



LIGUE DES CHAMPIONS

Paris ne devra pas faire dans les sentiments contre le Real Madrid P.14



A. Buchanan / AFP

www.20minutes.fr

Mercredi 14 février 2018 N° 3248

STRASBOURG

SEXY



Pixabay

Lovebox prête à pimenter la Saint-Valentin P.3

ÉDUCATION

La réforme cherche à redonner du crédit au bac P.5

« PHANTOM THREAD »



Universal Pictures

Daniel Day-Lewis, du cousu-main pour les Oscars P.10

JEUX OLYMPIQUES

Les Bleus privés de glace en luge et en skeleton P.15

Olivier Morin / AFP

DRAGUE

Des rapports à redéfinir

Depuis le mouvement de libération de la parole des femmes victimes de harcèlement ou de violences, certains estiment qu'il est devenu plus compliqué de roucouler. Pas si sûr... P.6



Olivier Morin / AFP



LACRIM

FORCE & HONNEUR TOUR

AMNEVILLE - CALUIRE (LYON) - LILLE - DIJON - TOULOUSE
BORDEAUX - RENNES - NANTES - PARIS



PUBLICITÉ

POLÉMIQUE La rémunération de Xavier Pivot pourrait nuire à l'image de la lutte contre le cancer

Le salaire du directeur étonne

Bruno Poussard

Sans compter son indemnité logement, le nouveau directeur du centre de lutte contre le cancer Paul-Strauss touche 26 000 € net par mois, soit plus de 300 000 € par an à Strasbourg. C'est ce qu'a révélé le 7 février *Le Canard enchaîné*, trois mois après l'arrivée du Pr Xavier Pivot. Dans une lettre relayée par les *Dernières Nouvelles d'Alsace*, il s'est justifié par ses « quatre sources de rémunération » : de directeur du centre, de directeur du futur Institut régional du cancer, de praticien et de professeur des universités. Des missions pourtant identiques à celles de ses prédécesseurs, dont les salaires auraient été moindres. Auparavant, Xavier Pivot dirigeait le pôle de cancérologie à l'hôpital régional de Besançon et était directeur médical de l'Institut régional du cancer de Franche-Comté. Sollicité, il n'a pas répondu à *20 Minutes*. Mais un ex-

directeur (entre 2014 et 2015) a accepté de témoigner. « Au total, je percevais de 11 000 € à 12 000 € par mois, précise Pascal Piedbois, désormais directeur du laboratoire Boehringer Ingelheim en Belgique. Et ce n'est pas un mauvais salaire. »

Bien plus que la moyenne

Avec moins de 150 000 € par an, la somme perçue par Pascal Piedbois au centre Paul-Strauss semble d'ailleurs dans la moyenne des salaires des autres directeurs de centres français du domaine. « Outre l'Institut Gustave-Roussy [dans le Val-de-Marne] qui a une stature internationale, ils sont à ma connaissance plutôt dans ces eaux-là », confirme-t-il. C'est pour cela que ce salaire fait grincer des dents. Mais Pascal Piedbois s'inquiète surtout pour la cause pour laquelle il s'est battu : « J'ai appris son salaire avec étonnement et je crains que ça jette un peu le discrédit sur la lutte contre le



Le nouveau directeur du centre Paul Strauss touche plus de 300 000 € par an.

cancer, une préoccupation nationale pour laquelle de nombreuses personnes ont un dévouement quotidien. » Du côté de l'association L'Alsace contre le cancer, les révélations ont animé bon nombre de discussions ces jours-ci. « Avec l'écho médiatique de ce salaire démesuré, les patients passent au second plan », regrette Pierre-Alain

Mendler, le président de l'association. D'autant que le contexte ne serait en ce moment pas simple, avec le regroupement du centre Paul-Strauss et du CHU de Strasbourg. « Le mariage n'est déjà pas facile à gérer, mais ces révélations pourraient compliquer le travail de M. Pivot », termine Pierre-Alain Mendler. ■

27.02 | LA BELLE ÉLECTRIQUE
 DAVODKA | LORD ESPERANZA x NELICK
 XTRM TOUR : DI-MEH | MAKALA | SLIMKA

28.02 | L'HEURE BLEUE
 BEN MAZUÉ | POMME | CARUSO

01.03 | LA BELLE ÉLECTRIQUE
 CANNIBAL CORPSE
 THE BLACK DAHLIA MURDER | IN ARKADIA

03.03 | ALPEXPO
 PETIT BISCUIT | FAKEAR | FEDER | PREQUELL
 BORIS BREJCHA | NEELIX | COSMIC BOYS
 REX CLUB STAGE WITH
 ANTIGONE B2B ZADIG | KOSME | ANETHA
 PANDEMIC STAGE WITH
 LE BASK | DARKTEK | DETEST vs THE SATAN | JACIDOREX
 RADICAL REDEMPTION | THE SICKEST SQUAD
 & MORE



Pixabay / Illustration

Pour une Saint-Valentin alsacienne garantie sans knack mais pas dénuée de sensations.

SEXY Une Alsacienne a créé, avec son associée, la société Your Lovebox

Si à la Saint-Valentin, vous ouvrez un coffret coquin...

Alexia Ighirri

Envie de pimenter votre Saint-Valentin ? L'Alsacienne Lauriane Ackermann a la solution. La jeune femme commercialise des « coffrets romantiques et kits coquins, inspirés des boîtes du XIX^e siècle avec un faux fond, décrit-elle. Quand on ouvre, on tombe sur des objets plus «softs» puis quand on soulève, on trouve la suite des produits comme le lubrifiant, un bandeau ou un sex-toy. Mais rien de pornographique. On a des choses assez mignonnes pour des sex-toys... parce que oui c'est possible ! (Sourire) ».

En 2013, elle a fondé sa société, Your

Lovebox, avec son associée Charlotte Ogé. Désormais basée à Paris, l'entreprise sort une nouvelle collection par an. Sont actuellement disponibles, les coffrets « tentation » pour la Saint-Valentin, « Paris des années 1930 », « 7 péchés capitaux » ou encore « Just married ». A l'intérieur, plumeau, jarretière, huile, anneau vibrant, et un jeu à gages pour « un cheminement sensuel complet », dit l'Alsacienne.

Dans les chambres d'hôtels

Your Lovebox travaille essentiellement avec des hôtels, à Paris mais aussi à New York ou Las Vegas. Ils proposent ensuite les coffrets à leurs clients qui peuvent les retrouver dans

les minibars.

Néanmoins, il est aussi possible pour les particuliers d'en commander en ligne. Entre 500 et 2000 coffrets sont vendus par mois selon les années et les thématiques. Avec un pic à la Saint-Valentin ? « Oui pour les particuliers, avec la période de Noël, répond l'Alsacienne. Les hôtels en commandent, eux, dès qu'ils n'ont plus de stock. Mais la Saint-Valentin permet d'attirer de nouveaux hôteliers qui se disent que c'est le moment de faire un test. Parce qu'un tel coffret ça ne choque plus personne à cette période de l'année. » Ce ne sont pas les fans de *Cinquante nuances de Grey* qui diront le contraire. ■

Des philtres envoûtants et de l'érotisme au menu

On vous invite à célébrer la Saint-Valentin à la sauce alsacienne. Alors on vous arrête tout de suite, il ne s'agit pas ici de transformer la knack en plume ou autre objet sexuel. On parle quand même d'une région où une marque de bière met une Alsacienne les fesses à l'air sur ses bouteilles, qui a popularisé le terme *schneck*, et dont l'une de ses habitantes a donc

créé des « lovebox ». Pour votre soirée en amoureux, on pourrait aussi piocher dans le livre d'une autre Alsacienne, Emilie Courts, auteure de *Guérir par la magie* (éditions Bussière), des idées de philtres d'amour, de potion de séduction ou d'incantations pour augmenter la virilité. On n'a, en revanche, trouvé aucun volontaire à *20 Minutes* pour tester le tout.

Mais si votre truc c'est plutôt la jouissance par l'esprit, il y a aussi moyen de prendre son pied au festival Ces pages d'amour, avec une soirée de lectures érotiques intitulée « Eros est rose ou rosse ? » ce mercredi, ou lors d'une conférence intitulée « Amours, sexualités, mariages d'Homère à Aristote ». C'est comme « Amour, gloire et beauté », mais en mieux. ■ **A. J.**

STRASBOURG



Sur Facebook
fb.com/
20MinutesStrasbourg



Sur Twitter
@20minutesstras



Sur Instagram
@20minutesstrasbourg



Sur WhatsApp
au 06 20 00 76 94

Tous les jours,
suivez l'actualité
de votre région
et réagissez
sur les réseaux
sociaux



20 SECONDES

FAITS DIVERS

Les dons continuent à Emmaüs après l'incendie

Lundi après-midi, près de 50 pompiers sont intervenus sur un gros incendie dans l'entrepôt de stockage de l'association Emmaüs dans la zone artisanale de Mundolsheim, au nord de Strasbourg. Si le feu – qui serait d'origine accidentelle – n'a pas fait de blessé, le dépôt a été détruit. Mais les dons se poursuivent, du côté de la salle de vente voisine.

MOBILITÉ

Deux cents vélos électriques pour Velhop

La flotte des Velhop, les bicyclettes strasbourgeoises en libre-service, vient de s'enrichir de 200 nouveaux vélos à assistance électrique, à l'autonomie moyenne de 50 km et à louer pour six mois maximum.

INFOS-SERVICES

SOLIDARITÉ

Donnez votre sang à deux lors de la Saint-Valentin

Pour la Saint-Valentin ce mercredi, l'Établissement français du sang propose à Strasbourg d'effectuer ce geste indispensable qu'est le don du sang à deux, en couple, entre amis ou entre collègues. Animation photo et cadeau de remerciement chocolaté prévus. Au 10, rue Spielmann. De 7 h 45 à 19 h 45.

CINÉMA

Une projection suivie d'un débat à l'Institut italien

L'Institut culturel italien invite jeudi le réalisateur et un protagoniste du film-documentaire *Dove vanno le Nuvole* pour une projection et un débat. Ce film raconte l'histoire d'un professeur qui accueille cinq réfugiés chez lui dans le sud de l'Italie. A 18 h 30 au 7, rue Schweighaeuser. Entrée libre mais réservation souhaitée sur le site resa.iicstrasburgo@esteri.it

Le film « Demain » diffusé gratuitement à L'Odysée

Dans le cadre des quatre cinés climats de ce début d'année,

l'Eurométropole de Strasbourg propose de voir gratuitement le film *Demain* de Cyril Dion et Mélanie Laurent, au cinéma L'Odysée, 3, rue des Francs-Bourgeois, jeudi à 19 h 50.

CONFÉRENCES

Un atelier des parents sur les enfants et les écrans

Jeudi à 18 h 30 dans la salle rose de l'hôpital de Hautepierre, les organisateurs des conférences de L'atelier des parents invitent cette fois une pédopsychiatre, une puéricultrice et un pédiatre à faire le point sur les dernières données de la médecine à propos de l'utilisation des écrans par les enfants. Au 1, avenue Molière à Strasbourg. Entrée libre. A suivre sur facebook.com/CHRUStrasbourg

20 Minutes Strasbourg

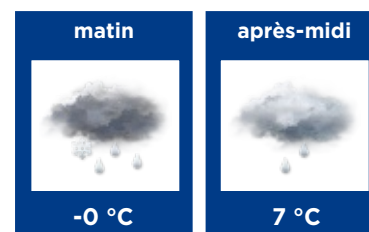
2, rue du Saumon
67000 Strasbourg
Tél. 0388239633
Fax. 0388239630
strasbourg@20minutes.fr
Contact commercial :
Laurence Kintz : 0621961369
lkintz@20minutes.fr

LA MÉTÉO À STRASBOURG

AUJOURD'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Le froid s'installe, la pluie revient

La pluie est de retour près des côtes atlantiques. A l'est, le temps reste sec et le soleil brille davantage, surtout dans le Sud-Est. Il neige dans les Alpes. Les températures restent basses pour la saison sur tout le territoire.



CHEZ NOUS, ON N'ENFONCE PAS DE PORTES OUVERTES... ON LES FRANCHIT.

IL EST TEMPS D'ÊTRE SOI-MÊME.

JOURNÉE PORTES OUVERTES | SAMEDI 17 FÉVRIER 2018

À l'EM Strasbourg, nous réinventons le modèle des Business Schools. Venez découvrir nos programmes Bachelors, Grande École et Masters universitaires.

Distinguez-vous en étant vous-même. **be distinctive**

EM STRASBOURG BUSINESS SCHOOL - 61 AVENUE DE LA FORÊT-NOIRE - 67000 STRASBOURG



RÉFORME Le ministre de l'Éducation présente ce matin un examen auquel il veut redonner du sens

Baccalauréat cherche valeur ajoutée

Delphine Bancaud

La teneur des annonces de Jean-Michel Blanquer sur le bac est déjà connue. Mais l'enjeu de la prise de parole du ministre de l'Éducation ce mercredi n'est pas là. Il va d'abord vouloir démontrer à quel point sa réforme peut redonner du sens à un examen si décrié.

› Davantage d'utilité pour l'après-bac ? « Les résultats de l'élève aux deux premières épreuves de l'examen seront pris en compte par les établissements de l'enseignement supérieur lorsqu'ils examineront les demandes d'inscription des lycéens, estime Philippe Tournier, secrétaire général du SNPDEN-Unsa, principal syndicat des chefs d'établissement. Cela va restaurer le bac dans son rôle d'examen d'entrée à l'université. »

› Moins d'épreuves, plus de valeur ? Les élèves ne passeront plus que quatre épreuves terminales (deux épreuves au retour des vacances de printemps dans les deux disciplines



Les candidats ne devraient plus passer que quatre épreuves, dont un oral.

majeures choisies par les élèves) et deux épreuves en juin (philosophie et grand oral). « Le fait qu'il y ait moins d'épreuves va leur donner plus de poids », estime Philippe Tournier. Mais Annabelle Allouch*, enseignante-chercheuse en sociologie à l'université de

Picardie-Jules-Verne, craint que les élèves ne se focalisent que sur les deux premières épreuves, qui compteront dans la procédure Parcoursup.

› Plus d'oral, plus de compétences ? Le grand oral porterait sur un sujet que l'élève aurait préparé tout

au long de l'année avec un groupe de camarades, mais il serait passé individuellement. « Pour que cette épreuve ait un intérêt, il faut impérativement que les élèves y soient préparés », commente le sociologue de l'éducation, François Dubet. « Si c'est un exercice de verbiage, ça n'aura aucun intérêt, ajoute l'historien de l'éducation, Claude Lelièvre. En revanche, si cet exercice invite à défendre un projet devant un projet interdisciplinaire, cela en aura. »

› Plus de crédit à accorder aux notes ? Selon les premières pistes évoquées, la note du bac reposera à 60 % sur les épreuves de l'examen et à 40 % sur des épreuves ponctuelles (sortes de partiels) et des notes obtenues en première et terminale. « Le fait qu'il y ait davantage d'évaluations en cours de formation est une manière de lutter contre le bachotage, explique François Dubet. On peut espérer que cela contribue à une plus grande maîtrise des connaissances par les élèves... » ■

* Auteure de *La Société du concours. L'empire des classements scolaires (Seuil)*.

JEFF ET CATHY VOUS SOUHAITENT
UNE BONNE SAINT VALENTUCHE

LES
TUCHE 3

UN FILM DE
OLIVIER BAROUX

LesTuche #LesTuche3

ACTUELLEMENT
AU CINÉMA

20 minutes

TF1

L'ÉQUIPE

PREMIERES EN DVD, Blu-Ray et VOD

COUP DE CŒUR DES CRITIQUES

PREMIERES

© 2018 L'ÉQUIPE

SAINT-VALENTIN Certains hommes trouvent qu'il est plus difficile de draguer depuis #MeToo

L'égalité, une source de désir

Anissa Boumediene

L'affaire Harvey Weinstein va-t-elle troubler la Saint-Valentin, célébrée ce mercredi ? Depuis les accusations de harcèlement sexuel portées contre le producteur américain, puis l'émergence des mouvements de libération de la parole des femmes #BalanceTonPorc et #MeToo, certains estiment qu'il est devenu « impossible de draguer sans passer pour un harceleur ». « Maintenant, un climat de méfiance s'est installé », estime ainsi Maurice, un lecteur de *20 Minutes*.

Pour Eric Fassin, professeur de science politique à l'université Paris-VIII et sociologue spécialisé sur les rapports entre les sexes, les interrogations des hommes sur leur façon de draguer montrent que « les règles du jeu de la séduction, au lieu d'être évidentes, deviennent problématiques. Et c'est une bonne chose. » « Il y aura peut-être

des abus dans ce processus, mais le progrès sociétal est à ce prix », abonde Jean-François, un autre lecteur. Avoir conscience que ce n'est parfois simplement pas le bon moment ni le bon endroit – ni la bonne méthode – pour demander « s'il y a un 06 qui va avec ce beau petit cul » serait déjà une grande avancée.

Le respect avant tout

Selon les chiffres dévoilés en 2015 par le Haut Conseil à l'égalité entre les femmes et les hommes (HCEfh), 100 % des femmes en France affirment avoir subi au moins une fois dans leur vie une situation de harcèlement sexiste ou une agression sexuelle dans les transports en commun. On comprendra donc aisément que, coincée dans un métro bondé, une femme aura tout sauf envie d'être abordée. Autrement, cela revient à « considérer l'autre comme un objet, dont le ressenti n'est pas pris en compte, insiste Muriel Salmona, psy-



J. Pachoud / AFP

Savoir trouver le bon endroit et le bon moment pour draguer est un atout.

chiatre et présidente de l'association Mémoire traumatique et victimologie. C'est d'ailleurs le propre de la discrimination, sexiste notamment : ne pas se mettre à la place de l'autre. » La drague, celle qui a une chance de se transformer en jolie rencontre, est surtout une affaire de respect. « Nous, les femmes, savons faire la différence entre drague lourdingue et harcèle-

ment, tempête Dominique, une lectrice. Et les hommes qui respectent les femmes le savent parfaitement ! » Qu'avec les mouvements #BalanceTonPorc et #MeToo, les femmes soient entendues « ne signe pas la fin de la séduction, rassure Eric Fassin. C'est la marque d'un changement dans la géométrie des rapports de séduction : plus d'égalité égale plus de désir. » ■

20 ANS SOLIDAYS
WE ARE ALL HEROES

22-24 JUIN 2018
PARIS-LONGCHAMP

LES PREMIERS NOMS
BAGARRE
CAMILLE
CHINESE MAN
DAVID GUETTA
EDDY DE PRETTO
IAM * IAIN * MEUTE
MURA MASA * NEKFEU
POLO & PAN LIVE * ROMEO ELVIS
SHAKA POKK * TSHEGUE...

INFO/RÉSA SOLIDAYS.COM

20 minutes

UN ÉVÉNEMENT Solidarité SIDA

SECONDES

02

DÉFENSE

Macron pour « un service national obligatoire »

Mardi, lors d'une rencontre avec l'Association de la presse présidentielle, Emmanuel Macron a souhaité que le service national universel soit « obligatoire » et dure « autour du trimestre », voire de « trois à six mois ».

EMPLOI

Mille postes supprimés chez les ex-PagesJaunes

Le groupe SoLocal, héritier des annuaires PagesJaunes, a annoncé mardi la suppression de 1 000 postes, sur près de 4 500, d'ici à 2019, dont 800 dès cette année.

ATTEINTE SEXUELLE SUR MINEURE

Le tribunal s'estime incompétent

Retour à la case départ, ou presque. Mardi, le tribunal correctionnel de Pontoise (Val-d'Oise) a décidé de renvoyer le parquet à mieux se pourvoir dans l'affaire de cet homme de 29 ans jugé pour « atteinte sexuelle sur mineure » après avoir eu une relation avec une collégienne de 11 ans. En dépit d'une plainte pour viol de la famille de la préadolescente, le parquet n'avait pas retenu la qualification criminelle, estimant que la relation sexuelle n'avait pas été commise sous « la menace, la violence, la surprise ou la contrainte ».

Le ministère public a désormais deux options : soit mener des actes d'enquête approfondis, soit, et c'est le plus probable, ouvrir une information judiciaire. Si c'est le cas, un juge d'instruction sera désigné pour reprendre les investigations. Jusqu'à présent, les deux parties n'avaient été entendues que lors d'une simple enquête de police. Au terme des investigations, le magistrat pourra estimer si les faits relèvent de l'atteinte sexuelle, et donc être jugés en correctionnelle, ou du viol, et donc l'être aux assises. ■

Caroline Politi

PORTES OUVERTES

Ecole et Lycée Sainte Clotilde

> **Samedi**
17 Février
2018
9h - 15h

- > De la Toute petite section au CM2.
- > Des Bacs généraux, technologiques et professionnels.
- > Des BTS et des Prépas.

BTS Gestion de la PME - BTS Commerce International - BTS Communication
BTS Comptabilité et Gestion - BTS Management des Unités Commerciales
BTS Services et Prestations des Secteurs Sanitaire et Social

Prépa aux concours Ecoles Supérieures de Commerce
Prépa aux concours sociaux - Prépa aux concours Infirmiers



Institution Sainte Clotilde
19, rue de Verdun 67000 STRASBOURG
www.clotilde.org

HOROSCOPE



Bélier du 21 mars au 20 avril

Vous tentez des expériences nouvelles et pimentez ainsi votre vie sentimentale. Vous avez beaucoup de mal à vous concentrer sur vos tâches, surtout les plus répétitives.



Taureau du 21 avril au 21 mai

Vous avez des ambitions identiques à celles de votre conjoint ou d'un proche. La reconnaissance de vos efforts arrive enfin, votre attitude positive est récompensée.



Gémeaux du 22 mai au 21 juin

Un grand pas se fait vers l'engagement. Célibataire, et si vous sortiez de votre marasme ? Votre savoir-faire professionnel et votre sérieux impressionnent vos collègues.



Cancer du 22 juin au 22 juillet

Célibataire, vous pourriez rencontrer l'amour. L'harmonie règne dans la vie des couples. Vous commettez des imprudences et prenez des responsabilités hors de votre cadre.



Lion du 23 juillet au 23 août

Vous adoptez une attitude intransigeante qui nuit à votre relation. C'est le moment de saisir les occasions au vol. Les exploiter vous confèrera par la suite d'énormes satisfactions.



Vierge du 24 août au 23 septembre

Une forme de plénitude s'établit dans votre vie affective. Soyez ferme et déterminé, cela vous réussit pour l'instant. Des dépenses imprévues pourraient survenir.



Balance du 24 sept. au 23 octobre

Cette journée pourrait être riche en rencontres. Mais si vous voulez faire des cadeaux, soyez raisonnable. Au travail, déployez votre sens des relations humaines.



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.

Vous planifiez chaque détail de votre vie et votre conjoint veut plus de spontanéité. Un problème financier en relation avec le domicile se résout. Ce stress qui vous pesait disparaît.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.

Le bonheur est encore au rendez-vous. Vous êtes efficace et vos supérieurs apprécient votre façon de travailler. Continuez ainsi puisque vos méthodes font l'unanimité.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.

Améliorez la qualité de vos relations familiales. Soyez plus disponible ! L'ambiance dans votre entreprise s'annonce tendue, un rien peut mettre le feu aux poudres.



Verseau du 21 janv. au 18 février

Ne restez pas dans votre coin en broyant du noir. Sortez, changez-vous les idées. N'essayez pas de gravir les échelons, vous vous attireriez les foudres de vos supérieurs.




Poissons du 19 février au 20 mars

Célibataire, vous avez de nouvelles perspectives amoureuses. Votre horizon professionnel pourrait s'élargir. Vous pouvez commencer un projet qui demande de l'énergie.

MOTS FLÉCHÉS N°4221

Force 2

CORROSIF	PAIN DE CORINTHE	ÉPROUVÉ	PIERRE AUX REFLETS IRISÉS	BIEN PARTIE	DOMAINE DU LARGE
JEUNE SPORTIF	LEUR PLAGE EST RÉSERVÉE	BUTTE	PRÉPARATION POUR LE CHIEN	POINT DE VUE	LE VIEUX MONDE
RONGEUR DES BERGES					
MARQUE D'ÉGALITÉ			RENDRE UNE SAUCE HOMO-GÈNE		D'UN VERT TRANS-PARENT
PARCOURS DES YEUX		BRINS DE FLEURS			DE BREST A STRASBOURG
RÉSEAU À RAMES					PRÉCISION HORAIRE
CONJONCTION TOUJOURS DOUBLÉE					BASE DE GOLFEUR
DIPLOME					COMPLÈMENT DE SALAIRE
					IL OFFRE UNE ALTERNATIVE
TOUT UN CÉRÉMONIAL POUR LA GEISHA	GRAND CASQUE DU MOYEN ÂGE				
		DÉFAUT	ANCIEN CHÂTIMENT	FILI-FORMES	AU CHOIX
		FAUX MARBRES	BATEAU LÉGER		ASTATE AU LABO
ENFILA POUR VOIR				ACTION DE COM-MANDO	
AU-DESSUS DU SOL				ÉCLATE	
	CUIVRE				
	ARGILE				
COMMUN			ARTICLE CASTIL-LAN		
PETITE PAIE			NOTRE SAUVEUR		
		FAIT UNE GREFFE			
ELLE VÉCUT AUX CÔTES D'ARAGON			DEVANT CE QUI EST À LUI OU À ELLE		



vingt.minutes

C	M	R	U	S	A
R	O	S	E	T	T
N	A	S	I	L	L
T	V	S	R	L	E
A	C	E	G	E	S
B	I	O	S	O	L
O	C	R	E	S	O
L	E	T	C	P	M
P	R	E	M	I	E
O	R	I	E	N	T
I	E	F	E	S	S

SUDOKU N°3390

Moyen

			9	8				
		4	1					3
8	5	3						2
7								6
	8		4	7		5		
2								1
	1					3	6	8
	7			8	5			
			2	6				

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n°3389

7	9	4	1	5	2	3	6	8
1	3	2	6	8	9	4	5	7
6	8	5	7	3	4	1	9	2
8	5	6	3	2	7	9	4	1
2	1	3	9	4	8	6	7	5
9	4	7	5	6	1	2	8	3
4	7	1	2	9	5	8	3	6
5	6	9	8	1	3	7	2	4
3	2	8	4	7	6	5	1	9

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

3^e marque de presse française
22,4 millions d'utilisateurs par mois
1^{er} quotidien avec 3 939 000 lecteurs
(ACPM ONE 2016-2017, ONE Global V4 2017)

24-26, rue du Cotentin
 CS 23110 75732 Paris Cedex 15
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr

Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Sofioinvest, 3388 France Investissement

Président, directeur de la publication : Olivier Borsart

Directeur de la rédaction : Acacio Pereira

Impression : L'Imprimerie, Midi Print, Rotogaronne, Rossel Printing Company, Imprimeries IPS, RPI, CILA

Imprimé sur du papier produit en France, Belgique et Espagne, à partir de 60 % à 100 % de fibres recyclées, papiers porteurs des écolabels FSC ou PEFC ou Ecolabel Européen, etc. 442 kg de CO₂ émis par tonne de papier distribué.

© 20 Minutes France, 2018.
 Dépôt légal : à parution.

N° ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1756, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



G. Rudy / iStock / Getty Images Plus

Vous avez fait de belles promesses, c'est le moment d'être à la hauteur.

SOS Préparez-lui un délicieux dîner en urgence !

Saint-Valentin de dernière minute

Alexis Moreau

Vous vous souvenez quand, la semaine dernière, votre moitié vous a demandé ce que vous aviez prévu pour la Saint-Valentin ? Vous avez répondu, un peu nonchalamment : « Un festin incroyable, ne t'inquiète pas. » Surprise ! La fête de Cupidon c'est aujourd'hui et vous n'avez rien fait du tout, pas même les courses. Vous êtes mal, très mal ! Mais pas de panique, pour sauver votre soirée, nous avons contacté Guillaume Marinette, chef et auteur du livre *Juste une pâte à pizza*, pour lui demander comment mitonner un bon repas, avec pas grand-chose.

Et la première réponse fut simple : « Il faut être créatif et savoir détourner les classiques. ». Donc inutile de courir acheter les mets les plus raffinés. « On peut faire un très bon repas de Saint-Valentin avec des produits et saveurs, de tous les jours, mais il faudra tra-

vailler la forme pour marquer le coup », précise le chef.

Le fromage au cœur

Dans cette optique, et parce que rien ne vaut un bon exemple, Guillaume Marinette nous a suggéré une petite recette à base de neufchâtel (un fromage en forme de cœur). « Faites revenir 100 g de lardons et un demi-oignon émincé dans une poêle. Ouvrez le fromage en deux dans le sens de l'épaisseur et garnissez-le avec la préparation (n'hésitez pas à ajouter d'autres éléments comme des poires caramélisées, des fruits secs, de l'ail, etc..). Déposez le tout au centre d'une pâte feuilletée, puis, à l'aide d'un couteau, coupez de fines bandes autour du fromage. Maintenant, rabattez-les sur votre neufchâtel agrémenté et dorez l'ensemble au jaune d'œuf. Enfouissez vingt minutes à 210°C ». Il ne reste plus qu'à déguster. Ouf, la soirée est sauvée ! ■

DÉCO

Le détail qui fait la différence

Maintenant que la nourriture est au four (lire ci-dessus), place à la décoration de la table. Cette fois-ci c'est Marion, la youtubeuse derrière la chaîne La petite fabrique de Marion, qui va nous aider. « C'est sympa de placer des branches et des gypsophiles (petites fleurs blanches) dans un vase et d'y suspendre des cœurs

en papier ». Niveau coloris privilégiez, « le rose pâle, le blanc et les teintes pastel », histoire de coller avec la tendance du moment. Enfin, et pour personnaliser un peu l'ensemble, « disposez des messages calligraphiés dans des cadres ou des dessous de verre ». Tout est prêt, la soirée peut commencer. ■ A. M.

Gagnez
un repas romantique
avec
Arthur Metz
depuis 1904
le compagnon idéal
pour la
Saint Valentin !

Arthur Metz
depuis 1904

Arthur Metz
depuis 1904
CREMANT D'ALSACE
BRUT
ROSE EDITION SPECIALE

Arthur Metz
depuis 1904

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE. A CONSOMMER AVEC MODERATION.

DRAME Le comédien est à nouveau cité aux Oscars pour sa performance dans « Phantom Thread »

Indémoudable Daniel Day-Lewis

Caroline Vié

Plus qu'un acteur, Daniel Day-Lewis est une véritable star. Il le prouve une nouvelle fois dans *Phantom Thread* de Paul Thomas Anderson, son complice de *There Will Be Blood* qui lui permettra peut-être de décrocher un quatrième oscar de meilleur acteur. Le comédien y incarne Reynolds Woodcock, un styliste aussi génial que froid et arrogant qui va trouver à qui parler le jour où il engage Alma (Vicky Krieps). Cette serveuse apparemment soumise lui sert de modèle, avant de prendre progressivement une part prépondérante dans sa vie. « Elle lui apprend à lâcher prise », explique à *20 Minutes* la comédienne luxembourgeoise révélée par le film.

« J'ai beaucoup appris de Daniel, parce qu'il fait ce métier depuis plus longtemps que moi, plaisante la jeune femme. Mais je pense qu'il a aussi appris de moi. » Une réaction qui rappelle

les rapports de leurs personnages. Chacun prend successivement le pouvoir sur l'autre dans une succession de scènes brillantes évoquant à la fois la création artistique et la passion amoureuse. « Nous nous surprenions régulièrement sur le plateau, ce qui est très amusant quand cela ne devient pas systématique, explique Daniel Day-Lewis. Un acteur cherchant à étonner constamment ses partenaires est aussi pénible que quelqu'un qui raconte mal des histoires drôles. »

« Au bout du rouleau »

Ah, l'œil rond de l'acteur quand Vicky Krieps lui verse du thé, faisant couler l'eau de plus en plus haut... un des grands moments du film. « Ce genre de détails peut paraître accessoire, mais c'est comme cela que se bâtit un personnage », insiste le comédien. La complicité entre la trentenaire et le sexagénaire transparaît à l'écran. Tous deux ont partagé le même perfectionnisme



Universal Pictures International France

L'acteur joue un styliste talentueux et froid, au côté de Vicky Krieps.

et l'envie de se perdre dans leur rôle. « Rien n'est plus jouissif que de se laisser happer par la curiosité que déclenche un personnage, insiste Daniel Day-Lewis. Jouer donne l'impression de s'oublier comme quand on fait l'amour. » Le comédien semble avoir décidé de pratiquer l'abstinence, puisqu'il nous a confirmé qu'il ne ferait

plus l'acteur. « Je suis au bout du rouleau, mais j'aiderai des gens à faire des films si j'en ai la possibilité », confie-t-il. Et un nouvel oscar ne le ferait pas changer d'avis. « Je trouve ridicule cette façon de comparer des performances qui n'ont rien à voir les unes avec les autres. » On espère qu'une curiosité renouvelée le fera changer d'avis. ■

« VIVRE ENSEMBLE »

Anna Karina, le charme et le drame

En 1960, la presse l'a surnommée la fiancée de la Nouvelle Vague. Jean-Luc Godard en a fait sa muse en lui inventant quelques répliques cultes, comme « Qu'est-ce que je peux faire ? J'sais pas quoi faire » dans *Pierrot le Fou*. Après sa séparation avec Godard, Anna Karina est notamment partie à New York et en est revenue avec l'envie « assez folle à l'époque » de réaliser un film inspiré de ses « flâneries » parisiennes et new-yorkaises, « *Vivre ensemble* » (1973), qui ressort ce mercredi.

« Je voulais faire un portrait de cette époque, comment on tombe amoureux rien qu'en se croisant à la terrasse d'un café, une histoire d'amour entre deux jeunes gens dont les caractères s'inversent au milieu du film », explique Anna Karina à *20 Minutes*. Un professeur d'histoire, assez sérieux, lâche son travail au contact d'une jeune femme plus fantaisiste que lui. Elle vit au jour le jour, tombe enceinte, devient plus responsable au fur et à mesure que lui perd pied. « Ce genre de revirement, note la réalisatrice, cela arrive dans la vie. » Le charme vire au drame, dont les résonances peuvent paraître très actuelles. Et il est

intéressant de revoir *Vivre ensemble* à l'aune du contexte de libération de la parole des femmes. « Des Harvey Weinstein, il en existait à mon époque, raconte Anna Karina. Il m'est arrivé d'être reçue, toute jeune, par un attaché de presse nu sous son peignoir. Je suis partie en courant. C'est bien qu'on en parle aujourd'hui, mais ce n'est pas nouveau. » ■

Stéphane Leblanc



CS2 / Wenn.com / Sipa

L'actrice et réalisatrice (ici en 2016) ressort son premier film, de 1973.

www.saintsgervais.com

SAINTS GERVAIS
MONT-BLANC

www.lepointvirgule.com

LE POINT VIRGULE
DIRECTION LEANNE GUINETTE

LE POINT VIRGULE et SAINTS GERVAIS présentent

34^e FESTIVAL
MONT-BLANC
D'HUMOUR

DU 10 AU 16 MARS 2018

LES SOIRÉES DE GALA

OLDELAF & ALAIN BERTHIER
FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON
JOFFREY VERBRUGGEN
PIANO FURIOSO

LE TREMPLIN DES TALENTS

HANON LEPOMME
ALEX RAMIRÉS
MARION MEZADORIAN
BENH
ELODIE POUX
YANN GUILLARME

20 minutes





POUR UNE FOIS QUE
L'ON PEUT CONSOMMER
QUELQUE CHOSE
SANS MODÉRATION.

**TOUS LES FILMS*,
TOUS LES JOURS, POUR TOUS**
DANS TOUS LES CINÉMAS GAUMONT, PATHÉ ET PARTENAIRES

POUR SEULEMENT

CINÉPASS -26ans

16.90*
par mois

CINÉPASS

19.90*
par mois

CINÉPASS DUO

33.90*
par mois

Abonnez-vous dans votre cinéma Gaumont ou Pathé ou sur cinemasgaumontpathe.com

* Pour tout abonnement au CinéPass ou au CinéPass Duo, d'une durée minimum d'un an, les montants annuels s'élèvent respectivement à 238,80€ et 406,80€ réglés en totalité à la souscription ou par mensualités respectives de 19,90€ et 33,90€, hors frais de dossier d'un montant de 30€ et hors montant du prorata. Pour tout abonnement au CinéPass -26 ans, d'une durée minimum de six mois, le montant semestriel s'élève à 101,40€ réglé en totalité à la souscription ou par mensualités de 16,90€, hors frais de dossier d'un montant de 30€ et hors montant du prorata. Pour en savoir plus, consultez les Conditions Générales d'Abonnement disponibles dans votre cinéma et sur cinemasgaumontpathe.com. Le CinéPass donne accès à tous les films programmés dans les cinémas Gaumont, Pathé et partenaires en France, hors Séances Spéciales (notamment les retransmissions d'événements culturels Pathé Live). Des frais additionnels seront appliqués pour les Compléments Technologiques et les lunettes (3D, IMAX et sur-lunettes), l'accès aux Salles Premium et les frais de réservation éventuels appliqués. Consultez les Conditions Générales de Vente et la liste complète des salles acceptant le CinéPass sur cinemasgaumontpathe.com.

FÉVRIER

2018

JEU 22
+ VEN 2310H30
+ 19H

SAM 24

17H

Tout public
à partir de
8 ans

Traversée

d'Estelle Savasta

Mise en scène Marc Toupence



Walt Disney / Marvel

L'acteur américain de 41 ans campe T'Challa, alias le super-héros Black Panther des comics Marvel.

ACTION Chadwick Boseman incarne la Panthère noire

« Black Panther » a le Black Power

Caroline Vié

Chadwick Boseman n'en est pas à son coup d'essai lorsqu'il s'agit d'incarner une icône. L'acteur américain de 41 ans s'est déjà glissé dans la peau du chanteur James Brown pour *Get On Up* de Tate Taylor et du joueur de baseball Jackie Robinson dans *42* de Brian Helgeland, avant de devenir Black Panther dans le film du même nom sous la direction de Ryan Coogler.

« Certains s'amusaient à me surnommer Jackie Brown en mélangeant les noms de mes précédents rôles, confie-t-il en souriant à *20 Minutes*. Maintenant, on va sans doute me reconnaître davantage, parce que je fais partie de l'écurie Marvel. » L'acteur peut être fier de sa prestation en T'Challa, souverain de l'étonnant royaume de Wakanda apprenant à être digne de sa couronne et de son peuple.

« J'ai découvert le personnage au collège mais je n'étais pas un spécialiste des comics, explique

Chadwick Boseman. J'ai donc dû suivre un cours intensif de "Black Panther" afin de pouvoir donner des indications sur les aspects du héros que je préférais avant l'écriture définitive du scénario. » Le comédien a tenu à humaniser T'Challa le plus possible, de façon à mettre en évidence sa vulnérabilité lorsqu'il affronte le venimeux Erik Killmonger (Michael B. Jordan, acteur fétiche de Ryan Coogler, de *Fruitvale Station* à *Creed*). »

**«Le film ouvre
une brèche
pour les Noirs
dans l'industrie
hollywoodienne.»**

Chadwick Boseman

Devenir la Panthère noire constituait une sacrée responsabilité pour Chadwick Boseman, qui savait que les fans de Marvel, comme la communauté afro-américaine, l'attendaient au tournant. « J'avais connu ce

genre de pression en devenant James Brown et Jackie Robinson, reconnaît-il. Là, j'étais quand même moins angoissé, car il s'agit d'un personnage de fiction, pas d'un héros véritable. Je ne risquais pas de voir débarquer sa famille pour me faire des reproches. » Le comédien est fort convaincant dans son costume en latex noir auquel il a « fini par [s]'habituer, dit-il, car il est vraiment très serré ».

Que le film soit réalisé par un cinéaste afro-américain avait son importance pour l'acteur. « Quelqu'un d'autre aurait pu le faire, mais cela n'aurait pas été le même film, insiste-t-il. *Black Panther* ouvre une brèche pour les Noirs dans l'industrie hollywoodienne. »

On retrouvera Chadwick Boseman et Black Panther au milieu des Avengers dès le 25 avril dans *Infinity War*. « C'est un peu comme de faire partie d'une super équipe de foot », raconte-t-il. On peut être certain que le charismatique quadragénaire ne restera pas sur la touche. ■



21.00 Série



BLACKLIST

Avec James Spader.

« Le harem ».

Reddington annonce à Liz qu'un groupe de voleuses, « le harem », compte dérober la liste des témoins placés sous protection, liste qui vient tout juste d'être subtilisée.

21.00 Série



LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ

Avec Clémentine Célerié.

« Bébé blues ».

Une jeune mère se bat pour récupérer son bébé maltraité par sa nourrice.

20.55 Magazine



DES RACINES ET DES AILES

« Entre le Lot et la Dordogne ».

Au programme, un voyage entre les départements du Lot et de la Dordogne, sur des terres foulées dès la Préhistoire.

21.00 Film



A UNITED KINGDOM

Biopic, 2016, Royaume-Uni.

Avec Rosamund Pike. En 1947, Seretse Khama, jeune roi du Botswana, et Ruth Williams, une Londonienne de 24 ans, tombent éperdument amoureux.

20.55 Film



TAXI TÉHÉRAN

Comédie dramatique, 2015, Iran.

Avec Jafar Panahi. Au gré des passagers qui se succèdent dans le taxi de Jafar Panahi, le réalisateur dresse le portrait de la société iranienne.

21.00 Jeu



TOP CHEF

Présenté par Stéphane Rotenberg.

En cette troisième semaine du plus grand concours de cuisine réservé aux professionnels, les 11 candidats encore en compétition s'affrontent aux fourneaux.

22.40 BLACKLIST

Avec James Spader, Megan Boone. « Isabella Stone ».

22.50 LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ

Série.

23.35 AVENUE DE L'EUROPE, LE MAG

« La jeunesse éternelle ».

22.50 THE LOST CITY OF Z

Aventure, 2016. Avec Charlie Hunnam.

22.15 UNE BLESSURE OUVERTE

« Une autre histoire du cinéma allemand ».

23.25 TOP CHEF, DANS L'ASSIETTE DES GRANDS CHEFS

FRANCE 4

21.05 IRÈNE

Comédie, 2002, France D'Ivan Calbérac, avec Cécile de France, Bruno Putzulu.

22.45 JO D'HIVER PYEONGCHANG 2018

FRANCE 5

20.50 LA MÉCANIQUE BURN-OUT

Documentaire.

22.40 C DANS L'AIR

Magazine.

Présenté par Caroline Roux.

W9

21.00 ENQUÊTES CRIMINELLES

Présenté par Nathalie Renoux. Deux reportages.

23.00 ENQUÊTES CRIMINELLES

TMC

21.00 90' ENQUÊTES

Présenté par Carole Rousseau. « Harcèlement scolaire : enquête derrière les murs du silence ».

22.30 90' ENQUÊTES

C8

21.00 LE GRAND BÉTISIER DE LA SAINT-VALENTIN

Divertissement.

23.10 LE GRAND BÉTISIER DE LA SAINT-VALENTIN

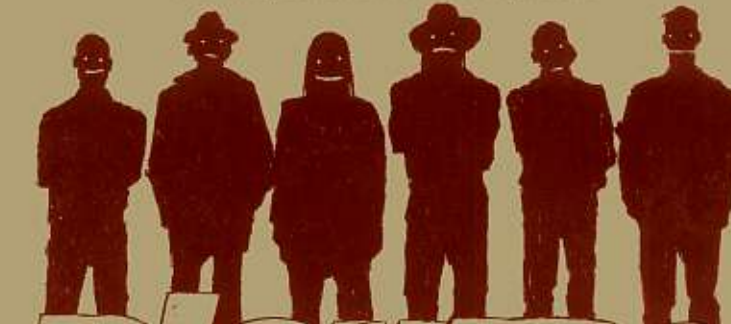
NRJ12

20.55 RANSOM GAMES

De Jim Gillespie, avec Jeremy Sumpter, Phoebe Tonkin.

23.00 CODE MOMENTUM

W SPECTACLE (LICENCES 2-1043558 & 3-1043557) PRESENTE



pieumo

TOUR 2018

30.03.18

STRASBOURG

LA LAITERIE



Places disponibles dans tous les points de vente habituels

LIGUE DES CHAMPIONS Madrid, qui affronte Paris en huitièmes, ce mercredi, veut attirer le Brésilien

Entre-deux capital pour Neymar



J. Marshy / BPI / Shutterstock / Sipa

Arrivé au PSG pour 222 millions d'euros, Neymar traversera-t-il les Pyrénées, cet été, afin de rejoindre le Real ?

De notre envoyé spécial à Madrid (Espagne), Julien Laloye

« Je pense que le public du Real aime les grands joueurs. Oui, Neymar peut jouer ici. » En conférence de presse, Marcelo, le latéral madrilène, qui affronte le PSG ce mercredi (20h45) en huitième de finale aller de Ligue des champions, a ajouté une couche au feuilleton Neymar. Chez les Merengue, on se persuade de la faisabilité du transfert du Brésilien. « Florentino Pérez [le président du Real] veut Neymar à tout prix l'été prochain », confirme une source proche du club. Le magnat du BTP ne veut surtout pas voir l'ex-joueur de Santos lui échapper une troisième fois : en 2006, alors qu'il avait signé un contrat avec le Real pour évoluer en équipe de jeunes, Neymar, nostalgique, était reparti au Brésil. En 2011, il s'était fait souffler le prodige par le Barça. Mais le président du Real ne renonce pas pour si peu, en dépit des courants qui traversent l'état-major madrilène, où certains pensent que la vie de Neymar hors terrains comporte un risque. « Florentino a un défaut principal, c'est de ne pas faire confiance aux professionnels du foot, juge son prédécesseur Ramon Calderon. Aujourd'hui, il est dos

au mur, car le Real a raté son dernier mercato. L'intérêt pour Neymar répond juste à l'urgence d'une régénération de l'effectif mal planifiée. » L'urgence, Perez connaît. C'est même là qu'il est

« Pérez est resté très proche de l'agent de Neymar. »

Un familier du dossier Neymar

le meilleur. Exfiltrer Figo du Barça pour être élu président, c'est lui. Débaucher Cristiano Ronaldo, Benzema et Kaka en un été, c'est lui aussi. « Pérez est resté très proche de l'agent de Neymar, et il a eu connaissance du contrat signé avec le PSG par le biais de ses avocats, as-

sure un familier du dossier. Son clan s'est assuré une porte de sortie, au cas où ça ne fonctionnerait pas en France. » La porte de sortie ressemble à une petite lucarne, mais il y a la place. A condition de taper dans les économies : on parle de 300 millions d'euros pour le PSG et 50 millions au joueur. « A la fin, c'est le joueur qui décidera », croit savoir Calderon. D'où ces articles de la presse sportive locale évoquant un certain mal-être du Brésilien à Paris. Reste une confidence, aperçue dans *El Pais*, attribuée à Wagner Ribeiro, son agent : « Est-ce que Neymar va jouer au Real l'an prochain ? Ça ne va pas la tête, il sait comment marchent les grands clubs. Où est-ce qu'on lui permettrait de vivre comme il vit à Paris ? » ■

Paris n'aura pas vraiment de répit avant le repos

En grande difficulté en Liga, le Real Madrid n'a eu besoin que de deux roustes infligées à La Corogne et à la Real Sociedad pour redevenir, tout d'un coup, plus menaçant que l'étoile noire. Mais si les Merengue se retrouvent à jouer leur saison en février, c'est bien qu'ils ont déjoué quelque part. Plus précisément sur le chemin des vestiaires. Avant le repos, les Madrilènes sont les plus performants de Liga. Après, c'est

la catastrophe. Si on ne prend en compte que les secondes périodes, le Real se retrouve en deuxième partie de tableau. « Si Paris arrive à résister en première période, il aura fait une grande part du travail, confirme Francisco Carrasco, ex-international espagnol. Après le repos, je pense que la rapidité de Neymar et Mbappé peut faire mal. Mais, attention, le Real se transforme en Europe. » Car, oui, plus la Maison

NISKA

« Mon amour, c'est le PSG et le foot »

Il s'est fait connaître avec une chanson dédiée à Matuidi. Aujourd'hui, même Neymar est fan du rappeur Niska, bouillant avant la rencontre entre le Real et le PSG.

Comment vous vous sentez avant ce match ?

Impatient. C'est de la grosse compète, on rentre dans le vif du sujet. Si je me fie aux derniers résultats du PSG et à la forme du moment, je suis confiant. Même s'il n'est pas au top cette saison, le Real reste une grande équipe et c'est le tenant du titre, il fait toujours un peu peur. Mais je sens bien le PSG.



Konta

Comment vous allez regarder le match ?

Je pense que je vais le mater avec des potes. Real-PSG, ça va être cela ma Saint-Valentin à moi. Mon amour, c'est le foot et le PSG.

Vous avez réussi à vous remettre de la remontada ?

Oui, on peut dire ça... Avec le mercato qu'on a fait, avec Neymar, Dani Alves et Mbappé, et les résultats cette saison, je leur ai pardonné !

Ça peut être l'année du PSG en Ligue des champions ?

Ouais, vraiment. On a des joueurs de classe mondiale, l'effectif tourne bien, les nouveaux ont l'air bien dans leur peau à Paris. Avec une MCN [Mbappé, Cavani, Neymar] en forme, on a tous les atouts pour le faire. ■

Propos recueillis par A.L.-G.

blanche est à la ramasse, plus elle est dangereuse. En 1998, les Merengue étaient champions d'Europe, mais pas sur le podium en Liga. Pareil en 2000. Mais si le PSG parvient à résister à la furia assez longtemps, la suite pourrait sourire aux coéquipiers de Marquinhos, qui semble avoir déjà prévu le coup : « On connaît la force qu'ils ont chez eux, il faut aborder ce match avec de la personnalité. » ■

J. L.

JO 2018 Aucun Français ne prend part aux épreuves de luge et de skeleton

Coup de froid sur la piste

De notre envoyé spécial
en Corée du Sud
Jean Saint-Marc

Ils sont prêts à faire chauffer la glace. Mais pas celle de la piste de Pyeongchang. Aux JO, vous ne verrez pas de Français en luge (tête en arrière et sur le dos), ni en skeleton (tête en avant et sur le ventre). Trois athlètes avaient pourtant obtenu leurs qualifications, a appris *20 Minutes* : Margot Boch et Adrien Maitre en luge, Lucas Defayet en skeleton. Mais la Fédération française des sports de glace (FFSG) a choisi de ne pas les emmener en Corée du Sud.

L'anonymat et la galère

« La glace a fait trois JO consécutifs sans médaille, tente d'expliquer le directeur technique national Rodolphe Vermeulen. Cette année, on a fait des sélections très exigeantes. » Tout l'opposé de la politique des fédérations internationales de luge et de skeleton, qui conçoivent leurs quotas avec l'objectif d'inviter le maximum de nations, pour développer ces sports.

« A la FFSG, il n'y a que le patin qui compte, ils financent juste un peu de bobsleigh, c'est tout, analyse Laurent Boch, président du club de bobsleigh de La Plagne. C'est ça, la politique de Didier Gailhaguet [le président de la fédé-



L'Allemand Axel Jungk n'a pas croisé de Français sur la piste de skeleton.

ration]. » La grogne commence à monter chez les bobeurs, skeloneurs et lugeurs, même s'ils ne pèsent qu'une poignée de licenciés en France. « On se demande si on ne va pas la quitter, la fédé », reprend Laurent Boch, le papa de Margot, lugeuse de 18 ans, 39^e en

Coupe du monde, qui regarde ses adversaires à la télé : « J'ai des copines qui sont aux Jeux, racontait la jeune femme avant le grand rendez-vous. Ça sera peut-être un peu difficile pour moi, mais ça me motivera encore plus pour les Jeux de 2022. »

« Les gamins sont au fond du trou », martèle Laurent Boch. Les JO, c'était « la carotte », après une saison dans l'anonymat et la galère. Un skeleton coûte 8 000 €, alors, pour « financer son rêve olympique », Lucas Defayet a lancé un *crowdfunding*. Loupé. Gros investissements aussi pour la famille Boch. Pour rien. La luge allemande flambant neuve n'est pas allée aux Jeux. ■

Fauconnet continue sa route en short-track

Entraîné dans une chute lors de la finale du 1 500 m de short-track, samedi, Thibaut Fauconnet tente de se refaire la cerise sur 1 000 m. Mardi, le Français s'est qualifié pour les quarts de finale. Au contraire de Sébastien Lepape, éliminé dès les séries. En patinage de vitesse, après une 11^e place sur 5 000 m, Alexis Contin a terminé 22^e du 1 500 m. Mais le Malouin attend surtout la mass start, le 24 février, sa spécialité, pour espérer décrocher une médaille.



Pinturault a terminé deuxième.

Un beau combiné de médailles

Abondance de biens ne nuit pas. Mardi, en combiné alpin, Alexis Pinturault (deuxième) et Victor Muffat-Jeandet (troisième) ont garni l'armoire à médailles de la délégation française à Pyeongchang. « On est souvent passé à côté de cette épreuve. Aujourd'hui, ils ont été à la hauteur, s'est réjoui Fabien Saguez, le directeur technique national. C'est génial, on a fait les deux médailles qu'on pouvait faire. » Surtout, ce sont deux potes qui sont montés ensemble sur le podium, à côté de l'indétrônable Marcel Hirscher, qui a remporté le seul titre qui lui manquait. « Partager le podium avec Victor,

c'est la cerise sur le gâteau, a expliqué Pinturault. Les JO, c'est tous les quatre ans et, entre-temps, on a rarement le temps de profiter de tous ces moments avec notre encadrement, avec les coaches, avec nos familles et nos partenaires... »

Fabien Saguez savoure plus pudiquement, mais savoure quand même. Et ne lui parlez pas de la mort programmée du combiné alpin aux Jeux olympiques, ça ne l'atteindra pas : « On s'adaptera à ce qu'est notre environnement. » S'il est fait d'argent et de bronze, tout le monde sera heureux. ■

En Corée du Sud, W. P.

Aujourd'hui sur
20minutes.fr



JO 2018

Suivez en direct les Jeux d'hiver, avec l'individuel dames de biathlon, les débuts de Lamy-Chappuis (photo) ou le slalom féminin.

FOOTBALL

Vivez en live le huitième de finale aller de Ligue des champions entre le Real Madrid et le PSG, à partir de 20h30.

ÉDUCATION

Découvrez à quoi va ressembler le futur baccalauréat.

Tous les jours,
24 heures sur 24,
suivez l'actualité
sur 20minutes.fr.



20 SECONDES

RUGBY

Jacques Brunel met de côté les fêtards

Huit joueurs du XV de France, sortis dans les rues d'Edimbourg après la défaite contre l'Ecosse, ont été exclus du groupe retenu par Brunel pour affronter l'Italie, le 23 février. Il faudra donc faire sans Thomas, Lamerat ou Picamoles pour ce 3^e match du Tournoi. Bastareaud et Trinh-Duc ont notamment été rappelés par l'ancien coach de l'UBB.

FOOTBALL

Alexandre Lacazette absent plus d'un mois

Opéré du genou gauche, mardi, l'attaquant d'Arsenal sera absent « quatre à six semaines », selon son club. Une absence qui tombe mal pour Lacazette, qui a perdu sa place de titulaire au profit d'Aubameyang.

DÉCOUVREZ LE NOUVEAU CHEF-D'ŒUVRE DE DENIS VILLENEUVE

RYAN GOSLING HARRISON FORD

BLADE RUNNER

2049



CinemaTeaser



Le Monde



L'Express



Télé Loisirs



Première



Les Inrockuptibles



MAINTENANT SUR TOUS VOS ÉCRANS

ET EN **VOD** SUR **CANAL VOD**

