

20

minutes



BETC Ricard est une marque enregistrée de Pernod-Ricard S.A. - Ricard S.A. au capital de 54.000.000 € - 46, rue Bernier 13014 Marseille - 303 656 376 RCS MARSEILLE

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

IL FALLAIT UN
NOM
AU MÉLANGE DE
RICARD®
ET DE Sirop de Menthe
ALORS
QUELQU'UN A DIT
Perroquet
ET
FORCÉMENT
un AUTRE L'A répété.

JAUNE AVEC UN GRAND R

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.



CAHIER SPÉCIAL

La Fête de la musique placée sous le signe de la relève et de la découverte P.15 à 23



www.20minutes.fr

Vendredi 21 juin 2013 N° 2493

ÉDITION DE PARIS

GOURMANDISES



DR
Votre nouveau rendez-vous hebdo avec Gault&Millau P.3

INONDATIONS

Les alertes n'ont pas empêché les décès P.8

TV-MÉDIAS



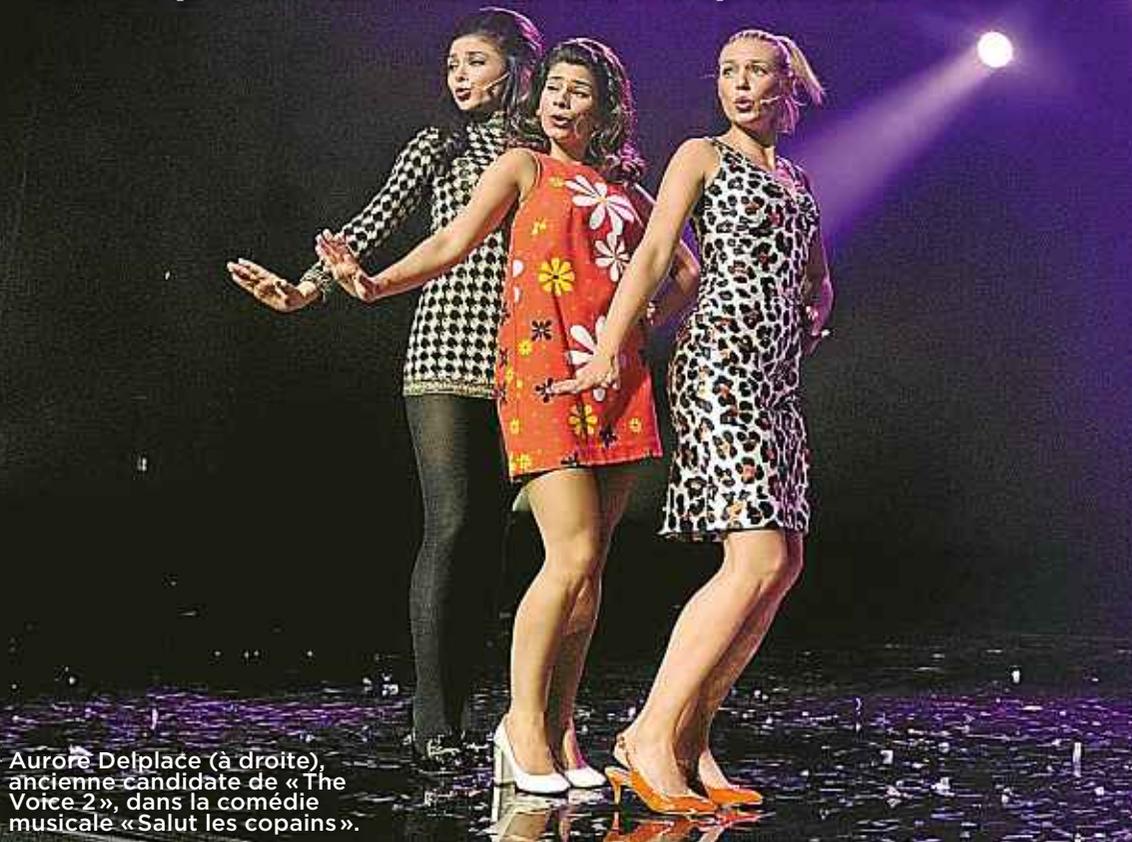
Warner Bros / TF1
«Dallas», l'univers impitoyable revient sur TF1 P.30

RUGBY

Des Bleus au plus mal avant de défier les All Blacks P.36

Ils ont chanté après la télé.

Sans avoir remporté le télécrochet auquel ils participaient, ces chanteurs ont tout de même réussi à percer dans le monde du spectacle. P.24



Aurèle Delplace (à droite), ancienne-candidate de « The Voice 2 », dans la comédie musicale « Salut les copains ».

Edmond Sadakay / Sipa

FESTIVAL PARIS CINÉMA
28 JUIN - 9 JUILLET | WWW.PARISCINEMA.ORG



PUBLICITÉ

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !

MANIFESTATION La 11^e Nuit du hack se déroule ce week-end à Disneyland Paris

« Hacker, avant 2000, c'était mal »

Mathieu Gruel

« On fait ça pour s'amuser, mais nous ne sommes pas inconscients », lâche Freeman, 30 ans, qui coorganise la Nuit du hack, dont la 11^e édition a lieu samedi et dimanche à Disneyland Paris. Lui-même hacker depuis une quinzaine d'années, il constate d'ailleurs un intérêt grandissant pour cette pratique mal comprise. « Hacker, avant 2000, c'était mal... Maintenant, c'est bien vu », explique le trentenaire. S'ils sont souvent considérés comme des « pirates », lui parle d'une communauté de gens curieux. « Hacker signifie "bidouiller" », rappelle d'ailleurs Olivier Franchi, directeur de Sysdream, un société de sécurité informatique qui coorganise l'événement avec l'association HZV. Pour lui, si « le hacking fait de plus en plus parler, c'est aussi parce que la société est de plus en plus interconnectée ».

L'événement de ce week-end devrait ainsi attirer quelque 1 200 passionnés. Mais impossible pour autant de quantifier le nombre de hackers en France ou dans le monde. Seule certitude, ce monde ce divise en deux catégories. On parle ainsi de « black hat » pour définir le cybercriminel, ou de « white hat » pour présenter le partisan du camp d'en face. « Ils ont les mêmes compétences, mais le second va s'en servir pour vérifier les vulnérabilités et informer sur les failles », explique Olivier Franchi.

Compétences recherchées

Les entreprises vivent cependant assez mal de voir leurs faiblesses ainsi dévoilées. « Dans les trois quarts des cas, ça ne se passe pas bien, confirme Freeman. Et en France, on risque jusqu'à 20 000 € d'amende si on est pris. » Pour autant, les compétences des hackers intéressent, dans les domaines de la sécurité ou de la Défense. Ainsi, le directeur de Sysdream confirme avoir déjà



Hackerzvoicé

L'événement devrait attirer quelque 1 200 passionnés d'informatique.

embauché ce type de profils. « Même si les Etats-Unis sont un peu au-dessus, nous avons un très bon niveau en France », souligne Olivier Franchi. ■

Pratique

Conférences, énigmes, cyberguerre et même crochetage de serrure sont au programme de cette Nuit du hack, qui aura lieu au centre de convention de l'hôtel New York, à Disneyland. 42 €.

Le Top 5 des plus gros piratages, à retrouver sur **20 minutes.fr**

20 SECONDES

FÊTE DE LA MUSIQUE — Trains et bus toute la nuit

A l'occasion de la Fête de la musique, les métros, bus, RER et trains fonctionneront toute la nuit de vendredi à samedi. Un forfait spécial à 3 € est également proposé.

FAITS DIVERS

Le bébé vendu retrouvé

Le bébé qui a été vendu 15 000 € par sa mère a été retrouvé jeudi en Seine-et-Marne. Le couple soupçonné de l'avoir acheté 15 000 € s'est présenté à la police et a été placé en garde à vue.

LOGEMENT

Barjot priée de partir

Frigide Barjot et son époux ont été priés de quitter leur appartement, géré par la régie immobilière de la Ville de Paris. Il leur est reproché l'usage commercial des locaux et leur sous-location.

INFO « 20 MINUTES »

Ikea adopte la mobilité écolo

Pour attirer les Parisiens non motorisés dans ses magasins, l'enseigne de meubles suédois Ikea va mettre en place dès ce lundi un dispositif « d'éco-mobilité » que Pierre Villeneuve, directeur de l'expérience client chez Ikea, a révélé en exclusivité à 20 Minutes. « Des bornes Autolib' vont être installées dans les sept magasins d'Ile-de-France ainsi que des bornes de recharge rapide pour les véhicules électriques », explique-t-il.

Attirer les clients sans véhicule

Concrètement, les Parisiens pourront partir en Autolib' de chez eux, recharger le véhicule pendant leurs emplettes, et le reprendre à la sortie. S'ils veulent revenir avec leurs achats en camionnette, ils devront avoir recours à la solution de location de véhicule déjà existante.

Pour Pierre Villeneuve, si l'opération a pour but de « promouvoir les solutions de mobilité durable », elle permet aussi d'attirer une clientèle nouvelle dans les magasins. « On sait que 21 % des habitants de Paris intra-muros ne viennent pas dans les magasins Ikea. Et, parmi eux, 70 % n'ont pas de véhicule », ex-

plique-t-il. Mais promis, les nouveaux magasins seront accessibles près des transports en commun : « L'implantation de nos magasins actuels se fait de préférence près des tramways, comme à Lyon, Montpellier, Bordeaux bientôt, Vélizy... A Strasbourg, une navette hybride permet de relier le terminus du tramway et le magasin. En région parisienne, c'est plus compliqué », avoue Pierre Villeneuve. ■ **Audrey Chauvet**



J. Demarthon / AFP

Des bornes pour véhicules électriques vont être installées.

FAITS DIVERS

Il menace de se suicider à l'usine PSA de Poissy

Peu avant 13 h, jeudi, un homme de 40 ans, intérimaire depuis janvier sur le site PSA Peugeot de Poissy (Yvelines), a menacé de se suicider en sautant depuis une passerelle de 10 m. Ce père de deux enfants, désespéré après que son agence d'intérim lui a annoncé qu'il ne pourrait plus effectuer de mission pour PSA, demandait à parler à la directrice. Il est descendu vers 15 h, a été pris en charge par le Samu et interrogé par la police. « Ça faisait des années qu'il bougeait d'une usine à l'autre, a avancé Jacques Salfati, militant de la CGT. Le problème de fond, c'est la surcharge de travail et la précarité. » Selon les syndicats, la direction s'est engagée à ne pas rompre le contrat de l'intérimaire avant la fin de la mission en octobre 2013. Mais la question de son avenir professionnel reste entière. Les contrats de 500 intérimaires qui travaillent encore à Poissy risquent de ne pas être renouvelés car certains ouvriers d'Aulnay-sous-Bois (Seine-Saint-Denis) devraient les remplacer. ■ **Oihana Gabriel**



LE RESTAURANT A L'Entredgeu, carte maligne et bonne humeur au menu

Ce resto la joue franc jeu



PARIS 17^e. La façade ne paie pas de mine, mais le meilleur est à l'intérieur. Ici, on s'installe sans façon et, dans un joyeux coude-à-coude, on pioche presque au hasard (de toute façon, tout est bon) dans le menu-carte à 35 € (avec tout de même quelques suppléments un peu violents) : oreilles de cochon impeccables, gourmandes et généreuses, filet de bar sauvage à la chair noble et nacrée, risotto et dés de courgettes enthousiasmants, crème brûlée au thé vert parfaite. Cave maligne et bien commentée. A partir de 25 €. Note G&M: 🍷🍷. L'Entredgeu, 83, rue Laugier, 17^e.

LE VIN COUP DE CŒUR Un rosé floral plein de peps

La Maison Sichel, créée en 1985, se distingue par un patrimoine viticole de plus de 350 hectares, et par une cave de vinification depuis 1967. Son créateur, Peter Sichel, a appliqué à des terroirs moins prestigieux les méthodes et la rigueur des grands crus classés de Graves et de Pessac-Léognan, afin d'obtenir des vins fins, ronds et fruités, accessibles à tous. Témoin ce sirius rosé 2012, à la couleur pêche légère avec une fine pointe bleutée. Le nez est délicat dans une ambiance florale, mais la bouche se déchaîne après aération, avec du peps et de l'énergie apportant une belle salinité. Simplement désaltérant et réjouissant. A consommer à l'apéritif, ou en accompagnement d'un repas d'été sur un carpaccio de saumon ou bien une grillade de viande blanche. ■

Prix : 6 €. En vente sur www.sichel.fr



L'ARTISAN

Rue Daguerre, on pêche les bonnes idées

Une grande boutique toujours en effervescence. Large choix à tous les prix, via le direct ou via Rungis, beaux arrivages de petits bateaux. Homards, langoustes et tourteaux en vivier, bar de ligne... L'étal profite d'un large espace permettant de poser des poissons tout frais.

A la porte à côté, on trouve un beau rayon traiteur, alimenté par une équipe pleine d'idées qui prépare selon les arrivages des plats réussis aux saveurs variées : loup à la marocaine, choucroute de la mer, salades malignes d'algues à la japonaise (découvrez le wakame).

Vous manquez d'idées? Une certitude : chez Daguerre Marée, vous en trouverez. ■

Daguerre Marée, 9, rue Daguerre 75014 Paris. Tél. 01 43 22 13 52.

LA RECETTE DU CHEF

Le Tuna Burger Teriyaki, selon Eric Briffard

Préparation : 20 min. Cuisson : 4 min. Difficulté : moyenne. Pour quatre.

Ingrédients : 4 pains burger avec graines de sésame. 400 g de thon rouge ou saumon frais. 2 carottes oranges. 2 carottes jaunes. 100 g de pousses de soja. 100 g de shiitakés. 150 g de chou pak-choi ou chinois. 20 g de gingembre frais. 5 g d'ail haché. 2 c. à s. d'huile de tournesol. 1 c. à s. de ketchup. 3 c. à s. de sauce soja. 50 g de beurre. 1 c. à c. de graines de sésame noir. Sel, poivre.

► **Tailler en petits cubes** d'un demi-centimètre le poisson. Les mettre dans un bol sur des glaçons, ajouter une demi-cuillère à soupe de sauce soja et du poivre moulu. Mélanger vivement à



Virgine Garnier / Stylistique Marion Chatelain

l'aide d'une cuillère pour lier l'ensemble. Former ensuite 4 boules de 100 g, comme pour un steak haché.

► **Laver les légumes**, peler les carottes, puis, avec un économe, les tailler dans la longueur, en lanières. Tailler égale-

ment le chou en lanières.

► **Emincer les shiitakés** et hacher le gingembre frais. Réserver.

► **Mettre à toaster les pains burger** sous le gril du four.

► **Chauffer très fortement une poêle**, ajouter 1 c. à s. d'huile de tournesol. Assaisonner le thon de sel et de poivre, colorer vivement 1 minute sur chaque face. Le thon doit être mi-cuit. Hors du feu, déglacer la poêle avec 2 c. à s. d'eau, 2 c. à s. de sauce soja et le ketchup. Chauffer 30 secondes, et monter au beurre. Napper les burgers de thon avec cette réduction.

► **Rincer la poêle**, mettre le reste d'huile d'arachide, chauffer fortement, poêler les carottes et les shiitakés pendant 30 secondes, ajouter le chou et les pousses de soja. Sauter l'ensemble vivement 1 minute, ajouter le gingembre et l'ail hachés, une demi-cuillère de sauce soja et le sésame noir. Les légumes doivent rester croquants. Placer sur chaque pain tranché une cuillère de légumes, le thon, puis une autre cuillère de légumes. ■

Eric Briffard, le maréchal du Cinq

Au Cinq (Paris 8^e, 4 toques G&M), ce meilleur ouvrier de France, aussi décoré qu'un maréchal d'Empire, joue à égalité de précision et de perfection.

Pas un détail qui ne soit cent fois contrôlé. Une fois l'inspiration lâchée, on ne l'arrête plus. Par des condiments lointains sur des produits d'exception, sa cuisine savante sait limiter les ingrédients pour s'exprimer clairement.

L'AGENDA

Par Oihana Gabriel

10 h 30 SAMEDI

Littérature pour enfants

Lectures, ateliers de dessin et jeux pour les enfants se tiendront samedi pour « Allez les enfants, on lit ! », qui se déroule au square de la place du Commerce.

Gratuit. Au square du Commerce, 15^e.

11 h 15 SAMEDI

Rencontre avec les écrivains à Saint-Maur

La 5^e édition de Saint-Maur en poche propose ce week-end moult tête-à-tête avec des écrivains français et étrangers. Samedi matin,

c'est Olivier Adam qui parlera de ses romans avant de laisser la place à Guillaume Musso, Tatiana de Rosnay et des dégustations de recettes.

Gratuit. Sur le parvis de la gare RER de Saint-Maur-Créteil.

www.saintmaurenpoche.com.

16 h SAMEDI

Concert-dédicace à la Fnac pour une BD musicale

Pour la sortie de la BD musicale *La Fille*, le dessinateur Christophe Blain et la chanteuse Barbara Carlotti offriront un concert doublé d'une rencontre.

Gratuit. A la Fnac Saint-Lazare, 109, rue Saint-Lazare, 9^e.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

matin



14 °C

après-midi



21 °C

DEMAIN

matin



11 °C

après-midi



19 °C

ET EN FRANCE



Fréquentes averses et fraîcheur

Après les orages de ces derniers jours, les températures sont orientées à la baisse. Nuages et averses domineront encore sur la plupart de nos régions. Risque orageux sur les Pyrénées. Plus agréable vers la Corse.

20 MINUTES COMMUNICATION

18 h VENDREDI

Opening de la Plage du Glazart

La Plage du Glazart fait son grand retour le 21 juin à l'occasion de la Fête de la musique. Au programme, de la techno, de l'UK bass et de la tech house avec Skank it up, Exploration Music, Techno Parade, Noctua, Party Uniq et Trevino.

Gratuit. Dès 18 h, 7-15, avenue de la Porte-de-la-Villette (19^e). Plus d'infos sur villaschweppes.com



Think Ringo

Infos météo détaillées par téléphone

3201*

*1,35 €/appel puis 0,34€/min

Construire l'avenir à Maisons-Alfort (94)

UN EMPLACEMENT DE QUALITÉ, À 400 M DE LA MAIRIE ET FACE AU MUSÉE

- Au cœur de la ville, un emplacement privilégié permettant d'accéder à tous les services à pied.
- Les appartements se prolongent pour la plupart, d'un balcon, d'une loggia ou encore d'une terrasse en rez-de-jardin ou en attique.
- Studio : 174 000 €
- 2 Pièces : 228 000 €
- 3 Pièces : 261 000 €
- 4 Pièces : 350 000 €



"La Résidence du Château" :
Angle avenue Léon Blum et rue Victor Hugo
Tél. : 01.43.78.39.79

Ouvert vendredi et samedi de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Dimanche, lundi et jeudi de 14 h à 19 h. Fermé mardi et mercredi.



www.promogim.fr



* Prix à partir de - TVA 19,60 % - Hors parking - Dans la limite du stock disponible

Illustration à caractère d'ambiance - Promogim Groupe S.A. RCS Nanterre 339 715 336.

PRÉ-SOLDES VENTES FLASH

fnac

-20% -30% -40%*

LES 21, 22 & 23 JUIN



9€99
LE CD⁽¹⁾

OFFRE EXCEPTIONNELLE
SUR LES DERNIERS HITS



SOIT
-40%
DE REMISE
ADHÉRENT⁽²⁾

COMPACT OLYMPUS
VH-210 NOIR OU VIOLET

- 14 millions de pixels
- Grand écran 3"
- Zoom optique 5x

~~99€00~~
59€90
dont éco-part 0,04€



1 CARTE
ITUNES DE
15€
OFFERTE⁽³⁾

IPAD MINI

À partir de
339€90
dont éco-part 0,30€



EXCLUSIVITÉ
FNAC

SOIT
-100€
DE REMISE
ADHÉRENT⁽²⁾

TABLETTE SAMSUNG 8"
GALAXY NOTE - 32 Go

- Finesse et légèreté
- Stockage : 32 Go

~~499€00~~
399€90
dont éco-part 0,30€



SOIT
-30%
DE REMISE
ADHÉRENT⁽²⁾

CONSOLE SONY
PACK PS3 500 GO + 3 JEUX

~~309€~~
219€
dont éco-part 0,50€



SOIT
-240€
DE REMISE
ADHÉRENT⁽²⁾

HYBRIDE PANASONIC
LUMIX G5 + 14-42 MM

~~639€00~~
399€90
dont éco-part 0,05€



1 LIVRE
OFFERT⁽⁴⁾
POUR 2 LIVRES
ACHETÉS

LIVRES DE POCHE
FICTION, JEUNESSE, BD
ET SCIENCES HUMAINES



SOIT
-20%
DE REMISE
ADHÉRENT⁽²⁾

CASQUE SONY
MDR XB910

~~199€00~~
159€90
dont éco-part 0,05€



DU 21 JUIN AU 7 JUILLET 2013
CRÉDIT 0%
À PARTIR DE 300€

TAEF fixe 0%

À PARTIR DE
100€
/MOIS**

NOUVEAU
APPLE MACBOOK AIR

- 11,6" 128 Go
- Processeur : Intel Core i5
- Mémoire : 4Go

999€90
dont éco-part 0,30€

FNAC SA - RCS CRETEIL 775 661 390

FLASHEZ-MOI

ET DECOUVREZ NOS BONS PLANS
SUR FNAC.COM



* Sur les produits indiqués en magasin ou sur fnac.com

(1) Offre de remise immédiate en caisse valable uniquement le 21/06/13. Offre non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents. Prix du CD à 9€99 sur une sélection de CD. Dans la limite des stocks disponibles. (2) Offre de remise immédiate en caisse, réservée aux adhérents, valable les 21, 22 et 23 juin 2013 dans les magasins Fnac participants. Non cumulable avec toute autre remise réservée ou non aux adhérents. (3) Offre valable du 21 au 23 juin 2013 inclus, dans les magasins fnac participant à l'opération, pour l'achat d'un iPad mini, recevez une carte iTunes de 15€ offerte. Offre non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents. Offre non valable sur fnac.com. TM et © 2013 Apple Inc. Tous droits réservés. Apple ne sponsorise et ne participe pas à cette promotion. (4) Offre valable du 25/05 au 10/08/13 pour l'achat simultané de 2 livres dans la même collection parmi les éditions : 10/18, Babel, Folio, J'ai Lu, Livre de Poche, Milla, Odile Jacob, Pocket, Pocket Jeunesse, Points, Dargaud, Dupuis et Le Lombard. Le 3ème livre est offert au choix dans la limite des stocks disponibles.

** Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.

Grâce au prêt personnel (5) réservé aux adhérents titulaires de la Carte Fnac, bénéficiez pour vos achats d'un prêt au TAEF fixe de 0% de 300€ jusqu'à 10 000€ sur une durée de remboursement de 3 à 18 mois. Offre valable dans tous les magasins Fnac et sur fnac.com.

Pour un prêt personnel (5) d'un montant de 500€ en 10 mois, vous remboursez 10 mensualités de 50€, hors assurance facultative, au Taux Annuel Effectif Global (TAEG) fixe de 0%. Le montant total dû est de 500€. Taux débiteur fixe de 0%. Le coût mensuel de l'assurance facultative est de 1,50€ et s'ajoute aux mensualités ci-dessus.

(5) Offre valable sur les produits Apple iPad, iPad Mini, iMac et Macbook. Offre réservée aux adhérents majeurs résidant en France métropolitaine. Prêt personnel consenti sous réserve d'acceptation par CA Consumer Finance - Finaref est une marque de CA Consumer Finance, SA au capital de 346 546 434€ - Siège social 128-130 boulevard Raspail, 75006 PARIS - 542 097 522 RCS-SPARIS - société de courtage d'assurance immatriculée auprès de l'ORIAS sous le numéro 07 008 079 (www.orias.fr). Vous bénéficiez d'un droit de rétractation. Le montant du prêt sera versé entre les mains de la FNAC à votre demande expresse. Cette publicité est diffusée par FNAC en qualité d'intermédiaire de crédit exclusif de CA Consumer Finance - marque Finaref. Cet intermédiaire apporte son concours à la réalisation d'opérations de crédit à la consommation sans agir en qualité de Prêteur. Coût du crédit pris en charge par La Fnac. Imprimé le 21/06/13.

BANQUE Le futur service à bas coût, sans épargne ni découvert autorisé, laisse sceptique

Un compte qui manque de crédit

Claire Planchard

Le « compte Nickel » ? Une bonne idée... sur le papier. Après l'annonce le 11 juin du lancement en novembre de ce nouveau service bancaire low-cost dans les bureaux de tabac (*lire l'encadré*), l'heure est aux interrogations. « Je suis un peu sceptique, confie Paul Loridant, le médiateur auprès de la Fédération bancaire française. Quelle va être la procédure à suivre pour ouvrir un compte ? Comment cet établissement nouvellement agréé va-t-il procéder à la formation des buralistes ? Quels frais seront demandés si des opérations non provisionnées se présentaient ? Nous attendons de connaître le détail des procédures pour nous prononcer. »

A ce jour, on sait seulement que ce « compte Nickel », proposé par Hugues Le Bret, ancien PDG du site de banque en ligne Boursorama, coûtera environ 50 € par an : 20 € à l'achat, plus les opérations payantes comme les retraits

d'argent (chez un buraliste ou dans un distributeur). Officiellement, ni agios ni frais d'incidents ne seront perçus.

« Une alternative »

« Ces prestations bancaires minimales, sans crédit, ni épargne, ni découvert autorisé peuvent être une alternative pour des habitants de communes touchées par les fermetures d'agences ou répondre aux besoins de ceux qui gèrent leur budget au plus près », souligne Serge Maître, président de l'Association française des usagers bancaires (Afub). « Mais, poursuit-il, il ne faut pas oublier que, pour 50 % des Français qui gagnent moins de 1 500 € par mois, une petite autorisation de découvert est indispensable en fin de mois pour remplir le chariot. Et que, contrairement à ce que disent ses promoteurs, ce service ne résoudra pas le problème du surendettement, qui est lié moins à une boulimie de prêts qu'à l'effondrement des ressources. » ■



V. Wartner / 20 Minutes

Ce service bancaire sera lancé dans les bureaux de tabac en novembre.

Des espoirs à confirmer pour les buralistes

Du côté des débiteurs de tabac, qui dénoncent la fermeture de 7 000 points de vente depuis dix ans, les espoirs portés par cette nouvelle activité restent à confirmer : « En 2011, la vente de cartes bancaires prépayées et rechargeables dans les bureaux de tabac avait été un demi-échec », rappelle Serge Maître, président de l'Association française des usagers bancaires. En outre, « le montant de la rémunération pour le buraliste n'a toujours pas été fixé », fait remarquer Pascal Montredon, président de la Confédération des buralistes.

AFFAIRE BETTENCOURT

Le juge Gentil toujours en sursis

Pour l'instant, le juge Jean-Michel Gentil a toujours la main sur le dossier Bettencourt. La Cour de cassation s'est, en effet, déclarée incompétente, jeudi, pour se prononcer sur le dessaisissement du juge que réclamaient les avocats des sept mis en examen, dont Nicolas Sarkozy et Eric Woerth. « Nous nous inclinons sur un point de droit, a réagi auprès de *20 Minutes* Jean-Yves Le Borgne, l'avocat d'Eric Woerth. Mais le combat n'est pas terminé. » Il ne fait même que commencer. Les avocats des personnes mises en cause

dans ce dossier d'abus de faiblesse ont prévu de déposer, dès lundi, une nouvelle requête en récusation du juge. Ils lui reprochent d'avoir manqué d'impartialité en ayant confié l'expertise médicale de Liliane Bettencourt à Sophie Gromb, une médecin qui n'était autre que son témoin de mariage. « Quand un phénomène aussi perturbateur se produit dans un tribunal, est-il sage de laisser l'affaire dans ce même tribunal ? », s'interroge Jean-Yves Le Borgne qui souhaite que cette affaire soit dépaylée. ■ **Vincent Vantighem**

Marmara
VOUS AVEZ TOUT COMPRIS !

SPÉCIAL JUILLET
CET ÉTÉ PARTEZ À TOUT PRIX !

1000 PLACES
449€^{*} TTC

DJERBA -40% EN Club Marmara
7 nuits en "tout compris", vols inclus !

À SAISIR DU 21 AU 30 JUIN
MARMARA.COM © 0892 161 161 (0,34 €/min)

*Prix promotionnel TTC après réduction, pourcentage de réduction calculé par rapport au prix hors promotion, à partir de, par personne, valable sur le Club Marmara Dar Jéba, à certaines dates et au départ de certaines villes du 1er au 31 juillet 2013. Offre non rétroactive soumise à conditions, non cumulable avec toute autre promotion. 101 France - 01093120002 - RCS Nanterre 331 089 474 / Crédit photos : Gettyimages

BACCALAURÉAT

Un surveillant distribue le mauvais sujet

Un surveillant a distribué par erreur jeudi, à Besançon (Doubs), un sujet de maths à la place du sujet de sciences économiques et sociales. Du coup, tous les candidats au bac ES plancheront ce vendredi sur un sujet de secours.

SOCIÉTÉ

Le site de Pôle emploi perturbé par un bug

Depuis samedi, un bug empêche la consultation des offres d'emploi diffusées sur le site Web de Pôle emploi. L'application mobile, elle, fonctionne normalement.

0/0/100%
CALORIES. SUCRES. RED BULL.

NOUVEAU.



RED BULL ZERO CALORIES.

20 SECONDES

CHAMBON-SUR-LIGNON —
Un huis clos partiel
décidé par la justice

La cour d'assises des mineurs de Haute-Loire a décidé jeudi de lever partiellement le huis clos qui avait été décidé lundi au début du procès du jeune homme de 19 ans, jugé pour le viol et l'assassinat en novembre 2011 d'Agnès, une collégienne de 13 ans, au Chambon-sur Lignon.

JUSTICE**Prison ferme pour un opposant au mariage gay**

Un opposant au mariage homosexuel de 23 ans a été condamné mercredi à deux mois de prison ferme avec mandat de dépôt, pour rébellion et refus de prélèvement ADN, par le tribunal correctionnel de Paris. Il avait manifesté dimanche avec quelque 1 500 opposants devant les locaux de M6, à Neuilly, puis dans le 16^e.

AFFAIRES**Claude Guéant achète son appartement cash**

Le 20 mars 2008, Claude Guéant et sa femme auraient acquis un appartement de 90m² à Paris, rue Weber, dans le 16^e, quartier huppé de la capitale, le payant comptant, selon *Paris Match*. L'ancien secrétaire général de l'Élysée, qui aurait payé ce logement 717 500 €, « n'a pas souhaité faire de commentaires ».

INONDATIONS Trois personnes ont perdu la vie dans le Sud-Ouest

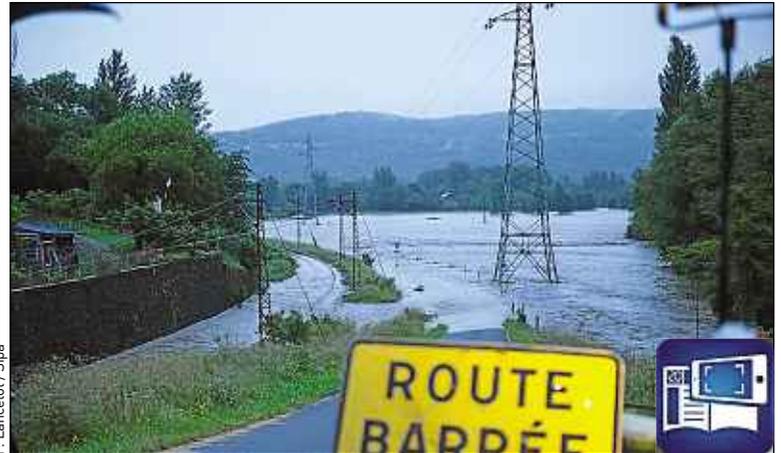
Des morts, malgré les alertes

Vincent Vantighem

« C'est malheureusement le résultat d'une incivilité... » Le préfet des Landes, Claude Morel, n'a pas pris de précaution particulière pour annoncer, jeudi, la mort d'une troisième personne dans les inondations qui ont touché le Sud-Ouest. Retrouvée noyée dans sa voiture, cette femme de 54 ans avait emprunté une route pourtant interdite à la circulation...

« Ça n'arrive qu'aux autres »...

Depuis lundi, les pompiers ont effectué la majorité de leurs interventions dans des secteurs où personne n'aurait dû se trouver. Une septuagénaire a ainsi également trouvé la mort mercredi, en tentant de retourner chez elle pour récupérer des effets personnels. Sa voiture a été soulevée par une vague d'eau. « C'est un réflexe humain, analyse le psychologue Gérard Lopez. On ne peut pas se détacher du matériel qu'on a mis tant d'années à acquérir. » Celui qui a fondé l'institut de victimologie à Paris poursuit : « Tout le monde se croit immortel et invincible. Les gens (...) se disent toujours "Ça n'arrive qu'aux autres"... » Les



La dernière victime avait emprunté une voie barrée par les pompiers.

Sur votre smartphone, les photos et vidéos envoyées par nos internautes.

pompiers connaissent bien le phénomène. L'un d'entre eux se souvient encore avec émotion de l'une de ses premières interventions : l'incendie du drugstore Publicis sur les Champs-Élysées en 1972. « Toute l'avenue aurait pu s'embraser. Au final, il n'y a eu qu'une victime : une caissière. Elle avait voulu retourner à l'intérieur pour chercher son sac à main... » ■

Catastrophe

En déplacement jeudi dans les zones sinistrées avec François Hollande, le ministre de l'Intérieur, Manuel Valls, a assuré que l'état de catastrophe naturelle serait reconnu pour les départements et territoires frappés par les crues.

LE CHIFFRE**13,64**

C'est le pourcentage de baisse du titre du groupe Fnac pour son introduction à la Bourse de Paris, jeudi. A la clôture de cette première journée, l'action valait 19 €.

LÉGISLATIVE PARTIELLE**Un front républicain anti-FN**

Après avoir évincé le candidat socialiste au premier tour de la législative partielle de la 3^e circonscription du Lot-et-Garonne, les électeurs votent dimanche pour départager les candidats Jean-Louis Costes (UMP) et Etienne Bousquet-Cassagne (FN) pour succéder à Jérôme Cahuzac.

Si le candidat socialiste, Bernard Barral, a appelé ses électeurs à voter pour le candidat UMP, le parti de droite n'est pas assuré d'un succès facile. « A priori, avec les voix de gauche, le candidat UMP prétend à la victoire. Mais le ressentiment lié à l'affaire Cahuzac est très fort, ce qui peut motiver un vote de protestation ou une abstention forte », analyse le politologue Eddy Fougier, chercheur associé à l'Institut de relations internationales et stratégiques. Néanmoins, « ce serait un vrai choc si le FN gagnait cette élection », estime-t-il.

Le FN pourrait voir s'échapper un troisième siège à l'Assemblée nationale. Jeudi, le député du Rassemblement bleu marine, Gilbert Collard, a comparé ce « front républicain » à « un montage pour permettre à des partis qui s'en-

tendent pour perdurer ».

Quant à la gauche, elle se veut placide après la récente succession de législatives partielles perdues. « Ces élections partielles ne sont jamais favorables à un gouvernement en place », a expliqué mercredi la porte-parole du gouvernement, Najat Vallaud-Belkacem. ■

Anne-Laëtitia Béraud



Le candidat PS, Bernard Barral, a appelé à voter UMP face au FN.

Université de Cergy-Pontoise

**DEVENIR
PROFESSEUR OU CPE**Des formations sur site
ou à distanceà Antony, Cergy, Evry, Gennevilliers,
Saint-Germain-en-LayeCes formations feront
partie de l'offre pour
la future École supérieure
du professorat
et de l'éducation - ESPÉ
de l'académie de Versailles.Des informations sur www.versailles.iufm.fr
rubrique « pré-inscriptions »UNIVERSITÉ
de Cergy-Pontoise
IUFM, enseignement,
éducation, culture, technologies



EN TWITTANT
TOUS LES JOURS
DANS SON TRAIN,
SARA A GAGNÉ
1245 FOLLOWERS*
ET ÉCONOMISÉ
1165 EUROS.**

ÉCONOMIES, ÉCOLOGIE,
DÉCOUVREZ CE QUE VOUS GAGNEZ
EN CHOISSANT LE TRAIN
EN ÎLE-DE-FRANCE
SUR [ECOFRANCIEN.FR](http://ecofrancilien.fr)



ecofrancilien.fr

© Jurea, Twendy Photo

* abonnées

**Sara, étudiante, qui vit à Montmagny et bénéficie d'un tarif Imagine'R, se rend 3 fois par semaine à Paris-Nord (sauf pendant ses vacances, 11 semaines par an). En consultant Ecofrancilien.fr, elle a pu constater qu'elle économise 1165 euros par rapport à de mêmes déplacements en voiture (essence, 4cv fiscaux). En outre, par son choix du train de préférence à la voiture, Sara réduit les émissions de CO2 de ses trajets de 567 kg par an (en voiture) à 16 kg (en train), soit une réduction de ses émissions de CO2 de 551 kg chaque année.

20 SECONDES

JUSTICE

L'affaire Tapie fait des petits

Pierre Estoup, mis en examen dans l'affaire sur l'arbitrage dans le litige Tapie-Crédit Lyonnais, est aussi soupçonné d'avoir influencé le président du tribunal chargé de juger l'affaire des comptes de l'Olympique de Marseille, révèle *Le Monde*. Un appui qui aurait évité la prison à l'homme d'affaires.

PRÉSIDENTIELLE 2007

La campagne de Sarkozy financée par la Libye ?

L'interprète personnel de Mouammar Kadhafi assure que le régime de Tripoli aurait versé « une vingtaine de millions de dollars » à Nicolas Sarkozy, alors candidat à la présidentielle de 2007, selon une information de l'émission « Complément d'enquête », diffusée jeudi soir sur France 2 et relayée par Mediapart.

SANTÉ L'Agence du médicament appelle les patients à reprendre leur traitement

L'alerte sur le Furosémide n'était pas « exagérée »

Vincent Vantighem

Ils ont ouvert 2 374 boîtes sans trouver le moindre problème. Bien sûr, il pourrait toujours y en avoir dans les 187 626 autres suspectes. Mais l'Agence nationale de sécurité du médicament (ANSM) a décidé, jeudi, de lever l'alerte sur le Furosémide. Il y a deux semaines, l'Agence avait ordonné le branle-bas de combat après la découverte, par un pharmacien de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), d'un comprimé de somnifère dans une de ces boîtes censées contenir un diurétique.

50 rappels par an environ

Après avoir rappelé l'ensemble des médicaments, l'ANSM a donc fait machine arrière en incitant, jeudi, les patients à « reprendre leur traitement au Furosémide ». Il faut dire que la petite dizaine d'enquêtes ouvertes après des décès suspects n'a rien donné. « Nous avons appliqué le prin-



F. Scheiber / 20 Minutes

« Nous avons appliqué le principe de précaution », explique l'ANSM.

cipe de précaution, précise-t-on à la direction de l'ANSM. On peut toujours dire après que ce n'était pas nécessaire, mais l'alerte n'était pas exagérée. » Tout simplement car le Furosé-

Mystère chez Teva

On ne sait toujours pas comment un somnifère a pu se trouver dans une boîte de diurétique des laboratoires Teva. « Le mystère reste entier », précise l'ANSM. La justice, elle, enquête toujours.

mide est un médicament indispensable. « Sauter un comprimé ou deux n'est pas grave. Mais s'en priver plus longtemps fait aussi courir un risque aux patients. » Inquiétant ou surprenant, ce type de rappel de médicaments n'est pas « exceptionnel », selon l'Agence. Ainsi, une cinquantaine de rappels de produits suspects sont ordonnés chaque année. Quant à savoir si ce genre d'épisode médiatisé peut entraîner une crise de confiance chez les consommateurs. « Une crise de confiance ? Mais elle existe déjà malheureusement », conclut l'Agence. ■

Disponible aussi sur mobile 

visa.fr

Si votre
carte Visa porte
ce symbole)))



Découvrez une
nouvelle façon
de payer vos achats
de moins de 20€

Disponible notamment chez :



C'est tellement mieux avec Visa

VISA

TENDANCE L'avènement du paiement sans contact et sur mobile aura-t-il raison de la monnaie ?

NFC : le liquide encore solide

Harry Lepont

A l'heure où l'on peut tenir ses comptes et payer ses factures depuis son smartphone ou sans taper son code, nos bonnes vieilles pièces de monnaie ont-elles encore de l'avenir? Sonnant et trébuchant, l'argent qui remplit nos porte-monnaie sera-t-il obsolète dans 10, 20 ans? Nous avons posé la question à deux spécialistes. Bernard Roy, directeur de la stratégie à la Banque Postale, s'exprime avec précaution. La disparition des pièces de cuivre, or et argent, il n'y croit pas trop, ou pas avant un long moment. « Les gens ont besoin de cash. Ce qui est intéressant dans l'argent physique, c'est qu'il est anonyme, et utilisable aussitôt qu'on l'a reçu, argue-t-il. Mais le virtuel nous sert déjà et nous servira là où il faut aller vite, comme sur un péage d'autoroute. » Le banquier constate d'ailleurs une lente inflexion dans le comportement des consommateurs :

« En proportion, les paiements en monnaie perdent du terrain face à la dématérialisation. Mais pas en masse, du fait de la dévaluation. Pour l'instant, le NFC est une option, un complément. »

Des usages à créer

« On croit au paiement mobile, c'est un fait », reprend Jean-Noël Georges, *global program director* du cabinet de conseil Frost & Sullivan. L'analyste est confiant, mais pas au point de vendre la peau des pièces et autres billets. « L'éducation va être longue. Quand on est passé du chèque à la carte bancaire, il a fallu 10 ans pour que l'usage s'imprime. Il y avait une réticence devant le virtuel. Il se produit la même chose aujourd'hui avec les technologies sans contact. »

Et le consommateur de demain, à quoi ressemblera-t-il? Jean-Noël Georges ne l'imagine ni plus volatile, du fait de la virtualisation de son compte en banque, ni plus attentif à ses dépenses. « En re-



B. Bebert / Sipa

Le téléphone et la carte bancaire NFC font déjà concurrence à la monnaie.

vanche, l'essor du sans contact risque d'avoir un vrai impact sur la relation des entreprises à leurs clients, explique-t-il, avec des programmes de fidélité sur mesure construits autour du mobile. » Point de vue partagé par Bernard Roy, qui s'attend à voir apparaître sous peu quantité de nouveaux services, qui rendront la technologie indispensable, peut-être pas aujourd'hui, mais bientôt. ■

Et aujourd'hui ?

Selon l'Observatoire NFC sans contact, seuls 5,7% des points de vente sont équipés de terminaux compatibles, mais 21,3% des cartes bancaires le sont déjà. Côté mobile, 10 constructeurs ont fait le pas et adopté la technologie.

visa.fr

Poser, c'est payé avec
Visa sans contact)))

Difficile de faire
plus rapide

C'est tellement mieux avec Visa | **VISA**

ELISA DETREZ Elle est l'une des finalistes pour les meilleurs jobs du monde

« Avec ce qu'on vient de vivre, on a déjà tous gagné »

Propos recueillis
par Bérénice Dubuc

Le nom des six gagnants du concours Best Jobs in the World (les meilleurs jobs du monde), organisé par l'office de tourisme d'Australie, sera dévoilé ce vendredi. Parmi les dix-huit finalistes, deux Françaises restent en lice : Aude Mayans et Elisa Detrez, 28 ans, qui a raconté à *20 Minutes* sa dernière semaine de compétition.

Comment vous sentez-vous à la veille des résultats ?

Disons que je me prépare au pire pour ne pas être trop déçue demain devant les caméras si je ne gagne pas. Mais avec la semaine que l'on vient de vivre, on a déjà tous gagné.

Racontez-nous cette dernière semaine...

On s'est tous retrouvés le 12 juin à Sydney. Samedi, nous sommes partis pour quatre jours dans la région qui nous était affectée. Pour moi, c'était le Queensland.



P.-M. Taibot / 20 Minutes

Parisienne, Elisa Detrez est l'une des deux Françaises encore en lice.

Nous avons dû y relever de nombreux défis : descendre une falaise en rappel, tenir un koala – ça, ce n'était pas trop dur ! Nous avons aussi exploré la forêt vierge et fait de la plongée à Lady Elliot Island, sur la barrière de corail. C'était vraiment une expérience magnifique.

Six postes de rêve

L'office de tourisme australien a mis en jeu cette année six emplois : reporter dans les soirées VIP, aventurier, guide ranger, garde nature, photoreporter et explorateur gastronomique.

Vous y étiez-vous préparée ?

C'était une surprise totale, nous ne connaissions pas l'itinéraire. Le programme a été très intense. Et sous l'œil des caméras : nous étions filmés en permanence pour être jugés. Ce n'était pas toujours évident, mais je crois que je ne m'en suis pas trop mal sortie.

Pensez-vous pouvoir gagner ?

Je ne sais pas. On a fait des paris entre nous, mais, en fait, on n'en sait rien : les organisateurs ne laissent absolument rien filtrer. Gagner, ce serait une expérience magique, mais pour l'instant ce que je retiens surtout, c'est la rencontre avec tous les autres finalistes. ■

BELGIQUE

L'euthanasie, bientôt un droit pour les mineurs

Une majorité politique s'est dégagée jeudi en Belgique pour étendre aux mineurs disposant de la « capacité de discernement » la possibilité de recourir à l'euthanasie. Quatre sénateurs – deux socialistes et deux libéraux, francophones et néerlandophones – ont présenté quatre propositions de loi visant à modifier la loi de 2002, qui avait légalisé l'euthanasie pour les adultes sous certaines conditions. Ces textes, fruits de quatre mois de débats au Parlement qui n'ont pas ému l'opinion, devraient être soutenus par les quatre partis des sénateurs, mais pas par deux autres partis de la majorité : le parti chrétien-démocrate flamand (CD&V) et la formation centriste francophone d'inspiration chrétienne (CDH). La réforme devrait toutefois obtenir une majorité au Parlement dans les prochains mois pour s'appliquer. La Belgique a enregistré en 2012 un nombre record d'euthanasies, avec 1 432 déclarations, en hausse de 25 % sur un an. Elles représentent moins de 2 % de l'ensemble des décès. ■

SECONDES

20

AUTORITÉ PALESTINIENNE

Le Premier ministre démissionne

Nommé le 2 juin, le Premier ministre palestinien, Rami Hamdallah, a présenté jeudi sa démission. En cause, une mésentente avec ses deux vice-Premiers ministres.

SYRIE

Le nombre de réfugiés proche des deux millions

« Le nombre de réfugiés syriens dépassera la barre des deux millions d'ici les neuf prochaines semaines », avertit dans un communiqué une coalition d'ONG.

ÉTATS-UNIS

Guantanamo reste un problème

C'était l'un des points noirs du premier mandat d'Obama. La question de la fermeture de la prison de Guantanamo pollue également le second, alors que l'audience préliminaire des cinq accusés du 11 Septembre se déroule cette semaine sur la base américaine à Cuba, et que 104 détenus sur 166 y observent une grève de la faim depuis début février. « Obama a de lui-même reformulé sa promesse de campagne – jamais tenue – de 2008 en mai », rappelle Thomas Snégaroff, directeur de recherche à l'Institut de relations internationales et straté-

giques. Le président américain a depuis nommé l'avocat Clifford Sloan pour rouvrir le Bureau de fermeture de Guantanamo, levé le moratoire sur le transfèrement des détenus libérables vers le Yémen et demandé au Pentagone de trouver des lieux où pourraient se tenir les audiences des tribunaux spéciaux sur le territoire américain. Mais « il peut créer toutes les conditions possibles, cela dépend du Congrès », rappelle le spécialiste. Or, ce dernier, à l'approche des élections, pourrait à nouveau s'opposer à la fermeture. ■ **B. D.**

30 ans HANDICAP INTERNATIONAL AVEC 20 minutes

Des mots contre les maux

Née avec une déficience physique et intellectuelle, Hodan Abdulkadir (à g.), 17 ans, apprend à lire dans une école éthiopienne, avec l'aide de Handicap International.



M. Feltner / Handicap International

Sur votre smartphone, un diaporama du travail de Handicap International.

EMPLOI Le secteur a embauché 15 000 personnes en 2012

L'aéronautique, gros porteur

Claire Planchard

Après un record de 15 000 embauches en 2012, la filière aéronautique et aérospatiale française va remplir cette année. En plus de son traditionnel Espace emploi formation où 70 entreprises, écoles, lycées et universités sont réunis pour chercher de nouvelles recrues, jusqu'à dimanche, le Salon du Bourget propose pour la première fois, un espace d'exposition dédié à l'emploi : L'Avion des métiers. Cent cinquante salariés issus de grandes entreprises du secteur s'y relaient pour présenter une cinquantaine de métiers en recherche de personnels, comme « stratifieur-câbleur », « ingénieur avionique », ou « ajusteur cellule ».

Des besoins importants

La filière se démène et innove pour repérer, former et recruter les compétences nécessaires pour honorer ses commandes. « Nous avons des besoins importants, des ingénieurs aux techniciens, mais aussi des exigences de qualification élevées à tous les niveaux de



Afin d'honorer ses commandes, la filière continue à recruter.

l'échelle en raison des enjeux de sécurité aérienne », confirme Philippe Dujaric, directeur adjoint des affaires sociales et de la formation du Gifas, le syndicat professionnel organisateur du salon. ■

Les applications
des drones
à retrouver sur



Recrutement national

Avec environ 30 % des emplois aéronautiques en France, la région Midi-Pyrénées est le 1^{er} bassin de recrutement du secteur, au coude à coude avec l'Ile-de France, et devant l'Aquitaine (11 %) et Paca (10 %).

CONFÉRENCE SOCIALE

Hollande monte au front

François Hollande remplit sa « boîte à outils » afin de tenir sa promesse d'inverser, d'ici à la fin de l'année, la courbe du chômage, qui flambe depuis vingt-quatre mois. Lors de la « grande conférence sociale pour l'emploi » qui réunit gouvernement, syndicats et patronat jusqu'à ce vendredi, le chef de l'Etat a annoncé une série de nouvelles mesures. Il a lancé un « appel » aux collectivités, entreprises et partenaires sociaux pour que les dispositifs lancés pour les jeunes – emplois d'avenir et contrats de génération – décollent. Relevant qu'il y a « 200 000 à 300 000 recrutements » pour lesquels il n'y a pas de candidat, il a aussi proposé une action pour former les demandeurs d'emploi « rapidement ». Car, « trois millions de demandeurs [d'emploi], cinq millions si on inclut toutes les catégories, c'est un gâchis pour l'économie », a-t-il estimé. ■ **M. B.**



Rien n'arrête ceux qui font entrer l'électricité dans la vie de demain.

ERDF RECRUTE DES JEUNES DIPLÔMÉS - h/f

Apporter l'électricité, en toute sécurité, partout, tout le temps. Cette année, ERDF embauche 2 000 personnes, pour tous ses métiers : relation clients, exploitation, développement des réseaux, ressources humaines, informatique... Du CAP à Bac +5, avec ou sans expérience, rien n'arrête celles et ceux qui apportent l'électricité chez nos 35 millions de clients. Découvrez des métiers diversifiés, accessibles à toutes et à tous. Quel que soit votre parcours, de nombreuses carrières passionnantes s'offrent à vous pour créer les réseaux de demain au service de nos clients.

Postulez sur erdfdistribution.fr/ERDF_Recrutement.



RADIO FRANCE

AVEC LE CRÉDIT MUTUEL ET L'OLYMPIA FÊTENT LA MUSIQUE

24
HEURES
DE
LIVE
GRATUIT

21/06

À PARTIR DE 7H DU MATIN

50
ARTISTES

A L'OLYMPIA
BRUNO COQUATRIX

ZAZIE / RAPHAËL GUALAZZI / BALTHAZAR / ARNO / FRANZ FERDINAND
CHRISTOPHE / ROVER / VIGON BAMY JAY / OLIVIA RUIZ / PEDRO WINTER / FÉLOCHE / 1995
LA GRANDE SOPHIE AVEC LES MUSICIENS DE RADIO FRANCE





DR

PROGRAMME —

Petites et grandes scènes prolifèrent dans Paris, tandis que la Sacem ouvre ses portes au grand public.



V. Quarenta

NOUVEAUTÉS —

Hyphen Hyphen, Match, LCV et bien d'autres jeunes talents... Ce soir, la nouvelle scène française vient à votre rencontre dans tous les bons spots de la ville.



Romain Gouloumès / 20 Minutes

APPLICATION —

« 20 Minutes » et Scoopshot s'associent et vous donnent carte blanche ! Les photos prises ce soir seront récompensées.



**La France
part en live**

A. Ghmassia / Sipa

Camelia Jordana sera ce soir dans les jardins du Palais-Royal (ici lors de la Fête de la musique à Neuilly en 2011).



S. Edmond / SIPA

Bertrand Belin sera au Palais-Royal.



V. Wartner / 20 minutes

Comme chaque année, la place Denfert-Rochereau accueillera le Ricard SA Live Music...



P. Emile / SIPA

... où les Français de Stuck in the Sound mettront l'ambiance.



P. Cruciani / Rex Features

Au registre musiques du monde, le Malien Salif Keita jouera à Saint-Denis.

AU PROGRAMME Voix singulières, chœurs et chorales sont à l'honneur dans toute la France

L'édition 2013 donne de la voix

Marika Mathieu

Comme chaque année depuis trente-deux ans, la fin du printemps se fêtera en jouant, en dansant, mais surtout en chantant. La voix sera en effet maîtresse de ce 21 juin en hommage, non à Michel Sardou, mais à la grande Edith Piaf, décédée il y a cinquante ans. La Môme donnera à l'édition 2013 une tonalité particulière, « une brillante énergie », selon le ministère de la Culture, à partager au gré des concerts. A Paris, une « guinguette revisitée » au pied de la mairie du 20^e, son quartier emblématique, donnera l'occasion de se replonger dans son répertoire tout en finissant la soirée au rythme du Bringuébal, place Gambetta.

« Renouveau du choral »

Car la voix, instrument de musique que nous possédons tous, s'accorde à merveille avec la vocation populaire

de la Fête de la musique. « Ce thème va nous permettre de mettre en avant les talents de la scène française, indique Sylvie Canal, coordinatrice générale de l'événement, mais aussi de faire écho au renouveau du chant choral et à toutes ces voix méconnues le reste du temps. »

Chœurs et voix singulières seront donc à l'honneur. Dans les jardins du Palais-Royal (1^{er}), Camélia Jordana, Bertrand Belin ou Maïssiat feront fleurir les derniers bourgeons. Dans la cour de l'hôtel Matignon (7^e), la Maîtrise de Radio France côtoiera la pop anglaise épurée de la Tourangelle Mesparrow, la guitare élégante sous les paroles engagées de la Tunisienne Emel Mathlouthi, et la chanson française de Juliette. Sur la voie de l'égalité, le ministère des Droits des femmes accueillera les groupes Pelikan, Smoking Smoking et Eléphant à l'hôtel de Broglie (7^e). Et pour un chœur

d'hommes, un vrai, direction l'hôtel de Noirmoutier (7^e), où se produiront les Melo'men.

Souad Massi à Bondy

Du côté de l'Olympia (9^e), Radio France installera ses six stations pour 24 heures de musique live en compagnie de gosses têtes d'affiche telles que Zazie, La Grande Sophie ou Raphaël Gualazzi. Place Denfert-Rochereau, le public de la scène Ricard SA Live Music

aura la voix rauque après le hip-hop rebondissant de Stuck in the Sound, la pop de Sarah W_Papsun et l'électro-rock-disco-punk d'Hyphen Hyphen. A noter, les rendez-vous funk à Evry (91) avec le mythique Earth, Wind and Fire, musique du monde avec Salif Keita, l'une des plus grandes voix du Mali, sur le parvis de la basilique de Saint-Denis (93), ou encore Souad Massi, superbe chanteuse algérienne, qui marie folk et chaâbi, à Bondy (93). ■

Les timbres insolites de la capitale

A Saint-Ouen (93), l'artiste Agnès Caffier fera chanter baleines blanches et bélugas. A Paris, au musée de Cluny (5^e), les sonneries médiévales (chalemie, bombarde, trompette à coulisse) de l'ensemble Alta résonneront non loin du chœur japonais Negitachi (en français « poireau »), rue Dante. En baskets, ce sera chouette pour le bal des yéyés du Hall de la Chanson (19^e). Et comme l'armée aussi a du coffre, retrouvez aux Invalides (7^e) les variétés rock des parachutistes ou le rollover brass (musique de rue) des sapeurs-pompiers de Paris.



Des transports toute la nuit

LE 21 JUIN 2013
POUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE



Scannez le code pour connaître les informations essentielles pour vous déplacer pendant la nuit du 21 juin.
Vous pouvez également vous rendre sur mestransportslanuitdu21juin.com pour le détail des lignes en service ou consulter le Guide de la Fête de la Musique avec les plans des réseaux disponible dans toutes les gares et stations.

CAMÉLIA JORDANA Sur scène, la jeune chanteuse sera accompagnée d'une chorale d'enfants

« Il y aura quelques invités surprises »

Recueillis par Marika Mathieu

Vingt ans, un album derrière elle, un second en préparation, la révélation pop de la Nouvelle Star trace son sillon d'une voix chaude aux accents éraillés. Attendue sur la scène du Palais-Royal le 21 juin, elle se prépare entre sérieux et éclats de rire.

Ce sera votre première Fête de la musique sur scène ?

Ma première à Paris, oui ! J'ai chanté pour la première fois en 2010 sur un plateau de Taratata à Carcassonne, avec de nombreux artistes. C'était un de ces moments rares où l'on peut se rencontrer autour de la musique. L'année dernière, je suis partie en Russie, invitée par l'Alliance française pour jouer dans la ville d'Ekaterinbourg alors que jusque-là, seule Moscou participait à la Fête de la musique. L'accueil a été formidable. Je me souviens du contraste entre notre scène plantée au milieu des arbres face à une grande pelouse, et les blocs de béton de l'architecture soviétique tout autour. C'était un autre monde !

Comment préparez-vous votre passage à Paris ? Vous serez accompagnée d'une chorale...

Oui, ça va être très drôle ! Ce sont des enfants de 9 à 15 ans, ils ont l'âge que j'avais quand je chantais moi-même dans une chorale. J'aurais adoré participer comme eux à un concert professionnel, dans un lieu magique. Avec le compositeur et musicien Babx, on est en train de leur écrire leur voix. On veut faire ça bien, car c'est une vraie valeur ajoutée dans les harmonies.

Le thème de cette année est la voix.

Comment percevez-vous la vôtre ?

Avant la Nouvelle Star, je n'avais jamais travaillé ma voix autrement qu'en chantant à tue-tête. Depuis, j'ai compris que si je voulais en faire ma vie, il fallait que j'en prenne soin. C'est comme ça que j'ai rencontré l'ethnomusicologue Martina Catella, la fondatrice de l'école de chant Les Glottes-Trotters. Grâce à elle et à ses techniques venues du monde entier, j'apprends à respecter ma voix, à chanter sans me faire mal. C'est vraiment comme un instrument de musique, sauf qu'il est irremplaçable. ■



P. Lleroux / Sipa

Pour cette Fête de la musique, Camélia Jordana occupera l'une des plus grandes scènes de la capitale.



wiseband
Empower the artist

OFFRE
SPECIALE
FETE DE LA
MUSIQUE

ARTISTE ? MUSICIEN ?

**DISTRIBUE TON SINGLE OU ALBUM
SUR iTunes, DEEZER, SPOTIFY...!**









**C'EST GRATUIT
AUJOURD'HUI !**
sur



www.wiseband.com

DANS LES JARDINS

Fête royale pour tous les âges et tous les styles

« Prom'nons-nous dans les voix ».

Voilà le récital au nom bien trouvé du joli chœur de 150 petits Parisiens qui ouvrira la voie et les allées des jardins du Palais-Royal dès 18 h. Du haut de leurs voix singulières, sur les crêtes de la langue française, quatre invités du ministère de la Culture un poil plus âgés leur succéderont sur la grande scène à partir de 19h15.

Honneur au doyen avec le Britannique Brad Scott, ancien guitariste punk désormais chanteur amoureux de Gainsbourg et des bords de Seine, qui entamera le concert sur un air doux-amer. La pop onirique et raffinée de la chanteuse française Maisiat lui fera suite, du plus sombre au plus aigu, portée par son piano. Puis le magistral Bertrand Belin soulignera ses mélodies de sa guitare folk-rock, d'un ton grave et laconique. Adeptes d'une poésie rare tirant sa force de l'indicible, Belin sort son quatrième album intitulé *Parcs*. Avec un peu de chance, il vous dira « Com-



Sipa

ment ça se danse », l'un de ses derniers titres, qui vous entraînera loin, dans un murmure.

Pour conclure sur une note pop et légère, Camélia Jordana sera accompagnée par les vingt-cinq enfants du chœur Adodièse sur certains morceaux, en plus d'inédits et d'autres surprises. ■

AVEC LA FNAC

Votre iPad fête la musique



Apple iPad mini

À PARTIR DE
339€90
Éco-part 0,30€ inclus

FNAC SA - RCS CRETEIL 775 661 390



UNE CARTE iTunes DE 15€ OFFERTE*

Pour tout achat d'un iPad mini, cette carte vous donne accès à tout un univers de musique, films, séries TV, apps, jeux et livres, disponible depuis l'iTunes Store.

* Offre valable du 21 au 23 juin 2013 inclus, dans les magasins fnac participant à l'opération, pour l'achat d'un iPad mini, recevez une carte iTunes ou App Store d'une valeur de 15€ offerte. Offre non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents. Offre non valable sur fnac.com. TM et © 2013 Apple Inc. Tous droits réservés. Apple ne sponsorise et ne participe pas à cette promotion.

Fnac. On ne peut qu'adhérer.

ARTISTES L'institution ouvrira ses portes ce 21 juin pour expliquer sa vocation depuis 163 ans

La Sacem, « la maison des artistes qui fabriquent de la musique »

Marika Mathieu

La Sacem (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique) a 163 ans, mais son action suscite encore la curiosité, si ce n'est la défiance. Pour la Fête de la musique, la vieille dame au cœur de l'industrie musicale ouvrira ses portes pour rappeler qui elle est et en quoi elle est utile.

La Sacem compte 145 000 sociétaires, la quasi-totalité des auteurs français.

Société civile à but non lucratif gérée en coopérative, elle est, selon Jean-Noël Tronc, son directeur, « la maison des artistes qui fabriquent de la musique ». La loi lui accorde le monopole en France pour la collecte et la répartition des droits d'auteur. Elle compte 145 000 sociétaires, la quasi-totalité des auteurs de musique en France, parmi lesquels



La société représente 70 millions d'œuvres du répertoire mondial.

Daft Punk, David Guetta ou Alain Chamfort. 4 300 nouveaux membres l'ont encore rejointe en 2012 (au prix de 127 € l'adhésion).

Si vous êtes créateur de musique, la Sacem permet de vous rétribuer au

mieux, vos droits étant gérés pour votre compte par une organisation collective capable de négocier pour vous des conditions et des tarifs impossibles à faire respecter seul. Si vous avez écrit au moins cinq œuvres et que vous dési-

rez toucher les sommes qui vous reviennent en cas de diffusion, votre seule option est donc d'adhérer.

Monprojetmusique.com

Des salles de concert aux médias, les délégués ne manquent pas d'envoyer la note à tous ceux qui diffusent votre refrain. C'est de là qu'elle tire son fort pouvoir de rétribution. La société représente 70 millions d'œuvres du répertoire mondial, a déposé plus de 1,1 million d'œuvres françaises et a récolté plus de 800 millions de revenus en 2012, dont 85 % sont reversés directement aux auteurs (le reste étant utilisé en frais de gestion).

La Sacem soutient aussi les projets de création, de diffusion et de formation. Pour vous orienter, elle a lancé le site monprojetmusique.com. Ce 21 juin, de 10 à 15 heures, des ateliers sur les métiers d'auteur, compositeur et éditeur seront proposés par les sociétaires. L'occasion de remonter aux origines de la chanson. Ou de se trouver une vocation. ■

Fête de la musique
Vendredi 21 juin 2013

Féfé

LA RÉGION
ÎLE-DE-FRANCE
vous invite à un
grand concert
gratuit

BERCY VILLAGE
Place des Vins-de-France
(Paris 12^e)
À partir de 20 heures
Métro Cour Saint-Émilion

Fred Deshayes

îledeFrance

www.iledefrance.fr

JEAN-NOËL TRON, DIRECTEUR DE LA SACEM

« Il est urgent d'être connus »



Pourquoi ouvrir la Sacem au grand public aujourd'hui ?

Selon un sondage BVA paru en juin 2012, les Français étaient 92 % à connaître la Sacem, 71 % à la juger utile, mais seulement 50 % à la qualifier d'« honnête » et 27 % de « transparente ». Nous sommes les plus connus et les plus méconnus de la filière musicale. Il était urgent de faire connaître notre travail.

Quelle est la mission de Sacem ?

Promouvoir le droit d'auteur. La Sacem est une coopérative qui permet aux au-

teurs, compositeurs et éditeurs de vivre de leur musique. La gestion collective est le seul modèle efficace pour assurer leur rémunération.

Est-elle efficace ?

En 2012, 50 000 auteurs et compositeurs ont été rémunérés grâce à la Sacem. C'est trois fois mieux qu'aux États-Unis. Mais seuls 8 % des auteurs et compositeurs en France touchent le smic ou plus pour cette activité. Pour que vive la création musicale, le respect du droit d'auteur est nécessaire. ■

POP-ROCK A la conquête de son public depuis deux ans, le groupe niçois fait étape dans la capitale

Hyphen Hyphen, vrai phénomène

Audrey Herman

C'est l'histoire d'une bande de potes, née sur les bancs du lycée. Un quatuor niçois déjanté porté par une même passion, la musique. Très vite, ils y consacrent tout leur temps. En trois ans seulement, ils donnent une nouvelle fougue à la scène électro-rock... Portrait.

L'influence de l'éducation

Dans la tribu, je demande la chanteuse : elle s'appelle Samantha Cotta, mais appelez-la plutôt Santa. Comme ses compères, Line, Zac et Puss, elle n'a que 21 ans et déjà une personnalité artistique bien trempée. Fille d'un architecte-peintre et d'une chanteuse américaine (du groupe Daisy Duck), elle a toujours baigné dans les arts. La musique résonne pour elle comme une évidence à 17 ans, lorsqu'elle hérite des guitares de son oncle bluesman, Willy Eckert. Aujourd'hui, la meneuse des Hyphen

Hyphen déborde d'ambition : « on veut rassembler autour de notre musique, conquérir les gens pour qu'ils fassent partie de notre communauté ».

Un univers très personnel

Influencés par Talking Heads, Phoenix, Klaxons ou Late of the Pier, ils n'ont pourtant rien à envier aux ténors du genre. Tels des guerriers des temps modernes, ils envoient leur rock puissant avec frénésie. De la pop atomique sublimée par la puissante voix de Santa. Et leur délire ne s'arrête pas là. Hyphen Hyphen, c'est aussi un style : vestes à paillettes confectionnées par leurs soins, tatouages sur le visage, à l'image d'une véritable tribu.

Leur domaine de prédilection ? La scène ou l'art de la guerre. « Quand on est sur scène, on est des héros. On essaie de faire sortir les gens de leur réalité et de les rallier à notre tribu ! La scène, c'est la guerre ! », s'exclame Santa. C'est aussi un laboratoire de



Santa, Line, Zac et Puss révèlent sur scène toute l'ampleur de leur univers.

création où tout se joue. Une fois sur l'estrade le quatuor exalté est comme possédé par sa musique. Il transmet une énergie dévorante et secoue son public. « La scène c'est notre vie ! On essaie de donner le plus possible avec nos moyens. Quand on aura plus de budget, on fera des shows à l'américaine avec pyrotechnie et vidéos. » Et

le groupe ne manque pas de projets. Après avoir autoproduit deux EP *Chewbacca* / *Am Your Mother* en 2011 et *Wild Union* l'an passé, ils espèrent se remettre à composer après la fin de la tournée. Alors, à quand un album ? ■ **Hyphen Hyphen en concert le 21 juin, place Denfert-Rochereau. Concert Ricard S. A. Live Music avec les artistes soutenus par le Fair.**

1893

Old Nick

INFINI MIX*

MOJITO
6 CL DE RHUM BLANC OLD NICK
1 CL DE SIROP DE CANNE
1/2 CITRON VERT
FEUILLES DE MENTHE
EAU GAZEUSE

1893
Old Nick
ANTILLES
RHUM BLANC TRADITIONNEL
ANTILLES

PIÑA COLADA
4 CL DE RHUM BLANC OLD NICK
6 CL DE JUS D'ANANAS
6 CL DE LAIT DE COCO
2 CL DE SIROP DE CANNE

* LE RHUM OLD NICK PEUT SE MIXER DANS UNE INFINITÉ DE COCKTAILS.

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Bardinet S.A. S. au capital de 5000000 euros - RC : 330800000 - Crédits photos : J. Perle (Studio Furax), Getty Images et Fotolia.

DÉCOUVERTE Ce groupe pop constitué de cinq copains mélange les influences rap, metal et blues

Le premier grand bal de Match

Renaud Ceccotti-Ricci

Simon, Aurélien, Gwen, Jim et François ne sont pas près d'oublier ce mois de juin 2013. Agés de 22 à 24 ans, les cinq copains vont simultanément finir leurs études, jouer pour la première fois ensemble pour la Fête de la musique, sortir leur premier single *Violet*, et tenter leur chance dans le monde impitoyable mais merveilleux de la scène professionnelle. « Cela fait dix-sept ans qu'on se connaît », explique Aurélien, l'ancien rappeur de la bande. « On est potes avant tout. On vient d'ailleurs de s'installer tous ensemble en colocation sur Paris. Il fallait faire un choix entre rechercher un boulot ou se lancer dans l'aventure pro... On ne veut pas avoir de regrets. »

Un saut dans l'inconnu

Un pari osé que nombre de jeunes groupes ont tenté en vain. Pourtant,

Match, comme ils se sont baptisés, semble avoir le vent en poupe. Même s'ils baignent tous dans la musique depuis longtemps, le groupe est né il y a moins d'un an. « Nous nous sommes enfermés l'été dernier dans

« Notre musique évoque de multiples références : j'ai entendu Phoenix, Franz Ferdinand... »

Paco

une ferme isolée avec l'idée de jouer ensemble... Et tenter de faire une musique qui nous ressemble, avec des instruments que l'on n'a pas l'habitude d'entendre dans la pop : la trompette, l'accordéon, l'autoharp (instrument de musique folk américaine). Ce fut une véritable révélation. On s'est demandé pourquoi on

ne l'avait pas fait plus tôt ! Match était né », raconte Simon, chanteur, trompettiste « et plein d'autres choses encore ».

Match, qui veut dire « assorti » en anglais, se présente comme un groupe de pop alternative mélangeant les influences de chacun de ses membres : le rap pour Aurélien, le metal pour Jim, le blues pour François... « Ce qui est marrant, c'est que notre musique évoque pour ceux qui nous écoutent de multiples références : j'ai entendu Phoenix, Franz Ferdinand... Nous aurions pu tomber plus mal », s'amuse ledit François, alias Paco.

Un premier morceau diffusé sur YouTube en décembre dernier suivie d'une première scène en mars... Deux événements clés auxquels s'ajoutent une sélection pour les Inrocks Lab (qui se passe plutôt bien puisqu'ils se classent actuellement en seconde place des votes sur Internet) et des premières parties en série. « C'est es-

sentiel, c'est là que tu te confrontes à un public qui ne te connaît pas, qui n'est même pas venu pour toi. Il faut donc parvenir à les accrocher », continue François.

Solidarité entre musiciens

« On a eu beaucoup de chance car de nombreux groupes nous ont filé un coup de main. La semaine dernière encore, c'était Christine au Nouveau Casino. C'est super important pour se faire connaître », renchérit Gwen. Ce soir, ils seront tête d'affiche aux côtés d'autres révélations comme les groupes Fi. she.s ou Weekend Affairs, lors du concert estival du magazine *Paulette* au Nüba. Ce club est considéré comme le nouveau temple des nuits branchées parisiennes, sur le toit de la Cité de la mode et du design. Décidément, Match est en pleine ascension. ■

Retrouvez Match ce soir au Nüba, à partir de 21 h pour la soirée « Paulette fête l'été ». 36, quai d'Austerlitz, Paris 13^e.

Révélation à ne pas manquer

Pour la Fête de la musique, vous pouvez rester devant la télé avec Patrick Sébastien et les groupes que vous entendez tous les jours, ou descendre dans la rue pour découvrir de nouveaux talents. Si vous penchez pour la deuxième option, filez aux Trois Baudets, à Pigalle, pour découvrir Cléa Vincent et sa pop acidulée. La mythique pépinière, connue pour avoir vu débiter de nombreux artistes (de Jeanne Moreau à Serge Gainsbourg), offre une carte blanche à l'espégle Parisienne, qui sera accompagnée de la Japonaise barrée Kumi Solo, ou du très hipster Ricky Hollywood. Pour les fans d'électro, direction Versailles, et les beats du podium du parking de l'Europe. La relève de la French Touch versaillaise (Daft Punk, Air, Phoenix), se produira à partir de 20 h. Electro-pop, house, bonne vieille techno des années 1990... Il y en aura pour tous les goûts. Ne manquez pas à 22 h les Computer Speaking et leur univers funky rempli de bonne humeur. **R.C.-R.**



Gwen, François, Aurélien et Simon, les quatre minets d'origine du groupe Match, rejoints depuis par Jim, le batteur.

La Chambre verte, star montante du rap français

Les fans de hip-hop ont un seul impératif à respecter ce soir : être à 19 h tapantes dans les environs de Beaubourg pour découvrir La Chambre verte (LCV). Le groupe de rap a remporté le concours de jeunes talents organisé par le magasin Cita-

dium et assurera, à ce titre, la première partie du concert du célèbre store branché de la rue Quinquampoix (à ne pas confondre avec le Citadium situé rue de Caumartin). Le collectif, composé de Doc M, Poska ou IBooka, jouera ses premiers morceaux (en

attendant un EP à venir) avant de laisser la place à l'Américaine Gavlyn et à son flow très West coast puis à Vice-low, artiste plus confirmé, ex-Saïan Supa Crew. Ce dernier présentera à cette occasion son nouveau groupe baptisé « Concorde ». ■ **R.C.-R.**

APPLI « 20 Minutes » s'associe à Scoopshot pour récompenser vos clichés

La photo aussi est à la fête

Laurent Bainier

Si la Fête de la musique est aussi populaire depuis plus de trente ans, c'est avant tout parce que c'est la fête de tous. Pas besoin de label, de concours d'entrée ou de vote du public pour monter sur scène le 21 juin. C'est pour cette même raison que 20 Minutes a choisi la Fête de la musique comme date de lancement de son partenariat avec Scoopshot.

Vos photos rémunérées

Scoopshot est une appli smartphone gratuite (pour iOS et Android) qui nous permettra de lancer des dizaines de concours photo. Elle vous offre l'opportunité de gagner un peu d'argent et beaucoup de visibilité pour vos photos prises sur portable. Son principe est simple : 20 Minutes vous envoie une mission photo sur votre smartphone (le thème du mini-concours), vous photographiez une scène qui correspond à la mission. Nous la recevons et si elle nous plaît, nous vous versons, via Scoopshot, votre prime (de 2 € à 150 €) et la diffu-



Une fois l'appli téléchargée, vous recevrez vos missions. A vous de jouer...

sions sur notre site ainsi que dans le journal papier.

En France, 20 Minutes est le partenaire exclusif de Scoopshot. Dans le monde, des dizaines d'autres titres de presse ont adopté ce service, ce qui permet aux « Scoopshooters 20 Minutes » de participer à des missions pour des journaux du

monde entier. Le premier défi est lancé lors de la Fête de la musique (*lire ci-contre*) mais bien d'autres missions suivront dès lundi. Enfin, n'oubliez pas qu'à tout moment, si vous êtes le témoin d'un événement qui fait l'actu, vous pouvez envoyer vos photos et vos vidéos à reporter-mobile@20minutes.fr. ■

MODE D'EMPLOI

Faites-nous flasher sur vos chouchous

Pour son premier défi Scoopshot, 20 Minutes met vos musiciens préférés à l'honneur. Ce soir et cette nuit, nous mettrons à jour un grand diaporama* constitué de vos photos de concerts (amateur ou pro), d'ambiance et de détails insolites. Pour participer à l'événement et gagner 5 € par photo retenue, il suffit de télécharger l'appli Scoopshot (gratuite sur iOS et Android). Sur l'écran d'accueil de l'application, vous trouverez le descriptif de la mission et les précautions à respecter (n'oubliez pas, notamment, de nous donner le nom du groupe ou de l'artiste que vous avez shooté). Il ne vous reste plus qu'à prendre des photos belles et originales et à appuyer sur le bouton « soumettre ».

* Retrouvez les photos sur www.20minutes.fr/magazine/fete-de-la-musique.

CARAIBOS®

Jus, nectars et cocktails de fruits

MIXEZ, SAVOUREZ !

LA SOLUTION COCKTAILS
RECONNUE PAR LES BARMEN



www.caraibos.com

Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour. www.mangerbouger.fr

TÉLÉVISION Leur participation à des télécrochets leur permet aujourd'hui de vivre de leur art

La musique ne les a pas oubliés



Flo Malley, Aurore Delplace et Pierre Darmon (de g. à dr.) ont respectivement participé aux émissions « The Voice » (saison 1 et 2) et « Nouvelle Star ».

Anaëlle Grendin

Il s n'ont pas remporté de contrat avec une grande maison de disques, ils n'ont pas fait les délices des magazines people. Mais ils parviennent à vivre de leur passion, la musique. Si peu de participants aux télécrochets font une carrière à la Jenifer ou à la M. Pokora, cela ne veut pas dire que tous les autres l'ont mis en sourdine.

« Un pré-casting »

Ainsi, Pierre Darmon, qui a participé à « Nouvelle Star » en 2007, a par la suite été choisi comme choriste pour l'émission musicale « Fa si la chanter » sur France 3. M. Pokora a également recruté comme choristes pour sa tournée 2012 une ancienne de « The Voice » Sofia Mountassir, et une ex-star académycienne Anissa Stili. Plus récemment, Flo Malley (« The Voice »

et Aurore Delplace (« The Voice 2 »), ont dit oui pour rejoindre la troupe de la comédie musicale « Salut les copains ».

« Les candidats ont l'expérience de la scène, sont déjà professionnels. »

Bruno Berbérés, directeur de casting

« Je pense que ça aide d'être passé à la télévision, confie Flo Malley. Tous les producteurs vous voient, vous multipliez vos chances de les séduire. C'est comme si c'était un pré-casting. » Le chanteur affirme que l'émission lui a « donné de l'assurance. C'est sûrement sécurisant pour les producteurs de spectacle. » Bruno Berbérés, directeur artistique et directeur de casting (« The

Voice », « Dracula », « Mozart l'opéra rock ») est formel : « Il y a plus de chances de réussite » après un passage à un télécrochet. « Les candidats ont l'expérience de la scène, sont déjà professionnels et savent gérer le stress ». Lui-même ne manque pas une miette de ces émissions, de peur de passer à côté d'une perle pour les comédies musicales sur lesquelles il va travailler. « Je vais regarder "Popstars" jusqu'au bout, comme j'ai suivi "Nouvelle Star". » Mais rien n'est ga-

ranti. Ex-participant à « Popstars », Cyril Taïeb vit de la musique « depuis pas mal d'années ». Il a même été directeur musical du « Soldat Rose », conte musical composé par Louis Chedid. Mais il assure que ce n'est pas grâce à l'émission, dont il garde un mauvais souvenir : « J'ai vu et appris pas mal de choses, mais j'ai dû tout reprendre de zéro », assure-t-il. « Personne ne vous appelle après une émission comme celle-là. Tout est très éphémère. » ■

La comédie musicale, un second tremplin

« Je ne m'imaginai pas du tout dans une comédie musicale. Ça ne m'attirait pas trop avant », confie Flo Malley, ex-candidat de « The Voice » à l'affiche de « Salut les copains ». « La comédie musicale, je la prends aussi comme une étape dans ma carrière. Cela me permet d'être sur scène tous les soirs, de me faire la main. » Et cela lui laisse surtout du temps pour développer son projet personnel : « J'ai envie de faire mes propres chansons, je serais déçu sinon. »

CONSOLE Le constructeur renonce aux restrictions sur sa Xbox One

Microsoft fait machine arrière

Philippe Berry

Microsoft a donc « entendu le message ». Mercredi, le fabricant a annoncé un virage à 180° pour sa future Xbox One : jeux d'occasion, connexion à Internet, tout fonctionnera comme sur la Xbox 360 et sur la PlayStation 4 de Sony, qui avait marqué des points à l'E3 en prenant le contre-pied de son concurrent.

Mis au placard

Dans le détail, « une connexion à Internet ne sera pas requise pour jouer offline ». Le joueur n'aura besoin d'un accès qu'une seule fois lors de l'installation. Ensuite, « une connexion toutes les 24 heures » au réseau ne sera plus imposée.

Du côté de l'occasion, Microsoft cède aussi. On pourra « échanger, prêter, revendre, donner ou louer » des jeux sans restrictions, « comme c'est déjà le cas aujourd'hui sur Xbox 360 ». Les amateurs d'import pourront également jouer à tous les jeux, quel que soit leur pays d'origine.



Présentation de la Xbox One au salon E3 de Los Angeles en juin.

En revanche, Microsoft a mis au placard ses plans innovants pour le dématérialisé. Les jeux téléchargés « ne pourront pas être partagés » via le « Cloud » avec dix amis.

Ce revirement suffira-t-il à redorer une image abîmée par une communication désastreuse ? Réponse en novembre avec les premières ventes. ■

Pirater Windows

Le groupe informatique américain a annoncé offrir des primes allant jusqu'à 100 000 \$ pour ceux qui parviendraient de manière « vraiment originale » à pirater la dernière version de Windows.

20 SECONDES

PROTECTION

Google mis en demeure

La Commission nationale de l'informatique et des libertés a mis en demeure Google jeudi, lui donnant trois mois pour se mettre en conformité avec la loi française en matière de protection des données, sous peine de sanction financière.

VIDÉO

Instagram s'inspire de Vine

Facebook a annoncé une nouveauté de poids pour l'application Instagram, achetée en 2012 : l'arrivée de la vidéo, d'une durée limitée à 15 secondes. Pour rappel, celles de Vine ne peuvent pas dépasser les six secondes.

Retrouvez « 20 Minutes » vendredi sur France Info à 17 h 50 dans la chronique Nouveau monde - Jeux vidéo présentée par Jean Zeid.



les bons plans du mois avec Orange

cet été, profitez d'un prix qui va vous rendre zen

jusqu'au 30 juin

Livebox Zen Fibre

internet jusqu'à 100 méga - TV - téléphone

19,90€/mois⁽¹⁾

pendant 6 mois puis 33,90€/mois avec 84€ remboursés équivalents à 14€/mois pendant 6 mois + option appels illimités vers les mobiles de France métropolitaine offerte pendant 12 mois, puis 5 euros/mois⁽²⁾

boutique Orange et 1014*

Offre sans engagement (frais de résiliation : 50€). Équipement Livebox nécessaire en location à 3€/mois.

Offre soumise à conditions, valable en France métropolitaine jusqu'au 19/06/13, puis également sur orange.fr jusqu'au 30/06/13. Sous réserve d'éligibilité et du dépôt de garantie de 49€ par décodeur TV. Débit dédié TV de 4 Mbits/s. Débit IP jusqu'à 100 Mbits/s en débit descendant et jusqu'à 50 Mbits/s en débit remontant. Pour les habitations individuelles, frais d'accès au réseau fibre de 99€. Voir conditions en point de vente.

(1) Remboursement différé de 84€ équivalent à une réduction de 14€/mois pendant 6 mois. Valable pour tout nouveau client souscrivant à l'offre Livebox Zen Fibre. Un seul remboursement par abonnement internet effectué sur facture dans les 8 semaines suivant la réception complète des pièces justificatives et du coupon de remboursement avant le 30/09/2013 inclus, le cachet de La Poste faisant foi. Voir conditions sur le coupon disponible en point de vente. (2) Promotion valable du 13/06/13 au 21/08/13 réservée aux nouveaux clients souscrivant à une offre Livebox Zen Fibre. Illimités hors n° spéciaux et n° à tarification spécifique, jusqu'à 250 correspondants/mois, 3h maximum par appel, et hors restrictions éventuelles mis en oeuvre par les opérateurs mobiles destinataires. Option incompatible avec l'option 1h d'appels vers les mobiles de France métropolitaine.

*Appel gratuit depuis une ligne fixe Orange, tarif variable depuis un autre opérateur. France Télécom Sa au capital de 10 595 541 532 € - RCS Paris 380 129 866



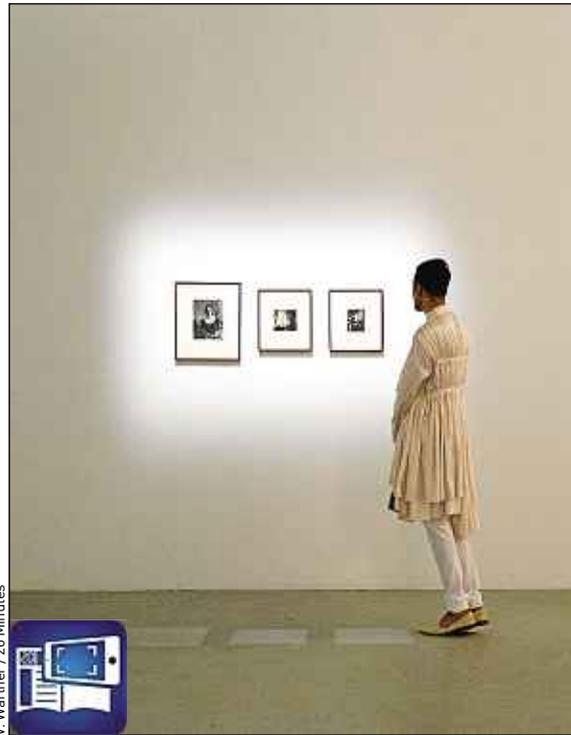
ART Ni agent, ni commissaire, ni conservateur, ils tiennent pourtant un rôle clé dans les expositions

Les « curateurs » à l'honneur

Benjamin Chapon

Dans le monde flou et mouvant de l'art contemporain, le curateur est une bouée. « Nouvelles vagues », nouvelle saison du palais de Tokyo, jusqu'au 9 septembre, met à l'honneur cette figure de plus en plus importante. Ni agent d'artiste, ni commissaire d'expo, ni conservateur, mais un peu tout ça à la fois, il met les gens en relation pour que puissent être possibles les expositions. Marc Bembekoff, lui-même curateur, a invité 21 de ses semblables pour concevoir autant d'espaces dans le palais de Tokyo.

Le résultat est une proposition un peu fouillis, mais exaltante. « Si on doit trouver un point commun à ces ensemble d'œuvres, ce serait la confrontation avec les arts du passé », note Marc Bembekoff. Clou du spectacle, l'œuvre monumentale du Brésilien Henrique Oliveira : « J'ai pensé à lui parce que je savais que son propos et cet espace pouvaient dialoguer. C'est ça le travail d'un curateur, créer des opportunités artistiques. » ■



En journal augmenté, un diaporama de l'expo.



Les œuvres de E. Aksel et H. Oliveira (de h. en b.).

Le Rewind



Sur votre smartphone, l'émission qui revient sur les faits insolites du jour.



PÊLE-MÊLE

Sans plus de controverses

Popularisée par un certain « Casse-toi pov'con », l'injure est devenue une manne à produits culturels, à l'image du téléfilm *La Planète des cons* diffusé mercredi sur Canal+.



fication, nuance Florence Lottin. Si le mot « con » était plus beau, ce ne serait pas un exutoire aussi efficace. »

► **Le connecté.** Le site Monconnard.com répertorie une foule d'histoires

► **Le compulsif.** Ce kit contient deux mini-guides de survie *Travailler avec des cons* et *Vivre avec des cons*, accompagnés d'une poupée vaudou à piquer sans pitié (J'ai Lu, 16 €). « Il y a dans ces ouvrages un caractère défouloir et jubilatoire revendiqué », confirme la directrice éditoriale de J'ai Lu, Florence Lottin. Plus sérieux, *Objectif Zéro-sale-con* (Pocket, 7 €) est une méthode contre les conflits et les souffrances au travail.

► **Le concurrent.** Autrefois, on les appelait des bardots, des bridoisons, des péquins ou des abatteurs de quilles. Le mot en trois lettres ne figure pas dans ce *Dico des injures oubliées* (Librio, 3 €), preuve qu'il est encore en usage. « Ces injures n'avaient pas tout à fait la même signi-

ficance, façon VDM (« Vie de merde »). Devant le succès, il a lancé une ligne de tee-shirts, coques iPhone ou slips « Casse-toi connard », « Je suis un connard et j'assume ». Ou plus tendre, « Joli petit canard ».

www.monconnard.com/store.

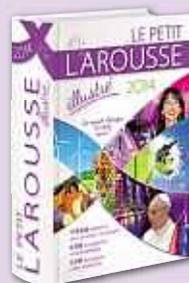
► **La combattante.** Attribut féminin à l'origine, dérivé d'un mot latin signifiant « petit lapin », le con « n'a aucune connotation misogyne », assure Florence Lottin, qui a d'ailleurs publié *La femme parfaite est une connasse* (J'ai Lu, 5 €), guide censé rassurer « les filles normales » (imparfaites, donc). Franc succès : le livre figure depuis vendredi dernier parmi les vingt best-sellers de *Livres Hebdo*. ■

Stéphane Leblanc

EN DIRECT
DU PETIT LAROUSSE

Savez-vous comment s'opère le choix des nouveaux mots dans le PETIT LAROUSSE ?

Tout au long de l'année, les lexicographes de Larousse scrutent les évolutions de la langue française. Sur les 3 000 mots collectés, ils n'en retiennent que 150. Quel critère les aide à faire ce choix ? L'usage partagé, c'est-à-dire le fait que le mot soit utilisé par la majorité des Français.



Avec le PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ, ayez toujours le dernier mot !

DISPARITION L'acteur est mort jeudi à 51 ans

Gandolfini n'était pas qu'un Soprano



James Gandolfini devait revenir sur HBO dans « Criminal Justice ».

Sur votre smartphone, le zapping des scènes qui ont marqué sa carrière.

Joël Métreau et Philippe Berry

Hollywood a pleuré toute la journée d'hier le départ brutal d'une de ses stars les plus appréciées. James Gandolfini, rendu célèbre par le rôle de Tony Soprano, est décédé d'une crise cardiaque, à l'âge de 51 ans, alors qu'il était en vacances en Italie. Mais avant d'obtenir le rôle de sa vie dans la série télévisée « Les Sopranos », James Gandolfini s'était construit une carrière dans de nombreux seconds rôles au cinéma... Il a fait des débuts - quasi invisibles-

dans *Shock! Shock! Shock!* en 1987. Sa première apparition très remarquée au cinéma a lieu en 1993, dans le sulfureux *True Romance*, aux côtés de Brad Pitt. Il retrouvera d'ailleurs l'acteur près de dix ans plus tard dans le polar *Cogan: Killing Them Softly*. Il s'est illustré dans de nombreux

seconds rôles au cinéma, comme dans *Zero Dark Thirty*, où il incarnait un directeur de la CIA. Parfois, c'est simplement à sa voix qu'on a fait appel. James Gandolfini avait doublé Carol, une grosse créature velue, dans *Max et les maximonstres*, en 2009. ■

Crise cardiaque

James Gandolfini était déjà mort à son arrivée à l'hôpital Umberto I de Rome, mais les médecins ont tenté de le réanimer pendant quarante minutes, ont indiqué jeudi des sources sanitaires à l'AFP. Une autopsie devait être pratiquée dans les vingt-quatre heures.

HELLFEST

Le metal, une musique d'outre-tombe ?

Ce vendredi s'ouvre à Clisson (Loire-Atlantique) le Hellfest, le rendez-vous des fans de « musiques extrêmes ». Sous cette étiquette fourre-tout se cache une multitude de styles musicaux allant du hard-rock bon enfant aux plus brutales tendances du metal.

Mélange des genres

Le retour de groupes tels que Black Sabbath ou Iron Maiden a renforcé l'idée d'un genre musical tourné vers son passé glorieux. « C'est archi-faux, s'emporte Karim, adepte du Hellfest et de metal depuis ses 14 ans. C'est un

genre très vivant. » Bruno, « 40 ans de militantisme pro-hard », explique que le metal souffre de préjugés. « Une minorité de fans donne au metal l'image d'une musique de spécialistes. Mais il y a plein de festivaliers qui s'éclatent alors qu'ils ne différencient pas le doom du black metal. » Du côté des groupes aussi, les étiquettes perdent de leur importance. « On n'aime pas les catégories. On dit qu'on fait du rock », précisait mercredi le groupe BlackRain lors d'un chat à la rédaction de *20 Minutes*. « Dans le rock, il y a une tendance

depuis dix ans au mélange des genres, avec le hip-hop et l'électro, résume Bruno. Mais on ne dit jamais que ce sont les groupes de métal et de hard-rock qui se sont rapprochés les premiers du rap. Pour un ou deux tarés nazis qui s'habillent en noir et vantent les mérites d'un metal "génétiquement pur", il y a mille fans de hard-rock très ouverts. » ■ **B. C.**

Le chat des
BlackRain
sur

20
minutes.fr

Cultiver sa différence.*

That's **Carlsberg**
Ça, c'est Carlsberg.



*Un goût unique sans contester depuis 1847. BK-BCS Strasbourg 7/26/13/08

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

JEAN-LOUIS SCHERRER

Disparition d'un créateur virtuose

Le couturier français Jean-Louis Scherrer s'est éteint jeudi matin à l'âge de 78 ans. Diplômé de la Chambre syndicale de la couture parisienne, il entre en 1956 chez Dior, comme dessinateur à l'atelier tailleur. Après le décès de ce dernier, il travaille chez Yves Saint Laurent et chez Louis Féraud. Il crée sa griffe en 1962 et reçoit l'appellation « haute couture » en 1971. La maison revendique un univers « où tout n'est que fluidité, souplesse et virtuosité... l'inspiration en plus ».

En 1980, sa collection « Russe » lui vaut la récompense suprême, le Dé d'or de la haute couture parisienne. En 1992, il revend sa société au groupe Seibu. Le 30 novembre de la même année, le voilà licencié. « J'ai 57 ans. Qu'ai-je fait de ma vie pendant trente ans ? Mon œuvre a-t-elle un sens ? », s'interrogeait-il alors. La maison Scherrer a fermé ses portes en 2008. ■ **A.D.**

IT BAG Cet été, votre ami le plus proche se décline en PVC ou en plexi

Les sacs en plastique, c'est fantastique

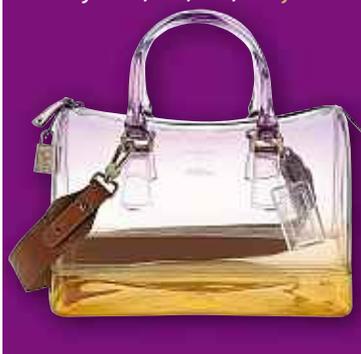
Anne Demoulin

Le plastique, tout un art. Après avoir paré les escarpins couture (les « bis-un-bout » de chez Louis Vuitton, par exemple), les sacs à main revêtent à leur tour une enveloppe en polymère.

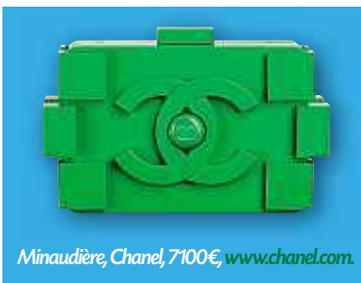
Rigide ou souple

Le soir, place au plexiglass rigide. Chez Chanel, Karl Lagerfeld propose une minaudière en plexi qui rappelle un Lego. Un produit déjà culte. Chez Gucci ou Valentino, la minaudière joue la transparence. Le jour, place au PVC souple. Furla décline le Candy dans toutes les couleurs et en dégradée. Un sac déjà imité et très copié, la rançon du it-bag. Chaque maison lance son icon bag en version plastique : le Blaze chez Burberry, Rockstud chez Valentino, le 2.55 chez Chanel. Une seule contrainte pour les fashionistas, bien rendre son sac, car on voit tout. ■

Sac Candy Sunset, Furla, 335€, www.furla.com.



Pochette Candy Belly, Sonia by Sonia Rykiel, 99€, www.monshowroom.com.



Minaudière, Chanel, 7100€, www.chanel.com.



Sac cabas, Bensimon, 20€, <http://eshop.bensimon.com>.

5^e Salon International du Livre au Format de Poche

SAINT-MAUR EN POCHE

22-23 JUIN 2013

ENTRÉE LIBRE

Parvis de Saint-Maur Créteil

SAINTMAURENPOCHE.COM

POLAR!

ROMAN

LESSAÏ ADOSS

LA JEUNESSE

ET TOUJOURS L'ESPACE JEUNESSE

AVEC LE CAFÉ DES MERVEILLES ET LE CAFÉZÛIDE

La Griffe NOIRE logriffenoire.com

« NOW FUTURE »

Ils détectent la pollution



Dans un avenir proche, des appareils dotés de détecteur permettront à tout un chacun de mesurer en temps réel la qualité de l'air, le taux de pesticides dans les fruits et légumes...

► **Lapka** évalue le taux d'humidité de l'air, le niveau d'ondes électromagnétiques ou la présence de particules radioactives ou de nitrates sur les fruits et légumes. Comment ? En enfouissant une petite sonde métallique dans l'aliment suspect.

► **AirWaves** géolocalise les zones

urbaines les plus polluées. Connecté à une application, il partage ses données sur les réseaux sociaux. Un appareil susceptible d'intéresser les Chinois, méfiants vis-à-vis des infos officielles.

► **Aerio**, bracelet créé par le designer Nikolas Ethore, indique par un code couleur si l'on prend un bon bol d'air frais (vert) ou si l'on respire un air pollué (orange ou rouge). ■ **A. D.**

Innovations détectées sur **SOON SOON SOON** SoonSoonSoon.com made in future

Audrey Hess / Soon Soon Soon



MAN OF STEEL
ACTUELLEMENT EN
IMAX® 3D

GAUMONT DISNEY VILLAGE
 ESPLANADE FRANÇOIS TRUFFAUT
 DISNEY VILLAGE - 77705 CHESSY

PATHE QUAI D'IVRY
 5, RUE FRANÇOIS MITTERRAND
 94200 IVRY

INFORMATIONS ET E-BILLETS SUR CINEMASGAUMONTPATHE.COM



IMAX
 — VOIR C'EST CROIRE —

IMAX.COM

les cinémas
GAUMONT PATHE!

20 SECONDES

KOH-LANTA
Denis Brogniart « espère » une reprise de l'émission
 Interrogé par les internautes sur Twitter mercredi soir, l'animateur a déclaré : « J'espère que #KohLanta reprendra. Vous êtes si nombreux à le souhaiter. » La saison 16 de l'émission produite par Adventure Line Productions pour TF1 avait été annulée après le décès d'un candidat et le suicide du médecin de l'équipe.

POLÉMIQUE
Un sketch qui dérange
 Le Conseil représentatif des associations noires a interpellé le PDG de France télévisions sur le dernier sketch d'Aymeric Lompret dans l'émission de France 2 « On n'demande qu'à en rire ». Un sketch sur les descendants d'esclaves jugé raciste par l'association.

SÉRIE CULTURE La suite de « Dallas » débarque sur TF1 samedi à 20H50

« Partir à la recherche de mon âme de Texane ! »

Annabelle Laurent

Jamais une famille n'aura autant passionné les téléspectateurs. Ce samedi soir, les Ewing sont de retour. Et avec eux les trahisons, secrets et coups bas qui ont fait le succès du soap de 1978 à 1991. Seule la génération a changé : la rivalité des frères J.R. et Bobby laisse place à celle de leurs fils John Ross (Josh Henderson) et Christopher (Jesse Metcalfe), qui perpétuent la guerre fratricide dans le ranch de Southfork.

Ne pas décevoir
 A 34 ans, Jesse Metcalfe, qui n'est autre que le jardinier tout en muscles de « Desperate Housewives », connaissait mal « Dallas ». « J'ai regardé sur YouTube tout ce que je pouvais trouver ! », racontait-il mi-juin au festival de télévision de Monte-Carlo. « Pour bien comprendre pourquoi les gens aimaient et détestaient tant les



Warner Bros

« Dallas », nouvelle génération.

deux frères. » Car la mission est délicate : il ne faut pas décevoir les fans de la première heure. « On avait une sacrée pression », s'accordent à dire Julie Gonzalo (Pamela Barnes) et Josh

La mort de JR
 En novembre dernier, l'équipe de « Dallas » a dû faire face à la disparition brutale de Larry Hagman, en plein tournage. L'acteur qui interprétait le rôle de J. R. Ewing est mort à l'âge de 81 ans des suites d'un cancer.

Henderson, pour lequel c'était encore pire : il est texan. « Je suis né à Dallas, vous imaginez ? Je ne peux pas être le fils de J.R et tout foirer ! » A l'inverse, Brenda Strong, la Marie-Alice de Wisteria Lane, « ne savait ni monter à cheval, ni se servir d'un fusil » : « Pour incarner Ann Ewing, il a fallu que je parte à la recherche de mon âme de Texane ! » La différence majeure avec le « Dallas » d'origine, pour Jesse Metcalfe ? « La densité de l'intrigue. Tout va beaucoup plus vite ! »... Ça promet. ■

Votre soirée télé

En journal augmenté, le choix de la rédaction de 20 Minutes



| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| <p>20.50 Jeu</p> <p>Money Drop Présenté par Laurence Boccolini. Invités : Estelle Denis, Denis Brogniart, Cécile de Ménibus... Quatre duos de célébrités doivent répondre aux questions de culture de Laurence Boccolini.</p> | <p>20.45 Variétés</p> <p>La Fête de la musique, du soleil et des tubes Présenté par Aïda Touihri, Patrick Sébastien. « Cap Méditerranée ». En direct. Cette 32^e édition se déroule à Marseille, capitale européenne de la culture.</p> | <p>20.45 Magazine</p> <p>Faut pas rêver Présenté par Tania Young. « Myanmar, la nouvelle Birmanie ». « Bagan, la cité sacrée ». « Drôles de clowns ». « Les jardiniers du lac Inle ». « Cinq filles dans le vent ». « Wai Piu, fils du fleuve Irrawaddy ».</p> | <p>20.55 Film</p> <p>Blanche-Neige Fantastique de Tarsem Singh (USA, 2012). 1h40. Avec Julia Roberts, Lily Collins, Armie Hammer. Une princesse orpheline, condamnée à mort par sa marâtre, apprend à se battre auprès de sept nains.</p> | <p>20.50 Opéra</p> <p>Cosi fan tutte Opéra bouffe en 2 actes de W. A. Mozart. Mise en scène de Michael Haneke. Avec Annett Fritsch, Paola Gardina. Un homme cynique tente de prouver que les femmes sont infidèles par nature.</p> | <p>20.50 Série</p> <p>NCIS : Los Angeles Série. « Resurrection ». (USA, 2013). Avec Chris O'Donnell, L.L. Cool J., Daniela Ruah. Le pilier d'un cartel mexicain a été abattu par la police locale, avec l'aide de l'armée américaine.</p> |
|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| <p>FRANCE 4</p> <p>20.45 Gad Elmaleh Spectacle. « L'autre c'est moi ». Gad Elmaleh casse les phrases pour faire du bris de mots. 22.40 Sophia Aram : Du plomb dans la tête</p> | <p>FRANCE 5</p> <p>20.40 La Chine antique Documentaire. « Le premier Empereur ». En 221 avant J.-C., l'unification de l'empire de Chine s'achève. 21.35 Le Nouveau Visage de la Terre Documentaire.</p> | <p>W9</p> <p>20.50 Enquête d'action Magazine. Présenté par Marie-Ange Casalta. « Stress, danger et sang-froid : enquêtes sur les métiers à risques ». 22.50 Encore + d'action</p> | <p>TMC</p> <p>20.50 Hercule Poirot Téléfilm (G.-B., 2003). « Cinq petits cochons ». Une jeune fille décide de trouver le vrai coupable du meurtre de son père. 22.45 Hercule Poirot</p> | <p>D8</p> <p>20.50 En quête d'actualité Magazine Présenté par Guy Lagache. « Apéro, grillades, produits frais : la vérité sur ce que nous mangeons l'été ». 22.35 En quête d'actualité</p> | <p>NRJ 12</p> <p>20.50 Les Cordier Téléfilm de Marion Sarraut (Fr., 1996). « Comité d'accueil ». Les Cordier mènent deux enquêtes parallèles. 22.30 En quête de preuves Série.</p> |
|---|--|--|--|---|---|

RÉSERVEZ AVEC
1 500 €
au lieu des 5% habituels*



A Vitry-sur-Seine

Ouverture du nouvel espace de vente
3, rue Ludwig Van Beethoven

- A proximité des écoles et des commerces
- De beaux appartements avec jardins, terrasses ou balcons privatifs
- Des prestations de grande qualité



Le Temps des Lilas
au calme d'un parc verdoyant.



Galerie 82
à proximité du centre-ville et de la ligne 7 du métro.



GRUPE ALTAREA COGEDIM



cogedim.com

0811 330 330

Coût d'un appel local depuis un poste fixe

*Offre valable pour toute réservation d'un appartement sur les programmes Le Temps des Lilas et Galerie 82 à Vitry-sur-Seine, selon stocks disponibles. Offre valable du 20 juin au 17 juillet 2013 et non cumulable avec les autres offres Cogedim en cours et à venir. GRENADINES 6 CIE - Illustrations non contractuelles destinées à exprimer une intention architecturale d'ensemble et susceptibles d'adaptations.

HOROSCOPE



Bélier du 21 mars au 20 avril

Epanoui, sensuel, charmant, tendre. Quel talent ! Comment ne pas apprécier et rechercher votre compagnie.



Taureau du 21 avril au 21 mai

Débarrassez-vous de toutes les idées reçues et, dépoussiéré, vous ferez de nouvelles rencontres intéressantes.



Gémeaux du 22 mai au 21 juin

Vous avez une forme olympique. Prêt à affronter tous les dangers. Euh ! Peut-être pas tous, mais certains.



Cancer du 22 juin au 22 juillet

Dès que vous avez posé un pied à terre, vous êtes prêt à tous les défis. Faites le tri sur ce qui est vital.



Lion du 23 juillet au 23 août

Parfois, la solitude vous convient. Et aujourd'hui, ce sera le cas. Vous aurez besoin de vous enfermer.



Vierge du 24 août au 23 septembre

Actif comme jamais et plein de bonnes décisions. Au point de vous lever de bonne heure pour faire de la gym.



Balance du 24 sept. au 23 octobre

Il serait bon que vous fassiez un peu le point avec vous-même. Vous êtes jaloux de nature et pour rien.



Scorpion du 24 oct. au 22 nov.

Évitez la sédentarité. Si vous ne bougez pas, vous n'améliorez pas votre moral. Sortez avec les copains.



Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.

Vous donnez l'impression d'avoir trouvé votre rythme. Vous vous sentez en pleine forme et vous êtes radieux.



Capricorne du 22 déc. au 20 janv.

Bien dans votre peau, vous aurez un teint de lys. Votre humeur est, de ce fait, très bonne. Vous êtes heureux.



Verseau du 21 janvier au 18 février

Une petite crise de lassitude. Réagissez vite ! Ce n'est pas le moment d'adopter une telle attitude, voyons.



Poissons du 19 février au 20 mars

Toujours ces migraines qui vous empêchent de vivre une bonne journée. Faites ce qu'il faut pour les enrayer.

MOTS FLÉCHÉS N°2522

Vive l'été

| | | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| SAINT DE JUIN JEU DE BOULES | COULEUR D'ÉTÉ | LIÉ AU CHEVAL PETIT ROBERT | ... DE LA MUSIQUE AUJOUR-D'HUI | VIVRAS | PRODUIT TEMPS DE LA DÉTENTE |
| JETTE DE L'HUILE SUR LE FEU | VIEUX LOUP CERTITUDES | DESPOTE CRUEL POSSESIF | BALLE BIEN PLACÉE | À TRAVERS | ODORIFÉRANT |
| À TRAVERS | ODORIFÉRANT | ÉCOLE D'ADMINISTRATION | ANCIEN CHEF DE MOSCOU | À TRAVERS | ODORIFÉRANT |
| A ÉCLATÉ DE JOIE COURTE LETTRE | POUR MOI | À BOUT | ARBRE PIÈCE BANCAIRE | OPAQUE LOISIR AU BORD DE L'EAU | ET TOC ! PAUSE BIEN MÉRITÉE |
| CESSATION D'ACTIVITÉ | CASSÉ MAIS PAS PERDU | PARFOIS RELATIF | MUSCLE BOMBÉ NEUF À POMPEI | EXCLAMATIF | EN QUEL LIEU ? |
| FOR-MELLE | ENFIN LÀ ! RACING CLUB | ERBIUM SYMBO-LISÉ FONCE | IDEALE | BROME ABRÉGÉ | BANDE DE PAPIER |

GAGNEZ DES DVD!
AVEC VOTRE APPLI 20 MINUTES FLASHEZ LE LOGO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| C | E | U | P | L | F |
| L | A | N | D | E | S |
| R | E | A | L | I | S |
| G | R | M | A | N | A |
| O | E | N | A | S | E |
| E | S | T | S | O | L |
| Y | E | N | S | E | R |
| D | S | E | N | T | E |
| R | E | R | S | R | S |
| L | O | E | L | E | C |
| A | S | T | I | E | L |
| E | C | R | A | S | E |

SUDOKU N°1691

Facile

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 6 | 7 | 1 | | | 8 | 2 |
| | 4 | | 8 | | 2 | | | 7 |
| 7 | | | | 5 | | | 4 | 3 |
| | | 7 | 1 | 2 | | | | 3 |
| | 1 | | 4 | | 5 | | | 6 |
| | 5 | | | 9 | 3 | 2 | | |
| 1 | 6 | | | 4 | | | | 8 |
| 4 | | | 5 | | 7 | | | 1 |
| 3 | 7 | | | 6 | 1 | 4 | | |

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1690

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 1 | 7 | 4 | 5 | 2 | 6 | 9 | 8 |
| 2 | 8 | 6 | 9 | 1 | 3 | 4 | 7 | 5 |
| 4 | 9 | 5 | 7 | 6 | 8 | 2 | 3 | 1 |
| 5 | 7 | 3 | 8 | 4 | 9 | 1 | 2 | 6 |
| 8 | 6 | 4 | 2 | 3 | 1 | 7 | 5 | 9 |
| 9 | 2 | 1 | 6 | 7 | 5 | 8 | 4 | 3 |
| 1 | 4 | 2 | 3 | 9 | 6 | 5 | 8 | 7 |
| 6 | 3 | 8 | 5 | 2 | 7 | 9 | 1 | 4 |
| 7 | 5 | 9 | 1 | 8 | 4 | 3 | 6 | 2 |

Que vous réserve 2013 côté cœur ?

Rencontre
Bébé
Tapez **FETER** au **71030** *
0,65 EURO par SMS + coût SMS

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

« 20 Minutes », 4 353 000 lecteurs, 1^{er} quotidien français
(Audipresse ONE 2012, LNM 15+)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél.: 01 53 26 66 66 Fax: 01 53 26 65 10
E-mail: info@20minutes.fr
Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 743 392 €, RCS Paris 438 049 843

Créons du lien

Actionnaires : Sofioest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS

Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clement
Directeur général adjoint print : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Baimier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
Directrice administrative et financière : Magali Aldon
Impression : Maury, Segro, IPS, Weiss Druck, Midi Print, RPI, Reif Zeitungs Druck, RotoGaronne

© 20 Minutes France, 2013.
Dépôt légal : à parution.
N° ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1768-1891, 1768-1465, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-1344, 2109-1277, 2265-3112, 2265-318X



ARBOIS Cette cité de caractère est située sur les bords de la Cuisance

Les vignobles du Jura

La rédaction du Routard

Si le Jura évoque un massif montagneux, il serait dommage d'oublier que la région est aussi réputée pour son vignoble comme à Arbois, petite cité de caractère qui lui doit son opulence. Le chemin des Vignes, un petit sentier de randonnée permet de découvrir le vignoble de Franche-Comté grâce à des bornes ludiques disposées le long du parcours.

La maison de Louis Pasteur

La boucle de 2,5 km (1 h 30) démarre du château Pécauld d'Arbois, qui abrite le musée de la Vigne et du Vin, et présente une magnifique expo photo sur le monde viticole jurassien. On descend évidemment dans les caves, où repose le fameux vin jaune. On n'oubliera pas d'aller saluer Louis Pasteur dans sa maison familiale d'Arbois, où il travailla sur la vinification. On visite ses appartements, mais aussi son laboratoire. Autre balade à faire dans le coin, la reculée des Planches d'Arbois, une longue vallée qui entaille



La ville d'Arbois est située au milieu des vignobles dont est issu le vin jaune.

un plateau calcaire au fond duquel jaillit une source. La grotte des Planches fut habitée dès l'âge du bronze. À l'entrée jaillit une cascade de 15 m qui est l'une des sources de la Cuisance. La grotte est profonde et, en été on peut y observer des phénomènes d'érosion exceptionnels qui

attirent des chercheurs du monde entier. Sur place, dans un cadre assez idyllique, au bord de la Cuisance, un bar-resto propose des charcuteries artisanales et les produits de la pisciculture voisine (rillettes de truite, truite fumée, etc.). On accompagne le tout d'un petit cru local. Un vrai festin! ■

BONNES ADRESSES

Hôtel Séquoia

Dans un grand parc de 6 hectares. Les chambres offrent un confort remarquable et une déco montagnarde chaleureuse. Piscine avec jacuzzi.

★ *Domaine d'Artois, 39600 La Châtelaine.*

A 8,5 km d'Arbois, en direction de Champagnole. Fermé le dim. Double : 89 €. Tél. : 0384661473.

www.hotel-sequoia-jura.com.

La Balance - Mets et Vins

Cuisine de notre temps, avec des menus à thème autour d'un vin ou d'un produit.

★ *47, rue de Courcelles. Fermé*

le mer., plus mar. soir hors juil-août.

Rés. conseillée. Formules déj. en sem. : 16-19,50 €; menus : 24-55 €.

Tél. : 0384374500. contact@labalance.fr.

Fruitière vinicole d'Arbois

Caveaux de dégustation et de vente des vins. Visite guidée des caves du château Béthanie avec dégustation en juillet-août.

★ *40, rue Jean-Jaurès. Tél. : 0384662178.*

Et 43, place de la Liberté. Tél. : 0384662184.

www.chateau-bethanie.com.

A lire : Le Routard

« **Franche-Comté 2013** ».

CHANGEZ
SUR **TRAVELEX.FR**
CHARGEZ VOTRE BUDGET
VACANCES SUR VOTRE
CARTE PRÉPAYÉE EN DEVICES



✓ ÉCONOMIQUE
✓ SÉCURISÉE

✓ RECHARGEABLE
✓ RAPIDE

NOTRE DEVISE : TROUVER LA SOLUTION ADAPTÉE À VOS BESOINS



Carte disponible en livres sterling, dollars américains, dollars canadiens et euros. La carte Cash Passport™ est émise par R. Raphael & Sons plc, en vertu d'une licence accordée par MasterCard® International. MasterCard et le symbole de la marque MasterCard sont des marques déposées de MasterCard International Incorporated.

Travelex

worldwide
money

FOOTBALL Le PSG a peut-être en son sein l'entraîneur qu'il recherche tant pour remplacer Ancelotti

Et si c'était Claude Makelele ?

Romain Scotto

Si à l'approche de l'été tous les flirts sont permis, ce mois de juin est surtout celui des rendez-vous manqués pour le PSG. Dans sa quête d'un remplaçant à Carlo Ancelotti, qui n'a toujours pas été libéré de sa dernière année de contrat, le club parisien cumule les fins de non-recevoir depuis trois semaines. A seulement dix jours de la reprise, le plan Orsec pourrait être déclenché, forçant le club à se rabattre sur une solution interne. En l'occurrence, Claude Makelele, qui vient de prolonger son contrat au club jusqu'en 2015. L'idée avait déjà été envisagée il y a un an et demi, juste avant l'arrivée du technicien italien, mais le jeune retraité avait décliné l'offre. Pas prêt. Depuis, « Make » a évolué. Adjoint d'Ancelotti, il ne possède pas ses diplômes d'entraîneur pro, mais a entamé une formation au brevet d'éducateur 2^e degré

(BE2). De passage à Bordeaux avec Zidane, Sagnol ou Diomède lors d'un séminaire de la FFF au mois de mai, il s'était confié sur le site des Girondins sur sa reconversion : « Au début, c'est vrai que cela a un peu été une obligation. On m'a poussé. Mais j'ai vraiment pris conscience de l'opportunité que j'ai de donner mon expérience, de faire partager mon vécu. Pourquoi mourir en gardant tout cela pour moi ? »

Très proche des joueurs

Claude Makelele n'a pas totalement délaissé l'habit de joueur, n'hésitant pas à faire le nombre lors de nombreux exercices. A 40 ans, il prend toujours plaisir à défier (et battre...) des jeunes qu'il a parfois côtoyés. Proche des joueurs, il sait qu'il doit se mettre un peu plus en retrait pour entrer dans le costume de coach. « C'est une démarche personnelle que j'ai dû effectuer. J'ai fait les efforts pour leur montrer que je n'étais plus au même stade



F. File / AFP

Claude Makelele a été l'adjoint de Carlo Ancelotti, dont il a beaucoup appris.

[de joueur]. » La saison dernière, c'est dans cette démarche qu'il avait recadré Mamadou Sakho, lorsque le défenseur avait évoqué ses états d'âme dans la presse ou qu'il a pris sous son aile Blaise Matuidi, son successeur au poste de récupérateur. Pour en faire son premier relais au sein du groupe en tant qu'entraîneur ? ■

Rijkaard, c'est non
Selon *Le Parisien*, Frank Rijkaard constituait une alternative sérieuse pour succéder à Carlo Ancelotti. Sauf que l'agent du coach a déjà affirmé au jdd.fr qu'il n'acceptera aucune offre cet été.

www.citroenselect.fr

**ENFIN,
LA REPRISE !**
à 3 ou à 4 chiffres !

REPRISE 500€⁽¹⁾

REPRISE 1 000€⁽²⁾



⁽¹⁾⁽²⁾ Reprise forfaitaire minimum de votre ancien véhicule, quelle que soit la marque et plus si son état le justifie. ⁽¹⁾ Reprise minimum de 500 € TTC pour l'achat d'une Citroën d'occasion C3, C3 Picasso ou Berlingo. ⁽²⁾ Reprise minimum de 1 000 € TTC pour l'achat d'une Citroën d'occasion C4, C4 Picasso, Grand C4 Picasso, C4 Aircross, C5, C8 ou C Crosser.

Garantie 1 à 2 ans
pièces et main d'œuvre⁽³⁾

CITROËN select
VÉHICULES D'OCCASION

[1-2] Offres réservées aux particuliers, dans la limite des stocks disponibles, valables jusqu'au 30/06/2013 pour l'achat d'un des véhicules d'occasion Citroën dont la date de première mise en circulation n'excède pas 24 mois, en stock dans les points de vente Citroën Félix Faure listés ci-dessous. [3] Garantie contractuelle de 2 ans pour l'achat d'un véhicule immatriculé après le 01/08/2012 et garantie contractuelle de 1 an pour l'achat d'un véhicule immatriculé avant le 01/08/2012.



CITROËN FÉLIX FAURE

PARIS 15^e 10, place Etienne Pernet - 01 53 68 15 15
BEZONS (95) 30, rue Emile Zola - 01 39 61 05 42
LIMAY (78) 266, route de la Noue, Port Autonome - 01 34 78 73 48

— Retrouvez nos offres sur www.citroenselect.fr —

Monsieur, Vous avez des symptômes urinaires liés à une Hypertrophie Bénigne de la Prostate ?

Les troubles sexuels chez l'homme (en particulier la dysfonction érectile et les troubles de l'éjaculation) augmentent avec l'âge et affectent une proportion importante d'hommes à partir de 50 ans.

L'Hypertrophie Bénigne de la Prostate (HBP) qui évolue à partir de la cinquantaine, est souvent accompagnée d'une augmentation de taille, non cancéreuse, de la glande prostatique. Elle entraîne des symptômes du bas appareil urinaire et est généralement associée, lorsqu'elle n'est pas traitée, à une dégradation de la fonction sexuelle.

Une étude clinique va ainsi être menée chez des hommes d'au moins 50 ans, sexuellement actifs avec une HBP symptomatique afin de déterminer quels sont leurs troubles sexuels et si ceux-ci s'améliorent, persistent ou s'aggravent sous traitement de l'HBP.

Cette étude permettra une évaluation précise de l'impact d'un traitement de l'HBP sur la fonction sexuelle.

Si vous êtes intéressé ou si vous souhaitez des informations sur cette étude, vous pouvez contacter le Service Urologie

■ de l'Hôpital La Pitié-Salpêtrière (Paris 13^{ème})
Tél. : 01.42.17.71.70 / Email : papayaya@wanadoo.fr

■ ou de l'Hôpital Raymond Poincaré (Garches (92))
Tél. : 01.47.10.70.72

PIERRE MANKOWSKI Le coach des Bleus (- 20 ans) présente ses joueurs

« Ces jeunes sont très respectueux et bosseurs »

Propos recueillis par Julien Laloye

Il les entraîne depuis leurs 16 ans et jure qu'ils sont le futur du football français. Pierre Mankowski, sélectionneur de l'équipe de France des moins de 20 ans, en lice pour le titre mondial de la catégorie en Turquie – premier match face au Ghana vendredi soir –, peut compter sur l'une des générations françaises les plus aguerries à cet âge, avec Pogba, Umitti, Zouma, Kondogbia et autres Thauvin. L'une des plus respectueuses également, assure celui qui a vécu le drame de Knysna de l'intérieur.

La nouvelle génération du foot français est-elle compliquée à gérer ?

Pourquoi ? C'est des gars qui ont la tête sur les épaules. Ils sont top, ils comprennent les moments où ils peuvent rire, ceux où il faut être très concentrés, ceux où ils peuvent cham-



V. Wartner / 20 Minutes

Le sélectionneur Pierre Mankowski.

brer sans jamais manquer de respect à qui que ce soit. Ils sont très respectueux, à l'écoute, bosseurs... tout le staff prend beaucoup de plaisir à travailler avec eux.

Suivez France-Ghana en live à partir de 17 h



C'est un discours pour les médias ou c'est vraiment le cas ?

C'est des gars bien, ils le confirment régulièrement. Regardez Pogba. Il joue à la Juve, il a été appelé en A, et pourtant, dès le départ, il nous a dit : « Coach, je veux aller avec vous en Turquie jouer ce Mondial. » Il ne pense pas qu'à lui, il est ambitieux avec ce groupe.

Les statuts des uns et des autres sont très différents dans cette équipe. Tout le monde l'accepte ?

J'ai veillé à garder un groupe très homogène, où il n'y a pas de différence entre Pogba ou un autre. Même ceux qui sont moins concernés par le haut niveau dans leur club sont traités à l'identique par le staff. Et plus important par les joueurs eux-mêmes. ■

FRAUDE FISCALE

Lionel Messi et son père mis en examen

Lionel Messi va devoir s'expliquer. L'attaquant argentin du Barça et son père ont été mis en examen et seront convoqués devant le juge le 17 septembre. Les deux hommes sont soupçonnés de fraude fiscale. Lionel Messi et son père Jorge sont accusés d'avoir « omis » de payer quatre millions d'euros à l'Etat entre 2006 et 2009 au titre des droits à l'image du joueur argentin. Il y a une semaine, le joueur s'était défendu sur son compte Facebook. « Nous [Lionel Messi et son père] apprenons par la presse des actions initiées par le procureur espagnol, est-il écrit. C'est quelque chose de surprenant car nous n'avons jamais commis d'infraction. Nous avons toujours respecté nos obligations fiscales en suivant les recommandations de nos conseillers fiscaux qui seront chargés de clarifier cette situation. » ■

un événement à découvrir avec

www.nouveau-paris-idf.com

le nouveau
Paris
Ile-de-France

Tous les dimanches, venez vous promener sur la Seine

Balades
en
Seine

23 JUIN > 8 SEPT. 2013

Départs à 11h ou à 15h
de Rueil-Malmaison ou de Sèvres

Billets d'embarquements également disponibles aux Offices de Tourisme de Boulogne-Billancourt et de Rueil-Malmaison.



Renseignements et réservations au 01 46 93 92 93 ou sur

www.baladesenseine.com



RUGBY L'équipe de France affronte les All Blacks samedi matin

Les Bleus sont dans le noir

Bertrand Volpilhac

Au vu des deux premiers test-matches face aux All Blacks, on a de quoi être inquiet pour l'équipe de France qui retrouve ses bourreaux samedi matin. Balayés deux fois, les Bleus présentent des carences dans tous les secteurs de jeu et affichent des faiblesses à plusieurs niveaux. Trois spécialistes, contactés par 20 Minutes, en évoquent chacun une.

La conquête par Olivier Brouzet, ancien deuxième ligne des Bleus.

« On avait la mêlée la plus forte au monde et petit à petit, toutes les autres nations du monde se sont mises à travailler ce secteur et nous, on a considéré que c'était un acquis. Le résultat, c'est qu'on se trouve en mauvaise posture et que ça devient une faiblesse. La mêlée est devenue très technique et on y est moins performant. Les poids et les centimètres ne font pas tout. »

Le faible réservoir de joueurs par Jean-Pierre Elissalde, ex-international, consultant pour Canal+.

« Citez-moi un seul poste où on est



Israel Dagg et Mathieu Bastareaud.

large ? Au centre, d'accord, mais c'est tout. Le problème, c'est que l'équipe de France n'est pas la priorité du rugby professionnel. Notre championnat ne promeut pas nos joueurs, ils ne servent qu'à faire le nombre dans les clubs. Il faut qu'ils jouent ! Je comprends qu'on recrute du lourd à l'étranger pour être champion d'Eu-

Suivez en live
France-Nouvelle-
Zélande dès 9 h



rope, mais alors pourquoi avoir dix étrangers sur les feuilles de match en Pro D2 ? On est dans l'aléatoire alors qu'on est le pays avec le plus de licenciés. Le rugby français rentre dans le tunnel, avec un éclairage artificiel qu'est l'argent. Et ce n'est pas près de s'arranger. »

Le manque de créativité dans le jeu par Pierre Villepreux, ancien sélectionneur du XV de France et consultant pour Canal+.

« Les repères et les intentions dans le jeu sont insuffisants. On manque d'intelligence, on place les joueurs sur des schémas de jeux très précis, robotisés... Les Blacks sont capables sur un ballon récupéré de marquer, alors que nous, dans la même situation, on aurait certainement tapé au pied. Ça commence dès la formation, on stéréotype les joueurs très jeunes et on les place dans des carcans dont ils ne sortent pas. » ■

20 SECONDES

CYCLISME

Le Tour modifié par les intempéries ?

Les organisateurs du Tour de France, dont l'édition 2013 passera par les Pyrénées, ont indiqué jeudi vouloir « attendre un peu » avant de décider d'un éventuel changement de parcours lié aux récentes intempéries.

ESCRIME

Deux titres européens

L'Allemagne a été sacrée jeudi championne d'Europe au fleuret par équipes chez les messieurs, et la Russie, au sabre chez les dames.

RUGBY

Trois candidats pour les coupes d'Europe

L'Angleterre, l'Ecosse et le pays de Galles ont déposé des candidatures pour accueillir les finales 2014 de la Coupe d'Europe et du Challenge européen.

Skate Culture



Découvrez, en vidéo, un aperçu des épreuves de la Sosh Freestyle Cup à Marseille.

BASKET / SANDRINE GRUDA

« Les adversaires me surprennent »

Jusqu'ici, tout va bien. Voire trop bien. Opposée à la République tchèque vendredi soir, l'équipe de France de basket est déjà qualifiée pour les quarts de finale de l'Euro. Intérieure de cette équipe, Sandrine Gruda sait que des adversaires plus coriaces vont rapidement se dresser sur sa route.

Tous vos succès ont été facilement acquis dans cet Euro...

Je ne m'attendais pas à ce que ça se passe aussi bien. Les équipes que l'on affronte me surprennent. Je ne m'at-

tendais pas à rencontrer si peu d'adversité pour débiter cet Euro.

Mais vous n'avez pas encore pu vraiment vous tester...

En tant que compétitrice, ça m'embête. C'est quand même plaisant pour l'instant. Maintenant, on doit rester concentrées sur notre jeu.

Quand pensez-vous être mises en danger dans cet Euro ?

Cet Euro, c'est un peu comme la NBA. Le début n'est pas forcément aussi alléchant à regarder que les play-offs. ■

Propos recueillis par Romain Baheux

Chavanel cinq fois trop fort

Le rouleur Sylvain Chavanel a écrasé à Lannilis (Finistère) ses adversaires lors du contre-la-montre des championnats de France, qu'il a remporté pour la cinquième fois.



D. Meyer / AFP



11 JOURS POUR PROFITER DE NOS OFFRES EXCEPTIONNELLES⁽¹⁾
DU 20 AU 30 JUIN 2013
À VILLIERS-SUR-MORIN - 77



ÉCONOMISEZ JUSQU'À **14 000 €⁽¹⁾** SUR VOTRE MAISON !

- Proche des pôles d'activités et des bassins d'emplois du **Val d'Europe**, de **Meaux** et de **Marne-la-Vallée**.
- Une adresse centrale en cœur de ville, à deux pas **des écoles, des commerces** et à seulement 500 m de la gare.
- Un **réseau de transports performant** et une liaison en train vers **Paris-Gare de l'Est en 45 min**** depuis les gares de **Villiers-Montbarbin** et de **Marne-la-Vallée RER/TV**.
- **Des maisons de 2 et 3 chambres** offrant un **large choix de plans et de surfaces**.
- Elles sont ouvertes sur de **beaux jardins privés** engazonnés et paysagers.
- **Quelques appartements, de 2 pièces** avec balcon, ou terrasse et jardin privatif sont encore disponibles.

| | | PRIX ⁽⁴⁾ | PRIX PROMO ⁽¹⁾ | ÉCONOMIE RÉALISÉE ⁽¹⁾ |
|--------------------------------|--|---------------------|---------------------------|----------------------------------|
| MAISON ADÉLA LOT 40 | 2 Chambres - 59 m ² - Terrain 143 m ² - Garage - Parking extérieur | 235 000 € | 224 000 € | 11 000 € |
| MAISON ALÉXIA LOT 43 | 2 Chambres - 70 m ² - Terrain 157 m ² - Garage - Parking extérieur | 243 000 € | 231 000 € | 12 000 € |
| MAISON CÉLIA LOT 10 | 3 Chambres - 79 m ² - Terrain 119 m ² - Garage - Parking extérieur | 249 000 € | 236 000 € | 13 000 € |
| MAISON CLÉA LOT 30 | 3 Chambres - 89 m ² - Terrain 178 m ² - Garage - Parking extérieur | 283 000 € | 269 000 € | 14 000 € |

PRIX PROMO⁽¹⁾ SUR UNE SÉLECTION DE LOTS OFFRE
 +
RÉSERVEZ avec seulement **1 000 €⁽¹⁾** AU LIEU DES 5% HABITUELS SIMPLICITÉ
 +
EMPRUNTEZ jusqu'à **69 640 €⁽²⁾** SANS INTÉRÊT PTZ + 2013
 OU
ÉCONOMISEZ jusqu'à **48 420 €⁽³⁾** D'IMPÔTS SUR 9 ANS LOI DUFLOT

BUREAU DE VENTE : L'ART & SENS - 58 rue de Paris - 77580 Villiers-sur-Morin
 Ouvert de 10h30 à 12h30 et de 14h à 19h (sauf lundi matin, mardi et mercredi).

KetB.com
0 800 544 000
 Numéro vert

KAUFMAN & BROAD
 L'AVENIR VOUS APPARTIENT

*Label BBC "Bâtiment Basse Consommation" Effinergie : démarche visant à l'obtention de la certification à l'achèvement des travaux garantissant des performances énergétiques optimales. **Source Mappy/SNCF/RATP (1) Offre non cumulable avec toute autre offre promotionnelle en cours ou à venir, valable pour toute réservation signée du 20 au 30 juin 2013 inclus et avec une signature de l'acte notarié avant le 29 novembre 2013 inclus, sur une sélection de lot, détails des conditions dans le bureau de vente. Cet exemple d'économie est réalisé pour l'acquisition de la maison Cléa (lot 30) d'un montant promotionnel de 269 000 € TTC en TVA 19,6%. (2) En application de la loi n°2012-1510 du 29 décembre 2012, du décret n°2012-1531 du 29 décembre 2012 et de l'arrêté du 29 décembre 2012, à compter du 1^{er} janvier 2013, la bénéficiaire du PTZ+ est réservée pour un premier achat en résidence principale dans un logement neuf respectant un niveau de performance énergétique (RT 2012 ou label BBC 2013) sous conditions de ressources. Montant de l'emprunt et sa durée, sont applicables sur un plafond maximum qui est établi en fonction de la localisation, de la composition et des ressources du foyer. Sous réserve d'acceptation du dossier. Détails des conditions dans le bureau de vente. Cet exemple d'emprunt est réalisé pour l'acquisition de la maison Cléa (lot 30) d'un montant promotionnel de 269 000 € TTC en TVA 19,6%, située en zone B1 et en fonction du plafond maximum du PTZ de 269 000 € et du nombre maximum de personnes résidant dans le logement. (3) Conformément aux dispositions de l'article 199 novovicies du Code Général des Impôts, du décret n° 2012-1532 du 29 décembre 2012 et de l'arrêté du 29 décembre 2012, à compter du 1^{er} janvier 2013, dans le cadre d'un investissement effectué dans un logement neuf respectant un niveau de performance énergétique (RT 2012 ou label BBC 2013), mise en location nue en résidence principale pour une durée minimum de 9 ans sous conditions de plafonds de loyer et de ressources (le non-respect des engagements de location entraîne la perte du bénéfice de la réduction d'impôt sur le revenu). La réduction d'impôt sur le revenu est soumise à un double plafonnement : 2 investissements possibles par an, et par foyer fiscal, pour un montant global et maximum de 300 000 € et le plafonnement du prix au mètre carré de surface habitable (au sens fiscal) de terrain est fixé à 6 500 € quelle que soit la zone géographique du bien. Cet exemple d'économie est réalisé pour l'acquisition de la maison Cléa (lot 30) d'un montant promotionnel de 269 000 € TTC en TVA 19,6%. Cette réduction d'impôt correspond à 18% du montant de l'acquisition plafonné et répartie sur 9 ans. Sous réserve du plafonnement global des déductions fiscales pour chaque foyer. Détails des conditions dans le bureau de vente. (4) Prix en TVA 19,6%, selon la disponibilité des stocks au 10 juin 2013. Kaufman & Broad SA, RCS Nanterre 702 022 724 - Illustration à caractère d'ambiance, non contractuelle - Ne pas jeter sur la voie publique - OSWALD ORB - 06/2013.

Avec la box, maintenant en bureau de poste,
économisez jusqu'à 25% sur votre forfait.

14€90
/mois⁽¹⁾

en souscrivant la box de SFR⁽²⁾
au lieu de 19,90€/mois

3h d'appels⁽³⁾
SMS, MMS illimités
Internet 250Mo



DAS* : 0,82 W/Kg

9€⁽⁴⁾

Sony Xperia™ E
engagement 24 mois

À La Poste Mobile, en prenant votre box Internet dans l'un de nos 10 000 bureaux de poste, vous obtenez jusqu'à 25% de remise sur votre forfait et profitez d'un Smartphone dernière génération à prix réduit. Mais ce n'est pas tout, avec La Poste Mobile, des milliers de postiers partout en France sont là pour vous rendre service.

LA POSTE MOBILE, LA CONFIANCE DANS VOTRE MOBILE.

☑ **SMS et MMS illimités métropolitains** : limités chacun à 99 destinataires/mois (hors SMS+, MMS+ et surtaxes).

☑ **Internet mobile métropolitain - usages interdits** : Modem, Peer to Peer et Newsgroups. Débit réduit au-delà de 250Mo jusqu'à la prochaine date de facturation. Navigation Internet sur votre mobile, non relié à un ordinateur (hors services payants et surtaxes), dans la limite d'un usage raisonnable de 750Mo. Offre valable avec mobiles compatibles.

Offres soumises à conditions, valable en France métropolitaine et pour un usage privé.
Tarifs TTC au 19/06/2013.

(1) Offre réservée aux titulaires d'un forfait La Poste Mobile, et d'une offre box de SFR, actifs. Les 2 abonnements doivent être conclus par le même titulaire. Remise mensuelle déclenchée sur la facture La Poste Mobile qui suit la dernière date d'activation des 2 lignes (une seule remise par ligne mobile). Le bénéfice de la remise est perdu en cas de résiliation la box de SFR ou du forfait détenu par le client, de changement pour une offre non éligible ou de titulaire. En cas de perte de la remise, le forfait est facturé 19,90€/mois. **(2) Box de SFR à partir de 29,99€/mois (+5€/mois en zone non dégroupée).** Offre sous réserve d'éligibilité technique. Frais de résiliation 49€. Activation au débit max disponible de 512K (débit IP) à 25M (débit ATM soit 20M débit IP). Box obligatoire et mise à disposition. Voir conditions en bureau de poste. **(3) Appels voix métropolitains exclusivement** (hors Visio, n° spéciaux, surtaxés et courts). Prix minute au-delà : 0,37€/min. **(4) Pour toute souscription concomitante du « Forfait + Mobile 3h 250Mo » avec engagement de 24 mois (hors Formule ÉCO), le Sony Xperia™ E est à 9€.** Offre également disponible avec engagement de 12 mois avec le mobile à 69€. Prix du mobile seul : 199€. Frais de livraison 5€ (sauf commande passée en bureau de poste).

* Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

Données constructeur et visuel non contractuels. Dans la limite des stocks disponibles.
Voir détails des conditions et des tarifs en bureaux de poste et sur lapostemobile.fr