 50 **PATRON INCOGNITO**  
« Xavier Bornhauser, directeur de Demeco ».



21 h **À L'ÉCOLE DES INFIRMIÈRES**

Documentaire.  
Deux épisodes.  
22 h 50 **À L'ÉCOLE DES INFIRMIÈRES**  
Deux épisodes.



20 h 50 **ENQUÊTE DE SANTÉ**

« Homéopathie, bientôt la fin ? »  
22 h 35 **C DANS L'AIR**  
Présenté par Caroline Roux.



21 h **SPEED 2, CAP SUR LE DANGER**

Film d'action.  
1997. Etats-Unis.  
De Jan de Bont.  
23 h 15 **SPEED**  
1994. Film d'action.



21 h 90' **ENQUÊTES**  
« Vois de carburant, braquages, délits routiers : gendarmes de choc contre délinquants ».  
22 h 20 90' **ENQUÊTES**  
Magazine.



21 h **PALAIS ROYAL**  
Comédie. 2005. France.  
De Valérie Lemercier.  
23 h 10 **LA LISTE DE MES ENVIES**  
2013. Comédie. France.  
Avec Mathilde Seigner.



21 h **MADAME IRMA**  
Comédie. 2006. France.  
D'Yves Fajnberg, Didier Bourdon, avec Didier Bourdon.  
22 h 55 **LE SUPER BÉTISIER**

**RACING 92 SCARLETS**  
PARIS LA DEFENSE ARENA  
SAMEDI  
19 JANVIER  
16H15

**DÉLIBÉRÉMENT EXTRAORDINAIRE**

CHAMPIONS CUP

NATIXIS

CLARINS MEN

ATXIS

NATIXIS

ASSYSTEM

hauts-de-seine

PARIS LA DEFENSE

1882

9

BYV COMMUNICATION

# « Aujourd'hui, je n'ai plus de pays »

## Basket Le joueur turc Enes Kanter s'oppose au président Recep Erdogan

Enes Kanter est le joueur le plus politisé de la NBA. Tête de turc des pro-Erdogan pour ses saillies remettant en cause la vitalité démocratique de son pays d'origine, le pivot des New York Knicks a annoncé faire l'impasse sur le match délocalisé de son équipe à Londres, jeudi, face à Washington. « C'est triste que des choses pareilles empêchent quelqu'un de travailler, mais c'est comme ça avec ce dictateur [Erdogan], a justifié Kanter. Ce ne serait pas difficile de m'assassiner là-bas. Le régime a beaucoup d'espions à Londres. »

Hank Fetic, ami d'enfance et manager de Kanter, explique à *20 Minutes* le vrai enjeu de ce (non-)déplacement : « Personne ne va chercher à le tuer. Mais on a peur qu'Enes ne puisse plus sortir du territoire une fois là-bas. C'est comme ça qu'a procédé la Grande-Bretagne avec Hakim Ipek, un opposant au régime qui risque l'extradition en Turquie. » Au pays, Enes Kanter risque quatre ans de prison pour avoir insulté à plusieurs reprises Recep Tayyip Erdogan sur les réseaux sociaux. Le garçon a préféré en rire sur le coup : « Quatre ans seulement pour tout le mal que j'ai dit ? » Mais une grosse frayeur a fini par lui ôter son envie de blaguer. Au printemps

2017 en Indonésie, le pivot a été prévenu de la visite imminente de deux policiers dans un pays aux relations confortables avec Erdogan. La suite ? Une fuite à l'anglaise au milieu de la nuit pour prendre le premier avion qui lui permette de quitter le pays.

L'épisode a poussé le joueur à raconter sa mésaventure sur *The players' tribune*,

le média où les sportifs s'expriment sans filtre. « Je ne suis plus revenu en Turquie depuis deux ans, raconte Enes Kanter. Je n'ai pas parlé à mes parents ces deux dernières années. Je ne peux plus parler à mes amis en Turquie. Aujourd'hui, je n'ai plus de pays ».

Le joueur est aussi accusé par le pouvoir d'être un proche de Fethullah Gülen, ancien allié d'Erdogan, considéré comme l'instigateur du coup d'Etat manqué de juillet 2016. Une proximité que le basketteur ne cache pas. L'ancien pivot du Thunder passe beaucoup de temps au domicile de l'intellectuel musulman,

sélection depuis 2011, et les chaînes turques refusent de passer les matchs des Knicks. La Turquie, c'est comme la Corée du Nord, il n'y a aucune place pour les opinions dissidentes et les médias d'opposition. »

**« Je ne sais pas si je le reverrai un jour. »**

Enes Kanter, à propos de son père, jugé en mars

« Il est faux de dire qu'Enes Kanter est un opposant, tempère Fatih Karakaya, journaliste turc résidant en France. C'est un simple sportif qui joue en NBA. Sa renommée tient davantage aux controverses qu'il suscite qu'à son talent. » Un jugement un peu sévère pour le troisième de la draft 2011, capable de grosses séquences offensives. Un peu le même profil que son jeune frère Kerem, le dernier membre de la famille Kanter en lien avec Enes. Leur père, ex-enseignant, attend son procès pour le mois de mars : il risque quinze ans de prison pour appartenance à un groupe terroriste, le Feto de Gülen. Mehmet Kanter a renié publiquement son fils il y a plusieurs mois, sans qu'on sache s'il y a été contraint ou non. « Je ne sais pas si je le reverrai un jour », a l'habitude de répéter Enes, qui espère obtenir la nationalité américaine en 2021 afin de voyager plus librement. « Il y aura toujours des gens pour s'en prendre à lui, estime son ami. Il est prêt à ne plus revoir son pays pendant un très long moment. » **Julien Laloye**



Enes Kanter.

exilé en Pennsylvanie. « C'est le seul endroit où il peut avoir des discussions politiques avec des compatriotes et parler du pays », résume son manager, qui décrit comment la Turquie essaie d'effacer Kanter de la mémoire collective. « Enes est privé de

## Ça n'a pas souri pour Andy

**Tennis** Les yeux sont humides, la voix chevrotante, les mots ont du mal à sortir. Andy Murray a été pris par l'émotion, après sa défaite en cinq manches contre Roberto Bautista Agut au premier tour de l'Open d'Australie (6-4, 6-4, 6-7, 6-7, 6-2). « C'était incroyable, merci d'avoir créé cette ambiance, a réagi l'Écossais. J'ai vraiment été au bout de moi-même. Je vais faire tout ce qui sera en mon pouvoir pour revenir. Mais il faudrait que j'aie une grosse opération qui ne garantirait rien. »

Andy Murray va « décider autour de la semaine prochaine » de se faire de nouveau opérer ou non de la hanche droite, qui le tourmente depuis dix-huit mois et l'a conduit à annoncer sa fin de carrière imminente. « Je peux prendre quatre mois et demi de repos, puis me préparer pour jouer Wimbledon, a-t-il

expliqué en conférence de presse. Mais même si je m'arrête quatre mois, je souffre toujours, rien que dans ma vie quotidienne. Subir une telle opération, c'est sans aucune garantie d'être capable de rejouer. J'en ai pleinement conscience. C'est vraiment une grosse opération. Si je me fais opérer et que je ne récupère pas bien, je ne rejouerai pas. Mais ça améliorera ma qualité de vie, je souffrirai moins au quotidien. » Genou droit, abdominaux, arthroscopie de la cheville droite, puis alerte à la cuisse gauche... Autre grand blessé, Rafael Nadal a, lui, passé sans encombre le premier tour, en éliminant l'invité australien James Duckworth (6-4, 6-3, 7-5). « Ce n'est pas facile de revenir après plusieurs mois sans compétition, c'est difficile de trouver son rythme », a commenté l'Espagnol.

## 20 secondes

**Dernière minute.** Accrochés en première période, les Bleus ont réussi à se débarrasser de l'équipe de Corée unifiée (34-23), lundi. Quatrième match des Mondiaux ce mardi (20 h 30) contre l'Allemagne, hôte de la compétition.



**Christophe Galtier prolonge avec le Losc.** Arrivé fin décembre 2017, le technicien de 52 ans s'était initialement engagé pour un an et demi avec Lille. Après avoir sauvé les Dogues de la relégation,

la saison passée, Galtier a placé le Losc à la deuxième place de L1. Il est désormais sous contrat jusqu'en 2021.

**Sébastien Loeb perd gros.** Le pilote français a quasiment fait une croix sur ses chances de remporter le Dakar, lundi, en pointant à près d'une heure du leader Nasser al-Attiyah (Toyota), au soir de la 7<sup>e</sup> étape. Loeb a été victime d'un problème électrique dès les premiers kilomètres de l'étape.

**Bardet sera à Milan-San Remo.** Le coureur d'AG2R participera, le 23 mars, à la première grande classique de la saison cycliste, qu'il n'a plus courue depuis six ans. En 2013, il s'était classé 17<sup>e</sup>.