

20  
minutes

# PORTES OUVERTES PARLEMENT EUROPÉEN



**STRASBOURG**  
DIMANCHE 19 MAI 2013  
10H-18H

LEZENOU C'EST L'EUROPE  
IL S'AGIT DE VOUS  
Participer au débat

Année européenne des citoyens 2013  
www.parlementeuropeen.fr



# PORTES OUVERTES PARLEMENT EUROPÉEN



**STRASBOURG**  
DIMANCHE 19 MAI 2013  
10H-18H

LE BIEN C'EST L'EUROPE  
IL S'AGIT DE VOUS  
Participer au débat  
Assemblée parlementaire des députés 2013  
www.parlement-europeen.fr





FAITS DIVERS

La sécurité des écoles en question après le suicide d'un homme devant des élèves P.6



P.-M. Talbot / 20 Minutes

www.20minutes.fr

Vendredi 17 mai 2013 N° 2469

ÉDITION DE STRASBOURG

CULTURES URBAINES



G. Varela / 20 Minutes

Le NL Contest s'affirme à Strasbourg P.2

POLITIQUE

Face à la crise, Hollande joue la carte de l'Europe P.7

CAHIER WEEK-END

Dan Ayckroyd, de Soderbergh à la vodka P.11

FOOTBALL



P. Danoun / Sipa

Le retour de Samir Nasri peut-il nuire aux Bleus ? P.28

Une scène du film.



Warner Bros

En mode années folles

Alors que « Gatsby le Magnifique » a réalisé un très bon démarrage et fera sûrement salle comble ce week-end, « 20 Minutes » vous a déniché la panoplie idéale pour vous glisser dans les vêtements de Carey Mulligan et Leonardo DiCaprio. P.18

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !

Solidays 15 ans In Love We Trust 28-30 Juin 2013 PARIS LONGCHAMP 80 CONCERTS CONTRE LE SIDA BLOC PARTY / C2C / -M- Moja Party / ASAF AVIDAN ALBOROSIE / THE HIVES / DAVID GUETTA / BEADY EYE 2MANYDJS DJ SET / SAEZ / WAX TAILOR / MACEO PARKER ET BEAUCOUP D'AUTRES... >> SOLIDAYS.COM

PUBLICITÉ

**SOCIÉTÉ**

## Quand Miss Black soulève un tabou

Samedi soir, le centre culturel Marcel-Marceau de Strasbourg accueillera la 13<sup>e</sup> édition de Miss Black Alsace. Une manifestation évidemment festive, mais qui sera précédée dans la journée par des conférences visant à sensibiliser le public sur le problème de l'excision. Khady Niang, présidente de l'association Femmes Progrès, rappelle qu'« en France, aujourd'hui, il y a encore des filles qui emmènent leurs filles en Afrique pour y pratiquer l'excision. On m'a dit que c'était le cas à Strasbourg, sans avoir pu en discuter directement. Historiquement, il y a peut-être eu une raison à cette pratique, mais elle n'a plus aucune raison d'être aujourd'hui. » Un film sera projeté et un débat organisé à 11 h avant une après-midi plus légère. ■

S. R.

Contact : [femmesprogres67@gmail.com](mailto:femmesprogres67@gmail.com)

**ÉVÈNEMENT** 20 000 personnes sont attendues ce week-end à Strasbourg

## Un NL sans conteste

Sébastien Ruffet

Qu'il est loin le temps des premiers rides à l'ombre de la buvette. Devenu un véritable festival des cultures urbaines, le NL Contest entre dans l'ère de la maturité. « Pas de grande nouveauté cette année, mais on souhaitait améliorer et pérenniser l'événement, souligne le cofondateur Julien Lafarge. On aura 50 chapiteaux, donc il a fallu repenser l'implantation du site et la gestion des flux du public. »

### Moins mais mieux

L'idée de cette édition 2013, ce serait donc d'accueillir moins de monde, mais dans de meilleures conditions. Et niveau organisation, il va falloir être béton, entre StreetBall, BMX, Skate, Roller, « battles » de break dance et autres concerts.

Julien Lafarge annonce la présence de 140 danseurs qui s'affronteront deux par deux, un succès phénoménal qui confirme ce que les organisateurs imaginaient à l'origine : « On voyait ce



G. Varela/20 Minutes

Le NL Contest est devenu un festival européen majeur en moins de dix ans.

qui se passait dans d'autres villes de France et on savait qu'il y avait du potentiel à Strasbourg. La preuve, c'est qu'aujourd'hui, nous sommes la deuxième manifestation sur les cultures urbaines d'Europe, avec la pérennisation de l'aspect festival. » Le grand spectacle, c'est samedi et dimanche avec du très haut niveau annoncé. ■

### Côté musique

Dès ce vendredi, rendez-vous au Barco Latino pour un apéro mix. Samedi, la grande salle de la Laiterie accueillera une soirée clubbing. Dimanche, clôture, à la Laiterie, avec un DJ Contest.

Strasbourg.eu  
le COMITÉ LOCAL

# ONDARDU

**Du duel au duo**  
**Images satiriques du couple**  
**franco-allemand**  
**de 1870 à nos jours**

MUSEES DE LA VILLE DE STRASBOURG  
12 AVRIL → 14 JUILLET 2013  
MUSÉE TOMI UNGERER  
CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION  
VILLA GREINER  
2 AVENUE DE LA MARSEILLAISE

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU

© 2013, Musée de la Ville de Strasbourg, 21, rue de la République, Strasbourg. Tous droits réservés. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Ville de Strasbourg est formellement interdite. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Ville de Strasbourg est formellement interdite.

**COMPOSEZ AVEC NOUS**  
**VOTRE FORMULE SANTÉ.**

**C'EST LE MOMENT DE COMPARER !**

Tél. 03 88 188 188 - [www.groupama.fr](http://www.groupama.fr)  
Caisse régionale d'Assurances Mutuelles Agraires, Entreprise régie par le Code des assurances. Garantie et Visas non contractuels. Illustration : Ombka / Agence Tim & l'Autre - sswg - Octobre 2012.

**Groupama**  
Toujours là pour moi.

**LOISIRS** Adeptes du « street-fishing », un Strasbourgeois raconte ses aventures sur son blog

# La pêche en ville et en ligne

Alexia Ighirri

Oubliez l'image du pêcheur endormi au bord de l'étang, attendant que le poisson morde à l'hameçon. Avec l'ouverture de la pêche aux carnassiers, le 1<sup>er</sup> mai, des adeptes du *street-fishing* (ou pêche urbaine), comme Franck Mothu, ont ressorti leurs cannes à Strasbourg. Direction la Presqu'île Malraux pour le trentenaire. « Avant, j'habitais dans le centre-ville, donc je pêchais souvent près des quais. Bon, c'était un peu plus compliqué, parce qu'il y avait plus de monde autour », raconte le Strasbourgeois dont la pratique suscite la curiosité des passants : « Les gens sont très curieux et demandent ce qu'on fait ici. Les touristes, eux, veulent savoir s'il y a des truites dans l'eau ! » Désormais, pendant une heure ou deux, quand l'en- vie lui prend, il longe le canal du Rhône au Rhin dans lequel il essaye d'éviter

les débris (déchets, vélos, cad- dies, etc.) et les cygnes aussi. « C'est une pêche où on se déplace beaucoup. On va prospecter et on y trouve beau- coup de choses : des perches, des crochets, des sandres, des silures ou encore des aspes », énumère-t-il.

## Compte-rendu sur le web

Le rituel est toujours le même quand le poisson mord : Franck Mothu sort son appareil photo, prend la pose, puis remet le poisson dans l'eau. La pho- tographie terminera, elle, sur son blog\*, intitulé « Journal du pêcheur urbain ». Le Strasbourgeois y raconte toutes ses aventures, bonnes et mau- vaises. « J'ai de la famille à Rouen et dans le Sud de la France, le blog est donc un moyen de leur donner de mes nouvelles. Et de tenir un petit tableau de chasse, sourit Franck Mothu. Je raconte tout ce que je peux voir. Du coup, c'est plus personnel qu'un



G. Varela / 20 Minutes

Le Strasbourgeois Franck Mothu photographie toutes ses prises.

simple blog sur le *street-fishing*. » Une manière aussi pour l'internaute de s'informer sur cette pratique et pour les curieux de découvrir pourquoi une des sorties du pêcheur urbain a « bien failli capoter » ou dans quelles cir- constances il a tenté de repêcher un critérium tombé dans l'eau. ■

\*[www.pecheururbain.com](http://www.pecheururbain.com)

## Une capitale

La ville de Strasbourg est souvent considérée comme l'une des capitales de cette pratique urbaine. Elle a déjà accueilli plusieurs compétitions de *street-fishing* autour de ses cours d'eau.

## LE CHIFFRE

# 4

nouvelles gares en Alsace (Brumath, Obernai, Thann et Cernay) proposent les « paniers fraîcheur » : le jeudi dès 16 h, les producteurs vendront directement leurs denrées dans ces gares.

## MUSIQUE

# Un dernier set sur scène

En 2013, les Internationaux de tennis de Strasbourg (I.S.) seront marqués par une soirée musicale inédite. Jeudi 23 mai, « Les I.S. partent en live ! » avec le concert\* de Mademoiselle K au vil- lage du tournoi. « On trouvait dommage que le village s'éteigne à la fin des matchs. On aimerait donc créer un festival avec une scène musicale fémi- nine », dixit Jérôme Fechter, cogérant de la société Karanta, organisatrice de la soirée avec les I.S. ■

A.I.

\*A 20h45. Tarif : 29,90 €.

Renseignements : [www.is-en-live.com](http://www.is-en-live.com)

## TRAVAIL DOMINICAL

# Les épiciers dans la tourmente

Mercredi, le tribunal de grande instance a ordonné la fermeture des commerces alimentaires strasbourgeois le di- manche et les jours fériés. Une décision qui passe mal, bien sûr, auprès des épi- ciers. Tickets de caisse à l'appui, Metin Topal de l'épicerie Cactus, rue du Fau- bourg de Pierre, assure que ses recettes quotidiennes n'arrivent pas à couvrir les charges : « Pour gagner de l'argent, je devrais avoir 800 € en caisse chaque jour. C'est ça la base ! Il y a une différence entre les petits et les grands commer- çants. Il ne faut pas nous mettre dans le même sac », clame-t-il souhaitant que les épiciers « résistent » : « Il faut qu'on nous autorise l'ouverture, sinon on peut rendre les clés du magasin ».

## La clientèle ne comprend pas

La ville a fait savoir qu'elle « arrêtera sa position sur le sujet et notamment sur l'arrêté municipal de 1936 auquel il est fait référence [par le tribunal] après une consultation et un dialogue avec l'ensemble des parties pre- nantes ». Côté clientèle, c'est l'incom- préhension. Michèle trouve « honteux que la capitale européenne repose sur des lois du Moyen Age. J'ai besoin que

des commerçants soient ouverts quand je ne travaille pas, donc le dimanche et les jours fériés ! Strasbourg devrait re- garder ce qu'il se fait dans d'autres villes. » Vivant entre Rouen et Stras- bourg, Jeanne trouve ces épicerie pratiques « pour ceux qui arrivent à l'impromptu. Strasbourg est une ville de passage », faisant référence aux institutions européennes. ■

A.I.



G. Varela / 20 Minutes

L'épicier Metin Topal.

## 20 SECONDES

### INSOLITE

#### Brad Pitt, les doigts dans la confiture alsacienne

Selon le *Daily Mirror*, Brad Pitt serait venu visiter la maison Christine Ferber.

« S'il était là, c'était incognito », dit-on à Niedermorschwihr.

La fabrique artisanale confirme toutefois que l'acteur a bien acheté une centaine de pots dans sa boutique parisienne. Et le passionné de confiture tenterait désormais ses propres recettes.

### ACCIDENTS

#### Deux blessés dans un choc entre un bus et un camion

Jeudi midi, deux personnes ont été blessées dans une collision entre un bus TER Alsace, assurant la liaison entre Saverne et Allenwiller, et un poids lourd sur la RD117 à hauteur de Dimbsthal.

## INFOS-SERVICES

### CIRCULATION

#### Pose de câbles électriques

Lors de la pose de câbles électriques, rue de Fouday, trottoir et chaussée seront rétrécis et le stationnement interdit jusqu'au 31 mai.

#### Rue Pierre-de-Coubertin perturbée

En raison des Internationaux de tennis de Strasbourg, la rue Pierre-De-Coubertin sera mise à sens unique de circulation depuis le Pont Germain-Muller en direction de la piscine du Wacken jusqu'au 27 mai, et le stationnement sera interdit aux emplacements matérialisés par des panneaux du 18 au 25 mai.

### DÉBATS

#### L'Europe des 25-37 ans

Une conférence-débat destinée à relancer la question de l'identité européenne des 25-37 ans est organisée ce vendredi à 18 h au Mamcs, rue Jean-Arp, à Strasbourg. Entrée gratuite, réservation conseillée à [contact@w-g-e.eu](mailto:contact@w-g-e.eu).

#### L'image du Neuhof

Samedi, de 16 h à 19 h 30 à l'espace Django-Reinhardt, le conseil de

quartier organise un débat sur l'image du Neuhof. Entrée libre.

### LOISIRS

#### Commando de lecture

Lundi 20 mai, à 14 h 30 sur le parvis de la médiathèque André Malraux et en ouverture de l'événement culturel Faites du Parc au Neudorf, le collectif du Phasme propose un commando de lecture ouvert à tous. Infos sur [www.lephasme.com](http://www.lephasme.com)

#### Concours de mannequins

L'agence Crystal Models organise le concours mixte « Fresh Faces » ouvert aux 15-20 ans, au Grand Hôtel de Strasbourg, mercredi 22 mai. Infos et inscriptions sur [www.modelmanagement.com/fr](http://www.modelmanagement.com/fr)

#### 20 Minutes Strasbourg

2, rue du Saumon.  
67000 Strasbourg  
Tél. 0388239633  
Fax. 0388239630  
[strasbourg@20minutes.fr](mailto:strasbourg@20minutes.fr)  
Contact commercial :  
Laurence Kintz : 0621961369  
[lkintz@20minutes.fr](mailto:lkintz@20minutes.fr)

## LA MÉTÉO À STRASBOURG

### AUJOURD'HUI



### DEMAIN



### ET EN FRANCE



### Temps instable et toujours très frais

Le temps sera instable sur la plupart des régions avec une alternance d'éclaircies et de passages nuageux donnant lieu à des averses. Dans le Sud-Ouest, les ondées prennent parfois un caractère orageux. Températures encore basses.

Infos météo détaillées par téléphone **3201** <sup>\*1</sup>

\*1,35 €/appel puis 0,34€/min



# ROCK en SEINE



du 23 au 25 AOUT 2013

**PHOENIX**  
**NINE INCH NAILS**  
**FRANZ FERDINAND**  
**KENDRICK LAMAR**  
**VITALIC VTLZR**  
**TAME IMPALA**  
**PATRICE...**

**SYSTEM OF A DOWN**  
**PAUL KALKBRENNER**  
**A\$AP ROCKY**  
**ALT-J**  
**GARY CLARK JR**  
**MAJOR LAZER**  
**THE BLOODY BEETROOTS...**

LOCATION :  
WWW.FNAC.COM • FNAC • CARREFOUR • GÉANT • ET SUR VOTRE MOBILE • WWW.DIGITICK.COM  
MÉTRO @ BOULOGNE • PONT DE SAINT-CLOUD

**île de France**

DOMAINE NATIONAL DE SAINT-CLOUD  
WWW.ROCKENSEINE.COM



QATAR FOUNDATION + FC BARCELONA

# LA PASSION NOUS ANIME

Que nous soyons enseignants révélant les talents de demain, chercheurs explorant les mystères de notre univers, ou athlètes à la poursuite de la victoire, nous imaginons un avenir où nous partagerons nos connaissances, nos expériences, et où nous trouverons l'inspiration pour continuer sans cesse à nous réinventer et à avancer.

Nous unissons nos forces pour franchir les obstacles, repousser les limites imposées par d'autres et réussir ensemble ce que nous n'aurions pas pu réussir seuls.

Nous sommes Qatar Foundation et FC Barcelone.  
Et la passion nous anime.



**DRAME** Les réactions sur la sécurité affluent après le suicide d'un homme dans une école parisienne

# « Il a pénétré de force dans le hall »

William Molinié

Les faits divers inexplicables et dramatiques exigent rapidement des responsables... Après le suicide d'un homme d'une cinquantaine d'années dans une école du 7<sup>e</sup> arrondissement de Paris, quelques parents, visiblement secoués, ont mis en cause le système d'accès à l'école élémentaire de la rue.

## « A priori, les consignes ont été respectées »

Selon les premiers éléments de l'enquête, le dispositif a été correctement respecté. L'homme qui a voulu s'introduire dans l'établissement à 11h30, s'est présenté devant l'une des entrées de l'établissement. Des employés y sont chargés de « filtrer » entrées et sorties. Un fusil à canon scié dissimulé sous un porte-documents, l'homme a pu faire quelques mètres avant d'être repéré par les deux gardiennes qui ont tenté de s'interposer. Quasiment au même moment, l'individu retournait l'arme contre lui dans le hall et se tirait une balle dans la tête, au vu d'une dizaine d'enfants qui revenaient du cours de sport ou allaient déjeuner.

« Les écoles publiques ne sont ouvertes que pendant les heures d'entrée et de sortie. Un membre de la direction ou le gardien y sont présents et ne laissent pas rentrer n'importe qui. Dans le privé, c'est pareil. A priori toutes les consignes ont



L'école La Rochefoucauld, rue Cler, dans le 7<sup>e</sup> arrondissement de Paris, où un homme s'est suicidé jeudi, à 11h30.

été respectées », explique Jérôme Lambert, secrétaire départemental du syndicat national unitaire des instituteurs et professeurs des écoles (SNUipp). Le désespéré « a pénétré de force dans le hall », a rapidement indiqué le recteur de l'Académie de Paris, François Weil, écartant d'emblée la possibilité d'une

faible de sécurité. Puis, au tour de Vincent Peillon, ministre de l'Éducation nationale, d'argumenter : « La question de la sécurité de l'école n'est pas en cause. Les personnels de l'école n'ont aucun reproche à se faire, les deux femmes à l'entrée ont tenté d'empêcher l'homme de rentrer. » ■

## « Impossible »

« Impossible de mieux surveiller. N'importe quel homme bien présenté pourra toujours rentrer », commente Laetitia, mère de trois enfants scolarisés dans l'école.

## JUSTICE

### Le procès PIP s'achève

Après un mois de débats, le procès PIP s'achève ce vendredi avec la plaidoirie d'Yves Haddad, l'avocat de Jean-Claude Mas. Le procureur du tribunal correctionnel de Marseille a requis contre le fondateur de la société Poly Implant Prothèses quatre ans de prison ferme pour tromperie aggravée et escroquerie, 100 000 € d'amende et l'interdiction définitive d'exercer dans le secteur médical ou sanitaire, ainsi que de gérer une en-

treprise. Pour les autres prévenus, Claude Couty, ancien président du directoire, Hannelore Font, ex-directrice de la qualité, Loïc Gossart, directeur de la production, et Thierry Brinon, ancien responsable de la recherche et développement, le procureur a requis des peines de six mois à deux ans de prison ferme, assorties d'une interdiction d'exercer pour chacun d'eux. ■

A Marseille, Mickaël Penverne

## C'EST DIT !

« Je lance un appel à tous les Clermontois, à tous ceux qui peuvent nous aider. »

La mère de Fiona, âgée de 5 ans et disparue dimanche à Clermont-Ferrand.

## AFFAIRES

### Toutes les casseroles de Guéant

Selon *Le Monde*, Claude Guéant est suspecté par la justice d'avoir imposé un emploi fictif au ministère du Logement en 2008. Cette nouvelle affaire s'ajoute à une longue liste pour l'ancien secrétaire général de l'Elysée.

► **Le financement de la campagne de Sarkozy.** En tant qu'ex-directeur de cabinet de Nicolas Sarkozy, Claude Guéant a été mis en cause par l'homme d'affaires Ziad Takieddine dans l'organisation d'un financement de la campagne de Nicolas Sarkozy de 2007 par Mouammar Kadhafi à hauteur de 50 millions d'euros.

► **L'arbitrage en faveur de Bernard Tapie.** L'ancien secrétaire général de l'Elysée est soupçonné d'être intervenu dans la résolution du conflit

opposant Bernard Tapie au Crédit Lyonnais sur la vente d'Adidas.

► **Des sommes mystérieuses.** Lors d'une perquisition liée à l'affaire Tapie, les enquêteurs découvrent 500 000 € déposés sur un compte bancaire de Claude Guéant. Il s'agit selon lui du paiement d'une vente de deux tableaux. Il affirme aussi avoir reçu en liquide pour environ 25 000 € de primes de cabinet, « non déclarées ». Un autre virement, d'un montant de 25 000 € et provenant de Jordanie, a été découvert.

► **Le tableau ivoirien.** Un tableau, qu'aurait offert le président ivoirien Ouattara, est accroché au mur de son cabinet d'avocat. Mais il n'a pas été enregistré par le service du Mobilier national. ■

Alexandre Sulzer

**POLITIQUE** Le président de la République a tenu sa deuxième grande conférence de presse, jeudi

# Hollande mise sur l'Europe

Matthieu Goar

**Q**ue peut-on bien sortir de son chapeau quand la croissance s'est envolée et que les marges de manœuvre françaises ont disparu ? De retour de Bruxelles, devant 400 journalistes et tous les ministres, François Hollande a trouvé la parade, jeudi, lors de sa conférence de presse à l'Élysée : le salut de la relance passera par l'Europe. « La Commission européenne a commencé à comprendre le risque et la menace [de l'austérité]. J'ai bien conscience des résultats qui se font attendre (...), donc l'an II, c'est bien l'offensive. L'an II, c'est d'abord lancer une initiative européenne », a annoncé le président de la République.

Le chef de l'Etat a décliné un plan d'action qu'il présentera à ses partenaires européens. Parmi ses propositions : instaurer un gouvernement économique européen qui se réunirait tous les mois,

mobiliser plusieurs milliards à destination des jeunes au chômage, créer une communauté européenne de l'énergie pour réussir une transition écologique et poursuivre l'intégration budgétaire européenne pour permettre aux pays de lever l'emprunt ensemble.

## « La fin d'un modèle »

Le président français espère obtenir de l'Europe quelques milliards pour alimenter la croissance. Des milliards qu'il ne trouvera pas en France puisqu'il a exclu une nouvelle fois d'augmenter les impôts des ménages à l'automne. Sans préciser de calendrier, ni révéler s'il a parlé de son idée de gouvernement économique à Angela Merkel, Hollande prévient : « Si l'Europe reste dans l'état actuel, c'est peut-être la fin d'un modèle. Le risque pour l'Europe, c'est que les égoïsmes nationaux l'emportent. » Ne reste plus à espérer que Berlin ait regardé la conférence de presse. ■



Le Président espère obtenir une manne européenne contre le chômage.

## Le retour du vote des étrangers

Sa promesse de donner aux étrangers le droit de vote aux élections locales paraissait enterrée : François Hollande s'est engagé jeudi à présenter un texte au Parlement après les municipales de 2014. Lors de sa précédente conférence de presse en novembre, il avait déclaré craindre de « diviser les Français » avec une telle loi. Permettre aux étrangers non communautaires de voter nécessite toutefois une révision de la Constitution, qui n'est pas assurée.

## OUTRE-MER

# La vie chère n'a pas disparu

**Comme aux Antilles en 2009, quelque 7 000 personnes ont défilé dans les rues** de Nouméa mercredi, bloqué des hypermarchés de la principale ville de Nouvelle-Calédonie jeudi et doivent recommencer ce vendredi, pour dénoncer la vie chère. Une loi relative à la régulation économique outre-mer a certes été promulguée le 20 novembre, mais elle ne s'applique pas au territoire calédonien, le plus autonome de la République.

Le ministre des Outre-mer, Victorin Lurel, a cependant affirmé que l'Etat était disposé à accompagner le gouver-

nement calédonien pour l'aider à intégrer des dispositifs comparables à ceux prévus par la loi. Si le ministère se félicite des résultats obtenus à La Réunion, force est de constater qu'en Guadeloupe, les effets de la loi ne sont pas palpables. « Cette loi n'a rien changé. Aucun Guadeloupéen ne peut dire qu'il en ressent les effets sur son porte-monnaie », explique la sociologue Patricia Braflan-Trobo. Pour elle, la seule solution est de « démanteler, ou au moins d'encadrer les lobbys qui détiennent l'import-export en Guadeloupe ». ■ **Bérénice Dubuc**

## JUSTICE

### Conflit familial autour de l'euthanasie d'un homme

Contre l'avis de sa femme, les parents de Vincent Lambert, un tétraplégique de 37 ans en état de conscience minimale depuis cinq ans, ont bloqué par voie de justice la décision médicale de procéder à son euthanasie passive.

## FAITS DIVERS

### Une femme s'accuse du meurtre de ses enfants

Une mère de 26 ans s'est accusée d'avoir noyé ses deux enfants, une fillette de 2 ans et demi et un garçon de 8 mois, mercredi soir à Ronchamp (Haute-Saône).

53000335

02



**VOUS AVEZ TOUT COMPRIS !**

**À SAISIR CETTE SEMAINE !**

**299 €\*** TTC ~~369 € TTC~~

**1 SEMAINE, VOLS INCLUS !**

**AU CŒUR DE MARRAKECH**

**À SAISIR DÈS MAINTENANT**  
**MARMARA.COM OU AGENCE MARMARA STRASBOURG ☎03 88 13 51 30**

\*Prix promo TTC, à partir de, par personne, valable à certaines dates au départ de Paris et selon disponibilités. Offre soumise à conditions, valable jusqu'à épuisement des stocks et non cumulable avec toute autre promotion.  
TUI France - IM093120002 - RCS Nanterre 331 089 474 / Crédit photos : ONAMA




**ALAIN RODIER** Le spécialiste du terrorisme fait le point sur le Maroc

# « Les conditions d'un attentat sont réunies »

Propos recueillis par **Bérénice Dubuc**

**D**ix ans après les attentats de Casablanca, Alain Rodier, directeur de recherche au Centre français de recherche sur le renseignement, explique pour quelles raisons de telles attaques pourraient se reproduire au Maroc.

## Y a-t-il toujours un risque d'attentat dans le royaume ?

Oui, les conditions sont à nouveau réunies, même si le pays est relativement préservé et dispose de forces de sécurité bien organisées. Mais la situation sécuritaire dans la région (Tunisie, Algérie, Mauritanie) est pire qu'il y a dix ans. Et des loups solitaires peuvent toujours passer entre les mailles du filet.

## Les services de sécurité marocains ont démantelé de nombreuses cellules en début d'année...

Le Maroc a annoncé le démantèlement



Il y a dix ans, des kamikazes se sont fait exploser à Casablanca.

de structures liées à Al-Qaida, mais il s'agit plutôt de djihadistes indépendants et de filières pour envoyer des combattants à l'étranger. Il n'est pas impossible que ces volontaires, une fois de retour au pays, passent à l'action.

## Casablanca

Le 16 mai 2003, douze jeunes kamikazes issus du bidonville de Sidi Moumen ont perpétré une série d'attentats à la bombe à Casablanca, tuant 33 personnes.

## Le conflit au Mali et l'appel d'Aqmi à attaquer les intérêts français augmente aussi le risque terroriste ?

Oui. Le Maroc est l'un des rares pays en Afrique à avoir encore les faveurs des Français pour le tourisme, mais aussi pour y vivre. Le Maroc est conscient de cette menace, et prend des dispositions.

## Le conflit au Sahara occidental peut-il être source d'inquiétude ?

De nombreux combattants du front Polisario [qui revendique le Sahara occidental] ont basculé soit côté Aqmi, soit côté crime organisé, soit dans les deux. Certains pourraient vouloir faire un gros coup. ■

## SYRIE

# Une actrice anti-Assad arrêtée

« Aujourd'hui (jeudi) à midi, les forces de sécurité ont arrêté l'actrice libre May Skaf alors qu'elle rentrait chez elle » à Damas, a écrit jeudi l'avocat Anouar al-Bounni, connu pour ses engagements dans la défense des droits de l'homme, sur sa page Facebook. Cette arrestation, confirmée par le fils de l'actrice, démontre « que les autorités syriennes (...) cherchent à faire taire les figures politiques et culturelles, afin de pouvoir établir la crédibilité de leurs histoires sur le combat du régime contre le terrorisme », a aussi écrit l'avocat. May Skaf a régulièrement critiqué le régime de Bachar al-Assad, en particulier sur sa page Facebook. A l'été 2012, elle avait passé trois jours en détention après avoir participé à une manifestation d'intellectuels anti-Assad à Damas. Contesté depuis plus de deux ans par une révolte populaire qui s'est transformée en guerre civile, le régime de Bachar al-Assad ne reconnaît pas l'ampleur de la contestation et assure depuis le début lutter contre des « terroristes ». ■

530ND0335

02

## INTERNET

### Julian Assange croit que Wikileaks est « plus fort »

Le site internet WikiLeaks est « plus fort aujourd'hui qu'il y a deux ans », selon son fondateur, l'Australien Julian Assange, réfugié à l'ambassade d'Equateur à Londres.

## ISRAËL

### Manifestation d'ultra-orthodoxes contre l'armée

Des milliers d'ultra-orthodoxes juifs ont manifesté jeudi soir à Jérusalem contre des projets visant à les contraindre à effectuer un service militaire.

## ÉTATS-UNIS

# Trois affaires qui fâchent Obama

L'administration Obama est au centre de trois controverses qui devraient avoir peu d'effet pour le président américain, mais qui polluent un début de second mandat difficile, et dont médias et républicains font des gorges chaudes.

► **Le fisc.** Le ciblage indu de groupes issus de la mouvance conservatrice Tea Party par le fisc a valu son poste au chef par intérim de cette administration.

► **La liberté de la presse.** La saisie par la justice fédérale de relevés téléphoniques de l'agence Associated Press

a suscité l'émoi des défenseurs de la liberté de la presse. La Maison Blanche a annoncé un projet de loi consacrant la confidentialité des sources des journalistes et de leurs employeurs, et créant « un cadre légal pour déterminer les circonstances limitées » dans lesquelles la justice pourrait exiger leur révélation.

► **L'attaque de Benghazi.** Les adversaires politiques de l'administration Obama l'ont accusée d'avoir essayé d'édulcorer le caractère « terroriste » de l'attaque du consulat de Benghazi en Libye, en septembre 2012. ■ **B.D.**

# Les roues de la liberté

30 ans HANDICAP INTERNATIONAL AVEC 20 minutes

Atteint de la poliomyélite, Chan Chi a perdu l'usage de ses jambes peu après sa naissance et passé les neuf premières années de sa vie cloîtré chez lui. Grâce à Handicap International, ce petit Cambodgien va désormais à l'école comme tous ses camarades.



A. Jacopucci / Handicap International

**FINANCE** L'Autorité des marchés financiers alerte sur l'envolée des litiges

# Le Forex, un marché des changes à hauts risques

Claire Planchard

« **D**evenez trader en 30 minutes et arrêtez de travailler grâce au Forex ». Comprendre : venez spéculer sur les devises convertibles, échangez-les aux meilleurs taux. Ce type de promesses s'affiche depuis des années à grand renfort de publicité, au point de s'être déjà attiré les foudres du gendarme des annonceurs, l'Autorité de régulation professionnelle de la publicité. Jeudi, c'est le médiateur de l'Autorité des marchés financiers (AMF) qui a sonné l'alerte dans son rapport 2012, en raison du bond de 25 % des litiges enregistrés sur un an.



Le siège de l'AMF, à Paris.

## Hameçonnage et siphonage

« Depuis 2004, le ticket d'entrée d'un million d'euros pour spéculer sur le Forex a disparu. Les plateformes non agréées ou domiciliées à Chypre se sont multipliées. Dans ce cas, la perte ne peut

jamais être récupérée », expliquait jeudi Marielle Cohen-Branche, médiateur de l'AMF. Sur les 60 dossiers liés au marché des changes reçus en 2012, 35 échappent ainsi à ses compétences. Les dos-

## Médiation

Le médiateur de l'AMF peut être saisi sur son site Internet pour tout litige avec un prestataire de services d'investissement ou un opérateur financier qui n'a pu être résolu après une première réclamation.

siers étudiés, eux, ont mis au jour un système d'« hameçonnage » des investisseurs et de « siphonage » de leurs avoirs. « Quand il ne s'agit pas d'une escroquerie pure », souligne Natalie Le-maire, en charge des relations avec les épargnants à l'AMF. Pire, ces opérateurs ciblent des novices, sur le Web ou à la télévision. Bien loin des entreprises soucieuses de couvrir leur risque de change auxquelles le Forex était destiné. Chômeurs, handicapés et personnes « en grande détresse sociale et financière » seraient ainsi les principales victimes. ■

20 SECONDES

## SOCIAL

20000 emplois de moins au premier trimestre. Entre janvier et mars, 20300 postes salariés ont été détruits, selon l'Insee.

## INDICATEUR

### Recul des investissements des entreprises en 2013

Les industriels ont revu à la baisse leurs prévisions d'investissement pour 2013, tablant désormais sur un recul de 4 % contre 2 % auparavant, selon l'Insee.

## LOGEMENT

### Chute dans le neuf

Les ventes de logements neufs par les promoteurs ont continué de reculer au premier trimestre 2013, avec une baisse de 6,9 % à 15988 unités, selon la Fédération des promoteurs immobiliers.

SFR

**LES WEEK-ENDS SMART SFR**  
LES 17 ET 18 MAI  
EN ESPACE SFR



FLIP-COVER



Samsung GALAXY S4  
Mon smartphone, ma vie

**79,99 €**

soit 279,99 € en magasin<sup>(1)</sup>  
- 200 € remboursés sur demande<sup>(2)</sup>

ACCESSOIRE FLIP-COVER 9,99 €

soit 39,99 € en magasin<sup>(3)</sup>  
- 30 € remboursés sur demande<sup>(4)</sup>

DAS : 0,285 W/kg<sup>(5)</sup>

Offres soumises à conditions valables en France métropolitaine, du 17/05/13 au 18/05/13 dans les espaces SFR participants. (1) Prix de vente maximum conseillé, valable pour l'achat d'un Samsung Galaxy S4 avec la souscription d'un Carré 6Go, au prix avec nouveau mobile, pour une durée d'engagement de 24 mois. Téléphone utilisable uniquement avec la carte SIM de SFR. Pour l'utiliser avec la carte SIM d'un autre opérateur, rendez-vous sur l'Assistance.sfr.fr et tapez « Désimlocker mon mobile » dans le moteur de recherche. (2) Offre de remboursement valable pour l'achat de ce mobile, avec la souscription d'un Carré 6Go, au prix avec nouveau mobile, pour une durée d'engagement de 24 mois. (3) Prix de vente maximum conseillé valable pour l'achat d'un flip-cover Samsung Galaxy S4. Dans la limite des stocks disponibles. (4) Offre de remboursement valable, pour l'achat d'un flip-cover Samsung Galaxy S4, avec l'achat concomitant d'un Samsung Galaxy S4. Offre de remboursement valable du 01/05/13 au 31/05/13. (5) Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg. Détails dans les espaces SFR participants.

**RENDEZ-VOUS DANS VOTRE ESPACE SFR LE PLUS PROCHE.  
VOIR LISTE DES PARTICIPANTS SUR SFR.FR, RUBRIQUE "TROUVER UN ESPACE SFR".**

**3 ANS  
DÉJÀ !**



Du lundi 13 mai au samedi 18 mai 2013

**ANNIVERSAIRE**  
**express Strasbourg**  
GRAND RUE

**CHAQUE JOUR  
1 GROS LOT A GAGNER !**

**VENDREDI**

**1 VÉLO  
ADULTE**



**SAMEDI**

**1 MENU  
GASTRONOMIQUE  
AU « CROCODILE »  
POUR 2 PERSONNES**



**GAGNEZ VOS  
COURSES  
1 GAGNANT TOUTES  
LES HEURES !**

**→ ET DES ANIMATIONS TOUTE LA SEMAINE !**

**U express Strasbourg** RUE DU 22 NOVEMBRE - GRAND RUE



**HORAIRES D'OUVERTURE  
DU LUNDI AU SAMEDI DE 9H À 21H  
NON STOP !**

**CANNES.** Les jeunes filles détraquent les stars dans « The Bling Ring » de Sofia Coppola et une adolescente vend son corps dans « Jeune et jolie » de François Ozon. **BEAUTÉ.** Comment rester belle et glamour en toutes circonstances. **WEEK-END.** Découvrez les talents de potier de Picasso et de Jean Marais à Vallauris. Et tout notre cahier week-end sur [www.20minutes.fr](http://www.20minutes.fr).

# week end

Vendredi 17 mai 2013

**SPIRIT** La star des « Blues Brothers » est à Cannes pour le film de Soderbergh et aussi pour sa vodka

## Dan Aykroyd sans mal de crâne



Dan Aykroyd a de faux airs d'Hamlet quand il manipule une bouteille de vodka Crystal Head, dessinée par l'artiste américain John Alexander.

En journal augmenté, retrouvez la recette du cocktail vodka martini.

### Stéphane Leblanc

Il court, il court, Dan Aykroyd. L'acteur mythique des *Blues Brothers* et de *Ghostbusters*, 60 ans, était à Paris mercredi et à Cannes jeudi... Il sera à Rome et à Milan la semaine prochaine. Non pas comme acteur, sa première passion, ni comme musicien, la seconde. Ni comme auteur ou producteur, ses troisième et quatrième métiers. Plutôt comme super-VRP d'une marque de spiritueux qui se lance ces jours-ci en Europe.

### Pas d'additifs ni d'antigel

La vodka Crystal Head, c'est le nom du breuvage, se présente dans une bouteille en forme de crâne. Dan Aykroyd a de faux airs d'Hamlet quand il la manipule. « Mon ami l'artiste John Alexander a dessiné une bouteille qui devait à l'origine contenir du vin. Mais le vin

n'était pas bon », raconte-t-il. A la place, les deux amis y ont mis « de la vodka et la meilleure possible », obtenue grâce à une eau puisée à l'abri de la pollution au Canada, où il passe la moitié de son temps. Et surtout sans additifs, quand « tellement de vodkas bon marché contiennent du propylène glycol qui est un antigel pour en augmenter la viscosité, ou de l'huile d'agrumes pour en adoucir le goût. » La vodka, Dan Aykroyd la préfère pure, dans une formule moléculaire qui limite le nombre d'atomes de carbone. Tout juste ajoute-t-il un trait de vermouth blanc et quelques olives pour un dry martini qui ferait rougir James Bond. « Lui aussi le prépare avec de la vodka. Avec raison, car le gin a un goût trop marqué. » Les Rolling Stones ont roulé sous la table avant de la choisir pour accompagner le disque anniversaire de leurs 50 ans. Et les Russes,

des connaisseurs, viennent de lui décerner une double médaille d'or devant 400 autres vodkas... Dan Aykroyd pourrait en parler pendant des heures, au risque d'oublier d'évoquer *Ma Vie avec Liberace*, film de Steven Soderbergh dans lequel il joue et qui sera en compétition le 21 mai à Cannes. A défaut de pouvoir monter les marches ce jour-là, retenu comme « bartender » en Italie, l'acteur confie quand même avoir éprouvé « une vraie jubilation » à partager l'affiche avec Michael Douglas et

Matt Damon. « Je suis très fier d'avoir tourné dans ce film où Michael Douglas est extraordinaire. J'adore son personnage, son exubérance, sa façon de revendiquer son homosexualité. C'est un très beau film sur le droit à la différence. » On en profite pour évoquer l'actualité du mariage pour tous. « Je suis surpris par l'ampleur des débats en France. Le mariage homosexuel est légal au Canada depuis 2005, c'est entré dans les mœurs et ça ne dérange personne. » ■

### Le dirty martini de 11h30 du matin

Ce cocktail ressemble à celui que les cadres de Madison Avenue se faisaient servir en 1955 dans la voiture-bar du train pour Long Island, « vers 11 h 30 du matin », assure Dan Aykroyd. Sa recette est la suivante : 6 cl de vodka (Crystal Head, évidemment), un trait de vermouth blanc (Noilly Prat, de préférence), trois olives vertes, un trait de jus d'olives et un petit oignon frais légèrement écrasé. Remuez dans un shaker rafraîchi avec de la glace pilée et servez.

## LIVRE

Gilles Jacob  
se souvient

« Je me souviens. » Tous les paragraphes des *Pas perdus* (Flammariion, 15 €) commencent par ces trois mots. Gilles Jacob, président du Festival de Cannes, connaît la vie comme il connaît le cinéma ! C'est ce qui semble évident en découvant ce délicieux recueil bourré d'anecdotes réjouissantes et d'aphorismes amusants. Des années 1940 au nouveau millénaire, il met en vedette inconnus ou stars tels Woody Allen, Claude Sautet ou François Truffaut pour ne citer que quelques noms. Sa mémoire est phénoménale et on pense à *Je me souviens* de Perec en dégustant des modules émouvants ou malicieux. Laissez-vous tenter puis retrouvez ce grand monsieur sur Twitter à @jacobgibi. Vous ne le regretterez pas. Gilles Jacob aura bientôt le temps de se consacrer à temps complet à l'écriture : il a annoncé qu'il quitterait le festival en 2015, après plus de trente-cinq ans de bons et loyaux services. ■ C.V.

THE BLING RING Sofia Coppola révèle de jeunes comédiens talentueux

# Joli casting de débutants

De notre envoyée spéciale  
Caroline Vié

Dans le magnifique *The Bling Ring*, Sofia Coppola dirige Emma Watson (Hermione dans *Harry Potter*) et quatre jeunes comédiens peu connus dans une histoire d'ados qui s'amusaient à cambrioler des appartements de stars. Tous sont épatants et partagent leur expérience cannoise avec *20 Minutes*.

► **Emma Watson, flattée.** « Incarner une voleuse était amusant, tourner avec Sofia était excitant et me retrouver à Cannes est bluffant. C'est flatteur d'être accueillie dans un endroit où l'on montre tant de grands films. »

► **Israel Broussard, branché.** « Je me suis mis à la mode depuis que j'ai rencontré Sofia mais je n'assisterai pas à la première en portant des talons hauts comme mon personnage dans le film. Le tournage m'a suffi ! »

► **Claire Julien, habituée.** « J'ai déjà goûté à Cannes l'an dernier car j'avais assisté au gala de l'Amfar en tant que



F. Mori / AP / Sipa

Taissa Farmiga, Sofia Coppola, Claire Julien et Emma Watson (*de g. à dr.*).

représentante de la marque Fendi. C'est merveilleux de revenir pour montrer mon propre travail. Mais je viens de m'écorcher le genou avec ma robe couverte de bijoux. »

► **Katie Chang, chanceuse.** « C'est mon premier film et j'ai tourné avec Sofia Coppola chez Paris Hilton avant de connaître mon premier Cannes ! Quand j'étais gamine, je rêvais de de-

venir styliste et maintenant les plus grands noms de la mode me prêtent des vêtements. Je n'en reviens pas. »

► **Taissa Farmiga, connue.** « Je suis surprise de voir que les Cannois connaissent "American Horror Story", où je joue. Des fans m'abordent dans la rue. Je ne fais pas ce métier pour être célèbre, mais c'est bien agréable d'être reconnue. » ■

## COFFRETS 90 ANS WARNER BROS. ÉDITIONS LIMITÉES FNAC\*

↘ Inklus un livret de 40 pages, une planche de 15 magnets collector et un porte-clés prestige  
En Coffret DVD : 90 films et Coffret Blu-ray™ : 50 films

**ÉDITION SPECIALE FNAC**

**100€ OFFERTS EN CHEQUES-CADEAUX** avec votre carte adhérent, du 13/05/2013 au 27/05/2013\*\*

\* Dans la limite des stocks disponibles

\*\* Offre réservée aux adhérents, sur présentation de la carte en cours de validité, pour l'achat de l'édition limitée Fnac du Coffret 90 ans Warner Bros. en DVD ou Blu-Ray. Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com. Vous recevrez 100€ offerts en points Fnac, crédités sur votre compte de points Fnac. Exemple : 200 € dépensés vous rapportent 4000 points. 4000 points ouvrent droit à un chèque-cadeau de 10€ valable pour un achat de plus de 10€ effectué en magasin ou sur fnac.com, hors livres, coffrets et cartes cadeaux, tirages photo, cartes de téléphonie, abonnements téléphoniques et Internet, billetterie et voyage.

© 2013 Warner Bros. Entertainment Inc. Tous droits réservés. RCS 0491775 601 300

20 ANS  
CAHIERS CINEMA  
MY WARNER  
RTL  
fnac.com  
Fnac. On ne peut qu'adhérer.

**SOIRÉE** Acid Washed a ouvert la Quinzaine à la Villa Schweppes d'où « 20 Minutes » suit le off du FIF

# Une première acidulée à la Villa

Lauren Horky

Le 66<sup>e</sup> Festival de Cannes s'est ouvert mercredi en grande pompe avec la projection, hors compétition, de *Gatsby le Magnifique*. Magnifique, Acid Washed l'ont été eux aussi pour ambiancer la Villa Schweppes à l'occasion de cette première soirée cannoise, cru 2013. Après un warm-up signé LeAm et Polocorp, le duo électro s'est collé aux platines pour réchauffer une atmosphère un peu plombée par la météo capricieuse.

## Pluie de stars à la Villa

Avec succès, à en juger par la fièvre qui s'est emparée de la foule, pour atteindre son point d'orgue (asme) au moment de balancer l'hyper-efficace « Get Lucky » des Daft Punk. Dans le carré réservé aux Very Important Persons, Kavinsky, de passage avant d'aller mixer au VIP Room, toute la clique du « Grand Journal » avec Mouloud Achour, Vincent Glad, Sébastien Thoen et Augustin Trapenard, les DJ de la Funkin' Incredible Fiesta Naughty J et Cédric Couvez, ont pu se mettre dans l'ambiance du festival: explosif. ■



Thomas Bismuth/Schweppes



Matthew J. Oliver/Schweppes



Valentin Le Cron/Schweppes

Kavinsky, Naughty J, Greg Boust... La Villa a fait le plein mercredi soir.

RETROUVEZ TOUTES LES INFOS, LES VIDÉOS, LES PHOTOS DE LA NUIT SUR [WWW.VILLASCHWEPPEES.COM](http://WWW.VILLASCHWEPPEES.COM)

20 SECONDES

## VOISINS

### La Terrazza inaugurée

Sur la plage du Gray d'Albion mercredi, l'inauguration de la Terrazza Martini a elle aussi attiré les people parmi lesquels Sean Hutchinson, Aïssa Maïga et Aurore Tomé.

### Poni Hoax aime Cannes

A l'occasion de la soirée du film *Jeune et Jolie*, et après une montée des marches en costard, Poni Hoax s'est emparé de la scène de la Villa Magnum, voisine de la Villa Schweppes.

## CONCERT

# C2C : « On est là pour jouer devant un public intéressant »

De passage à la Villa Schweppes, les quatre Nantais de C2C ont pris le temps de se confier à *20 Minutes*.

### C'est votre première à Cannes ?

On a joué l'an passé à la Villa des In-rocks, le même soir que Gossip. Ils sont arrivés un peu en mode américain, en terrain conquis... Malgré tout, ça a été une super soirée.

### Pourquoi la Villa Schweppes ?

Parce qu'il y a une bonne prog' avec des groupes comme 1995 ou Yuksek. Chaque année, on a l'impression qu'il y a de plus en plus de buzz sur les soirées de la Villa. Ça permet de faire des rencontres et de montrer un autre angle de C2C parce que ce soir (*hier*) on vient avec le set up léger, sans les écrans. On fait parler plus la musique et les performances sur les platines.

### Ça change de Coachella où vous étiez il y a peu. C'était comment ?

C'était bien bien ricain ! Et ça n'est pas forcément négatif... Il y a le soleil, les palmiers, plein de filles en maillot de

bain et quand même un sacré line-up. C'était plutôt sympa et on a pu en profiter pour voir pas mal de concerts. On a eu du monde, des bons retours et puis simplement de pouvoir dire qu'on l'a fait, c'est plutôt cool.

### De plus en plus de groupes et DJ viennent se produire à Cannes. Pensez-vous que ce festival est devenu également un rendez-vous musical incontournable ?

Ce festival draine beaucoup de médias, donc ça attire aussi les groupes. C'est une des raisons pour lesquelles on est là, on sait qu'on joue devant un public intéressant en termes de communication. Il y a aussi beaucoup d'argent : les marques ont du blé pour faire jouer des artistes. Cannes est un rendez-vous presque aussi connu pour la musique que pour le cinéma.

### Comment gère-t-on un live à quatre platines et cela laisse-t-il de la place à l'improvisation ?

On joue nos morceaux avec nos quatre platines comme si c'était nos quatre



Sylvain Richard

Les Nantais de C2C ont rendu tout le monde happy à la Villa.

instruments, et on les rejoue en live. Ce n'est pas mix, tout se passe à la manière d'un vrai groupe. Personne n'est spécialisé, on est interchangeable. Il n'y a pas de hiérarchie et on essaye de rendre les choses fluides en allant à l'essentiel. Même si quelques

parties de morceaux peuvent laisser place à l'improvisation, on est obligé de suivre une narration. Malgré tout, d'un concert à l'autre le rendu ne sera jamais le même. Tout change en fonction de l'humeur du moment. ■

Propos recueillis par L. H.

À L'OCCASION DE LA SORTIE DE  
**FAST & FURIOUS 6**



RETROUVEZ  
L'INTÉGRALE DE  
**FAST & FURIOUS**

EN COFFRETS  
**DVD ET BLU-RAY™**

**TOUTES LES ROUTES MÈNENT À**



# **FAST & FURIOUS**

## **6**

**LE 22 MAI AU CINÉMA**



Adaptation : F I D E L I T O

ACID L'association présente sa section parallèle

## Le succès des indépendants



Julien Senelas

*La Vierge, les Coptes et moi* de Namir Abdel Messeeh était sélectionné en 2012.

**Stéphane Leblanc**

On parle rarement de l'Acid et on a tort. Cette section parallèle, qui fête son 20<sup>e</sup> Festival de Cannes, a longtemps donné l'impression de projeter des films obscurs dans un désert médiatique. Mais cette association, emmenée par des cinéastes indépendants, a révélé quelques beaux succès ces dernières années : *Quand la mer monte*, *Donoma*, *Bovine*, *La Vierge, les Coptes et moi*...

### Pas de Caméra d'or

Des films qui risquaient de ne jamais sortir, faute de distributeur, et qui se sont taillé un beau succès. Namir Abdel Messeeh, le réalisateur franco-égyptien de *La Vierge, les Coptes et moi*, a fait partie des dix-neuf cinéastes sélection-

neurs de cette édition. « On n'est pas dans le consensus. Les neuf films retenus sont là parce que l'un d'entre nous a eu un gros coup de cœur et parce qu'ils peuvent avoir besoin de nous. » Le chouchou de Namir ? *2 Automnes 3 Hivers* de Sébastien Betbeder, comédie délicate présentée samedi. Attachés à leur indépendance, les cinéastes de l'Acid ne participent pas à la Caméra d'or, pour ne pas être tentés de privilégier les premiers films.

« A choisir, un producteur préférera voir son film en compétition. Moi, je ne regrette pas d'être passé par l'Acid. Car la vie du film continue après Cannes. Il y a une solidarité entre nous face à un marché parfois brutal. Mais c'est sincère. Quand on accompagne le film d'un confrère à l'autre bout de la France, on a intérêt à être motivé. » ■

### ACTEUR

## Décès d'Artus de Penguern

L'acteur et réalisateur Artus de Penguern est décédé mercredi, à l'âge de 56 ans, des suites d'un AVC. Il a commencé sa carrière en 1982, avec un rôle dans *Prends ton passe-montagne, on va à la plage*. En 1995, il se lance dans la réalisation, avec son premier court métrage à l'humour burlesque, *Le Homard*. En 2001, il réalise son premier long métrage, *Grégoire Moulin contre l'humanité*, suivi de *La Clinique de l'amour* en 2012. Habitué des comédies, il était l'écrivain raté Hipolito dans *Le Fabuleux*



Balter / Sipa

Artus de Penguern avait 56 ans.

*Destin d'Amélie Poulain* et a joué dans *Agathe Cléry* d'Etienne Chatiliez et dans *Fool Moon* de Jérôme L'Hotsky. Il est actuellement à l'affiche de *La Fleur de l'âge* de Nick Quinn. ■

A. L.

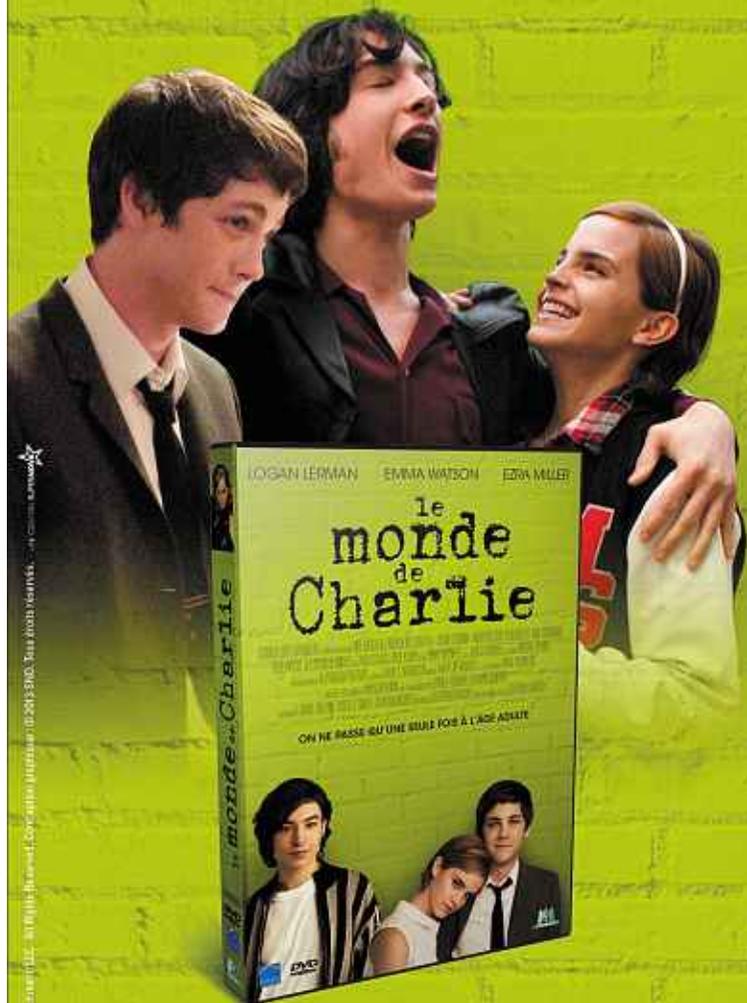
Par les producteurs de « Juno »

LOGAN LERMAN EMMA WATSON EZRA MILLER

# le monde de Charlie

"L'un des films les plus justes sur l'adolescence." ECRAN LARGE

Une pure réussite d'intelligence et de justesse. 20 MINUTES



Charlie vous invite dans son monde  
le 15 mai en DVD et VOD





Mars Distribution

Marine Vacth interprète une adolescente de 17 ans qui se prostitue sans raison.

En journal augmenté, retrouvez les meilleures photos du festival.

**DÉNUDÉE** Marine Vacth fait sensation dans le film d'Ozon

## Une ex-mannequin très « Jeune et jolie »

De notre envoyée spéciale  
Caroline Vié

**M**arine Vacth a gagné le cœur du Festival de Cannes dans le rôle de la prostituée juvénile de *Jeune et jolie* de François Ozon. Mannequin, notamment pour Yves Saint Laurent, la belle de 23 printemps n'hésite pas à se mettre à nu. « Ces scènes se sont tournées de façon légère grâce à François, précise-t-elle. Je n'ai pas souffert sur le plateau. » Cela fait près d'un an que Marine a incarné Isabelle/Léa devant la caméra du réalisateur de *Dans la maison*. « Je n'ai rien fait pendant cette pé-

riode. J'attendais que le film soit terminé, mais je n'ai pas souffert de cette inactivité. » Rayonnante, la jeune femme avoue être ravie de son expérience, ne serait-ce que parce qu'elle a retrouvé l'équipe du film avec laquelle elle était restée en contact.

### « J'attends des rencontres »

Elle a déjà vu *Jeune et jolie* avant le festival et s'est étonnée de « pouvoir se regarder parfois comme une simple spectatrice », avant d'ajouter : « Je sais que ce sera différent à la projection officielle cannoise. » Il est certain que les réactions des specta-

teurs face aux scènes de sexe plutôt explicites du film seront sans doute palpables. La belle assume et s'apprête benoîtement à devenir une star. « Je ne cherche pas la célébrité, car je sais quel est le revers de la médaille. » Ce qui intéresse Marine, c'est son travail. Elle veut donner du temps au temps avant de décider de la suite. « J'aimerais continuer à faire l'actrice. Je ne suis pourtant pas prête à faire n'importe quoi. J'attends des rencontres. » Et si Marine Vacth tapait dans l'œil du président Spielberg ? C'est tout le mal que nous lui souhaitons... ■

### C'EST VU!

## « Héli » déçoit sur la Croisette

**Applaudissements chiches lors de la projection presse pour le premier film de la compétition.** Les longs plans-séquences superbes de *Héli*, du réalisateur mexicain Amat Escalante, ne suffisent pas à mobiliser l'attention du spectateur pendant une heure quarante-cinq.

Pourtant, avec deux longs métrages présentés à Un certain regard, Amat Escalante est une valeur sûre et il était logique de le voir accéder à la sélection officielle. Avec l'histoire d'Héli, paisible père de famille dont la petite sœur de 12 ans, Estela, tombe amoureuse d'un jeune

policier qui vole de la drogue dans l'espoir d'obtenir de l'argent pour partir avec elle, le cinéaste cherche sans doute à montrer que son pays est gangréné par la violence et la corruption. Mais cela a déjà été mieux dit qu'avec cette famille ordinaire martyrisée. ■ C. V.

Cultiver sa différence.\*

That's **Carlsberg**  
C'est Carlsberg.



\*Un goût unique sans contrefaçon depuis 1847. © Carlsberg 1994-2013

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Pantalon (34,95 €), gilet (24,95 €) et blazer (39,95 €), H&M, [www.hm.com/fr](http://www.hm.com/fr).



Nœud papillon en soie, La Maison de la Cravate, 25 €, [www.maisondelacravate.fr](http://www.maisondelacravate.fr).



Boutons de manchette en argent massif, collection Ziegfeld, Tiffany & Co, 340 €, [www.tiffany.fr](http://www.tiffany.fr).



Briquet Gatsby 18138, S.T. Dupont, 390 €, [www.st-dupont.com](http://www.st-dupont.com).

Parfum extrait Jicky, 270 €, l'eau de parfum, 99 € et l'eau de toilette 113 €, Guerlain, [www.guerlain.fr](http://www.guerlain.fr).



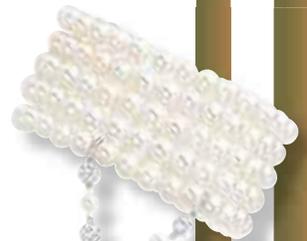
Chaussures richelieu Ayden, Brett & Sons, 115 €, [www.spartoo.com](http://www.spartoo.com).



Bague Prime, Swarovski, 129 €, [www.swarovski.com](http://www.swarovski.com).



Headband Aimante, Les Dissonances, 49 €, [www.lesdissonances.fr](http://www.lesdissonances.fr).



Ornement de main, diamants, perles de culture et platine, de la collection Gatsby le Magnifique, \$75 000, Tiffany & Co, [www.tiffany.com](http://www.tiffany.com).

ANNÉES FOLLES Adopter le style « Gatsby »

## Une touche rétro pour swinguer



De nos envoyées spéciales Anne Demoulin et Caroline Vié

**G**atsby et Daisy incarnent l'élégance et le luxe absolu d'une époque pas si révolue. Le film *Gatsby le Magnifique*, qui a fait l'ouverture du Festival de Cannes ce mercredi et un très bon démarrage dans les salles de cinéma françaises, a lancé en effet une grosse tendance rétro. A vos tiaras, franges et bandeaux, partez !

### Miuccia Prada et Tiffany

« La mode a évolué de façon drastique entre 1914 et 1920. En quatre ans, on est passé du XIX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle », explique Catherine Martin, chef décoratrice, chef costumière et coproductrice de *Gatsby le Magnifique*. « Le rôle de la femme a beaucoup changé après-guerre, car elles avaient commencé à travailler pour remplacer les hommes partis se battre. C'est aussi la première époque où la mode a commencé à être documentée », poursuit-elle. Et Catherine

Martin a réalisé un gros travail de recherche : « Mon approche a été identique à celle de Baz pour le film : commencer par une grande exactitude historique pour pouvoir ensuite rendre l'ensemble appréciable pour le public actuel. » Elle s'est entourée des meilleurs aussi. Miuccia Prada a dessiné quelques croquis. Sols-tiss, qui fournit les plus grandes maisons de couture, a créé les dentelles. Les bijoux ont été dessinés par la maison Tiffany & Co, qui propose à ceux qui en ont les moyens de porter les mêmes accessoires que ceux de Carey Mulligan dans le film. Pourquoi adopter la robe droite, le sautoir et les strass ? « Cette mode revient souvent car on peut encore porter ce type de vêtements aujourd'hui sans être ridicule ce qui n'était pas le cas pour tous les styles d'autrefois », considère Catherine Martin. Le magazine *Elle* a déjà transformé Joey Starr en héros fitzgeraldien et le *Vogue US* a réservé sa une à Carey Mulligan, vêtue en style rétro. Eh oui, le fric, c'est chic ! ■



Robe à sequins, Frock and Frill, 178,94 €, [www.asos.fr](http://www.asos.fr).



Boucles d'oreilles Sophisticated, Swarovski, 79 €, [www.swarovski.com](http://www.swarovski.com).



Minaudière en satin poudré Luang, Menbur, 75 €, [www.sarenza.com](http://www.sarenza.com).



Parfum Daisy, Marc Jacobs, 78,60 € les 100 ml.



Nu-pieds métallisé, Paco Gil, 189 €, [www.spartoo.com](http://www.spartoo.com).

# DJANGO UNCHAINED

## ÉDITION LIMITÉE FNAC\*

↘ Inclus le Combo Blu-ray + DVD + CD de la bande-originale du film  
+ 32 pages inédites du Comic-book « Django Unchained »  
Également disponible en DVD et Blu-ray

10€

OFFERTS EN CHÈQUE-CADEAU  
SUR LE COMBO  
BLU-RAY + DVD + CD  
DE LA BANDE-ORIGINALE DU FILM  
+ 32 PAGES INÉDITES  
DU COMIC-BOOK  
« DJANGO UNCHAINED »\*\*

OFFRE  
ADHÉRENT



\*Dans la limite des stocks disponibles.

\*\*Offre réservée aux adhérents, dans la limite des stocks disponibles, sur présentation de la carte en cours de validité, pour l'achat du combo Bluray + DVD + CD de la bande-originale du film + 32 pages inédites du Comic-book « Django Unchained ». Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com. Vous recevrez 5 % du montant de vos achats éligibles offerts en points Fnac, crédités sur votre compte de points Fnac. Exemple : 200 € dépensés vous rapportent 4000 points. 4000 points ouvrent droit à un chèque-cadeau de 10 € valable pour un achat de plus de 10 € effectué en magasin ou sur fnac.com, hors livres, coffrets et cartes cadeaux, tirages photo, cartes de téléphonie, abonnements téléphoniques et Internet, billetterie et voyage.

fnac.com

Fnac. On ne peut qu'adhérer.

**SAUVETAGE** Comment éviter les catastrophes et rester impeccable en toutes circonstances

# Le kit de survie du festivalier



De nos envoyées spéciales  
Anne Demoulin et Anne Kerloc'h

Entre les projections, les conférences de presse et les fêtes, le Festival de Cannes n'est pas de tout repos. Notre trousse de secours pour rester présentable.

► **Le cinéma dans les yeux.** Quand des individus aux yeux rougis se réunissent dans un même lieu pour voir des films, on a coutume d'appeler cela un festival de cinéma. Pour protéger ses mirettes sur la Croisette, on mise sur des formules apaisantes et des anticernes hydratants.  
*Crème pour paupières sensibles et irritées, Topialyse Papébral, SVR, 17 €.* *Anticernes Fake Up, Benefit, 25 €.* *Phyto-Cernes Eclat, Sisley, 58,50 €.*

*Crème SOS yeux sensibles, Caudalie, 16,80 €*  
► **Grosse Fatigue.** Pour affronter les nuits trop courtes, même la crème de nuit a besoin de renforts. Vive les formules anti-fatigue. Le Sérums n° 3 de Codage a été d'ailleurs créé et formulé spécialement pour Cannes.  
*Sérums Visage Eclat et Energie n°3, Codage, 44 €.* *Sérums Visage Réparation & Réveil Cutané, Spring Break, Codage, 52 €.* *Baume Sleep Recover, Filorga 53,90 €.* *Hydracrème Cristal de Rubis au Rétinol, Dr Brandt, 65 €, en exclusivité chez Séphora.*

► **Sous le soleil de Satan.** La météo cannoise est un phénomène subtil à base de coups de vent, de coups de pluie et de coups de soleil, le tout dans une même journée. Sans protection, c'est nez pelé et décolleté qui a pris chaud sans se méfier. ■  
*Neocica, Laboratoires Filorga, 32,50 €.* *Sérums Soyeux Sunific, Lierac, 25,90 €.* *Mini-stick solaire visage SPF 50+, Nutrimetrics, 18,50 €. (www.nutrimetrics.fr).*



Nana Productions / Sipa

Michel Piccoli et Brigitte Bardot se refont une beauté dans *Le Mépris*.

**Le retour d'un soin star des années 1920**  
Créée au début du siècle dernier, « la Ducharme » était déjà présente sur les plateaux de cinéma des années 1920. Soin multifonction, la Crème du Docteur Ducharme répare tous les petits incidents cutanés : irritations, piqûres d'insectes, zones agressées et desséchées par le soleil et le vent... A glisser impérativement dans sa trousse de toilette cannoise.  
*Crème du docteur Ducharme, Laboratoires Laudavie, 7 €.*

**Lion d'Argent**  
Meilleur Réalisateur  
Coupe Volpi  
Meilleurs Acteurs

**JOAQUIN PHOENIX**

**PHILIP SEYMOUR HOFFMAN**

**AMY ADAMS**

Écrit et Réalisé par  
**PAUL THOMAS ANDERSON**

# THE MASTER

« **Magistral** »  
Le Point

« **Chef-d'œuvre** »  
★★★★ Première

« **Grandiose** »  
Le Figaro

EN BLU-RAY, DVD ET VOD sur

ÉGALEMENT DISPONIBLE UNIQUEMENT A LA FNAC EN COFFRETS BLU-RAY ET DVD AVEC MAGNOLIA ET BOOGIE NIGHTS



**VALLAURIS** La ville a notamment accueilli Picasso et Jean Marais

# Les stars de la poterie

La rédaction du Routard

**V**allauris, la cité des potiers, a elle aussi ses stars. A commencer par Picasso, qui donna à cette ville des Alpes-Maritimes une renommée mondiale en transformant la poterie artisanale à vocation culinaire en un véritable art décoratif. L'artiste s'installe avec sa famille à Vallauris en 1948, dans une maison très simple, La Galloise, où il réalise jusqu'à 25 pièces par jour et attire toutes les célébrités de l'époque.

## Jean Marais, acteur, peintre, sculpteur et... potier

En 1951, la municipalité propose à Picasso de décorer une chapelle désaffectée. Il réalise alors en un temps record une immense fresque allégorique, *La Guerre et la Paix*, dernière manifestation de l'engagement de l'artiste en faveur de la paix. Pour admirer les deux compositions de plus de 100 m<sup>2</sup>, il faut se rendre au château qui abrite la fameuse chapelle transformée en musée. L'autre partie du



Picasso (4<sup>e</sup> à g. sur la photo) a largement participé à la renommée de la ville.

château accueille le musée Magnelli de la céramique, qui présente également des toiles d'Alberto Magnelli, l'un des pionniers de l'abstraction. Un autre artiste contribua à donner à la ville ses lettres de noblesse. Il s'agit de Jean Marais, qui s'y installa en 1973, et qui repose dans le vieux cimetière de Vallauris. L'espace qui lui est consacré

présente des œuvres majeures d'un Jean Marais peintre, sculpteur, mais aussi potier à ses heures. Ses tableaux restent indéniablement marqués par l'influence de Cocteau. Enfin, l'expo évoque bien sûr l'idole du cinéma d'après-guerre, de *La Belle et la Bête* à *Fantomas* en passant par *Le Capitaine Fracasse* ou *Orphée*. ■

## BONNES ADRESSES

### Mas Samarcande

Belle demeure bourgeoise avec une superbe vue sur la ville, la baie des Anges et les Alpes italiennes. Cinq chambres spacieuses et élégantes, dont trois ouvrent sur le jardin.

★ Doubles de 120 à 135 €.

138, Grand boulevard de Super-Cannes.

Tél. : 0493639773.

### Le Clos Cosette

Intallé dans un ancien atelier de potier décoré d'une foule de bibelots, toiles et autres objets. Terrasse et jardin bien agréables, accueil affable et cuisine de tradition au gré du marché.

★ Fermé lun. et le soir dim. et jours fériés, plus jeu. soir hors saison.

Formule et menu déj. en sem. à 12,50 €

et 14,50 €; sinon menu 24,50 €.

1, av. du Tapis-Vert. Tél. : 0493643064.

### Galerie Sassi-Milici

Très beau lieu, avec les œuvres des plus grands noms de la céramique.

★ 65 bis, av. Georges-Clemenceau.

Tél. : 0493646571. [www.sassi-milici.com](http://www.sassi-milici.com).

Tlj de 10h30 à 12 h et de 15 h à 18h30.

### A lire : Le Routard « Côte d'Azur 2013 ».

# FESTIVAL Europavox 2013

Locations : Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, [www.Fnac.com](http://www.Fnac.com)  
et sur votre mobile et points de vente habituels.

**TOUTE LA PROGRAMMATION SUR [WWW.EUROPAVOX.COM](http://WWW.EUROPAVOX.COM)**

DU 23 AU 25 MAI 2013  
CLERMONT-FERRAND

**VITALIC VTLZR  
BENJAMIN BIOLAY  
AMON TOBIN présente  
TWO FINGERS  
STEPHAN EICHER  
LILLY WOOD & THE PRICK  
KENY ARKANA  
JC DE CASTELBAJAC  
& MR NÔ LIVE  
PUGGY - VILLAGERS - SKIP&DIE  
RANGLEKLODS - AKUA NARU ...**

LICENCES : 2-1003128 / 3-1003129 - ILLUSTRATION : ©THE BURNING DRESS - VICTOR MARCO - CONCEPTION : ©TURBULENCES

GUILLERMO DEL TORO  
CRÉATEUR DU LABYRINTHE DE PAN

PRÉSENTE

“Du grand frisson”

Le Figaro Magazine

“Sublime”

Libération

“Terrifiant”

Le JDD

COMPÉTITION OFFICIELLE

**GÉRARDMER**

20<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE

GRAND PRIX - PRIX DU PUBLIC  
PRIX DU JURY JEUNES

JESSICA CHASTAIN

**MAMA**

L'AMOUR D'UNE MÈRE  
EST SANS LIMITE

ACTUELLEMENT








Syfy

20 minutes

jeuxvideo.fr

PREMIERE

SKYROCK  
FANTASIE SUR LE NET  
skyrock.fm



Sergey Brin, cofondateur de la firme de Mountain View, essaie les Google Glass.

**GOOGLE** Nous avons testé les « smart-lunettes »

## Une fenêtre vers le futur

De notre envoyé spécial  
à San Francisco  
Philippe Berry

Elles ne sont pas encore aussi tendance que les lunettes de Tony Stark dans *Iron Man*. Mais après trente minutes passées au contact de Google Glass, le sentiment est définitif : la prochaine révolution de l'informatique est en marche.

### Interface bêta

Cet ordinateur miniature, qui sert de compagnon au smartphone via Bluetooth, n'est pas plus lourd qu'une paire de lunettes. Surtout, l'écran transparent n'obstrue pas la vision : il faut regarder en haut à droite, comme face à un panneau de verre de 40 cm qui serait suspendu à trois mètres de distance. C'est relativement petit, mais on lit facilement deux ou trois lignes d'un e-mail ou d'un SMS. En face, l'interlocuteur aperçoit une petite lumière et sait clairement quand on s'évade vers l'interweb.

L'interface, via un petit panneau tactile latéral, n'est pas encore au point. On fait défiler des cartes vers le futur (ses prochains rendez-vous, l'itinéraire vers l'aéroport) ou vers le passé (photos, vidéos). Le contrôle vocal a, lui, fait des progrès fantastiques. La commande « OK, Glass, prends une photo » réveille les lunettes et s'exécute en moins d'une seconde. « Quelle heure est-il à Paris ? » « Il est 1 h 55 à Paris », répond l'assistant, dont la voix se propage par conduction osseuse. Traduction : pas de haut-parleur, ni d'oreillette, et les voisins de table n'entendent rien. Outre l'autonomie limitée de la batterie et le prix dissuasif (1 500 \$ pour les développeurs, mais sans doute beaucoup moins en 2014 pour le grand public), l'obstacle principal pour l'adoption de la technologie reste son aspect « cyborg » qui met encore mal à l'aise. Le même refrain que pour les téléphones portables dans les années 1980, en somme. On connaît la suite. ■

### Le Rewind



L'émission qui revient sur les faits insolites du jour.

Du vendredi 17 au dimanche 19 mai 2013

# 1 pizza achetée

medium

=



# 2

# PIZZAS

# OFFERTES

*à emporter*

6 magasins dans le Bas-Rhin :

Strasbourg Marne	13 bd de la Marne	03 88 61 61 51
Strasbourg Neudorf	89 av. de Colmar	03 88 84 02 03
Oberhausbergen	256 route de Mittelhausbergen	03 88 10 90 00
Illkirch - Graffenstaden	97 route de Lyon	03 90 40 90 90
Schiltigheim	49 rue de Mundolsheim	03 90 200 300
Strasbourg Koenigshoffen	69 rte des Romains	03 88 300 200

Pour votre santé, mangez cinq fruits et légumes par jour. [www.mangerbouger.fr](http://www.mangerbouger.fr)

**THIERRY NEUVIC**  
**« L'obsession d'arriver à l'information »**

France 2 diffuse vendredi à 20h45 *Silences d'Etat*, un thriller politique avec Richard Berry, Rachida Brakni et Thierry Neuvic, qui y incarne un journaliste d'investigation.

**Vous connaissez ce milieu ?**

Lorsqu'on a tourné, Mediapart n'était pas en pleine lumière. Alors que là, on se dit tout de suite, si ce mec existait, c'est là qu'il travaillerait ! J'incarne un journaliste en marge, mais qui connaît les systèmes, qui a l'obsession d'arriver à l'information.

**Le film a-t-il été « surveillé » ?**

Pas lors du tournage. Mais après, France Télévisions s'est dit : « On le passe, on le passe pas ? C'est un peu délicat... » Le voilà à l'antenne !

**Cela montre que la fiction française avance ?**

Bien sûr. C'est encore un peu frieux, mais ça avance. ■ **Propos recueillis par Alice Coffin**

**PALACE** « Groom Service », pastille du « Grand Journal » à 20 h 02 sur Canal+

# Drôle de service d'étage

Stéphane Leblanc

**Q**ui dit Cannes dit palace et qui dit palace dit « Groom Service », une des nouvelles pastilles du « Grand Journal » pour cette édition du festival. Un programme similaire, « mais réalisé avec infiniment moins de moyens », raconte le producteur Lorenzo Benedetti, qui avait déjà cartonné sur YouTube au moment du Montreux Comedy Festival. Et le résultat est tangible : images soignées, beaux raccords, gags qui tombent juste.

**Gaffes et stars capricieuses**

Les séquences ont été tournées à l'avance au Lutetia, « un palace parisien comme on en trouve à Cannes », explique Axel Maliverney, coauteur des textes avec Julien Niel. Ce dernier reprend son rôle de groom qui accumule les gaffes face à des stars capricieuses ou stressées. Ah, la tête de Sara Forestier quand elle voit apparaître le groom Niel dans son lit le matin au réveil ! « On a couché ensemble ? Alors on a dû se frotter... tu



Sara Forestier joue son propre rôle face au groom Julien Niel.

me le refais », provoque-t-elle. Et le groom de perdre de sa superbe. « J'aime son côté loser, mal à l'aise, confie l'actrice à la fin du tournage. Cet humour au premier degré me plaît. » Julien Niel n'est pas non plus avare de compliments : « Sara a du répondant. Improviser avec elle est un plaisir de tous les instants. » ■

**Des guests à gogo**

Ils jouent leurs propres rôles : **Nicolas Bedos, Michèle Laroque, Mélanie Doutey, Richard Berry, François-Xavier Demaison, Fred Testot, Max Boublil...** et Sara Forestier, bien sûr.

## ■ Votre soirée télé



**20.50 Magazine**



**Les Enfants de la télé**

Divertissement. Présenté par Arthur. Invités : Josiane Balasko, Michel Blanc, Frédéric Lopez... Arthur reçoit une dizaine d'invités, qui évoquent leur actualité.

**20.45 Téléfilm**



**Silences d'Etat**

Réalisation : Frédéric Berthe (Fr., 2013). 1h30. Avec Rachida Brakni, Thierry Neuvic, Richard Berry. Une spécialiste de la communication de crise, engagée par le président, lève le voile sur une affaire d'Etat.

**20.45 Magazine**



**Thalassa**

Présenté par Georges Pernoud. « Bombay : la cité des rêves ». Miss Malini symbolise la libéralisation des mœurs. Babulal Varma est promoteur dans les quartiers pauvres. Denis est pêcheur.

**20.55 Film**



**Blanche-Neige et le chasseur**

✪ Fantastique de R. Sanders (USA, 2012). 2h. Avec Kristen Stewart, Chris Hemsworth, Ch. Theron. Une jeune femme à la beauté exceptionnelle attire les foudres d'une reine jalouse.

**20.50 Téléfilm**



**Espions de Varsovie**

Réalisation : Coky Giedroyc (G.-B., 2013). 1h29. (1/2). Avec David Tennant, Janet Montgomery. Un Français se met en danger en s'éprenant de la compagne d'un espion russe.

**20.50 Série**



**NCIS : Los Angeles**

« L'art de la guerre ». (USA, 2013). Avec Chris O'Donnell, Daniela Ruah, Eric Christian Olsen. L'équipe doit enquêter sur la mort suspecte d'un ancien membre d'un groupuscule terroriste.

**FRANCE 4**

**20.45 Rugby**

Challenge européen. Finale. Stade Français / Leinster (Irl). A Dublin (Irlande). En direct. **22.45 Les Chevaliers du fiel** Spectacle.

**FRANCE 5**

**20.40 On n'est pas que des cobayes !**

Magazine Présenté par Agathe Lecaron, Vincent Chatelain, David Lowe. **21.35 Le Visiteur de l'Histoire** Documentaire.

**W9**

**20.50 Enquête d'action**

Magazine. Présenté par Marie-Ange Casalta. « Trafics, braquages, arnaques... L'incroyable quotidien des gendarmes de campagne ». **22.50 Encore + d'action**

**TMC**

**20.50 Hercule Poirot**

Téléfilm de J. Kent (G.-B., 2008). « Le chat et les pigeons ». Un pensionnat de jeunes filles est frappé par une série de meurtres. **22.40 Hercule Poirot**

**D8**

**20.50 Au cœur de l'enquête**

Documentaire (Fr., 2012). « Fusils à pompe, caïds et braquage de voiture ». **22.35 Au cœur de l'enquête** Documentaire.

**NRJ 12**

**20.50 Les Cordier**

Téléfilm de Jean-Denis Robert (Fr., 1999). « Le deuxième fils ». Le commissaire Cordier soupçonne son fils de meurtre. **22.35 En quête de preuves**



SÉLECTION OFFICIELLE  
FESTIVAL DE CANNES  
film d'ouverture

LEONARDO  
D'ICAPRIO

TOBEY  
MAGUIRE

CAREY  
MULLIGAN

JOEL  
EDGERTON

PAR LE RÉALISATEUR DE **ROMEO+JULIETTE** ET **MOULIN ROUGE**

# LE GATSBY MAGNIQUE

ACTUELLEMENT AU CINÉMA  
EN 3D



Bande Originale disponible chez Interscope Records



CANAL+



YAHOO!

femina



# HOROSCOPE



**Bélier du 21 mars au 20 avril**  
 Votre attitude n'est pas toujours bien perçue. On ne sait trop quels sont les objectifs que vous visez.



**Taureau du 21 avril au 21 mai**  
 Vous comprenez qu'il est nécessaire d'équilibrer vie privée et vie professionnelle. L'enjeu semble difficile.



**Gémeaux du 22 mai au 21 juin**  
 Votre passivité lasse votre entourage. Vous devez réagir et être un peu plus actif dans votre vie amoureuse.



**Cancer du 22 juin au 22 juillet**  
 Vos actions sont efficaces. Vous faites avancer la machine en prenant des initiatives jugées pertinentes.



**Lion du 23 juillet au 23 août**  
 Des esprits mal intentionnés tentent de vous faire perdre l'équilibre. Vous résistez vaillamment aux attaques.



**Vierge du 24 août au 23 septembre**  
 Vous vous libérez de tous vos soucis. Cela vous permet d'avancer plus loin. Le moral semble excellent.



**Balance du 24 sept. au 23 octobre**  
 Vous avez besoin de vous sentir un peu mieux épaulé. Vous n'arrivez plus à tout assumer. Appelez à l'aide.



**Scorpion du 24 oct. au 22 nov.**  
 Votre attitude semble déconcertante. Vous cultivez l'ambiguïté pour mieux tirer votre épingle du jeu.



**Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.**  
 Votre pudeur vous joue des tours. Vous vous renfermez sur vous-même, alors que vous souhaitez le contraire.



**Capricorne du 22 déc. au 20 janv.**  
 Les astres vous permettent de taper du pied et de rebondir. Vous voilà motivé et bien décidé à triompher.



**Verseau du 21 janvier au 18 février**  
 Vous passerez une très bonne journée. Vous avez le moral et vous le faites partager à votre entourage amical.



**Poissons du 19 février au 20 mars**  
 Heureusement que le cœur vous apportera un peu de bonheur aujourd'hui. Le reste est assez morose.

# MOTS FLÉCHÉS N° 2487

Les acteurs

BOISSON GAZEUSE BASE DE SAUCE	IMPOSER UNE DIRECTION	PRENDRE NOTE	COMPLICE DE A. JAQUI ADVERBE	PETITE JUPE	BON VOULOIR C'EST UN DÉBUT
		UN DES BRONZÉS			
LE NOUVEL ASTÉRIX	AN-CIENNE ÉPÉE DÉTINT			ENTRE LE NORD ET L'EST BALAI	
		ALLAIT SANS BUT			COMPAGNON DE C. GAINSBORG
TRÈS FIER	CONDUIT	DU BOIS BRÛLÉ			C'EST DU RADIUM
					HÉROS DE SPIELBERG AVION
SON PRÉNOM EST ROSCHDY	COMBUS-TIBLE				
					CREUX SOUS CRÊTE GRAND VIOLON
ET TOC ! CHÉCHIA					
		S'OUVRIRE À LA VIE BLANC MANTEAU	EST OUVERT À SES HEURES	CLÉ À MÉMOIRE	ELLE DEVINT GÉNISSE À CET ENDROIT
ACTEUR CHANTEUR	ASPECT CRÉMEUX LÉON OU JO				
			ARTICLE	FAMEUX CHTI NORMALE SUP	
FANÉE					PAS À LUI
ÉTAIN DE CHIMISTE					
	PRÉPARANT UN BATEAU				
AUTOUR DU BOIS			50 ÉTATS EN UN		

GRATUIT

L'INFO VOUS SUIT PARTOUT

Disponible dans l'App Store

E	O	C	P	P	A
E	P	I	D	E	R
B	R	E	L	E	C
P	R	E	S	S	O
K	I	T			
L	E				
N	L				
E	N				
H	E	U	G	V	R
L	P	E	R	S	E
L	I	T	A	I	R
C	L	A	P	N	E
E	L	A	N	S	U

# SUDOKU N° 1656

Facile

			1	5		4		6	
5		4						8	7
	8	6	2	4				5	
9				6		8	7	5	
4									2
7	6	5		1					4
	5			9	6	7	4		
6	7					2			1
8		9		2	1				

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1656

1	2	3	7	9	6	8	4	5
5	4	6	8	1	2	9	3	7
9	8	7	3	5	4	1	6	2
8	3	9	5	4	7	2	1	6
6	5	2	1	3	9	4	7	8
7	1	4	6	2	8	3	5	9
2	7	8	4	6	3	5	9	1
3	9	1	2	7	5	6	8	4
4	6	5	9	8	1	7	2	3

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



Que vous réservez 2013 côté cœur ?

Rencontre

Mariage

Bébé

Tapez **FETER** au **71030** \*  
 0,65 EURO par SMS + coût SMS

Servicio activado por MySms - RCS 8 420 919 994, 71030 ; 3 SMS minimum pour le 1ère question. MINIBUS DEMANDEZ L'AUTORISATION À VOS PARENTS. Conditions sur www.astro.fr

« 20 Minutes », 4 353 000 lecteurs, 1<sup>er</sup> quotidien français

(Adresse ONE 2012, LNM 15+)  
 50-52, bd Haussmann, CS 10300  
 75427 Paris Cedex 09  
 Tél. : 01 53 26 65 66 Fax : 01 53 26 65 10  
 Fax rédaction : 01 53 26 65 68  
 E-mail : info@20minutes.fr

Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 743 392 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Sofiovest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS

Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart  
 Directeur de la rédaction : Acacio Pereira  
 Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clement  
 Directeur général adjoint print : Frédéric Lecarme  
 Rédacteur en chef magazine : Laurent Baignier  
 Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix  
 Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings  
 Directrice administrative et financière : Magali Aldon

Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Druck, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Druck, RotoGaronne

© 20 Minutes France, 2013.  
 Dépôt légal : à parution.  
 N° ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1768-1391, 1768-1405, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-134X, 2109-1277, 2265-3112, 2265-310X

**FOOTBALL** Le Racing reçoit le PSG II, samedi

# Coulibaly, le patient Malien

Floréal Hernandez

**A**bdoulaye Coulibaly n'aime pas trop parler de lui. Et ce, même dans la période faste qu'il connaît au Racing. Omniprésent lors du succès à Lyon-la-Duchère (1-5), unique buteur à Grenoble (0-1), le milieu malien de 22 ans brille en cette fin de saison. « Ça montre qu'on ne s'était pas trompé il y a deux ans en le recrutant. Il a un caractère qui fait qu'il met plus de temps pour s'imposer, décrypte François Keller. Il a su être patient. Il a hissé son niveau quand il en a eu besoin et montre qu'il a même le niveau pour jouer au-dessus. » Le milieu formé à Bordeaux confirme que sa saison a été compliquée. « Ne pas jouer, c'est difficile. Mais tôt ou tard, avec les blessures et les suspensions, je savais que je jouerais », avoue Coulibaly qui ne s'éparpille pas en mots et plus sur le terrain. « En ce



Abdoulaye Coulibaly. (Archives)

moment, il récupère toujours des balons mais en plus il les transmet vite et bien », souligne son coach. « C'est notre moteur ! », image Pachou Donzelot. Le natif de Bamako ne se projette pas sur Raon, le 25 mai, et la finale de CFA qui se dessine. « Il y a d'abord une demie à gagner contre le PSG, samedi [18 h] », lance Coulibaly. ■

**ATHLÉTISME**

## Emilie Tissot avance à pas comptés

**A son arrivée à Paris, jeudi, un paquet attendait Emilie Tissot. La licenciée de l'ANA allait toucher le paquetage de sa première sélection senior pour la Coupe d'Europe de marche, dimanche en Slovaquie.** « En plus, c'est le premier avec le nouvel équipementier de la Fédé. Ça va être la surprise », sourit la championne de France du 20 km. Elle aurait dû le recevoir plus tôt dans la semaine mais son école de kiné en Allemagne ne l'a pas autorisée à sécher les cours. « Les jours d'absence sont comptés en Allemagne, vingt sur l'année, et mon directeur n'a pas voulu me laisser partir. D'autant que j'avais trois examens », comprend Tissot, 20 ans. En Slovaquie, elle va disputer son troisième 20 km. « Techniquement le deuxième, je n'ai pas fini le premier, rappelle Tissot. J'aimerais battre mon record mais je n'ai pas encore beaucoup de repères. Je ne peux me permettre de prendre trop de risques. Surtout que je représente la France. » Et ce, avec un nouveau maillot. ■ **F.H.**

20 SECONDES

**HANDBALL**

**Balle de match pour Sélestat en D1**  
Le SAHB reçoit Créteil, vendredi à 20 h 30, dans un match à forts enjeux. Un succès et les Sélestadiens valideraient leur maintien dans l'élite. Cette victoire entraînerait par là même la relégation de Créteil.

**FOOTBALL**

**On ferme à Vendenheim**

Déjà reléguées en D2, les Fédiñoises accueillent Arras pour leur dernier match à domicile cette saison, samedi à 15 h à Mundolsheim.

**WATER-POLO**

**La SNS, sept ou huit ?**

Les poloïstes strasbourgeois reçoivent Douai, samedi à 20 h 30 pour le gain de la septième place de l'Elite.

## RÉNOVATION - CONSTRUCTION

" L'expert ES m'a permis de faire le point sur ce qui était prioritaire et réalisable "

| Aurélie, Cliente ES

Votre expert éco-habitat  
**0800 74 67 67**  
Appel gratuit depuis un poste fixe  
[www.es-energies.fr](http://www.es-energies.fr)

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

es

**FOOTBALL** Le milieu de terrain, au comportement souvent décrié, retrouve l'équipe de France

# Nasri, un danger pour les Bleus ?

Bertrand Volpilhac

**A**près le désastre de Knysna en 2010, il avait fallu près de six mois à Laurent Blanc pour rappeler Patrice Evra et Franck Ribéry. Didier Deschamps, lui, aura attendu environ un an avant de redonner sa chance à Samir Nasri. Le milieu de terrain de City, suspendu pour trois matchs après ses sorties de routes lors du dernier Euro, s'envolera début juin pour la tournée des Bleus en Amérique du Sud. Au vu de ses précédents avec l'équipe de France, que ce soit en 2008 ou en 2012, n'est-ce pas un risque ? « Je n'ai aucune garantie, concède le sélectionneur. Et aucune prétention de dire qu'avec moi, ça va bien se passer. Le passé, c'est le passé. Il ne peut pas l'effacer. Le critère le plus important reste le critère sportif. » Et justement, si Nasri enchaîne les bons matchs en Angleterre depuis février, on ne peut

pas dire que ses performances éblouissent au point de lui permettre de jouer les divas. « On peut dire O.K., il est fort. Mais dans un projet collectif, ce n'est pas possible », analysait ainsi la semaine passée dans *L'Equipe* Laurent Blanc, au sujet de certains joueurs – dont Nasri – qu'il croyait « éliminés d'eux-mêmes » des Bleus.

## Il sera très surveillé

Quelques bons matchs et un mea-culpa timide plus tard, l'ancien Marseillais réapparaît en Bleu. Et même si Deschamps avoue « n'avoir jamais eu de position radicale » sur son cas, son choix surprend. D'abord parce que son équipe semblait équilibrée et performante, mais surtout parce qu'il avait toujours montré beaucoup de fermeté à préserver certaines valeurs et « la notion de groupe ».

« Ceux qui ne rentrent pas dans le moule, j'ai la liberté de pouvoir les sé-



M. Libert / 20 Minutes

Samir Nasri contre l'Islande à Valenciennes, en match amical.

lectionner ou pas, rappelle-t-il. Si je considérais qu'il y avait un danger pour l'équilibre collectif, je serais amené à prendre des décisions. » En clair : en Amérique du Sud, Nasri va passer un test, autant sur le terrain qu'en dehors. « Ça me donnera l'occasion de discuter en tête à tête avec lui et de le voir dans le groupe. » Le voilà prévenu. ■

## Deux nouveaux

Parmi les 23 Bleus, Didier Deschamps a convoqué deux bizuths à ce niveau : le défenseur central de Porto, Eliaquim Mangala, et le milieu de terrain stéphanois, Josuha Guilavogui.

## 20 SECONDES

### CYCLISME

#### Wiggins craque

Le Britannique a perdu plus de 3'30" sur le maillot rose Vincenzo Nibali lors de la 12<sup>e</sup> étape du Giro, remportée par Mark Cavendish au sprint.

### TENNIS

#### La performance de Paire

Le Français Guillaume a réussi à battre l'Argentin Juan Martin Del Potro (6-4, 7-6) en 8<sup>es</sup> de finale du tournoi de Rome.

### vendredi sur

#### CHAT

Vous interviewez **Eric Besnard**, journaliste sportif de Canal+, qui animera le **multiplex** de la 37<sup>e</sup> journée de **Ligue 1**, samedi soir. Il répondra à toutes vos questions ce vendredi à partir de **14 h 30**.



## RUGBY

# Un long duel Bastareaud-Fofana

Depuis près de dix ans, Mathieu Bastareaud et Wesley Fofana jouent un drôle de chassé-croisé. Parfois partenaires comme chez les Bleus, souvent adversaires comme samedi en finale de la H Cup. Si on voulait caricaturer le duel, on serait tenté d'opposer le surpuissant Toulonnais Bastareaud à l'habile et élégant Clermontois Fofana, impressionnant cette saison. Dans la même promotion au pôle France à Marcoussis de 2006 à 2007, les deux hommes présentaient des profils déjà diamétralement opposés.

« A l'époque, Mathieu était monstrueux physiquement. Il faisait la différence uniquement là-dessus, raconte le demi de mêlée Mathieu Bélie, un de leurs partenaires de promotion. Wesley n'était pas aussi développé. Son jeu était plus dans l'évitement, mais il avait déjà sa pointe de vitesse. » Ensemble à Marcoussis, Bastareaud évoluait à Massy tandis que Fofana avait sa licence au Paris Université Club. « Il y avait de la concurrence entre eux, raconte Cédric Coll, un autre ancien de Marcoussis. Ils s'entendaient bien, mais ce n'étaient pas les meilleurs amis du monde. »

Locomotive offensive des Bleus, Fofana a pris l'ascendant sur Bastareaud, trop irrégulier. « Wesley donne l'impression d'être passé devant depuis deux ans, confirme Mathieu Bélie. Il traverse le terrain à chaque fois, ses actions font le buzz. Mathieu est plus sentimental. Il s'épanouit quand on lui fait confiance, comme c'est le cas à Toulon. C'est la paire de centres idéale pour l'équipe de France. » ■

R.B. et J.L.



C. Paris / AP / Sipa

K. Sutton / Colorsport / Sipa

Mathieu Bastareaud et Wesley Fofana.

## EN LIGUE 1 37<sup>e</sup> JOURNÉE

Samedi : Evian TG-Valenciennes, Montpellier-Lille, Nancy-Bastia, Nice-Lyon, Paris-Brest, Reims-Lorient, Rennes-Ajaccio, Saint-Etienne-Marseille, Sochaux-Toulouse, Troyes-Bordeaux

### CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Paris	77	+42
2	Marseille	70	+8
3	Lyon	63	+21
4	Lille	60	+19
5	Nice	60	+9
6	Saint-Etienne	59	+26
7	Lorient	53	+2
8	Bordeaux	52	+6
9	Montpellier	51	+5
10	Toulouse	45	-1
11	Valenciennes	45	-3
12	Rennes	45	-9
13	Bastia	43	-17
14	Sochaux	40	-15
15	Ajaccio	39	-10
16	Reims	39	-10
17	Evian TG	37	-8
18	Nancy	35	-20
19	Troyes	34	-18
20	Brest	29	-27

DU 13 AU 18 MAI GRAND JEU

DES TICKETS

# AGIQUES

LA PLACE DES HALLES VOUS  
REMBOURSE JUSQU'À

**50%\***

DE VOS ACHATS

→ **Rendez-vous à la Place des Halles** pour **recevoir vos cartes de jeu** dans vos boutiques préférées !

Elles vous permettront de jouer à la **borne de jeu** pour tenter de **GAGNER 20%, 30% ou 50% DE VOS ACHATS REMBOURSÉS !**

Sur présentation de votre (ou vos) ticket(s) de caisse.

[placedeshalles.com](http://placedeshalles.com) | 120 magasins, restaurants et services  
ouverts du lundi au samedi de 9h à 20h. 

\*Le GIE de Place des Halles organise un jeu du 13.05.2013 au 18.05.2013 inclus, de 9h00 à 20h00, au Centre Commercial Place des Halles à Strasbourg. Ce jeu est ouvert aux personnes physiques majeures résidant en France métropolitaine et en Allemagne. Pour participer, il suffit d'effectuer un ou plusieurs achats dans les enseignes du Centre Commercial, pour obtenir une ou plusieurs cartes de jeu. Les participants glissent leur carte de jeu dans la borne ou, en seconde chance, y scannent leur carte Avantages permettant, pendant l'un des 66 instants gagnants prédéterminés, de remporter de façon aléatoire le remboursement du montant de leurs achats effectués le jour même, arrondi à la dizaine supérieure, à hauteur de 20%, 30% ou 50% en chèques-cadeaux Place des Halles par tranche de 10€ (valables 1 an dans les enseignes participantes du Centre Commercial, liste disponible au kiosque accueil et sur le site [placedeshalles.com](http://placedeshalles.com)), et pour un minimum d'achat de 20€, dans la limite maximum de 100€ remboursés, sur présentation de votre (ou vos) ticket(s) de caisse. Règlement du jeu complet, déposé en l'étude de Me Weber et disponible au kiosque accueil du Centre Commercial.



# SURCLASSEZ VOTRE FAMILLE AVEC UN GRAND FORFAIT **24/24**



JUSQU'AU  
30 JUIN

**14** €99  
/MOIS

Pendant 1 an  
au lieu de 19,99€,  
dès le 2<sup>e</sup> forfait.

- Appels - SMS - MMS  
illimités 24/24
- Internet - 500 Mo  
débit réduit au-delà

APPELEZ  
**3106**  
gratuit depuis un fixe

MAGASINS  
BOUYGUES TELECOM

[bouyguestelecom.fr](http://bouyguestelecom.fr)

**Bouygues**  
Telecom



**Engagement 12 mois en version éco (carte SIM seule). France métropolitaine. Illimités hors communications émises vers plus de 129 correspondants ou à partir d'un 6<sup>e</sup> mobile par mois : facturées hors forfait.**

Communications (hors n<sup>os</sup> courts, spéciaux, SMS+, MMS+). Illimités à usage privé entre 2 individus. Offre valable jusqu'au 30/06/2013 réservée à un même foyer (hors pros) ayant ou souscrivant un Forfait 24/24 à partir de 19,99€ en version éco avec engagement 12 mois au lieu de 24,99€ ou un Forfait Ideo à partir de 41,89€ : **5€ de remise par mois pendant 12 mois** à partir d'une souscription à un 2<sup>e</sup> Forfait Sensation 24/24 500 Mo en version éco (carte SIM seule) avec engagement 12 mois. Un même foyer ne peut cumuler plus de 4 remises en multi-lignes facturées à la même adresse. Perte de la remise en cas de résiliation.

**Voir conditions dans le document " Les Tarifs " en magasin.**

Bouygues Telecom - 32 avenue Hoche - 75008 Paris - S.A. au capital de 712 588 399,56€ - RCS Paris 397 480 930. © Photo voiture : Nicolas Normand. DDB