

### La Cour des comptes dénonce de gros gâchis dans les services de l'Etat P.4



www.20minutes.fr

Jeudi 12 février 2015 N° 2796

### NICE - CÔTE D'AZUR

#### HUMOUR



Les jeunes pousses présentées par Noëlle Perna P.2

#### LITTÉRATURE

Laurent Gaudé rend hommage à Haïti P.9

#### JEU VIDÉO



Chassez les monstres en ligne avec « Evolve » P.11

#### FOOTBALL

Monaco jouera les quarts de la Coupe de France P.15



# L'arme à gauche

Roger Hanin, célèbre pour son rôle de commissaire dans « Navarro » et son amitié avec François Mitterrand, est mort mercredi à l'âge de 89 ans. P.10

Economisez avec **Click&Park**

10€\* offert



Réservez en ligne votre place de parking à l'aéroport et profitez d'une remise exclusive.\*

Réservation sur [www.nice.aeroport.fr](http://www.nice.aeroport.fr)

\*10 € de réduction sur les parkings P4 et P6 avec le code promo : 20MINUTES. \* Valable pour toute réservation effectuée avant le 24/04/2015 pour un stationnement entre le 09/03/2015 et le 24/04/2015.



## ACCESSIBILITÉ

## Ils manifestent pour le respect des délais

Une centaine de personnes, issue de vingt-quatre associations, s'est mobilisée mercredi midi devant les marches du palais de Justice, à Nice. Une manifestation à l'appel du collectif « Pour une France accessible pour tous 06 » pour fêter « un triste anniversaire », celui de la loi handicap du 11 février 2005. « Nous dénonçons une ordonnance qui donne des délais supplémentaires pour se mettre en conformité avec les normes », explique Denis Taccini, président du collectif dans le département. Au contraire, cette nouvelle ordonnance « donnera une nouvelle impulsion aux règles d'accessibilité », selon le ministère de la Santé. « Sur la Côte d'Azur, les politiques ont fait des efforts. Mais c'est insuffisant. Les transports et services publics doivent être totalement accessibles », plaide Denis Taccini. ■

J.-A. G.-L.

CULTURE Le théâtre des Oiseaux donne une chance aux Azuréens

## Jeunes pousses de l'humour

Jean-Alexis Gallien-Lamarque

Ils sont jeunes, drôles et rêvent d'une grande carrière. C'est sur les planches du Bar des oiseaux qu'ils sont invités à faire leurs preuves. Le célèbre café-théâtre créé par Noëlle Perna — l'inénarrable Mado la Niçoise — il y a quatorze ans dans le Vieux-Nice, accueille, depuis mardi, six comédiens qui « représentent l'avenir du rire niçois ». Ces Azuréens présenteront leurs one-man-show à l'occasion de la première édition de « La quinzaine de la nouvelle scène niçoise de l'humour ». « J'ai déjà la pression, confie la comédienne Justine Balayre. Le lieu est très intimiste, on ne peut pas tricher. » « Noëlle Perna veut donner une chance à ces artistes émergents », dit Wilfried Raby, du théâtre.

## « Le moment de se tester »

L'occasion pour eux de tenter une percée. Et de plier la salle en deux. « Il n'y a pas qu'à Paris qu'un comédien peut réussir. Si tu cartannes en région, ça vient alors naturellement », juge Wil-



J.-A. Gallien-Lamarque / ANP / 20 Minutes

Romain Brethau et Justine Balayre se produisent à l'occasion du festival.

fried Raby. Pour Romain Brethau, qui joue une pièce « version humour très noir », « c'est le moment de se tester et pourquoi pas de se faire des contacts dans le milieu ». Pour le théâtre, « c'est une prise de risque que de travailler avec eux, mais c'est bien plus excitant qu'une programmation classique », conclut Wilfried Raby. ■

## Le programme

Les spectateurs sont attendus ce jeudi, mais aussi les 13, 14, 19, 20 et 21 février au théâtre des Oiseaux (6, rue de l'Abbaye à Nice) pour découvrir Guillaume Bauret, Romain Brethau et Jo Scaringella.

AIRFRANCE KLM

# Bangkok

# 545€

A/R ttc  
Achetez jusqu'au 17/02/2015

Toutes les offres sur klm.fr

Partez du 02/03 au 30/06/2015. Au départ de Nice via Amsterdam, tarif à partir de, hors frais de service, soumis à conditions. Renseignez-vous dans votre agence de voyages ou au 0892 702 608 (0,34€ ttc/min).

**KLM**  
Royal Dutch Airlines



**JUSTICE** Les témoins se sont succédé mercredi devant le tribunal de Grasse

# Picasso « n'aurait jamais pu donner toutes ces œuvres »

Fabien Binacchi

La thèse des Le Guennec mise à mal. Mercredi, les témoins se sont succédé devant le tribunal correctionnel de Grasse, discréditant la possibilité d'un « don » de 271 œuvres non signées de Picasso à l'ancien électricien et son épouse, poursuivis pour « recel de vol ». « Il était d'une générosité absolue, mais le Picasso que je connais n'aurait jamais pu donner toutes ces œuvres. Pour lui, ça aurait été comme s'arracher des membres », a expliqué Anne Baldassari, l'ex-présidente du Musée Picasso, à Paris.



Les époux Le Guennec et leur conseil.

## « Inimaginable »

Ces toiles, dessins et collages, dont beaucoup d'études, auraient été cédés à Pierre Le Guennec, selon lui, par Jacqueline Picasso, la dernière épouse du maître, dans leur mas mouginois. « Elle avait un grand cœur, mais ne donnait pas n'importe quoi à n'importe qui », a

jugé de son côté Dominique Sassi, de l'atelier de céramique Madoura à Vallauris, où Picasso avait ses habitudes. Un don d'autant plus « improbable » pour le témoin que l'artiste « gardait même ses céramiques ratées ». « C'est

## Inventaire précis

Interrogée sur l'inventaire qu'avait livré Pierre Le Guennec alors qu'il souhaitait faire authentifier les 271 œuvres, Anne Baldassari a estimé qu'il s'agissait d'un travail du niveau d'un « restaurateur de musée ».

inimaginable », a aussi lancé Gérard Sassi, dont la mère, Inès, a été la femme chambre du peintre durant 34 ans. « Il faisait des dessins à des gens qu'il aimait, mais ils étaient toujours signés ou dédicacés », selon lui. Réinterrogés en fin de journée, Pierre et Danielle Le Guennec ont à nouveau répété leur version. « Nous ne sommes pas des voleurs », a lâché l'épouse, visiblement éprouvée. Jeudi, dernier jour de ce procès médiatique, sera consacré aux plaidoiries et aux réquisitions. ■

20 SECONDES

## TRANSPORTS

Un « accident de personne » paralyse le trafic SNCF

Un TGV circulant en direction de Nice a percuté un homme à hauteur de la gare de Saint-Laurent-du-Var, vers 15 h 30 mercredi. Cet « accident de personne », apparemment un suicide, a totalement paralysé le trafic ferroviaire sur la Côte d'Azur. Interrompue dans les deux sens, entre les gares de Nice et Antibes, la circulation n'a repris progressivement qu'en toute fin d'après-midi.

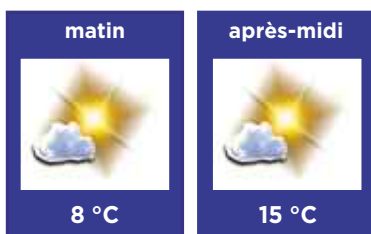
## CIRCULATION

Nice se prépare à voir débarquer le roi Carnaval

Accompagné par sa reine, le Roi de la musique du 131<sup>e</sup> Carnaval de Nice doit arriver sur la place Masséna dès 19 h, vendredi. Pour qu'ils puissent cheminer depuis leur hangar, la rue Richelmi sera interdite à la circulation dès ce jeudi.

## LA MÉTÉO À NICE

### AUJOURD'HUI



### DEMAIN



### ET EN FRANCE



## Retour des nuages par l'ouest du pays

Si les régions d'une large moitié est bénéficient d'un temps ensoleillé, les nuages se font plus nombreux par l'ouest, avec localement une ou deux averses.

Autour du golfe du Lion, des entrées maritimes apportent un ciel couvert.

## INFOS-SERVICES

### EMPLOI

#### Zoom sur les formations post-bac au port de Cannes

Quelle voie choisir une fois le diplôme validé ? Dans le cadre de la Quinzaine de l'emploi de la ville de Cannes, un Forum des formations sera organisé ce jeudi à la gare maritime. Du niveau CAP à Ingénieur, différentes écoles et autres organismes présenteront tous leurs cursus. Et notamment en vue des métiers de la mer, qui offrent de nombreuses débouchés sur la Côte. **Entrée libre et gratuite entre 9 h 30 à 18 h**

#### Plus de 2 000 offres au palais des expos de Nice

Le centre de congrès accueille toute la journée de jeudi le 10<sup>e</sup> Forum pour l'emploi de Nice. Plus de 150 sociétés ont répondu présentes à l'appel. Plus de 2 000 offres d'emploi sont prévues. L'an dernier, quelque 520 contrats de travail avaient été conclus à l'issue de la manifestation. Gratuit de 9 h à 18 h.

### PROJECTIONS

#### Une soirée ciné pour le centenaire du génocide

L'association Cannes cinéma propose une soirée hommage en lien avec les commémorations organisées pour le

du centenaire du génocide arménien, ce jeudi. Deux films seront projetés à l'espace Miramar (angle Croisette et rue Pasteur) : *Le Mas des Alouettes* de Paolo et Vittorio Taviani et *Ararat* par Atom Egoyan. A partir de 18 h 30, de 6 € à 10 € directement sur place.

*\*Présentés en version originale sous-titrée*

### APPEL À CANDIDATURES Mouans-Sartoux en quête de groupes pour son Printemps

Envie de vous produire sur scène ? A l'occasion du 19<sup>e</sup> Printemps musical, Mouans-Sartoux lance un appel aux groupes de la région qui aimeraient participer à l'événement. Pour être candidat, télécharger un dossier sur le site [www.omaj.net](http://www.omaj.net) et adresser le d'ici au 17 avril, par mail, à l'adresse [communication.omaj@gmail.com](mailto:communication.omaj@gmail.com). La manifestation est le 23 mai prochain. **Un tremplin est réservé aux moins de 25 ans**

### 20 Minutes Nice - Cannes Rédaction (agence ANP)

4, rue Sainte-Réparate - 06300 Nice  
[agencenicepresse@gmail.com](mailto:agencenicepresse@gmail.com)

### Contacts commerciaux

Cédric Caffy : 06 13 47 63 83  
[ccaffy@20minutes.fr](mailto:ccaffy@20minutes.fr)

Infos météo détaillées par téléphone **3201\***

la chaîne météo

\*1,35 €/appel puis 0,34€/min.

**ARGENT PUBLIC** La Cour des comptes a dénoncé mercredi les gaspillages de plusieurs institutions

# Les services perdants de l'Etat

Céline Boff

**D**es fonctionnaires trop payés, un temps de travail trop court... Cette année encore, la Cour des comptes dénonce les abus et gaspillages pratiqués dans certaines administrations et entreprises publiques, dont les moyens proviennent des contribuables. En voici trois.

► **Le système de paie.** Voilà « un exemple calamiteux d'investissement ». Didier Migaud, président de la Cour des comptes, ne mâche pas ses mots lorsqu'il évoque le fiasco de l'opérateur national de paie (ONP). L'idée était bonne : informatiser toutes les règles de paie de la fonction publique pour créer un système qui calcule automatiquement les rémunérations des agents. Mais l'Etat a dû se rendre à l'évidence en mars 2014 : le programme ONP, pour lequel 346 millions d'euros ont été investis, ne fonctionnera jamais.

« Devant la gravité des faits constatés, l'examen se poursuit afin de déterminer les responsabilités susceptibles d'être engagées devant la Cour de discipline budgétaire et financière », prévient Didier Migaud.

► **Les sous-préfectures.** Si la France ne compte plus que 13 régions, elle dispose encore de 235 sous-préfectures. Et des agents continuent d'y valider la légalité de documents alors qu'une application informatique a rendu ce travail « largement inutile », estime la Cour des comptes. Constatant que rien ou presque n'a changé depuis ses recommandations de 2012, l'instance demande au ministère de l'Intérieur de ne conserver « que les sous-préfectures pour lesquelles la présence d'un sous-préfet est nécessaire ».

► **Les trésoreries des ambassades.** Pour se financer, les ambassades disposent de 193 régies et de 16 trésoreries, surtout situées en Afrique, aux Etats-Unis, en Chine et dans quelques



R. Meignaux / Sipa

Le président de la Cour des comptes, Didier Migaud, envisage des sanctions.

capitales européennes. La Cour des comptes ne comprend pas bien l'utilité des secondes puisque les premières couvrent déjà « l'essentiel des dépenses de l'Etat à l'étranger ». Elle ne comprend pas non plus les réponses fournies par le ministère des Finances, qui explique que les trésoreries servent par exemple à payer « les dépenses de

fonctionnement des bases militaires permanentes en Afrique ». Or, explique la Cour, ces dépenses empruntent déjà « d'autres circuits qui fonctionnent depuis la France ». Et puis, ces trésoreries coûtent cher : 23 millions d'euros, soit un coût par implantation 2,2 fois supérieur à celui des services économiques de la direction générale du Trésor. ■

## La réforme de la carte judiciaire de Rachida Dati citée en exemple

**C'est rare que la Cour des comptes tire un bilan positif d'une réforme engagée par l'Etat.** Mais les sages l'ont fait sur celle de la carte judiciaire menée par Rachida Dati entre 2007 et 2011. « L'exemple de la carte judiciaire témoigne que la réforme d'un grand service public est possible, qu'elle peut avoir un coût initial maîtrisé et que, notwithstanding les critiques qu'elle a pu susciter dans un premier temps, et ses inévitables imperfections, elle est porteuse d'effets positifs », écrit la Cour des comptes dans son rapport annuel. L'opération a abouti à la suppression d'une juridiction sur quatre, passant de

1 190 à 863. Entre les opérations immobilières, les déménagements, les frais de fonctionnement ou de réorganisation, le coût de la réforme sur la période 2008-2017 s'élève à 413 millions d'euros, soit un montant proche des « estimations initiales », se félicite le rapport. Elle a de plus permis de faire des économies, grâce à une utilisation « plus économe des surfaces », mais aussi au niveau du personnel, « à travers des suppressions de postes devenus vacants et des redéploiements ». Et la Cour note que la productivité est meilleure dans les tribunaux de grande instance touchés par la réforme. ■ **M. P.**

www.saintgervais.com SAINT GERVAIS et LE POINT VIRGULE font leur www.lepointvirgule.com

LE POINT VIRGULE  
DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

**31<sup>e</sup> FESTIVAL MONT-BLANC D'HUMOUR**

avec ANTOINE DULERY, LA SŒUR DU GREC, NADIA ROZ ET CALIXTE DE NIGRENT

avec BÉATRICE FACQUER, KALLAGAN, GUILLAUME NEURICE, FRÉDÉRIK SIGRIST, DAVID BOSTELI ET DANIEL CANUS

**DU 7 AU 13 MARS 2015**

RETROUVEZ-NOUS SUR :

f t

20 minutes

W9

MINUTEBUZZ

W9

RIRE & COMEDIE

## #DIRECT POLITIQUE

François Bayrou, présidente du MoDem et maire de Pau, est l'invité de #DirectPolitique ce jeudi 12 février, à 8 h 30.

Posez vos questions sur 20minutes.fr.

Une émission en partenariat à suivre sur les sites de :  
lintern@ute.com

ouest france

20 minutes



V. Wartner / 20 Minutes





Toutes nos offres d'emploi sont dans 20 Minutes  
**du lundi au jeudi**

aujourd'hui

Vous êtes étudiants ou salariés, vous cherchez un emploi ou à vous former, 20 minutes vous accompagne ...

Pour faire paraître une offre d'emploi: [pubemploi@20minutes.fr](mailto:pubemploi@20minutes.fr)

# 2015

## TAXE D'APPRENTISSAGE

NOUVELLE  
RÉGLEMENTATION

**385 000 entreprises font confiance aux CCI.**  
**Et vous ?**



### À L'ÉCOUTE AU QUOTIDIEN

Nos conseillers vous renseignent sur **le calcul et l'affectation de votre taxe.**



### SÛR ET PRATIQUE

Déclarez en ligne  
= **zéro papier !**

Trouvez sur notre site toutes les réponses à vos questions.



### AU BÉNÉFICE DU TERRITOIRE

Investissez dans les formations de vos futurs collaborateurs !

Contactez votre CCI avant le 28/02/2015



[www.taxapprentissage.cci.fr](http://www.taxapprentissage.cci.fr)

## Demain, dès ce soir

Téléchargez gratuitement l'application « 20 Minutes Le Journal » et recevez déjà l'édition du lendemain.



• Livré gratuitement et automatiquement

• Dès 23h, sur votre mobile ou votre tablette

• Version enrichie avec des vidéos, des photos et des contenus exclusifs

## Se reconvertir en INFORMATIQUE

**C'est possible ... et c'est le moment !**

La conjoncture est difficile. Heureusement l'Informatique reste en croissance et le Code du Travail vous donne le droit par le **CIF** ou le **CSP** de changer de métier.

Même sans études techniques initiales, devenez par une formation rémunérée :

- Technicien de maintenance micro/réseaux
- Technicien supérieur en réseaux

Appelez le **01 42 07 14 83** ou flashez ce code :

[www.gefi-sa.com](http://www.gefi-sa.com)



retrouvez toutes les offres emploi

**du lundi au jeudi**

retrouvez toutes les offres de formation

**tous les vendredis**

**SANTÉ** Un rapport publié ce jeudi révèle de bonnes nouvelles et de profondes disparités

# La France pose son diagnostic

Anne-Laëtitia Béraud

**A** lors, ça va ? Réponse dans le rapport sur l'Etat de santé de la population en France, publié ce jeudi par la Direction de la recherche, des études, de l'évaluation et des statistiques (Drees). Globalement donc, ça va, mais l'enquête révèle de grandes disparités sociales et régionales.

## 1 L'espérance de vie plus équilibrée

L'espérance de vie à la naissance demeure élevée chez les femmes et supérieure à celle des hommes (85,4 ans en 2014, contre 79,2 ans pour les hommes). L'écart entre les sexes se réduit depuis vingt ans, passant de 8,2 ans en 1994 à 6,2 ans en 2014. Toutefois, avant 65 ans, il y a 2,2 fois plus de décès prématurés chez les hommes que chez les femmes. Cette différence est attribuable aux abus d'alcool et de tabac ou encore aux risques professionnels.

## 2 Des disparités régionales et sociales

Les inégalités de santé d'une région à l'autre s'expliquent surtout par les différences de structures démographiques et sociales. Le Nord et les départements d'outre-mer sont souvent plus démunis. D'autres facteurs peuvent jouer, comme les risques environnementaux.

## 3 L'alcool moins présent

La consommation d'alcool, en particulier de vin, a beaucoup baissé depuis le début des années 2000. En moyenne, un Français âgé de 15 ans et plus boit 11,8 litres d'alcool par an, soit une moyenne quotidienne de 2,6 verres. Le Nord-Pas-de-Calais et le Languedoc-Roussillon font partie des régions où l'on retrouve le plus de buveurs quotidiens.

## 4 Les problèmes de poids s'alourdissent

Actuellement, la moitié des adultes est



Fr. Scheiber / 20 Minutes

La consommation d'alcool baisse depuis le début des années 2000.

en surpoids ou obèse, et un adulte sur six est obèse. Les populations défavorisées, et parmi elles les femmes, sont les plus touchées.

## 5 Les TMS font des ravages au travail

Les troubles musculo-squelettiques (TMS) constituent de loin la première cause de maladies professionnelles in-

demnisées. Selon une enquête de 2010, 1,8 million de salariés sont soumis à des gestes répétitifs à une cadence élevée au moins 20 heures par semaine. ■

Sur 20minutes.fr

**QUIZ**

Connaissez-vous la santé des Français ?



UN ÉVÉNEMENT  
**Solidarité SIDA**  
UNIS-TOUS COMME LE SIDA

**26-28 JUIN 2015**  
PARIS LONGCHAMP

# SOLIDAYS

*Keep on dreaming*

---

ANGUS & JULIA STONE ✕ ASAF AVIDAN  
DAMIAN "JR GONG" MARLEY ✕ CARIBOU  
IAM ✕ BRIGITTE ✕ THE AVENER ✕ MORIARTY  
RONE ✕ ZOUFRIS MARACAS ✕ ET BEAUCOUP D'AUTRES

INFO/RÉSA → [SOLIDAYS.COM](http://SOLIDAYS.COM)

LOCATIONS : Fnac.com, Digitel.com, Ticketmaster.fr, Magasins Fnac, Carrefour, Auchan et points de ventes habituels. Echangez vos billets sur zePass.com

\*Tarifs hors frais de loc. - WISEL Flow Painting // CREA - legauchergraphic.com // Espace offert par 20 Minutes



# HOROSCOPE



**Bélier du 21 mars au 20 avril**  
 Vous avez une vision éloignée de celle de votre entourage. Cela ne doit pas vous empêcher d'être entendu.



**Taureau du 21 avril au 21 mai**  
 Les colères peuvent être passagères, mais le message doit être entendu. Vous y veillez particulièrement.



**Gémeaux du 22 mai au 21 juin**  
 Il faut faire du forcing pour obtenir ce que vous voulez. Mais cela ne semble pas vraiment vous décourager.



**Cancer du 22 juin au 22 juillet**  
 Certaines parties de votre vie vous amènent à une profonde remise en question. La tâche semble difficile.



**Lion du 23 juillet au 23 août**  
 Une journée qui vous promet des moments trépidants. Le téléphone va sonner pour de bonnes nouvelles.



**Vierge du 24 août au 23 septembre**  
 Vous acceptez de faire des concessions, à condition que les parties adverses adoptent la même attitude.



**Balance du 24 sept. au 23 octobre**  
 Vous avez envie de vous changer les idées, de voir d'autres gens ou d'autres paysages. C'est tout naturel.



**Scorpion du 24 oct. au 22 nov.**  
 Vous mettez du cœur dans tout ce que vous entreprenez. Regrettant que l'on ne vous suive pas davantage.



**Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.**  
 Malgré les bons aspects planétaires, il vous est déconseillé de relâcher vos efforts. Montrez-vous déterminé.



**Capricorne du 22 déc. au 20 janv.**  
 Pas facile de préserver un climat harmonieux. Pourtant, vous faites tout pour détendre l'atmosphère.



**Verseau du 21 janvier au 18 février**  
 Les apparences ne sont pas forcément trompeuses. Vous en jouez pour le plaisir de séduire, c'est tout.



**Poissons du 19 février au 20 mars**  
 Vous regardez l'avenir avec optimisme. Et gardez pleinement confiance en vos propres capacités à triompher.

# MOTS FLÉCHÉS N°3123

Force 1

BALEINE	TRÈS MYOPE	AMUSANT	TYPE DE CONTRAT	CUIRS	EN DEHORS
OINT	DISCUTER DU PRIX	RAYONNANT	SURFACE AGRAIRE	ORIGINAIRE	ATTACHÉ
		RUISSELLETS			
QUI ANGOISSE					
BONNET INTÉGRAL				DÉPÔT DE CHE-MINEE	
GOUSSE DE POIS			PERSONNEL PLURIEL		MESURER TOUT EN AR-PENTANT
BOUCHE D'OISEAU					
					APRÈS CELLE
LIEU OÙ L'ON ENVOIE PAITRE	DONNER EN MAIN PROPRE				MOT D'APPEL
FIN DE VERBE					À LE
ÉTAT-MAJOR					APÉRITIF ROUGE
	MOIS PRINTANIER	BOUTS DE BOIS PETIT BISOU	PÈRE OU MÈRE	SUIVIES	MOT MIS POUR EXCLURE
CONSERVER				PRONOM RÉFLÉCHI	TERRITOIRE DES RETAIS
EXISTAIT					
			DÉCHIFFRER DE NOUVEAU SIRE		
CRAINTIF					
COURT ALLER-RETOUR				CUBE CAPABLE DE ROULER	
	COUVERT D'EAU				
ANCIEN MARI OU AMANT		COINS À VISITER			

*Si vous aimez les mots fléchés, vous allez adorer la belote sur 20minutes.fr*

**GRATUIT**

P	C	T	R	E	A
M	A	T	U	R	I
R	E	L	A	C	H
C	A	N	O	N	E
P	A	T	I	O	S
P	L	I			S
U	T				S
I					R
E	T				S
S	S	O	P	T	B
					I
					S
					E
					T
					E
					L
					E

# SUDOKU N°2292

Facile

6			1	4	9	2		
9								1
	4			8				5
	2		6					3
		3	8		5	7		
	5				7			9
	6			7				4
	1							6
		4	2	6	8			1

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2292

5	9	1	3	7	2	4	6	8
7	6	4	8	9	5	1	3	2
8	2	3	1	6	4	9	7	5
1	5	9	4	3	7	2	8	6
4	8	7	9	2	6	5	1	3
6	3	2	5	1	8	7	4	9
3	1	6	2	4	9	8	5	7
2	4	5	7	8	3	6	9	1
9	7	8	6	5	1	3	2	4

**« Votre EX va-t-il revenir ? »**

Envoyez **FOUDRE** au **71030** ✳ 0.65€ par SMS + coût SMS

service édité par Mylo - RCS B 429 919 904, 71030 - 3SMS minimum pour la 1ère question. MENEURS. DEMANDEZ L'AUTORISATION À VOS PARENTS. Conditions générales sur www.astro.fr

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1<sup>er</sup> quotidien français

(adresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LHM)  
 50-52, bd Haussmann, CS 10300  
 75427 Paris Cedex 09  
 Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10  
 Fax rédaction : 01 53 26 65 68  
 E-mail : info@20minutes.fr  
 Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843

Créons du lien

Actionnaires : Sofioest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS

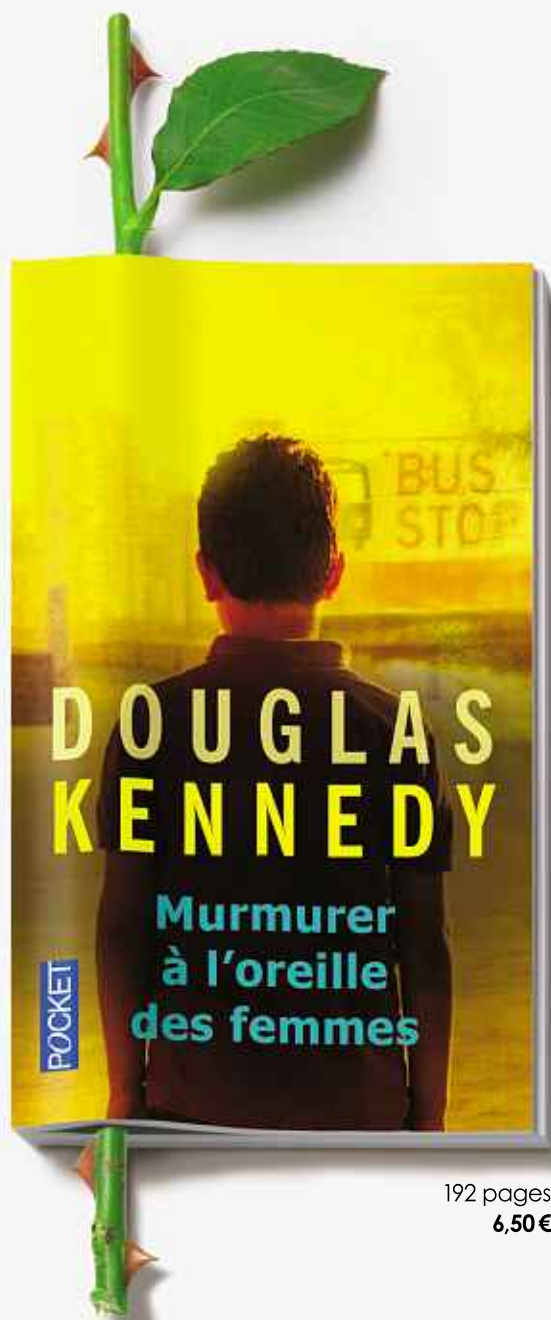
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart  
 Directeur de la rédaction : Acacio Pereira  
 Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clement  
 Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme  
 Rédacteur en chef magazine : Laurent Baignier  
 Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix  
 Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon  
 Impression : Maury, Sego, IPS, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

© 20 Minutes France, 2014.  
 Dépôt légal : à parution.

N° ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



Si les relations entre hommes  
et femmes étaient simples,  
on n'en ferait pas tant d'histoires.



192 pages  
6,50 €

« Avec un talent décapant, Douglas Kennedy déconstruit les histoires qu'on se raconte à longueur de temps pour occulter la seule question qui vaille : Où allez-vous ? »

Astrid de Larminat - *Le Figaro Littéraire*

**POCKET**  
Un livre, une rencontre.



FX Networks

La Française Lizzie Brocheré au casting d'« American Horror Story ».

**SÉRIES** Certains acteurs français se sont d'abord révélés grâce à des productions américaines

## Ces Frenchies chers à Hollywood

Laure Beaudonnet  
et Philippe Berry

Le visage d'Hugo Becker, le cuisinier en liberté conditionnelle de « Chefs », la série de France 2, vous semble familier ? C'est normal. Vous l'avez vu dans « Gossip Girl », sous les traits du prince Louis Grimaldi. Comme lui, nombreux sont les Frenchies à passer directement par la case grosse production américaine avant même de se faire un nom à la maison. Lizzie Brocheré a ainsi explosé à l'écran au côté de Jessica Lange dans « American Horror Story : Asylum » et bientôt dans la saison 2 de « The Strain », produite par Guillermo del Toro.

### L'accent n'est pas un frein

Camille de Pazzis, elle, a émergé dans « Last Resort », avant de se faufiler au casting de « The Following » et sera prochainement dans la saison 3 de « Hemlock Grove ». « Pour décrocher

un rôle dans une série américaine, les acteurs étrangers doivent apparaître dans nos radars, avoir un agent américain », explique le directeur de casting Eric Soulière. Reste la question de l'accent. Si la production a changé la nationalité de son personnage dans « Last Resort » pour coller avec sa prononciation, Camille de Pazzis, comme Lizzie Brocheré, se fait tout de même aider par un coach. « Si on n'appuie pas sur le bon mot, la phrase peut changer de sens », explique-t-elle.

Aux Etats-Unis, on cherche d'abord un personnage. La nationalité importe peu, la célébrité non plus. Lizzie Brocheré a ainsi été préférée à Margot Robbie (*Le Loup de Wall Street*) pour « American Horror Story ». « Aux Etats-Unis, on te demande la lune, mais tout est possible », souligne Camille de Pazzis. Lizzie Brocheré acquiesce : « Jouer en anglais t'ouvre les portes du monde. » Et parfois, de la France. ■

### LITTÉRATURE

#### Landerneau récompense Despentès et Chiarello

Les prix Landerneau Roman et Découvertes ont été décernés respectivement à Virginie Despentès pour *Vernon Subutex* (Grasset) et à Fanny Chiarello pour *Dans son propre rôle* (L'Olivier), parus tous deux en janvier.

### INTERNET

#### BitTorrent va produire des programmes originaux

La société américaine BitTorrent a annoncé mercredi un partenariat avec les studios Rapid Eyes pour produire des programmes originaux.

SÉRIES

02



**LAURENT GAUDÉ** Le romancier s'est penché sur le séisme d'Haïti

# « J'aurais du mal à écrire sur l'ennui, la banalité »

Propos recueillis  
par Annabelle Laurent

Après l'immigration à Lampedusa (*Eldorado*, en 2006) et l'ouragan Katrina (*Ouragan*, en 2010), Laurent Gaudé nous transporte en terre d'Haïti, secouée il y a cinq ans par le séisme qui fit 300 000 morts, avec le souffle lyrique et épique qu'on lui connaît, dans *Danser les ombres*.

## A quel moment avez-vous décidé d'écrire un roman ?

Haïti m'attirait depuis des années. Puis je me suis lié d'amitié avec un photoreporter belge, Gaël Turine, qui m'y a emmené pour un reportage en commun en 2013, et j'avais alors un peu en tête la structure d'un roman. Quand j'ai eu bien avancé sur le manuscrit, j'ai eu besoin de retrouver l'ambiance lors d'un second voyage en 2014, pour le confronter à la réalité.

## Ce rôle de reporter vous a plu ?



L'écrivain Laurent Gaudé.

Oui, car j'ai découvert la ville comme jamais je ne l'aurais vue en tant qu'auteur. J'ai découvert des quartiers dans lesquels je ne serais jamais allé seul : les bidonvilles, les camps de réfugiés...

En même temps, je suis revenu chargé de sensations de citoyen, très bouleversé par la misère, en colère contre l'expulsion de 200 familles d'un camp de réfugiés à laquelle j'avais assisté. Or, ce n'est pas avec ce matériau-là que je vais écrire. Y être allé a créé un désir d'être fidèle à la réalité, alors qu'il fallait que j'accepte de tordre le réel. C'est pour ça que le deuxième mouvement du roman, qui bascule dans la fiction, est important pour moi.

## Comment expliquez-vous votre attrait pour des sujets liés à des catastrophes humaines ?

Je vais vers des sujets dont je pressens qu'ils vont contenir de l'épopée, de la tragédie, de la démesure. J'aurais du mal à écrire sur l'ennui, la banalité du quotidien. *Danser les ombres* me permet de raconter de manière universelle comment on fait face aux coups du sort. Comment l'homme tombe et résiste. ■

*Danser les ombres*, Actes Sud, 19,80 €.

Aujourd'hui sur  
**20minutes.fr**



## ■ JUSTICE

Suivez la dernière journée d'audience de Dominique Strauss-Kahn dans le procès du Carlton.

## ■ SANTÉ

20 Minutes décrypte les recommandations de la Haute Autorité de santé pour repérer et accompagner les enfants hyperactifs.

## ■ ÉCONOMIE

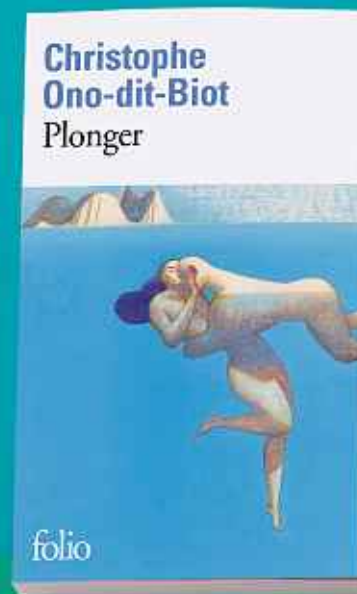
La rédaction vous explique la réunion extraordinaire de l'Euro-groupe sur la dette grecque.

Tous les jours,  
24 heures sur 24,  
suivez l'actualité  
sur 20minutes.fr.



Un poche en main,  
la tête ailleurs.

Une héroïne éprise d'absolu.  
Une histoire d'amour inoubliable.



Grand prix du roman  
de l'Académie française  
Prix Renaudot des lycéens 2013

www.folio-lesite.fr

folio  
vous lirez loin

**DISPARITION** Roger Hanin, héros de « Navarro » et proche de Mitterrand, s'est éteint mercredi

## « Le beauf' » et le commissaire

Thibaut Le Gal et Charlotte Murat

« Navarro, j'écoute ! » Pour les Français, Roger Hanin était le commissaire Navarro, rôle pour lequel il avait obtenu le 7 d'or du meilleur comédien en 1990. D'octobre 1989 à avril 2007, des millions de téléspectateurs ont suivi sur TF1 ses aventures. Ce monument de la télévision s'est éteint mercredi à Paris à l'âge de 89 ans.

Né Roger Lévy le 20 octobre 1925 à Alger, il entame des études de pharmacie avant de faire de la figuration. Enthousiasmé, il s'inscrit au cours d'art dramatique avec René Simon et Michel Vitold et tourne dans une centaine de films (*lire encadré*). En 1959, il épouse la productrice de cinéma et télévision Christine Gouze-Renal, sœur de Danielle Mitterrand, devenant ainsi le beau-frère du futur président. « J'étais son ami. Il était le mien », avait-il expliqué au *Parisien*.

Pendant les deux septennats, Roger Hanin est un membre de la mitterrandie, au même titre que Jack Lang, ou Pierre Bergé.

« Il faisait partie du cercle très proche de François Mitterrand, il l'amusait beaucoup par sa façon et toutes les histoires qu'il racontait », a raconté l'homme d'affaires et actionnaire du *Monde* au micro d'Europe 1.

### Gardien de la mémoire

Après la mort du président, Roger Hanin se fait gardien de la mémoire de François Mitterrand. Il publie un recueil de souvenirs, mais s'éloigne des socialistes. Il reproche à Lionel Jospin et au parti le « devoir d'inventaire » des années de pouvoir de son beau-frère. Il soutient alors le candidat du Parti communiste aux élections présidentielles de 1995, 2002 et 2007. Au second tour de cette année-là, il donne sa voix à Nicolas Sarkozy, qu'il qualifie alors d'« homme de gauche ». Avec le clan Mitterrand, la rupture n'est pas que politique. En 2014, il est débouté d'une action en justice contre Danielle Mitterrand, à laquelle il avait prêté 300 000 € pour payer la caution de son fils dans l'affaire de l'Angolagate.

En 2008, il avait mis fin à sa carrière d'acteur, sans « amertume, ni nostalgie ». ■



Roger Hanin a incarné le commissaire Navarro sur TF1 de 1989 à 2007.

### Au cinéma avec les plus grands

Roger Hanin se fait un nom grâce à *La Valse du Gorille* (1959). Il travaille ensuite avec des réalisateurs tels que Visconti, Dassin, Godard, Chabrol, Lautner ou Molinaro. En 1978, Alexandre Arcady lui propose le rôle d'un pied-noir dans *Le Coup de sirocco*. Roger Hanin devient alors l'ambassadeur d'une catégorie de Français. Grâce à Arcady, il connaît de nouveau le succès dans *Le Grand Pardon* (1981). Il a lui-même dirigé des films, comme *Le Protecteur* ou *Train d'enfer*.



Faites craquer  
votre moitié...



**JEU VIDÉO** Dans « Evolve », quatre joueurs s'allient pour traquer un monstre

# La chasse est ouverte!

Joël Métreau

**L**a nouvelle franchise de jeu de tir « Evolve » est sortie sur Xbox One, PlayStation 4 et PC. Que dissimule-t-elle dans son ADN ?

➤ **40 % de « Left 4 Dead » pour le jeu asymétrique.** Turtle Rock Studios, le développeur américain à l'origine d'« Evolve », est également celui qui a créé le jeu culte « Left 4 Dead » en 2008. Dans ce dernier, quatre survivants étaient poursuivis par quatre gros zombies, tous étant dirigés par des joueurs. Avec « Evolve », c'est le même principe. Quatre joueurs incarnent des chasseurs et un cinquième, l'un des trois monstres devenu leur proie.

➤ **20 % de n'importe quel jeu « Alien » pour la mue.** « Evolve » met à disposition quatre classes de chasseurs (assaut, trappeur, soigneur et soutien), représentées chacune par trois personnages aux armes spécifiques. Mais il faudra longuement progresser avant de tous les débloquer. Tout comme le monstre, qui se décline en trois choix : puissant Goliath, Kraken volant ou Spectre surnois. Comme un alien, les trois monstres d'« Evolve » possèdent la faculté de muer, de devenir plus costaud au fur et à mesure que leur estomac se remplit.

➤ **18 % de « Lost Planet » pour l'environnement hostile.** « Evolve » partage surtout avec la saga japonaise de science-fiction « Lost Planet » son



Les joueurs évoluent dans un environnement hostile.

environnement hostile. Sur la planète Shear, les animaux sauvages sont des proies plus ou moins coriaces, dont l'ingestion permet au monstre d'accroître ses défenses et d'évoluer. Pour les chasseurs, la faune, qui est souvent irritable, peut s'avérer une menace. Elle peut être aussi un indicateur du déplacement du monstre : regardez les oiseaux, dérangés par son sillage. Et prière d'être attentif aux mouvements dans la jungle sous peine de servir d'en-cas à une plante carnivore.

➤ **14 % de « Titanfall » pour des cartes verticales.** L'an passé, « Titanfall » apportait de la fraîcheur dans l'univers des shooters en amenant des combats dans des espaces distribués à la verticale. Pour « Evolve », les terrains de chasse ont été dessinés de manière à se mouvoir dans toutes les dimensions. Les combats rapprochés en sont d'autant plus intéressants.

➤ **8 % de « Call of Duty » pour une**

**campagne solo sans intérêt.**

« Evolve » ne vaut que pour son multi-joueur en ligne. Le chasseur solitaire peut toutefois compter sur des coéquipiers bien pris en charge par l'intelligence artificielle. Un certain aspect répétitif des parties, d'une durée comprise environ entre deux minutes et une demi-heure, est susceptible de rebuter ceux qui privilégient la découverte au ressassement. Les autres affûteront leur stratégie jusqu'à la perfection. ■

**AUDIO**

## BeoSound, le lecteur qui vaut de l'or



**Double face.** Face A, le BeoSound Moment de Bang & Olufsen est un écran tactile de 7 pouces sur lequel on pilote ses bibliothèques musicales. Face B, un panneau de contrôle tactile en bois aux fonctionnalités limitées : volume, morceau suivant ou précédent, ajout ou suppression à la liste des favoris. Passé le premier effet « waouh ! », le BeoSound Moment fait également preuve d'inventivité dans son approche de la musique. Une roue colorée et baptisée « Moodwheel » (« roue des humeurs ») suggère des ambiances en fonction de la couleur choisie. Reste le prix : 2195 €. Auquel il faudra ajouter des enceintes. ■

C. S.

Sur 20minutes.fr

**INTERVIEW**

Iain Willows, producteur du jeu



ÉDITION LIMITÉE  
**8 CŒURS MACARONS**

- Chocolat-nougatine
- Framboise-vanille

4€95 la boîte de 75 g, 66¢ le kg



**picard**

Chaque jour a son goût nouveau

Offrez-lui  
votre cœur...



ÉDITION LIMITÉE

**12 CŒURS  
GUIMAUVE**

**3** €50

Au chocolat noir  
la boîte de 130 g,  
26 €<sup>92</sup> le kg  
Au rayon épicerie

**picard**

Chaque jour a un goût nouveau

Suggestion de présentation. Prix valable jusqu'au 22 février 2015.  
Photo: Michaël Roulier - R.C.S. 784 939 688 Melun - SCOFÉ DDB

**SÉRIE** « Virage Nord » est diffusé ce jeudi à 20 h 50 sur Arte

## Qui a tué le jeune supporter de foot ?

Annabelle Laurent

**C'**est arrivé au moment du but. A Arcanville, une petite ville ouvrière du Nord qui ne vit que pour le football, un supporter de 17 ans est assassiné dans les gradins. Personne n'a rien vu. Alors que sa sœur est soupçonnée du meurtre, Alexandra Perrucci (Judith Davis), une inspectrice de police mutée à Paris, revient pour mener l'enquête au cœur de ce milieu qu'elle avait voulu fuir.

Une série sur le football, une série sur le Nord, un polar, une histoire d'amour. « Virage Nord », meilleure série au festival de La Rochelle, est tout ça à la fois. Elle est diffusée ce jeudi à 20h50 sur Arte. « Une ville entière galvanisée par le foot, cela crée quelque chose de très populaire, sympathique et joyeux, d'autant plus en décalage avec le drame que personne n'avait vu venir. C'est ce qui m'intéressait pour y installer un polar », explique l'auteure, Virginie Sauveur, qui se retrouvait ici avec le défi d'un « whodunit » (« Qui est le tueur ? ») à résoudre en seulement trois épisodes. Défi relevé haut la main, tant la série se dévore, en déployant l'enquête et ses rebondissements sans négliger les tourments plus intimes de



Les acteurs Nicolas Cazalé (à g.) et Judith Davis (à dr.).

ses personnages : un mur de silence entre un père (l'entraîneur du club depuis trente ans) et sa fille, un couple qui se délite, un autre qui naît...

### Plausibilité du scénario

Par sa lumière, ses tons froids, sa tension contenue, « Virage Nord » rappelle les séries scandinaves et britanniques, et en

premier lieu « Broadchurch », avec une communauté qui s'effrite, les secrets exhumés, la force du décor, aussi.

Boulogne-sur-Mer est transformée en Arcanville (*lire encadré*), son club de ligue 2 en « RCA » : des noms fictifs car « aucun club n'aurait voulu qu'on donne cette image-là de lui », explique Virginie Sauveur, qui, pour s'assurer de la plausibilité du scénario et des mougouilles du club, s'est entourée, avec ses coscénaristes Raphaëlle Roudaut et Clara Bourreau, du journaliste de *L'Equipe* Vincent Duluc, relecteur attentif. « On savait qu'on était attendu au tournant, note Virginie Sauveur. Sur-tout trois nanas qui écrivent sur le foot... » ■

### Un tournage à Boulogne-sur-Mer

La série a été tournée à Boulogne-sur-Mer et les scènes de commissariat dans un fabuleux bâtiment aux pieds de béton plantés dans le sable, à quelques mètres des vagues, où est habituellement installée la chambre de commerce. « Le parfum mélancolique que ça pourrait donner à l'image » avait fasciné Virginie Sauveur pendant les repérages.

### LE CHIFFRE

**6,3**

millions de téléspectateurs ont regardé « Person of Interest » mardi soir, ce qui a placé TF1 en tête des audiences.

Source : Médiamétrie

### ONDES

## Radio France était en grève

Presque toutes les stations de Radio France ne diffusaient que de la musique. Plusieurs syndicats avaient appelé à une grève de 24 heures depuis minuit pour dénoncer « un désengagement de l'Etat » et un

« étranglement budgétaire ». Mathieu Gallet a annoncé un plan de retour à l'équilibre, pour l'instant non précisé. Selon le syndicat SUD, le groupe chercherait à réaliser 50 millions d'euros d'économies. ■





**20.55** Série



**Section de recherches**  
« Une femme de trop ». (Fr, 2014). Avec **Xavier Deluc, Manon Azem**.  
Un homme profite de l'absence de son épouse pour passer la soirée avec une jolie fille, Alice.

**20.50** Magazine



**Envoyé spécial**  
Présenté par **Françoise Joly, Guilaine Chenu**.  
Au sommaire : « Géolocalisation, tous traqués ? » - « FBI : recherche terroristes à tout prix ». - « 3<sup>e</sup> sujet à communiquer ».

**20.50** Film



**Le grand pardon**  
✪✪ **Policier d'Alexandre Arcady** (Fra, 1981). 2h10. Avec **Roger Hanin, Cléo Goldsmith**.  
Raymond Bettoun, un juif pied-noir, s'est imposé comme l'un des parrains de la mafia à Biarritz.

**21.00** Série



**Homeland**  
« Dommages collatéraux ». (USA, 2014). Avec **Claire Danes, Rupert Friend**.  
Carrie est en poste à Kaboul et autorise une attaque sur une ferme croyant tuer un chef terroriste mais l'endroit était rempli de civils.

**20.50** Série



**Virage Nord**  
« Episode 1 ». (Fr, 2014). Avec **Olivia Ross**.  
Un adolescent de 17 ans, fan de football, a été tué durant un match. Alex, une jeune inspectrice, revient dans sa ville natale pour enquêter sur ce meurtre.

**20.55** Série



**Intelligence**  
« Opération Clockwork ». (USA, 2014). Avec **Josh Holloway**.  
Gabriel Vaughn est un agent très spécial, dont l'intelligence a été amplifiée grâce à une puce implantée dans son cerveau.

**21.50** **Section de recherches** Série. (3 épisodes).

**22.20** **Complément d'enquête** Magazine.  
**23.20** **Alcaline le mag** Hubert-Félix Thiéfaine.

**23.05** **Grand Soir 3**  
**23.55** **Opération Anthroïde** Documentaire.

**21.45** **Homeland** (2 épisodes).  
**23.25** **Shameless** Série. « Bonnie and Carl ».

**21.40** **Virage Nord** (2 épisodes).  
**23.35** **Les Stigmates du tueur** Téléfilm.

**21.45** **Intelligence** (4 épisodes).  
**01.05** **NYC 22** Série. « Prise d'otage ».

**FRANCE 4**

**20.40** **Cold Case**  
« Les orphelins ». « Sous les yeux du chat ».  
**22.05** **Ski** Championnats du monde 2015. Slalom géant dames. 2<sup>e</sup> manche. En direct.

**FRANCE 5**

**20.40** **La Grande Librairie** Magazine. Présenté par **François Busnel**. Invités : **Léonor de Récondo, Giulia Sissa, Justine Lévy, Marc Lavoine**.  
**21.40** **Duels** Documentaire.

**W9**

**20.50** **Real Steel** Science-fiction de **Shawn Levy** (USA, 2011). Avec **Hugh Jackman**.  
**23.05** **A Dangerous Man** Téléfilm d'action. (USA, 2009).

**TMC**

**20.50** **Arthur et les Minimoys** Aventures de **Luc Besson** (Fr., 2006).  
**22.45** **Bandidas** Western de **Joachim Ronning, Espen Sandberg**.

**D8**

**20.50** **Nouvelle Star** Divertissement. Présenté par **Benjamin Castaldi**. « Episode 12 ».  
**23.15** **Touche pas à mon poste !** Présenté par **Cyril Hanouna**.

**NRJ 12**

**20.50** **Course à la mort** Aventures de **Paul W.S. Anderson** (USA-G.B.-All, 2008).  
**22.50** **Dommage collatéral** Aventures. (USA, 2002).

Le Périscope présente : (L2-139835/3-139836)

# FRÉRO DELAVEGA

NOUVELLE TOURNÉE 2015

LA CIGALE / 4 FÉVRIER / COMPLET

## ZÉNITH

### PARIS - LA VILLETTE

### JEUDI 7 MAI 2015

Locations : Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, sur [fnac.com](http://fnac.com) et directement sur votre mobile avec l'appli tick&Live et autres points de vente habituels.

1<sup>er</sup> album disponible. Inklus les tubes Sweet Darling et Mon Petit Pays. [www.facebook.com/frerodelavega](http://www.facebook.com/frerodelavega) [www.frerodelavega.com](http://www.frerodelavega.com)



## FOOTBALL

## Le Real n'est pas à la fête

Critiqué dans tous les sens après la correction infligée par l'Atlético lors du derby samedi (4-0), le Real Madrid a décidé d'infliger une sanction à James Rodriguez et Sami Khedira, selon la chaîne de télévision la Cuatro. Leur tort ? Avoir assisté à la soirée d'anniversaire des 30 ans de Cristiano Ronaldo, quelques heures après la claque reçue par le rival madrilène, alors qu'ils sont actuellement blessés. Luka Modric, convalescent lui aussi, a échappé aux sanctions après avoir présenté des excuses publiques. ■ R. B.

## LE CHIFFRE

250 000

C'est, en euros, ce que touchera Usain Bolt pour participer au meeting Areva, le 4 juillet au Stade de France. Le Jamaïcain s'alignera sur l'épreuve reine du 100 m.

20 SECONDES

## FOOTBALL

## Sagnol a « été touché » par la polémique

Il y a trois mois, Willy Sagnol était en plein cœur d'une polémique après ses propos, maladroits, sur les joueurs africains et leur intelligence. « Ça m'a touché parce que le débat a dépassé le cadre du foot », a expliqué mardi l'entraîneur de Bordeaux sur RMC, avant de préciser ce qu'il voulait dire. « La pensée de départ n'est pas négative, au contraire », a-t-il ajouté.

## TENNIS

## Murray trop fort pour Mahut à Rotterdam

De retour après sa finale perdue à l'Open d'Australie, Andy Murray s'est qualifié mercredi pour le 2<sup>e</sup> tour à Rotterdam en sortant Nicolas Mahut (6-3, 6-2). L'Anglais affrontera le Polonais Vasek Pospisil au prochain tour.

RUGBY Face à l'Ecosse, les spectateurs ont assisté à une belle purge

## Pourquoi le XV de France est si assommant

Bertrand Volpilhac

Si l'on excepte la victoire face à l'Australie en novembre, les matchs du XV de France ont une fâcheuse tendance à être ces derniers temps, comment dire... chiant comme la mort. La timide victoire face à l'Ecosse (15-8, sans essai français) samedi en ouverture du Tournoi des VI Nations fut à lui seul un climat d'ennui. 20 Minutes avance quatre explications que Jean-Pierre Elissalde, ex-international et consultant pour Canal+, commente.

► **Parce que le Top 14 lui-même est ennuyant ?** « Notre championnat est mortifère pour le jeu. Il y a quelque chose à jouer à tous les échelons. C'est un vieux dicton, mais l'enjeu tue le jeu, et les joueurs avec. Avant, on acceptait de perdre, de se faire éliminer. Aujourd'hui, tout le monde veut gagner et vite, sinon les problèmes financiers arrivent. Ça pousse au pragmatisme. »

► **Parce que le jeu prôné par Saint-André manque d'ambition ?** « Ce sont ses possibilités de jeu qui sont trop restrictives. Comme Laporte avant lui, il est obligé de s'adapter aux joueurs qu'il a. C'est une question de manque de potentiel : la boîte à idées n'est pas assez riche, les joueurs ne sont pas habitués à s'adapter, à jouer les coups. Le faire, ce serait du suicide. »

► **Parce que cette génération manque de talent ?** « C'est le collectif qui éclaire, pas les exploits personnels. La Nouvelle-Zélande joue assez large-large, mais quand un pilier vient au milieu des centres, il sait tout faire. Si Slimani, Maestri ou Papé se retrouvent au milieu de terrain, ils seront empruntés. Aujourd'hui, on apprend aux gamins à plaquer, à gratter au sol, à pousser en mêlée, à sauter en touche, et on n'a plus de temps pour le reste, la



Les Français n'ont pas su enflammer la rencontre face à l'Ecosse, samedi.

technique de base. Si l'on veut donner des libertés, il faut la donner à nos enfants. C'est l'éducation qui est à revoir. »

► **Parce que cette équipe manque de charisme ?** « Aujourd'hui, si tu veux durer, c'est rentrer dans le moule et fermer ta gueule. C'est l'environnement

qui les rend lisses et c'est ce qu'on recherche. On a mis capitaine Dusautoir, le gendre idéal, et pas Papé. Alors oui, peut-être qu'on manque de charisme, notamment par rapport aux Anglais. On croit que chanter la *Marseillaise* va faire de nous des guerriers. » ■

## DOPAGE

## Même s'ils sont coûteux, les contrôles continueront

« C'est le propre de la plupart des administrations. » Bruno Genevois, le président de l'Agence française de lutte contre le dopage (AFLD), le sait très bien : il n'est pas le seul à devoir faire des efforts à la demande de la Cour des comptes. Dans son rapport, elle demande à l'AFLD de « mieux cibler ses

contrôles ». Dans le détail, elle préconise même l'abandon pur et simple des contrôles sur les 17 millions de sportifs licenciés. En clair : on arrête de chercher du côté des amateurs. Une recommandation que ne devrait pas suivre l'Agence. « De par la loi, nous devons contrôler l'ensemble des sportifs licen-

ciés, et avoir un contrôle qui soit dissuasif quel que soit le niveau de compétition, explique Bruno Genevois. Selon une convention du Conseil de l'Europe, qui s'impose à la France, on doit contrôler tous les sportifs. On manquerait à nos missions si on ne contrôlait que le haut niveau. » ■ Antoine Maes



**FOOTBALL** L'équipe de la Principauté file en quart de la Coupe de France

## Monaco reste en course

Jean-Alexis Gallien-Lamarche

Les Monégasques auront vécu une semaine pleine de rebondissements. Quelques jours après leur élimination aux tirs au but en Coupe de la Ligue face à Bastia et une défaite, dimanche, en Ligue 1 contre Guingamp, Monaco espérait décrocher son billet pour les quarts de finale de la Coupe de France. C'est chose faite, après la victoire, mercredi soir à Louis-II devant des tribunes vides, face à Rennes (3-1). L'équipe de la Principauté – qui alignait une équipe diminuée avec les absences de Moutinho, Raggi et Carvalho – a su parfaitement rentrer dans le match.



Anthony Martial a inscrit le troisième but monégasque sur penalty.

### Bonne entrée en matière

Grâce à un but très rapide de la tête sur corner de Touré (9<sup>e</sup>), les Rouge et Blanc ont pu, dans la foulée, enfoncer le clou par un but de Wallace sur un coup de pied excentré (10<sup>e</sup>). Avant la mi-temps, les Bretons relançaient la partie par Henrique (34<sup>e</sup>). Alors que la rencontre s'équilibrait de retour des

vestiaires, Monaco se mettait à l'abri après un penalty provoqué et transformé par Martial (67<sup>e</sup>). Face aux assauts des Rennais, l'ASM tenait bon. Aux avant-postes, Ferreira-Carrasco et Martial ont, à chaque fois, été les détonateurs de l'attaque monégasque. Le club du Rocher, qui restait sur deux défaites de suite après avoir connu une

invincibilité de deux mois toutes compétitions confondues, se rassure. De bon augure avant la Ligue des champions face à Arsenal dans deux semaines. Si le club de la Principauté a définitivement dit adieu au titre de Ligue 1, l'ASM reste toujours en course pour décrocher cette coupe qui lui fuit depuis vingt-quatre ans. ■

20 SECONDES

### BASKET

**Les Sharks en jeu pour une septième victoire de suite**

L'Azur Arena va vibrer vendredi soir. Les Sharks d'Antibes recevront l'équipe de Souffelweyersheim (16<sup>e</sup>) à l'occasion de la 20<sup>e</sup> journée de Pro B, (20 h 30). Les Azuréens, qui restent sur une série de six victoires en championnat, viseront donc la passe de sept. Antibes est 5<sup>e</sup> pour l'instant.

### CONCOURS

**Le dernier jour pour voter pour les Victoires du sport**

Il ne reste plus que qu'un jour pour élire les champions de l'année 2014. Les Niçois sont invités à voter pour choisir les meilleurs sportifs (catégories femme, homme et handisport sur [victoiresdusport.nice.fr](http://victoiresdusport.nice.fr)). De Jérôme Ardisonne jusqu'à Charlotte Bonnet, toutes les stars azuréennes sont en lice. Résultats à venir le 16 février.

LE MEILLEUR SHOW DE SPORTS EXTREMES À TRAVERS LE MONDE!

**NITRO CIRCUS**  
**MOTO MAYHEM**

MERCREDI 24 JUIN ★ STADE ALLIANZ RIVIERA, NICE

BILLETTS EN VENTE SUR [FNAC.COM](http://FNAC.COM) / [TICKETMASTER.FR](http://TICKETMASTER.FR)  
[ALLIANZ-RIVIERA.FR](http://ALLIANZ-RIVIERA.FR)  
ET POINTS DE VENTE HABITUELS

TOUT NOUVEAU SHOW! POUR LA TOUTE PREMIERE FOIS!

20 ANS

meetyx.com Inked

meta SKYROCK

AVEC LA LEGENDE DES SPORTS EXTREMES, TRAVIS PASTRANA

Allianz Riviera



POUR NOËL OFFREZ-VOUS  
UNE PLACE EN ENFER !

# HELLFEST

19-20-21 JUIN 2015

CLISSON FRANCE



Slipknot

SCORPIONS

FAITH  
NO MORE

Judas Priest

IL TOP

SLASH  
THE GREAT GIBSON

motorhead

ALICE  
COOPER

KOЯN

limpbizkit

Nightwish

MARILYN  
MANSON

AIRBOURNE

IDOL

IN FLAMES | FIVE FINGER DEATH PUNCH | BODY COUNT | RISE AGAINST | NOFX | ANTHRAX  
LAMB OF GOD | KILLING JOKE | ACE FREHLEY | VENOM | CHILDREN OF BODOM | MESHUGGAH  
ARCH ENEMY | SATYRICON | DEAD KENNEDYS | ENVY | BIOHAZARD | MADBALL | LES WAMPAS

ET + DE 140 GROUPES

BILLETTERIE SUR [WWW.HELLFEST.FR](http://WWW.HELLFEST.FR) + LECLERC NANTES ET CLISSON

