

20
minutes

AVEC

NIVEA

Aujourd'hui

VOUS ALLEZ

AVOIR

Du

POT





Q10^{plus} ANTI-RIDES **TEXTURE LÉGÈRE**
ECHAPPEZ AU 1^{ER} COUP DE VIEUX



AUJOURD'HUI OFFRE FLASH

-40% **SUR L'ANTI-RIDES Q10+ TEXTURE LÉGÈRE**
POUR LES 1000 PREMIÈRES ACHETEUSES
 RENDEZ-VOUS VITE SUR **NIVEA.fr**

* Cette offre est valable les vendredis 30 mars 2012, 6 avril 2012 et 13 avril 2012 de 8h à 23h59 dans la limite de 1000 produits par vendredi. Elle est uniquement valable pour la commande d'un soin Q10+ Texture Légère de NIVEA sur les produits vendus par amazon.fr hors produits vendus par des vendeurs tiers sur la plateforme marketplace du site www.amazon.fr, et sous les Conditions Générales de Vente du site www.amazon.fr



PATRIMOINE

Visites historiques au cœur du quartier centenaire de la Neustadt P.2

COUPE DE LA LIGUE

Un Lyon en plein renouveau face à un OM en plein désarroi P.26

CAHIER WEEK-END

Crumb, le pape de la contre-culture s'expose au MAM P.17



ROBERT CRUMB

ÉDITION DE STRASBOURG

www.20minutes.fr

VENDREDI 13 AVRIL 2012 N° 2243



A quelques jours du premier tour, les favoris de la présidentielle se sont confiés hier à « 20 Minutes ». Selon notre sondage CSA, Nicolas Sarkozy est distancé par François Hollande. P.8 à 10



INTERVIEWS

DEUX HOMMES, DEUX PROJETS

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !

PHOTOS : ALEXANDRE BELEBART / VINCENT MARTINER / 20 MINUTES

ROCK EN SEINE 10 ANS
DOMAINE NATIONAL DE SAINT-CLOUD
24-25-26
Aout 2012

GREEN DAY ♦ PLACEBO
THE BLACK KEYS
NOEL GALLAGHER ♦ FOSTER THE PEOPLE
SIGUR RÓS ♦ MARK LANEGAN...

WWW.ROCKENSEINE.COM



hauts-de-seine
CONSEIL GÉNÉRAL



LOCATION WWW.FNAC.COM FNAC * CARREFOUR * GÉANT WWW.DIGITICK.COM

PUBLICITÉ

PATRIMOINE Six étudiants en histoire présentent samedi les richesses architecturales du quartier

PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE LA NEUSTADT

ARNAUD GUIGUITANT

Cent trente ans après sa construction, le quartier de la Neustadt n'a pas livré tous ses secrets. Une dizaine d'étudiants strasbourgeois en histoire de l'art et de l'architecture ont inventorié plusieurs bâtisses, édifiées rue de l'Université et rue Goethe, entre 1880 et 1902 du temps de l'annexion. « On a étudié les façades, leur style parfois ostentatoire destiné à séduire les futurs locataires. On a aussi travaillé aux archives de la CUS où l'on a eu accès aux plans de l'époque. On a pu consulter des annuaires pour savoir qui habitaient ces immeubles », raconte Blandine Schwetta qui, samedi,

jouera les guides historiques au côté de cinq autres étudiants*.

Style haussmannien

Habitées par des militaires, des universitaires, puis par la bourgeoisie allemande, ces maisons cossues, en grès et briques, traduisent le « style architectural de l'époque, qui n'est pas forcément allemand », tempère Hervé Doucet, maître de conférence, spécialiste en histoire de l'architecture. « C'est une architecture du XIX^e siècle avant d'être l'architecture d'une Nation », soutient-il. Selon lui, des éléments architecturaux de la Neustadt s'inspirent du style haussmannien, cultivé à Paris. « On retrouve à Strasbourg certaines caractéristiques. Il faut



Hervé Doucet, spécialiste en histoire de l'architecture, en compagnie de Nadège et Blandine.

aussi noter que le palais du Rhin fut bâti après l'Opéra Garnier », dit-il. Pour Nadège Gautier, étudiante, les curiosités sont légion à la Neustadt : « Des vitraux, des escaliers... il y a encore des choses à découvrir. » ■

* Visites samedi de 14 h à 18 h devant le Palais universitaire. Gratuit.

■ CLASSÉ AU PATRIMOINE MONDIAL ?

Alors qu'un travail d'inventaire de la Neustadt a lieu en ce moment afin de prétendre au classement au patrimoine mondial de l'Unesco, une série de conférences et d'ateliers se tient ce vendredi et ce samedi à Strasbourg. L'occasion de découvrir l'histoire de ce quartier emblématique. Le programme sur www.rdvneustadt.strasbourg.eu.



Paranoïd Factory Project

Adapté de *La faculté des rêves* de Sara Stridsberg – Éditions Stock
Traduction Jean-Baptiste Coursaud
Conception, mise en scène, costumes Sonya Oster
Calamity Jane Cie, Strasbourg – création 2010

Taps Gare (Laiterie)
du mardi 10 au samedi 14 avril à 20h30
dimanche 15 avril à 17h

Strasbourg.eu
info. 03 88 34 10 36
www.taps.strasbourg.eu

COLMAR

Ça clache entre flics et matons

Des échauffourées ont éclaté entre les forces de l'ordre et des gardiens pénitentiaires qui bloquaient la prison de Colmar, jeudi matin, pour dénoncer une dégradation de leurs conditions de travail. « Les policiers nous ont gazés, matraqués, c'est scandaleux, dénonce David Daems, le secrétaire régional de FO-Pénitentiaire. L'une de nos collègues est tombée quand ils ont voulu nous déloger. Elle souffre d'un traumatisme crânien. » Du côté de la police, on compte aussi deux blessés : l'un au tibia, l'autre au genou. « Nous démentons toutes vio-

lences. Ces policiers se sont blessés tout seul en se cognant ou en tombant », estime David Daems. « Les agents pénitentiaires cherchaient la confrontation, rétorque Michel Corriaux, le secrétaire haut-rhinois du syndicat Alliance police nationale. Ils ont insulté nos policiers, arraché leurs insignes et ont fait preuve d'une résistance farouche. Si l'on peut comprendre leur mécontentement face à leurs conditions de travail, on ne peut accepter leur comportement. » Une enquête devrait déterminer les responsabilités de chacun. ■ P.W.

SECONDES

FAITS DIVERS

La centrale hydroélectrique disjoncte à Marckolsheim

En raison d'une panne, un disjoncteur a explosé jeudi midi à la centrale hydroélectrique sur le Rhin à Marckolsheim. L'incident, qui n'a pas fait de blessé, a nécessité l'arrêt de trois turbines.

MUSIQUE

David Guetta fera le plein à la Foire aux vins de Colmar

En vente depuis le 24 mars, les quelque 10 000 places pour la soirée animée par le DJ David Guetta le 11 août à la Foire aux vins de Colmar, ont toutes trouvé preneur, ont annoncé, jeudi, les organisateurs du festival. www.foire-colmar.fr.

20

YOANN NUSSBAUMER Il participe à un concours pour gagner 30 bornes
« ROULER ÉLECTRIQUE EST IDÉAL »

RECUEILLI PAR PHILIPPE WENDLING

Yoann Nussbaumer roule pour les voitures électriques. Cet entrepreneur alsacien de 29 ans leur consacre un blog – www.automobile-propre.com – et a créé ChargeMap.com, une application pour smartphone permettant à leurs utilisateurs de trouver dans toute l'Europe des prises pour les recharger. Jusqu'à la fin du mois, il participe à un concours sur la Toile pour remporter l'installation à Strasbourg de trente bornes de rechargement. Pour l'emporter, il doit recueillir plus de votes que neuf candidats d'autres villes.

Pourquoi militez-vous pour les véhicules électriques ?

La première raison est écologique, puisqu'ils ne génèrent aucune pollution, hormis lors de la production de l'électricité nécessaire à leur rechargement, et ne sont pas bruyants. Ensuite, ils offrent un véritable confort de conduite, de souplesse. Enfin, même s'ils sont encore chers à l'achat, ils permettent de s'affranchir de l'essence dont le prix ne cesse de grimper. Je paie 2 € d'électricité pour recharger ma voiture et rouler 160 km. Comme 80 % des automobilistes font moins de 100 km par jour, c'est idéal.

Pourquoi se font-ils encore si rares ?

Pour que la voiture électrique démarre vraiment, il faut plus d'infrastructures de rechargement. A Strasbourg, depuis une expérimentation avec un constructeur en 2010, on en trouve une vingtaine accessible au public. Ce n'est pas assez. En outre, elles ne sont pas utilisables, sans un adaptateur, par des véhicules d'autres marques. Heureusement, des bornes compatibles à toutes les voitures



Yoann met en avant le côté écologique et économique de l'électrique.

seront posées dans les mois à venir dans le cadre d'un projet franco-allemand.

L'Alsace est-elle en retard par rapport à d'autres régions ?

Non, elle passe pour être en avance, grâce à l'expérimentation de la ville avec un constructeur et à un fonds de soutien du conseil régional. Il verse, par exemple, 5000 € aux acquéreurs d'un véhicule 100 % électrique. Grâce à cette aide, l'Alsace est une cible pour les marques.

Si vous gagnez le concours, outre des bornes, vous recevrez une voiture

électrique. Qu'en ferez-vous ?

Si je la remporte, ce sera grâce aux votes des internautes, donc pour les remercier je la prêterai à douze d'entre eux durant un an, à raison d'un mois chacun... Une bonne raison de me soutenir, non ? ■

■ **COMMENT VOTER ?**

Pour soutenir Yoann, il faut voter pour Strasbourg, avant le 30 avril, sur <http://the-big-turn-on.fr/>. Au classement, la ville était jeudi en 2^e position derrière Marseille.

PROJET

Le Lieu d'Europe va sortir de terre

En gestation depuis une douzaine d'années, le Lieu d'Europe se dessine. Après le choix en 2010 de son emplacement – la Villa Kayser à l'entrée de la Robertsau – la mairie vient de préciser le calendrier de réalisation de cette maison dédiée à l'Europe, son histoire et ses institutions. Une première phase de travaux d'extension de la villa, afin de créer un espace d'expo et une salle de conférence, débutera à l'automne pour s'achever en 2013. Dans un second temps, un concours d'architecte sera lancé afin de bâtir, pour 2016, des « villas européennes ». ■ **P.W.**

LE CHIFFRE

1 856 007

EUROS ONT ÉTÉ DONNÉS PAR LES ALSACIENS AU TÉLÉTHON EN DÉCEMBRE, A ANNONCÉ JEUDI L'ASSOCIATION FRANÇAISE CONTRE LES MYOPATHIES, SOIT 108 408 DE PLUS QU'EN 2010.

20 SECONDES

FAITS DIVERS

Quelque 118 élèves et personnels évacués

A la suite d'une « fuite de gaz sur une conduite reliant une citerne à la salle polyvalente » du village, indiquent les pompiers, 118 élèves et personnels de l'école primaire de Kriegsheim ont été évacués, jeudi peu après 10 h. Aucun blessé n'est à déplorer. Le sinistre a été provoqué par un choc sur un tuyau par un engin de chantier.

POLITIQUE

Andrée Munchenbach prend la tête du Parti Alsacien

La conseillère écologiste de Schiltigheim, Andrée Munchenbach, prend la présidence du parti alsacien Unser Land, a indiqué, jeudi, cette formation « prônant un statut d'autonomie pour l'Alsace au sein d'une Europe des régions ». Lors des cantonales de 2011, pour sa première participation à un scrutin, le parti avait réussi à obtenir un élu dans le Bas-Rhin.

CONSEIL MUNICIPAL

Un plan d'actions pour l'agriculture

Le maire (PS) de Strasbourg, Roland Ries, a rappelé jeudi le « caractère pionnier et novateur » de la démarche, entreprise il y a deux ans, pour développer une agriculture au cœur de la ville. « Ce qui paraissait utopique est aujourd'hui réalité », a-t-il déclaré, se réjouissant du « succès des circuits courts et des paniers » vendus à la sortie des écoles de la ville. « C'est une voie d'avenir, il y a de la demande et ça continuera », a poursuivi l'édile, alors que le conseil municipal se réunit lundi pour débattre de la deuxième phase du plan pour 2012-2013.

Destiné à promouvoir l'agriculture, il prévoit 19 actions ciblées sur la préservation des espaces cultivés, le développement d'une agriculture respectueuse de l'environnement et un rapprochement des citoyens avec les agriculteurs. « Cela commence ce vendredi avec l'installation de cinq vaches rousses des Vosges du Nord à la Robertsau », évoque Françoise Buffet, adjointe déléguée au développement durable. Autre action, l'organisation pour la seconde fois de l'opération « La ferme en ville » sur la place Kléber, du 31 mai au 3 juin. ■ **A.G.**



La première « ferme en ville » en 2010.

INFO-SERVICES

UTILE

Un Osterputz à la Meinau

Un grand nettoyage de printemps se tient samedi à la Meinau à partir de 14 h. L'occasion de faire un geste pour la planète. Les éco-participants doivent se rassembler devant le centre socioculturel situé au 1, rue de Bourgogne.

DÉCOUVERTE

La nature dans tous ses états

L'association Alsace Nature organise samedi une sortie de 8 à 10 km au cœur de la forêt du Bruch de Geispolsheim. Le rendez-vous est à 14 h, place de l'église à Geispolsheim. Dimanche, c'est une conférence qui se tient sur le thème de l'art et de la nature au CINE de Bussierre, situé, 155, rue Kempf. Réservations au 03 88 37 07 58.

BONS PLANS

Une bourse aux vélos à Neudorf

L'association Cadr 67 organise dimanche sa deuxième bourse aux vélos de l'année à la halle du marché de Neudorf. Pour ceux qui désirent vendre un vélo, la dépose

s'effectuera entre 9 h et 12 h (carte d'identité obligatoire et 2 €). Pour ceux qui désirent acheter un vélo, l'ouverture des ventes se fera de 14 h à 17 h. Renseignements au 03 88 75 17 50.

Un après-midi jeux en famille

La Maison des Jeux de Strasbourg, située 38, route de Schirmeck, organise samedi un après-midi jeux en famille de 14 h à 18 h. Tarifs de 3 à 5 €. Renseignements au 03 88 36 22 95.

SORTIE

Les vins en compétition

L'édition 2012 des Grands Concours du Monde se tient samedi jusqu'à lundi au palais de la musique et des congrès. Trois cépages – Riesling, Pinot Gris et Gewurztraminer – sont en compétition.

20 Minutes Strasbourg

2, rue du Saumon. 67000 Strasbourg
Tél. 03 88 23 96 36 - Fax. 03 88 23 96 30
strasbourg@20minutes.fr

Contact commercial :

Laurence Kintz : 06 21 96 13 69
lkintz@20minutes.fr

MÉTÉO

Aujourd'hui à Strasbourg...

et en France

MATIN



0 °C

APRÈS-MIDI



14 °C



Demain à Strasbourg

MATIN



0 °C

APRÈS-MIDI



15 °C

Le soleil manque à ses devoirs

Des pluies parfois soutenues toucheront le Sud-Est, et en particulier la Corse. Ailleurs, le ciel de traîne persistera avec une alternance d'éclaircies, plutôt à l'est, et d'averses, plutôt à l'ouest. Les températures resteront toujours fraîches.

Infos météo détaillées par téléphone au **3201** 1,35€/appel puis 0,34/min

Du 12 au 14 avril

1000€

Prime à la casse pour votre voiture de plus de 8 ans* !

NISSAN CLUB OCCASIONS



Découvrez notre choix en Micra, Juke et Qashqai d'occasion. Attention, il n'y en aura pas pour tout le monde ! Nissan Club Occasion c'est aussi une sélection de véhicules toutes marques. Toute l'équipe Nissan se tient à votre disposition pour satisfaire à vos demandes.

* Offre valable du 12 au 14 avril 2012 pour l'achat d'un véhicule d'occasion disponible chez NISSAN LNG Grasser. Prime de 1000 € déduite du prix d'achat du véhicule d'occasion Nissan ou autres marques sous conditions de reprise d'un véhicule de plus de 8 ans.

NISSAN LNG Grasser à STRASBOURG

38 rue des Tuileries à Souffelweyersheim

Sortie 49.1 - Tél. : 03 88 19 77 77



www.groupegrasser.fr

m6mobile.fr




**PRENDS
DE
L'AVANCE**

1€ ⁽¹⁾

Nokia Asha 302
DAS⁽⁶⁾: 1,11 W/kg

AVEC LE FORFAIT M6 MOBILE 2H ⁽²⁾
à 24,90€/mois avec engagement de 24 mois

- **SMS/MMS ILLIMITÉS** ⁽³⁾
- **ACCÈS À**



- **INTERNET**
500 Mo inclus ⁽⁵⁾

Usages en France métropolitaine. Offre soumise à conditions et valable en France métropolitaine du 05/04/2012 au 06/06/2012 sur réseaux et mobiles compatibles. Forfait disponible sans engagement au même tarif ou avec un engagement de 12 mois pour 3€ de plus/mois. SMS/MMS illimités jusqu'à 250 destinataires différents par mois et pour les forfaits bloqués sous réserve d'un crédit >0€.

(1) Prix de vente conseillé au 5 avril 2012 pour la souscription au forfait M6 mobile 2h avec engagement de 24 mois. Mobile disponible avec engagement de 12 mois ou sans offre Orange selon tarif en point de vente. (2) Crédit équivalent à 2h d'appels voix en France métropolitaine (hors n° spéciaux). Les différents types de communication sont décomptés du forfait (puis du crédit rechargé pour la version bloquée ou au-delà du forfait pour la version non bloquée) selon les tarifs indiqués dans la fiche tarifaire en vigueur. (3) Hors SMS et MMS surtaxés et n° courts. (4) Toutes les connexions et navigations en dehors du lien « My Friends » depuis le portail Inside M6 mobile seront décomptées du forfait 500 Mo (voir fiche tarifaire en vigueur). (5) Envoi et réception d'e-mails et de pièces jointes y compris BlackBerry® Messenger et mail BlackBerry® (1 adresse mail paramétrable). Usages Peer to Peer et Newsgroups interdits. Usages bloqués à 500 Mo - déblocage possible (voir fiche tarifaire en vigueur). Le contrôle parental mobile n'est pas actif avec un mobile BlackBerry® associé à une offre, une option ou un service BlackBerry®. (6) Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

Facebook® est une marque déposée par Facebook Inc. Twitter est une marque déposée par Twitter Inc. Twitter est utilisé sous licence. Windows Live™ Messenger®. ©2012 Microsoft Corporation. Tous droits réservés. Windows Live Messenger est une propriété des sociétés du groupe Microsoft.
M6 WEB, 89, avenue Charles-de-Gaulle, 92575 Neuilly-sur-Seine Cedex - SAS au capital de 740 232 € - RCS Nanterre 414 549 469. Orange France, 1 avenue Nelson Mandela, 94745 Arcueil Cedex. SA au capital de 2 096 517 960 € - RCS Créteil 428 706 097.



20 SECONDES

JUSTICE

De Maistre reste en prison

Le juge des libertés et de la détention de Bordeaux a rejeté, jeudi, une demande de mise en liberté de Patrice de Maistre, l'ancien gestionnaire de fortune de Liliane Bettencourt incarcéré depuis le 23 mars.

Condamnation pour des « complices » de Treiber

Des peines allant de 4 mois avec sursis à 18 mois ferme ont été prononcées jeudi par le tribunal d'Auxerre à l'encontre des quatre personnes jugées pour avoir aidé Jean-Pierre Treiber, le meurtrier présumé de Géraldine Giraud et Katia Lherbier, pendant sa fuite.

PRISON

Surveillants en colère

Les surveillants réclament plus de moyens. Pour la 4^e fois en huit jours, jeudi, ils ont dressé des barricades devant certains établissements.

SÉCHERESSE

Situation préoccupante

La plupart des nappes phréatiques affichent un niveau inférieur à la normale en France, en raison des faibles pluies tombées cet hiver.

aujourd'hui sur

■ CHAT

Vous interviewez **Carole Richard**, coauteur de *J'ai aimé un pervers*. Elle vous répond ce vendredi à partir de 15 h.



ACTION Des citoyens contrôlés au faciès assignent l'Etat en justice

« J'ESPÈRE LA CONDAMNATION DU MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR »

LUCIE ROMANO

C'est une première en France. Quinze personnes estimant avoir subi des contrôles au faciès ont assigné l'Etat en justice. A l'origine de cette initiative, le Collectif contre le contrôle au faciès, créé il y a un an. Il milite pour une modification de l'article 78.2 du Code de procédure pénale qui régit le contrôle d'identité. Il réclame qu'un reçu soit délivré pour permettre un recours, et la mise en place d'une organisation indépendante. « Je veux rétablir mes droits », raconte Bocar, l'un des quinze plaignants.

« **Point commun : être noir ou arabe** »

Le jeune homme Noir dit avoir subi un contrôle musclé alors qu'il sortait en compagnie de sa famille. « Je me suis fait tirer par le bras, fouiller contre le



La police effectue un contrôle d'identité avec immobilisation.

mur, menacer de Taser... devant mes jeunes sœurs! Au nom de quoi? Il y a une politique du chiffre, aucune transparence, j'espère la condamnation du

ministère de l'Intérieur. » Félix de Bel-loi est l'un des avocats en charge de la procédure. Selon lui, les cas ne sont pas emblématiques mais au contraire « banals ». « Il y a des gens de tous âges. Tous sont français, n'ont pas de casier judiciaire, sont bien insérés socialement. Leur point commun : être Noirs ou Arabes et associer ces moments à de petites brimades, de petites humiliations. Nous ne faisons pas le procès de la violence policière, précise-t-il, mais bien celui des contrôles d'identité mal encadrés. » Pour Francos, l'un des porte-parole du collectif, « le pire, c'est que pour les gens, coutumiers du fait, ces contrôles sont tout à fait normaux! » En attendant l'issue de l'action en justice, le collectif poursuit sa campagne nationale. ■

A chaque contrôle jugé abusif, le collectif a mis en place une alerte : envoyer « Contrôle » par SMS au 0760 193381.

DROIT DE RÉPONSE

Une lettre de M^{me} Marie-Odile Bertella-Geffroy

Nous avons reçu du juge Marie-Odile Bertella-Geffroy, le droit de réponse suivant :

« Je tiens à protester contre les termes employés dans votre publication du journal *20 Minutes* du 4 avril 2012 et sur votre site Internet jusqu'à ce jour, sous le titre "Le procès de l'amiante menacé", relatant des propos prêtés à une "source judiciaire" concernant d'une part, ma conduite des investigations dans les procédures pénales relatives aux exposi-

tions de plaignants aux fibres d'amiante actuellement en cours dans mon cabinet d'instruction, et concernant d'autre part, la prédiction de "l'effondrement du dossier comme un château de cartes", propos qui ont porté atteinte à mon honneur professionnel.

Contrairement à ce qui aurait été précisé par cette source anonyme, et sans que je puisse d'ailleurs répondre sur le fond non seulement en raison du secret de l'instruction en cours, mais égale-

ment en raison de mon obligation de réserve de magistrat, j'indique aux lecteurs de votre journal et de votre site Internet que, nonobstant les "sources judiciaires" pouvant critiquer sans vergogne le travail d'un juge et augurer cyniquement de l'effondrement d'un important dossier de santé publique, je poursuis mes investigations de magistrat instructeur comme je l'ai toujours fait dans le respect de la loi et des droits des parties. » ■



En juillet-août
- 600€*
sur la 2^e semaine

Revenez avec 2 fois plus de souvenirs !

NOUVELLES FRONTIÈRES

LES SÉRIES LIMITÉES
jusqu'au 30 avril 2012

* Réduction TTC (réf. brochure printemps-été 2012), base réservation pour 2 adultes pour un séjour de 14 nuits. Offre promotionnelle valable sur une sélection d'hôtels (liste disponible dans cette agence) : Baléares, Espagne, Turquie, Grèce, Crète, Sénégal et République Dominicaine pour des départs de Paris entre le 3/07 et le 27/08 2012. Comprend : les vols A/R, transferts, séjour 14 nuits, base chambre double et restauration selon formule indiquée pour le produit réservé. Taxes et surcharges incluses (sous réserve de hausse de prix). Hors frais de dossier. Offre non cumulable avec toute autre promotion. Réservations du 10/04 jusqu'à épuisement des stocks. TUI France - IM093120002 - RCS Bobigny 331 089 474. Crédits photos : iStockphoto.

300 AGENCES À VOTRE SERVICE

www.nouvelles-frontieres.fr - 0825 000 825 (0,15 € la minute)



Faites de vos rêves une réalité
avec **IKEA Strasbourg.**

du 30/03/12 au 19/05/12

100€

offerts en carte cadeau par tranche
de 1000€ d'achat d'une cuisine*.



NUTID HIN4T table de cuisson induction

299€

(dont 2€ d'éco-participation), L58xP51, H5,6cm.
4 zones à induction, booster pour ébullition très rapide.



© Inter IKEA Systems B.V. 2012

Systems B.V. 2012

*Offre réservée aux membres **IKEA FAMILY** à partir de 1000€ d'achat de cuisine. Pour tout achat de mobilier de cuisine⁽¹⁾ (caissons, façades, aménagements intérieurs, crédences, plans de travail, évier, robinetterie, boutons, poignées, électroménager, éclairage spécifique cuisine), réalisé en une seule fois dans un magasin **IKEA** en France, une carte cadeau **IKEA**⁽²⁾ de 100€ par tranche de 1000€ d'achat vous sera remise après passage en caisse, sur présentation de votre carte **IKEA FAMILY**. (1) Hors livraison, pose, services et vente à distance. (2) Carte cadeau **IKEA** non nominative utilisable du 29/05/12 au 31/08/12, non échangeable, non remboursable, même en cas de perte ou de vol. **Carte délivrée gratuitement, demandez-la !**

IKEA Strasbourg

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 21h

Le samedi de 9h à 20h

Place de l'Abattoir, A4 sortie 1 CRONENBOURG

Navette gratuite **IKEA** > La Rotonde, tous les jours, toutes les 20mn

www.ikea.fr/strasbourg





FRANÇOIS HOLLANDE Pour le candidat PS, le scrutin aura des répercussions au-delà de la France

« UNE ÉLECTION EUROPÉENNE »

RECUEILLI PAR MATTHIEU GOAR
ET MAUD PIERRON

Avant de se rendre à Clermont-Ferrand, jeudi après-midi, le candidat PS a reçu *20 Minutes* à son QG, avenue de Ségur, à Paris.

Vous donnez l'impression de faire campagne comme une équipe de football qui mène 1-0. Etes-vous dans une stratégie défensive ?

Je ne mène pas au score. C'est le premier tour qui fixera les écarts et les buts marqués. Je souhaite qu'il n'y en ait pas contre mon camp. Je suis confiant. Et je n'ai pas une stratégie défensive, nous sommes au contraire à l'offensive depuis de longs mois : j'ai présenté mon projet et son agenda, il est chiffré et

diffusé largement aux Français. Je n'ai rien dissimulé, rien caché. Si je suis au second tour, nous aurons à sanctionner le candidat sortant, mais surtout à donner une espérance au pays.

« Nous ne sommes pas n'importe quel pays, et n'importe quel continent. »

Comment définiriez-vous l'enjeu du 22 avril ?

Ce n'est pas simplement changer de président. Ce n'est pas seulement choisir la gauche plutôt que la droite. Mais c'est savoir ce que va être la France, ce que va devenir la République. Ce ne sont

pas uniquement deux projets qui se font face, cette élection va bien au-delà : c'est de savoir si la France a encore un destin, une place, une responsabilité. Ce n'est pas qu'une élection française, c'est une élection européenne, car la France doit pouvoir changer non seulement son orientation, mais aussi celle de la politique européenne.

Quel rôle pour la France en Europe ? Parler avec force. Donner, non pas l'image d'une Europe qui s'abandonne, y compris parfois à la spéculation, mais une France et une Europe qui s'affirment. Car nous ne sommes pas n'importe quel pays, et n'importe quel continent.

Pensez-vous que nous sommes face à un choix historique ?

Comme en 1981, nous sommes face au choix historique du vrai changement. C'est un défi qui nous est lancé. Sur le ton de la campagne, sans vouloir accabler le candidat sortant, il présente un projet par fraction, addition et soustraction : ce n'est pas une campagne utile. En jouant sur les peurs, celle de l'immigration par exemple, et maintenant celles des marchés, ce candidat ne peut pas être celui de l'espérance. Je veux chercher ce qu'il y a de meilleur en chacun d'entre nous. C'est la grande différence.

Etes-vous l'otage des factions du PS, comme Nicolas Sarkozy l'a dit ?

C'est une outrance de plus. Mon devoir était de rassembler non pas des factions, mais des candidats qui se sont présentés aux primaires devant les Français. C'était le plus bel exercice démocratique qui soit. Par qui Nicolas Sarkozy a-t-il été choisi si ce n'est par lui-même ? Qui a été chef d'Etat, de majorité, de parti, de clan, de faction, si ce n'est le candidat sortant ?

François Fillon assure que votre élection troublerait les marchés...

Qui a augmenté la dette de 600 milliards ? Ce n'est pas la gauche, mais la droite. Qui a perdu le triple A ? Ce n'est pas moi, c'est le candidat sortant. Qui a dit qu'il était à la tête d'un Etat en faillite si ce n'est le Premier ministre, qui crie au loup face aux marchés ? Je dénonce cette façon de faire qui consiste à fuir ses responsabilités et à installer l'idée qu'après eux, c'est le chaos. Non. Après eux, c'est l'alternance.

Pourquoi refuser deux débats dans l'entre-deux-tours ?

Et pourquoi ne pas organiser un débat tous les soirs ? Il y a une tradition, pourquoi en changer ? Pourquoi parler du second tour avant le premier ? Cela montre l'inquiétude du camp du candidat sortant.

Peut-on dire que l'accord entre le PS et les écologistes est caduc ?

C'était un accord entre partis dans le cadre d'une future majorité parlementaire. Des aspects de cet accord ne sont pas contenus dans mon projet. Moi, j'ai pris des engagements devant les Français, je les respecterai.

« A mon époque, l'emploi était quasiment assuré, les prêts immobiliers étaient accessibles. »

Comment expliquer que la jeunesse se réfugie dans l'abstention ou se tourne vers le FN ?

Parce qu'elle souffre. A mon époque, l'emploi était quasiment assuré, les prêts immobiliers étaient accessibles. Tout cela a été remis en cause. Surtout pour les jeunes des quartiers populaires. Je sens monter cette révolte. C'est la raison pour laquelle j'ai fait de la jeunesse le grand enjeu du prochain quinquennat, car le risque, c'est la rupture générationnelle.

Nicolas Sarkozy affirme, lui, parler à la majorité silencieuse...

Je ne connais pas de majorité silencieuse, je ne connais que la majorité qui, par son vote, donne le pouvoir. La majorité est celle qui parle, pas celle qui se tait.

Pendant la campagne, y a-t-il une rencontre qui vous a marqué ?

Il y a trois semaines, Raymond Aubrac, le grand résistant qui vient de disparaître, est venu dans ce bureau. Il m'a dit : « Je suis dans la dernière partie de ma vie, mais je veux laisser aux générations futures le sens de ce que nous avons imaginé à l'époque du Conseil national de la Résistance : une protection sociale, une dignité et l'affirmation que le progrès est possible. » Je garde en moi ce message. ■

« Et pourquoi ne pas organiser un débat tous les soirs ? Il y a une tradition, pourquoi en changer ? Pourquoi parler du second tour avant le premier ? Cela montre l'inquiétude du camp du candidat sortant. »



A. GELBART / 20 MINUTES

François Hollande a reçu *20 Minutes* à son QG de campagne, jeudi.



NICOLAS SARKOZY Le candidat UMP est convaincu qu'« il faut un grand rassemblement »

« TRÈS ATTACHÉ À L'OUVERTURE »

RECUEILLI PAR ANNE-LAËTITIA BÉRAUD, ACACIO PEREIRA ET ALEXANDRE SULZER

A neuf jours du premier tour et avant un week-end décisif de mobilisation, le président-candidat s'est livré en exclusivité à *20 Minutes* à son QG, rue de la Convention, à Paris.

Aucun sondage ne vous donne gagnant au second tour.

La mobilisation, dimanche, place de la Concorde, est-elle celle de la dernière chance ?

Au premier tour, la très grande majorité des sondages me donne premier. Le rassemblement de la Concorde, c'est la possibilité pour la France silencieuse, mais qui fera l'élection, de se rassembler et dire : « Voilà notre choix. »

Craignez-vous le lancement annoncé d'un nouvel outil financier qui permettrait aux spéculateurs d'attaquer la France sur sa dette ?

Ce n'est pas parce qu'il y a un nouvel instrument que la France sera attaquée. Les pays sont attaqués quand ils conduisent une politique qui les met en situation de fragilité, quand ils accumulent des dettes et des déficits qu'ils ne sont pas en situation de rembourser. Si nous n'avions pas fait la réforme des retraites il y a deux ans, nous serions attaqués aujourd'hui. Par ailleurs, je me suis engagé sur une pente solide de réduction des déficits.

« On ne peut pas dire à quelqu'un qui se déplace pour voter que l'on ne reconnaît pas son vote. »

François Hollande a assuré qu'il baisserait la rémunération du président...

Qu'il montre l'exemple ! Pourquoi est-ce qu'il ne le fait pas comme président du conseil général de Corrèze, le département le plus endetté de France ? Il diminuera sa rémunération, mais si dans le même temps, il embauche 60 000 fonctionnaires, remet en cause

la réforme des retraites et régularise tous les étrangers en situation irrégulière, ça nous coûtera plus cher.

Votre entourage indique que François Bayrou pourrait être votre Premier ministre...

Je considère que c'est une erreur de faire comme si les choses étaient faites et de se répartir les postes avant que les Français se soient exprimés. La décision de nommer le Premier ministre appartient au président de la République. Peut-être que chacun pourrait s'en souvenir. Je suis convaincu qu'il faut un grand rassemblement. M. Hollande parle à la gauche, moi, je pense qu'il faut parler au peuple de France. Comme vous le savez, j'ai fait l'ouverture, je reste très attaché à l'idée d'ouverture. Très. Je n'ai pas changé.

Ses propositions sont-elles compatibles avec votre programme ?

Il y a une proximité dans sa proposition sur l'équilibre des finances publiques. François Bayrou considère que la réduction des déficits, c'est une priorité. Vous me dites : « Est-ce que je suis d'accord ? » Oui. La meilleure preuve, c'est que nous la mettons en œuvre. Pour le reste, chacun peut avoir sa sensibilité et ses différences, c'est autre chose.

Et sur la reconnaissance du vote blanc qu'il propose ?

Je n'y vois pas d'inconvénient. C'est l'expression d'une position. On ne peut pas dire à quelqu'un qui fait l'effort de se déplacer pour voter que l'on ne reconnaît pas son vote. Il y a un bon vote et un mauvais vote. Il y a un vote et il doit être pris en compte.

Dans vos trente-deux principales propositions, aucune ne concerne l'environnement. Pourquoi ?

La seule chose que je n'ai pas mise en œuvre au cours du mandat, c'est la taxe carbone dont nous avons indiqué que nous attendions qu'elle se mette aux frontières de l'Europe et non aux frontières de la France. Mais le Grenelle de l'environnement a été scrupuleusement mis en place.

Les sondages montrent que vous êtes plus apprécié des retraités que des jeunes. Est-ce un regret pour un candidat qui souhaite incarner l'avenir ?

Les élections se gagnent avec l'ensemble des Français. Ce n'est pas parce que l'on a 18 ans que sa voix compte plus que lorsqu'on en a 65.

« On l'a vu avec Jacques Chirac. Il n'y a pas de protection pour le président. »

François Hollande est favorable à une réforme du statut pénal du chef de l'Etat. Et vous ?

Je n'ai rien contre, mais je pense que l'équilibre est bien aujourd'hui. D'ailleurs, on l'a vu avec Jacques Chirac. Il n'y a pas de protection pour le président. Le procès a eu lieu, la justice s'est

prononcée. Je pense qu'il y a bien d'autres priorités.

A ce propos, quelles sont vos priorités en cas de réélection ?

Baisser le coût du travail pour stopper les délocalisations et la perte de notre tissu industriel. Ce sera appliqué à partir d'octobre. Sur le plan européen, ma priorité sera d'obtenir pour Schengen la certitude que les frontières de l'Europe sont défendues, et pour les négociations commerciales, la réciprocité. Sinon, au bout d'un an, on sortira de Schengen et on appliquera l'European Buy Act, la possibilité de réserver nos marchés publics aux entreprises qui produiront en Europe.

Et en cas de défaite ?

Dans ce cas, cela ne vous concernera pas. ■



Nicolas Sarkozy a reçu *20 Minutes* à son QG de campagne, jeudi.

SONDAGE Les deux favoris perdent des points

LES EXTRÊMES EN PLEINE MONTÉE

ALEXANDRE SULZER

Une baisse pour François Hollande, une déculottée pour Nicolas Sarkozy. Le dernier baromètre CSA pour 20 Minutes, BFM TV et RMC montre un effritement net des deux favoris des sondages au profit de leurs challengers (voir ci-contre). Leur score cumulé passe de 59 % à 53 % en une semaine. « Des résultats spectaculaires, mais cohérents » pour Jérôme Sainte-Marie, qui dirige le département opinion de CSA.

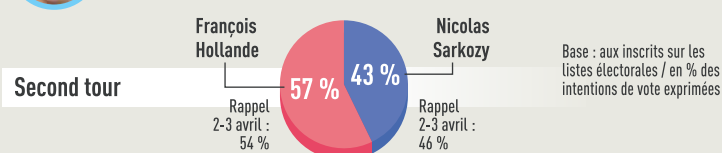
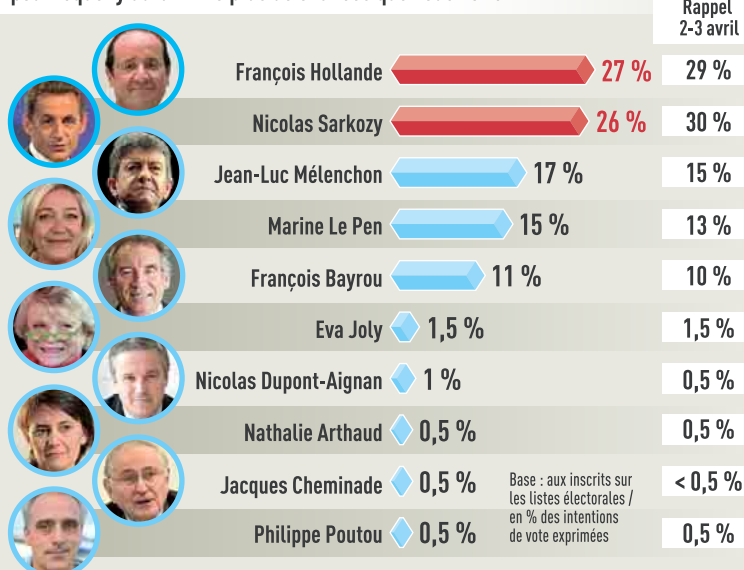
« La danse du ventre de certains vers le centre a perturbé la cohérence de la stratégie UMP. »

En cause : l'égalité du temps de parole qui ne favorise pas les gros candidats, moins exposés qu'auparavant dans les médias. Conséquence : des transferts de voix. A gauche, c'est Jean-Luc Mélenchon qui engrange. Le candidat du Front de gauche gagne 12 points chez les 18-24 ans, 11 points chez les ouvriers

(quand François Hollande perd 10 points) et récolte 23 % des voix chez les Français qui ont voté Ségolène Royal il y a cinq ans (soit une progression de 7 points). « La dynamique Mélenchon est lancée, il recueille strate sociale après strate », indique Jérôme Sainte-Marie. L'effet est encore plus net à droite où Nicolas Sarkozy perd des voix « dans le cœur de son électorat » : 11 points parmi les électeurs sarkozystes de 2007, 10 points chez les personnes âgées, 15 points chez les personnes qui travaillent à leur compte. Le candidat UMP redescend à un niveau qu'il n'avait pas connu depuis début février. « Depuis l'égalité du temps de parole, on le voit logiquement moins, alors qu'il n'est jamais aussi bon que dans l'action. Pour comparer au tour de France qu'il adore, il n'est jamais aussi bon que dans le dur, les étapes de montagne. En ce moment, on est plus dans une étape de plaine », se moque un dirigeant PS. Signe de la démoralisation des sympathisants UMP : 32 % d'entre eux anticipent une victoire de François Hollande contre à peine 21 % la semaine dernière. « La danse du ventre de certains d'entre nous vers le centre a perturbé la cohérence et la pertinence de la

FRANÇOIS BAYROU GAGNE UN POINT

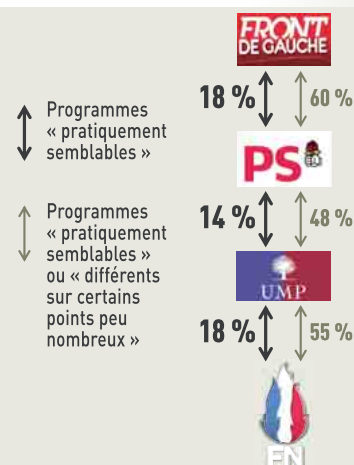
Si le premier tour de l'élection présidentielle de 2012 avait lieu dimanche prochain et que vous aviez le choix entre les candidats suivants, pour lequel y aurait-il le plus de chances que vous votiez ?



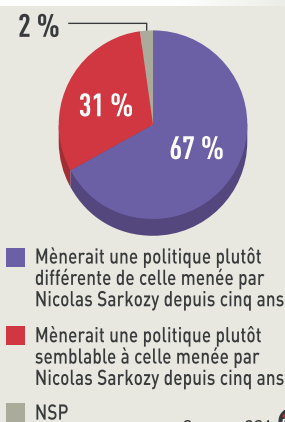
Source : CSA idés

SI LOIN, SI PROCHE

La proximité perçue entre les programmes des quatre principaux partis



Si François Hollande était élu président de la République, pensez-vous qu'il ... ?



Des programmes mal différenciés

Les candidats figent des programmes, en font la promotion à la télé, tout en moquant les propositions forcément inadaptées de leurs adversaires. Mais, au milieu de cette foire aux idées, les sondés n'ont pas l'air d'être convaincus par les différences entre projets. Ainsi 55 % des sondés estiment que les programmes de l'UMP et du FN sont « pratiquement semblables » ou « différents sur certains points peu nombreux ». Un taux qui monte à 60 % entre les programmes du PS et du Front de gauche et qui atteint même 48 % entre le PS et l'UMP, deux partis qui structurent pourtant l'opposition gauche-droite. Difficile de décrypter ces résultats, mélange de confusion et sans doute de

lassitude. « Cela explique peut-être pourquoi les mouvements sont aussi importants dans les intentions de vote sur fond de scepticisme vis-à-vis des politiques », décrypte Jérôme Sainte-Marie, de CSA. Ainsi 44 % des personnes interrogées estiment que ni Nicolas Sarkozy, ni François Hollande ne sont capables d'apporter des solutions pour améliorer la situation des jeunes. Au-delà des programmes, l'élection se joue surtout sur l'image d'un homme. Ainsi, malgré leur scepticisme sur les différences entre les programmes, 67 % des sondés estiment que Hollande mènerait une politique plutôt différente de celle menée par Nicolas Sarkozy depuis cinq ans. ■

MATTHIEU GOAR

SUR

CONSULTEZ

L'intégralité des résultats du sondage de l'institut CSA. Donnez votre avis dans les commentaires.



SUR BFM TV NEWS 24/7 RMC INFO TALK SPORT

Aujourd'hui sur BFM TV, retrouvez l'analyse du sondage dans « 18 h Ruth Elkrief », avec Clémence

Lemaître rédactrice en chef de 20minutes.fr et Bernard Sananès, président de l'institut CSA. Sur RMC : analyse des enseignements dans les différents journaux.

LA FICHE TECHNIQUE

Réalisé par téléphone les 10 et 11 avril sur un échantillon national représentatif de 1 123 personnes, dont 1 013 inscrites sur les listes électorales, selon la méthode des quotas.

CLISSON FRANCE 2012

HELLFEST

VEN 15 JUIN

SAM 16 JUIN

DIM 17 JUIN

MAINSTAGE

MEGADETH

LYNYRD SKYNYRD

GOTTHARD

MOLLY HATCHET
LIZZY BORDEN • BUKOWSKI • ALPHA TIGER
3 BAND

GUNS N' ROSES

Within Temptation

EDGUY
SEBASTIAN BACH
KOBITNI
3 BANDS

**CZZY
SBOURNE
THE FRIENDZ**

Motley Crue

Blue Oyster Cult
URIAH HEEP • D-A-D
GIRLSCHOOL • CRASHDIET • VANDERBUYST

MADSTAGE

**King
Diamond**

DROPKICK MURPHYS

TURBONEGRO
HEAVEN SHALL BURN • THE BRONX • BLACK BOMB • A
HAMLET • BETRAYING THE MARTYRS
3 BAND

**MACHINE
HEAD**

EXODUS

SACRED REICH
DEATH ANGEL • CHANNEL ZERO
GAMA BOMB • SUICIDAL ANGELS
3 BAND

**lamb
of god**

TRIVIUM

HATEBREED • DEVILDRIVER
WALLS OF JERICHO • AUGUST BURNS RED
ALL SHALL PERISH • DO OR DIE • L'ESPRIT DU CLAN

ALTAR

**CANNIBAL
CORPSE**

OBITUARY • BRUJERIA
NASUM • VOMITORY • UNEXPECTED
BENEDICTION • BENIGHTED • TREPALJUM

Entombed

NAPALM DEATH • ABORTED
ORIGIN • NECROPHAGIA • AVULSED
MAZMORRHAGE • ROMPEPROP • JESUS CRIST

Children Of Bodom

SUFFOCATION • LOCK UP • BRUTAL TRUTH
INSOMNIUM • DYING FETUS • BLOOD RED THROAT
HOUR OF PENANCE • SUBLIME CADAVERIC DECOMPOSITION

TEMPLE

**AMON
AMARTH**

SATYRICON • MOONSORROW
TAAKE • DARKSPACE • ENDSTILLE
SOLSTAFIR • BELENOS • MERRIMACK

Behemoth

IN EXTREMO • ENSLAVED
SHINING • DJERY • ASCENSION
NECROS CHRISTOS • ORANSSI PAZUZZI • GLORIOR BELLI

DIMMU BORGIR

ARCTURUS • INSAHN
VULTURE INDUSTRIES • ANAAL HATHRAKH
LITURGY • WINTERFYLLETH • AOSOTH
3 BAND

WARZONE

TRAGEDY

FROM ASHES RISE • ARSON ANTHEM
SPIDMONSTERS • DISCHARGE • VICTIMS
VITAMIN X • EXTINCTION OF MANKIND
3 BAND

REFUSED

DARKEST HOUR • UNEARTH
DOG EAT DOG • CANCER BATS • OCTOBER FILE
EMMURE • THE RODEO IDIOT ENGINE
3 BAND

BIOHAZARD

MADBALL • STRIFE
INTEGRITY • NY20 • DEATH BEFORE DISHONOR
HOODS • ALL FOR NOTHING • LASTING VALUES

VALLEY

**HANK
3**

COLOUR HAZE • ORANGE GOBLIN
THE ATOMIC BITCHWAX • BRAIN POLICE • THOU
DOOMRIDERS • CELESTE
3 BAND

Sancti Virus

THE DEVIL'S BLOOD • YOB
UNSAFE • BIG BUSINESS • UFOMAMMUT
AMENRA • ASG • DYSE

sunn

THE OBSESSED • PENTAGRAM
D.USK • ACID KING • MONKEY 3
ALCEST • YEAR OF NO LIGHT • ABYSSE

BILLETTS DISPONIBLES DANS TOUS LES POINTS DE VENTE HABITUELS ET SUR WWW.HELLFEST.FR



GRAPHIC WORK MUSH-DESIGN

ÉTATS-UNIS Si l'affaire Trayvon Martin va jusqu'au procès, son meurtrier risque la perpétuité

ZIMMERMAN PLAIDERA NON COUPABLE

À LOS ANGELES,
PHILIPPE BERRY

La décision était attendue. George Zimmerman (photo en médaillon) a été inculpé, mercredi, pour « le meurtre au second degré » de Trayvon Martin, un adolescent afro-américain de 17 ans qui n'était pas armé.

Le chef d'accusation le plus grave a été retenu

George Zimmerman, qui s'est rendu de lui-même, a été arrêté. Si l'affaire va jusqu'au procès, il risque la prison à perpétuité sans libération possible, mais pas la peine de mort. Selon son avocat, il plaidera « non



coupable ». Zimmerman, qui effectuait une ronde de voisinage à Sanford (Floride), le 26 février dernier, a poursuivi Martin, un ado de

17 ans. Il trouvait son comportement « suspect », alors qu'une série de cambriolages venait de toucher le voisinage. Il affirme avoir été attaqué et s'être défendu avec son arme, comme l'y autorise la loi controversée « Stand your ground », qui accorde l'impunité en cas de légitime défense.

Dans sa conférence de presse, la procureur spéciale en charge de l'affaire, Angela Corey, qui a choisi le chef d'accusation le plus grave à sa disposition, a



Une manifestation en hommage à Trayvon Martin, le mardi 10 avril, à New York.

refusé de fournir des détails sur l'enquête. Selon les observateurs, elle doit disposer d'éléments (témoignages, rapport médical, etc.) qu'elle juge suffisamment incriminants pour obtenir une condamnation.

De leur côté, les parents de Trayvon Martin ont répété qu'ils demandaient « simple-

ment que justice soit rendue ». Mais la tenue d'un procès devant un jury n'est pas encore garantie. Zimmerman doit d'abord comparaître devant un juge qui devra déterminer si la loi « Stand your ground » peut lui fournir une immunité. Une chose est sûre, si un procès a lieu, il sera ultra-médiatisé.

D'une part, parce que la Floride accepte presque toujours que des caméras soient installées dans le tribunal. D'autre part, parce que l'affaire a bouleversé le pays. Le 23 mars dernier, le président Barack Obama avait même déclaré : « Si j'avais un fils, il ressemblerait à Trayvon. » ■

Pour qui allez-vous
VOTER ?

Répondez aux **questions** et découvrez de quel **candidat** vous êtes le plus proche !

Rendez-vous sur
www.20minutes.fr/presidentielle/boussole

SYRIE

Les armes semblent s'être tues

Douze heures après son entrée en vigueur, le cessez-le-feu semblait tenir jeudi en Syrie. Mais Kofi Annan a demandé l'aide du Conseil de sécurité pour obtenir de Damas le retrait des soldats déployés dans les zones urbaines. Cette disposition du plan de paix négocié par l'ancien secrétaire général de l'ONU n'a pas été respectée par l'armée syrienne. L'opposition comme les puissances occidentales y voient matière à douter de la sincérité du président syrien Bachar al-Assad, qui les a habitués à promettre sans observer ses engagements. La

France a tout de même tenu à souligner que ce cessez-le-feu était « un pas positif qui doit être suivi de très près ».

L'opposition craint que le régime ne renoue avec la répression dès les manifestations prévues ce vendredi, journée des grandes prières hebdomadaires, et souligne que l'armée ne s'est pas retirée des zones urbaines, comme le prévoyait le plan de Kofi Annan. Pour le président du Conseil national syrien (CNS), interrogé par Reuters, ce vendredi sera le test majeur de la sincérité du pouvoir. ■

53010735

MALI

Un nouveau chef de l'Etat par intérim

Dioncounda Traoré, qui a prêté serment jeudi comme chef de l'Etat par intérim, s'est engagé à organiser des élections et réunifier le pays, divisé depuis la victoire de la rébellion touareg dans le Nord. Son investiture avait été négociée avec la junte qui avait fomenté un coup d'Etat, le 22 mars.

MEXIQUE

Un séisme dans le Nord-Ouest ne fait pas de dégâts

Un tremblement de terre d'une magnitude de 6,9 a été enregistré jeudi dans le nord-ouest du pays. Il n'a fait ni victimes ni dégâts.

02

les bons plans Darty



Tous les bons plans Darty en magasin.

36 000 solutions

20 SECONDES

MOBILITÉ

Les problèmes de logement freinent le recrutement

40 % des entreprises sont affectées par les difficultés de logement de leurs salariés, selon une étude du Credoc commandée par le Medef. Ce qui, par exemple, peut ralentir leur mobilité interne.

IMPÔTS

Déclarer vos revenus avec votre smartphone

Coup d'envoi jeudi 26 avril de la campagne d'impôt sur le revenu. Nouveauté 2012 : une application smartphone « impots.gouv » à télécharger gratuitement.

INTERNET

Le français Viadeo lève des fonds

Le réseau social français en ligne, Viadeo, deuxième réseau social à usage professionnel dans le monde (derrière LinkedIn), a annoncé jeudi avoir bouclé une levée de fonds de 24 millions d'euros.

CONSOMMATION La location de voitures entre particuliers se développe

LOUER SON PROPRE VÉHICULE, UNE TENDANCE QUI S'ACCÉLÈRE

CÉLINE BOFF

A Lille, Pierre propose de louer sa 206 XT à 25 € le premier jour, 16 € les jours suivants. Sous son annonce, publiée sur Voiturelib, un site spécialisé dans l'autopartage entre particuliers, Alice commente : « Voiture propre, propriétaire consciencieux et disponible. » Ils sont une douzaine à avoir déjà loué cette auto. Et tous semblent ravis.

Neuf sites proposent ce service

Quasi inexistant il y a deux ans, la location de voitures entre particuliers s'accélère. La France serait même, selon une étude de deux étudiants suédois, le pays d'Europe le plus perméable à cette pratique. Ce qui ne surprend pas Nicolas Le Douarec, l'un des fondateurs du site Cityzencar : « Les Français sont connus pour être les champions du système D. La crise ne fait qu'accroître cette tendance. » Qui reste cependant



JAUBERT / SIPA

Le système peut rapporter 2 000 € par an en moyenne aux loueurs.

marginale : elle représente moins de 3 000 locations par mois, contre plus de 1,38 million pour les professionnels. Reste que neuf sites Internet se sont déjà spécialisés sur ce créneau – nous

avons retenu ceux qui proposent aux particuliers, en plus de la mise en relation, un service d'assurance tous risques. Si l'on se fie aux tendances de recherches Google, le site Voiturelib serait le leader. « Au mois de mars, plus de 1 000 locations ont été réalisées via notre site et nous devrions passer la barre des 1 200 en avril... C'est deux fois plus qu'il y a six mois », se réjouit Paulin Dementhon, le fondateur.

Concrètement, la plupart de ces sites se financent grâce à la location, à hauteur de 30 à 40 % du montant, certains, comme Cityzencar, via un abonnement. Et si l'autopartage est très présent en ville, il se développe également dans les campagnes. « Cette solution rapporte, en moyenne, 2 000 € par an à nos loueurs », affirme Kieran Connolly, du site Livop. Pour les propriétaires, l'autopartage permet donc de financer une partie du coût de sa voiture, à l'heure où le transport reste le troisième poste de dépense des ménages français. ■

PROTEST VENDEE PRO

ASP MEN'S STAR ★★★

CHAMPIONNAT DU MONDE DE SURF PROFESSIONNEL

• DU 17 AU 22 AVRIL 2012 •

LA SAUZAIE - BRÉTIGNOLLES SUR MER

LIVE WEBCAST ON PROTESTVENDEEPRO.COM

Promotion LXIR : + 33 556 50 50 05 / Organisation Ville de Brétignolles Sur Mer

Triathlon Châteaux à Arsac Médoc

14-04-12

Triathlon Relais Sichel Sport Départ : 9H45 400 M 20 KM 5 KM	Duathlon McDo kids Départ : 12H 300 M 2 KM 300 M distances différentes selon l'âge	Triathlon courte distance Départ : 15H 1500 M 40 KM 10 KM
--	--	--

www.triathlonchateauxmedoc.com

LABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION



Toutes nos offres de formation sont dans 20 Minutes tous les vendredis

aujourd'hui

Vous souhaitez apprendre un métier ou tout simplement élargir vos compétences, trouvez la formation qui vous convient en initiale ou en continue...

Pour faire paraître une offre de formation : pubformation@20minutes.fr



ETABLISSEMENT PRIVÉ D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

ECS
EUROPEAN
COMMUNICATION
SCHOOL
STRASBOURG

**JOURNÉE PORTES
OUVERTES
SAMEDI 14 AVRIL
DE 10 À 16H**

ÉLEVEURS DE LIONS


PUBLICITÉ • MARKETING • COMMUNICATION 360° • COMMUNICATION DIGITALE
ÉVÉNEMENTIEL • RELATIONS PUBLIQUES • RELATIONS PRESSE

Post-Bac à Bac+5. Nos Bachelors et Masters 1 et 2 sont certifiés par l'Etat niveaux I et II.

www.ecs-strasbourg.com
37 rue du Jeu des Enfants - 67000 STRASBOURG - Tél 03 88 36 37 81
PARIS • LONDRES • BRUXELLES • STRASBOURG • TOULOUSE • MARSEILLE

**INSCRIPTIONS
EN COURS !**

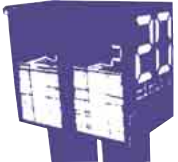
Création : Mathieu Donard & Pierre-François Canault (lions en apprentissage) - © Betty Images



Source : Etude Audipresse / One 2011 - LNM*

Avec **4 280 000** lecteurs quotidiens*,
20 Minutes est le quotidien national le plus lu en France

Chaque jour
751 000* élèves/étudiants lisent **20 Minutes**



retrouvez toutes les offres emploi du lundi au jeudi retrouvez toutes les offres de formation tous les vendredis

20 POINT week-end



VENDREDI 13 AVRIL

BIEN-ÊTRE. Ça balance pas mal avec le Fly Yoga® dans un hamac suspendu à un mètre du sol. **CULTURE.** Deux romans évoquent avec nostalgie les années Mitterrand. **MÉDIAS.** Julian Fellowes, réalisateur de la série « Titanic », un garçon dans le vent. **WEEK-END.** Rejouez les plus belles scènes de *Roméo et Juliette* à Vérone. Et tout notre cahier week-end sur www.20minutes.fr.



MONTÉE DES MARGES

LUMIÈRE SUR L'UNDERGROUND

OLIVIER MIMRAN

« C'est bizarre, pour un pionnier de la contre-culture, d'exposer dans un temple de la culture », s'étonne Robert Crumb. C'est pourtant bien au pape américain de la BD underground que le musée d'Art moderne de la Ville de Paris consacre, dès aujourd'hui et jusqu'au 19 août, la première grande rétrospective de son œuvre. Après feu Moebius à la fondation Cartier et Art Spiegelman au Centre Pompidou, c'est donc un nouveau « monstre » de la bande dessinée qui contribue à légitimer le 9^e art avec une exposition qui « fait évoluer le regard porté par les musées sur la création artistique », selon Fabrice Hergott, le directeur du musée d'Art moderne.

L'artiste subversif s'est assagi

Rien ne prédestinait pourtant Crumb à une telle consécration : venu à la BD parce que seul le dessin « offrait un sens » à sa vie, il fut longtemps considéré comme un artiste subversif : largement mis en avant par l'exposition, ses premiers récits, qui remontent aux années 1960, fustigeaient l'Amérique bien-pensante sur fond de sexe, de violence, de consommation de drogue et d'une sacrée dose de *nonsense*. Chantre du nihilisme, roi de la provocation, ce natif de Philadelphie (qui vit dans un village du Gard depuis plus de vingt ans) connut pourtant sa première vraie reconnaissance... en France, où il fut nommé grand prix du festival d'Angoulême en 1999. Depuis, l'auteur iconoclaste – qui fêtera ses 70 ans l'an prochain – s'est passablement assagi. Au point de signer, en 2009, une œuvre monumentale qui, de son propre aveu, « a déçu beaucoup de



L'exposition est organisée autour des obsessions de Crumb, et notamment de son amour/haine/peur des femmes.

fans de la première heure » : *La Genèse* (Denoël Graphic), une adaptation illustrée et très policée du premier livre de la Bible, dont l'intégralité des planches est présentée dans cette rétrospective.

Une exposition justifiée

Très exhaustive, l'exposition présente donc, en plus de 700 dessins et planches, les deux « âges » de Crumb : celui, rebelle et impertinent, des décennies 1960-1970, à partir duquel s'est bâtie sa légende ; et celui, plus tempéré, des années 2000. De l'obsédé Fritz the Cat

au psychédélique Mister Natural, de ses héroïnes callipyges à ses chastes représentations d'Adam et Eve, Crumb se dévoile dans toutes ses ambivalences. Mais surtout dans tout son talent car,

comme le rappelle Sébastien Gokalp, le commissaire de la rétrospective : « Crumb est avant tout un immense artiste, qui mérite largement sa place dans un musée. » ■

■ PRODUITS DÉRIVÉS

Deux nouveautés permettent de mieux appréhender le maître de l'underground : *La Crème de Crumb* (Cornélius), une BD qui compile ses meilleurs récits agrémentés de 80 pages d'interviews et le coffret *Crumb* (Dark Star), qui comprend le documentaire de Terry Zwigoff, un DVD sur le rapport de Crumb à la musique et un entretien entre lui et son épouse.

LE WEEKEND DES CURIOSITES

24 25 26 27 28 MAI 2012

RAMONVILLE ST AGNE 3 SCENES

 PLEIN AIR / SUR LE PORT + LE BIKINI

IAM ▲ DIONYSOS ▲ AGORIA PRESENTS FORMS

ZEBDA ▲ THE KILLS ▲ PONY PONY RUN RUN

C2C ▲ THE SHOES ▲ SEBASTIAN ▲ BENGALIVE

!!! (CHK CHK CHK) ▲ STUCK IN THE SOUND ▲ 1995

NAIVE NEW BEATERS ▲ YOUSSEUPHA ▲ PARA ONE

SURKIN ▲ REVOLVER ▲ KAP BAMBINO ▲ HYPHEN HYPHEN

JUVENILES ▲ NOIR COEUR ▲ BIGFLO & OLI ▲ SCRATCH BANDITS CREW

WWW.LEWEEKENDESCURIOSITES.COM

LOCATIONS :

WWW.LEWEEKENDESCURIOSITES.COM ▲ WWW.FNAC.COM ▲ FNAC ▲ CARREFOUR ▲ GÉANT ▲ MAGASINS U ▲ INTERMARCHÉ
0 892 68 36 22 (0.34EUR/MIN) ▲ POINTS DE VENTE HABITUELS

WWW.MALYVORRAPHIE.COM LICENCEE P-107015 // P-107015

Le Bikini



BAD TASTE

POUR FAIRE
UN BON FILM
DE SÉRIE Z

DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL
À BRUXELLES
CHRISTOPHE QUÉLAIS

Des héros improbables, des filles nues et des bras arrachés. Avec ces ingrédients, Lloyd Kaufman, président de Troma Entertainment, réalise ou produit depuis 1974 des films tels que *The Toxic Avenger* ou *Poultrygeist* (avec des poules zombies). Mardi, au Festival international du film fantastique de Bruxelles (Biff*), il a livré ses recettes lors d'une master class.

► « Ayez quelque chose à dire »

Leçon de cuisine cinématogra-

phique : le script « c'est la sauce pimentée de votre pizza culturelle. A Troma, nous réalisons des films dans lesquels nous croyons », explique-t-il.

► « Prenez des acteurs qui n'ont pas froid aux yeux »

« Les candidats au casting ont une minute pour faire n'importe quoi devant la caméra. On veut des gens qui sont prêts à donner trois mois de leur vie, dormir par terre, tourner à poil... » Parmi ceux employés par Troma, il y a eu Kevin Costner, Samuel L. Jackson, mais aussi Edouard Baer et Ariel Wizman.

► « Vous n'avez pas besoin d'argent pour réussir »

Father's Day, présenté mardi au festival, n'a, selon lui, coûté que 10000 dollars. « L'inconvénient,



Lloyd Kaufman a réalisé trente et un films et en a produit pas moins de soixante et un.

quand vous faites un film à petit budget, c'est que vous travaillez avec des personnes inexpérimentées. L'avantage, c'est que ces personnes ignorent ce qu'il est impossible de faire avec seulement 10000 dollars ! »

► « Tournez en décors naturels »

Pour lui, les décors naturels

sont « inimitables et permettent au public de mieux adhérer ». Sinon, il laisse de la place à l'improvisation, tourne ses plans en un mois. Et rajoute après « quelques plans additionnels pour améliorer le film. »

► « Convincez les salles une par une »

Atteindre le public « c'est le vrai

problème. Il faut trouver les endroits où les films indépendants sont mis en valeur. » Selon Lloyd Kaufman, *Father's Day* n'a été diffusé que dans une centaine de salles aux Etats-Unis. En Europe, on ne l'a guère montré qu'au Biff. ■

* La 30^e édition de Biff se tient jusqu'au 17 avril, www.biff.net.

FESTIVAL
EUROPAVOX
25 AU 27
MAY 2012
CLERMONT-FD

THE HIVES • DIONYSOS
THE KILLS • SHAKA PONK
AGORIA • WOODKID
AMADOU & MARIAM • IMANY
1995 • BENGALIVE • DJANGO DJANGO
THE SHOES DJ SET • MIREL WAGNER...

«L'HOMME À TÊTE DE CHOU»
CRÉATION EXCEPTIONNELLE AVEC ARTHUR H

Locations : FNAC ▲ Carrefour ▲ Géant ▲ Magasins U ▲ www.fnac.com et sur votre mobile et points de ventes habituels
Toute la programmation sur www.europavox.com

Logos: AUVERGNE, le cinéma, arte, DEEZ, ZEP, POLYMER, SACEM, ROCK-FOU, HAASHEIS, LES 5, Lumontagne, PUY-DE-DÔME, EUROPEAN UNION, CLERMONT AUVERGNE

TEMPS RETROUVÉ

Les couleurs du « Narcisse noir »

Comment l'installation de religieuses britanniques dans un ancien harem situé sur les contreforts de l'Himalaya se transforme... en pugilat. Le titre ne ment pas. *Le Narcisse noir* (1947), réédité en DVD et Blu-Ray chez Carlotta, est un vrai film noir. Un drame romanesque presque aussi sanglant que *Les Chaussons rouges* (1948), du même duo Michael Powell-Emeric Pressburger. Bien servi par les couleurs inimitables d'une technologie pourtant balbutiante, le Technicolor, ce film vaut aussi pour son climat étrangement érotique, alors qu'on n'aperçoit aucun corps dénudé.

Ces nonnes-là vont apprendre ce que le désir veut dire face à un bellâtre réduit au rang d'homme-objet. Et c'est passionnant. ■ STÉPHANE LEBLANC



Le Narcisse noir (1947), troublant.

SECONDES

AVANT CANNES

Tim Roth, président du jury Un certain regard

L'acteur et réalisateur anglais sera le président du jury de la sélection Un certain regard. Tim Roth a fait ses premières apparitions à Cannes avec *Reservoir Dogs* et *Pulp Fiction* de Quentin Tarantino, qui lui ont valu une reconnaissance mondiale.

APRÈS « HARRY POTTER »

Le prochain J. K. Rowling, un roman pour adultes

The Casual Vacancy, roman d'humour noir pour adultes, sortira le 27 septembre a annoncé, hier, son éditeur Little, Brown.

20

UN ÉVÉNEMENT

Solidarité
SIDA

DES JEUNES CONTRE LE SIDA
20 ANS

île de France

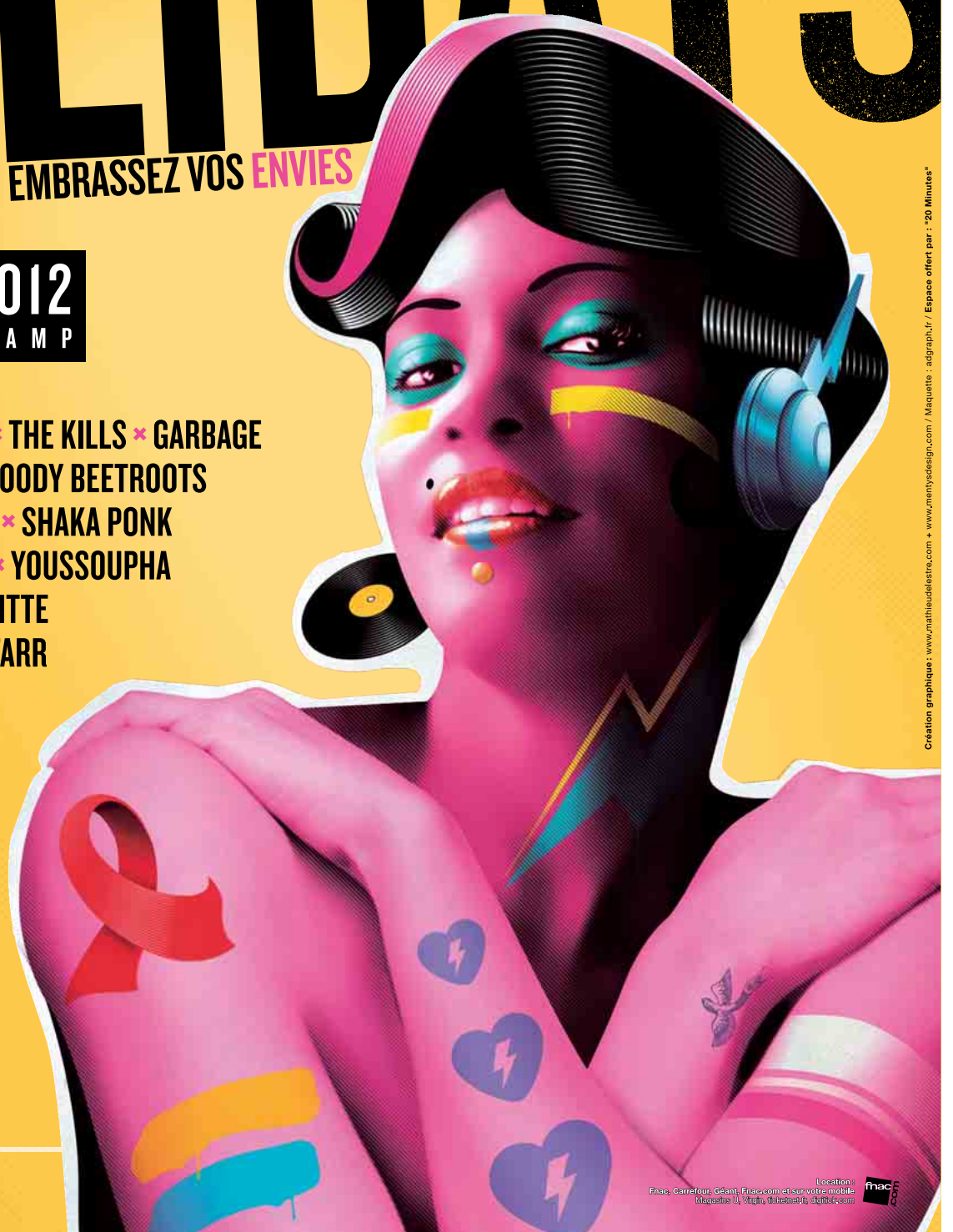
SOLIDAYS

EMBRASSEZ VOS ENVIES

22 > 24 JUIN 2012
PARIS - LONGCHAMP

INFOS / RÉSA > SOLIDAYS.COM

- × METRONOMY × SELAH SUE × THE KILLS × GARBAGE
 - × CHARLIE WINSTON × THE BLOODY BEETROOTS
 - × BIRDY NAM NAM × DANAKIL × SHAKA PONK
 - × 1995 × MILES KANE × IRMA × YOUSSOUPHA
 - × GENERAL ELEKTRIKS × BRIGITTE
 - × ZEBDA × ORELSAN × JOEYSTARR
 - × NEW POLITICS × TINARIWEN
 - × AMADOU & MARIAM × AYO
 - × LE PEUPLE DE L'HERBE
 - × BERNHOFT × ARTHUR H
 - × ROVER × BEN HOWARD
 - × DEBOUT SUR LE ZINC
 - × SKIP THE USE × IZIA
 - × TIKEN JAH FAKOLY
 - × FRANÇOIS & THE ATLAS MOUNTAINS
- ET BEAUCOUP D'AUTRES...



Création graphique : www.mathieudelestre.com + www.menysdesign.com / Maquette : adgraph.fr / Espace offert par : 20 Minutes*



Location : Fnac Carrefour Géant Fnac.com et sur votre mobile
Régimes U, V, G, F, C, S, M, D, N, P, R, S, T, X, Y, Z, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100



MAIRIE DE PARIS



nova
LE GRAND MIX



Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, du Ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et de la Vie associative, du Ministère des Affaires étrangères et européennes, de l'INPES, de la SACEM, de l'ADAMI et de France Galop.

TONTON

DES ROMANS AU PARFUM DE ROSE

KARINE PAPILLAUD

Is ne se sont pas donné le mot, et pourtant deux romans flirtent avec les années Mitterrand chez les libraires. *Second tour ou les bons sentiments* d'Isabelle Monnin (JC Lattès) raconte la grande fête d'anniversaire d'un quinquagénaire un soir de présidentielle en mai 2012. Trente ans ont passé depuis ses 20 ans le soir du 10 mai 1981 avec les mêmes invités. Le livre est raconté avec une subtilité délicate, tout en intensité humaine. *Le Chapeau de Mitterrand* (Flammarion) d'Antoine Laurain, un roman gai dans lequel, en 1986, le chapeau du président français perdu dans une brasserie, va changer la vie de ceux qui le trouvent et le perdent à nouveau. La construc-

tion, travaillée mais invisible, compose un conte philosophique à la mesure d'un mutin Voltaire. Monnin comme Laurain se sont inspirés des années 1980. Pourquoi ?

► La jeunesse des eighties

Isabelle Monnin : Je voulais faire un parallèle entre l'élan amoureux et l'espoir politique. Très vite se sont imposés des personnages qui avaient eu 20 ans en 1981.

Antoine Laurain : Le monde dans lequel nous vivons est épuisant, saturé d'information. Je voulais retrouver un monde plus simple, celui qui est lié à mon adolescence.

► La roue qui tourne

IM : Je voulais raconter des gens qui ont perdu leurs illusions pour pouvoir aborder la question du réenchantement :

comment fait-on, à 50 ans, pour croire à nouveau en quelque chose de fort quand tout le monde ironise sur vos « bons sentiments » ?

AL : J'avais envie de retrouver un monde où la phrase « je vais prendre une photo avec mon téléphone » est absurde. Il aurait été impossible d'amener cette histoire de la même façon de nos jours.

► Une époque historique

IM : Parmi mes madeleines de Proust à moi, il y a la joie des adultes le soir de la victoire de Mitterrand. Comme un tube de l'été, ça ne s'oublie pas.

AL : François Mitterrand incarne une France qui allait mieux qu'aujourd'hui. C'était un personnage de roman même s'il n'est pas le héros de mon livre. Il aurait pu être écrivain. ■



La première Fête du temps libre, qui deviendra la Fête de la musique, place de la République à Paris, le 11 juin 1981.

APRÈS TRANSFORMERS LA NOUVELLE PRODUCTION HASBRO
PAR LE RÉALISATEUR DE HANCOCK

ON EST HAPPÉ PAR
LE RYTHME, LA VERTUOSITÉ
DES EFFETS SPÉCIAUX.
DE L'HUMOUR À CHAQUE SCÈNE.
LE FIGAROSCOPE ♥♥♥

RIHANNA CONVAINCANTE : YES, SIR !
ELLE
DE L'ACTION PURE.
JDD

UNE PARFAITE MAÎTRISE
DE LA BATAILLE NAVALE GÉANTE,
ARMÉ D'UN GRAND SENS
DU SECOND DEGRÉ.
LE NOUVEL OBS

UNE MISE EN SCÈNE VIRTUOUSE.
LES INROCKUPTIBLES

TAYLOR KITSCH ALEXANDER SKARSGÅRD RIHANNA LIAM NEESON

BATTLESHIP

LE COMBAT POUR LA TERRE SE GAGNERA EN MER

FLASHÉZ-VOUS ?

ACTUELLEMENT

WWW.FACEBOOK.COM/BATTLESHIP.LEFILM

msn B&YOU 20 minutes nri HIT MUSIC ONLY !

LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE **LA**



» GAROROCK

PLAINE DE LA FILHOLE | 3 SCÈNES PLEIN AIR | CAMPING | PLAGE

8/9/10 JUIN 2012 » MARMANDE <47>

THE OFFSPRING - CYPRESS HILL - NOFX - THE TING TINGS - METRONOMY
DAVID GUETTA - SELAH SUE - THE HIVES - DIONYSOS - IZIA - CHARLIE WINSTON
CRYSTAL CASTLES - C2C - DIRTYPHONICS - ORELSAN - THE SPECIALS - FRIENDLY FIRES
THE BLOODY BEETROOTS DJ SET - SKIP THE USE - MODESELEKTOR - FOREIGN BEGGARS
BRETON - CITIZENS ! - THA TRICKAZ - PUPPETMASTAZ - 1995 - ODEZENNE
THA NEW TEAM - DIRTY HONKERS - SMOKEY JOE & THE KID
WE WERE PROMISED JETPACKS - CHRISTINE - BARE NOIZE - BAR9 - MR MAGNETIX
LA FINE EQUIPE - DJ STANBUL - FELDUB & FRIENDS - VJ MISS CHÉMAR - RADIO BOMB
REVERSATILE - K-OHM - VÖRSE - VJ STRAIGHT DISORDER - PENDENTIF



DirectStar

DIGITICK.COM
GAROROCK.COM



UN MAXX DE TURBES

PACK BUS. Au départ des grandes villes de France avec NOVO.travel
Billetterie dans les points de vente habituels. Programmation sous réserve de modification. Infoline 05 53 64 44 44



HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Aujourd'hui, joueur de blues avec un peu de vague à l'âme. Que se passe-t-il ? Serait-ce le mal d'amour ?

Taureau du 21 avril au 21 mai
Votre timidité vous empêche de prendre des initiatives. C'est dommage, car vous possédez un talent fou.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Il n'y a pas que la vie qui coule comme une chanson, puisque l'argent risque fort de couler à flots également.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Côté cœur, vous vivez une belle aventure. Par contre, dans les autres domaines essayez d'être un peu plus zen.

Lion du 23 juillet au 23 août
Beaucoup d'enthousiasme et de fou rires. Vous êtes de bonne humeur et vous le communiquez à votre entourage.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous avez envie que les choses bougent. Vous avez raison. Vous optez pour la manière forte. Pourquoi pas ?

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Admettre ses erreurs, ce n'est pas faire preuve de faiblesse. Bien au contraire, cela vous permet d'avancer.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous avez besoin d'être épaulé, sinon vous êtes vite démotivé. Demandez autour de vous que l'on vous aide.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Aujourd'hui, un rien semble vous contrarier. Auriez-vous perdu votre sens de l'humour ? On dirait que oui.

Capricorne du 22 déc. au 20 janvier
Vous cherchez toujours à provoquer vos proches. A ce petit jeu, vous risquez fort de vous faire piéger.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous avez envie de rattraper le temps perdu, de prendre davantage soin de vous et de votre entourage.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous avez besoin d'un certain rythme pour que les choses aillent bien. Vous n'aimez pas les changements.

MOTS FLÉCHÉS N°2088

La randonnée

EN AVAIT ASSEZ ELLE SE PORTE À LA TAILLE	GUIDE DES G.R. NON RECONNUE	TEMPS DE LA RANDONNÉE PROPRE	BALLE BIEN PLACÉE	ÉQUIPES DE TRAVAIL	COURSE EN MONTAGNE DÉESSE MARINE
▶			TRI MESURE DE CHARBON		
PLAN-CHETTE SURVEILLÉE				CE N'EST PLUS JAMAIS LA CHOSE	
▶				LE MEILLEUR DU SPECTACLE	
BRAME PAS À LUI		TEINTAS D'UN CERTAIN JAUNE			FIN DE VERBE
▶					
	ACTIVITÉ DU RANDONNEUR				AVANT LA LICENCE TRAVAIL D'ORDRE
PRÉFIXE PRIVATIF LETTRE DE GRÈCE					
▶					ATOME DÉNATURÉ CÉRÉALE
SE PORTE SUR LE DOS SENSATION PIQUANTE					
▶		IL BOIT BEAUCOUP AU BUREAU	BOISSON NON EXCITANTE	JALON TORCHE UTILE AU BIVOUAC	REGISTRE COMMERCIAL EN BOURGOGNE, SURTILLE
BROCOLI C'EST LE BON VOULOIR			AGRANDI GRAND VIOLON		
▶					
		CONGÈS POUR UN TREKKING À LUI			
FAMILLE ROYALE BRITANNIQUE	SAUCISSON NOTE ANCIENNE				
▶				FLEUVE QUI TRAVERSE TURIN	
HÉROS VENU D'AILLEURS		LE PLUS ANCIEN MEMBRE			

SUDOKU N°1257

Moyen

9	7			2				4	
		6						9	
4			7			2	3		
	1	9	4			6		8	
5			2		9			3	
3		4			1	9	5		
	4	2			5			7	
7						1			
8			6					2	5

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1257

5	8	2	6	1	3	4	9	7
7	3	6	4	9	5	8	2	1
4	1	9	7	2	8	5	6	3
3	2	5	9	8	7	1	4	6
9	7	4	1	3	6	2	8	5
1	6	8	2	5	4	3	7	9
8	9	1	3	7	2	6	5	4
2	4	7	5	6	1	9	3	8
6	5	3	8	4	9	7	1	2

20 Minutes, 4 280 000 lecteurs, 1^{er} quotidien national

(LNM 15+, AudiPresse/ONE 2011)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68

E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 694 848 €, RCS Paris 438 049 843

Actionnaires : Schibsted ASA, Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS

Président, directeur de la publication : Pierre-Jean Bozo

Directeur de la rédaction print : Yvon Mézou

Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément

Directeur de l'exploitation : Frédéric Lecarme

Rédacteur en chef print : Acacio Pereira

Rédacteur en chef publishing : Laurent Bainier

Directeur général adjoint digital & développements : Benoît Charpentier

Rédactrice en chef web : Clémence Lemaître

Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix

Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings

Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Druck, Midi Print, RPI, Relif Zeitungs Druck, RotoGaronne

© 20 Minutes France, 2012. Dépôt légal : à parution. N° ISSN : 1632-1022, 1762-5306, 1762-5416, 1762-5424, 1768-1391, 1768-1405, 1771-1142, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1549, 2109-134X, 2109-1277

Est-il vraiment Fidèle?
Tapez **MAGIE** au **71030***

Est-il vraiment Fidèle?
Tapez **MAGIE** au **71030***

Qui vous aime en Secret?
Tapez **GAIN** au **71030***

Etes-vous faits l'un pour l'autre?
Tapez **PERFECT** au **71030***

Service édité par Cellfish Média - RCS B 420 919 904. 71030 : inscription en 2 SMS. 0.5EUR/SMS hors coût d'envoi. MINEURS DEMANDEZ L'AUTORISATION A VOS PARENTS.

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr





UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT

JOUER LES AMANTS À VÉRONE

LA RÉDACTION DU ROUTARD

Le monde entier connaît l'histoire tragique de *Roméo et Juliette*. Nulle ville ne peut rêver publicité plus efficace ! Vérone est une charmante ville-musée, lovée dans un méandre du fleuve Adige, qui serpente au pied de collines toutes vertes. Inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco, Vérone bénéficie d'un héritage architectural admirablement bien conservé. A l'image des arènes romaines, devenues aujourd'hui l'une des plus grandes scènes lyriques du monde, avec une capacité de 22000 spectateurs.

La scène du balcon

Située à l'emplacement de l'antique forum romain, la plus belle place de Vérone, la Piazza delle Erbe, abrite la fontaine de la Madonna Verona, surmontée d'une statue romaine, un des symboles de la ville. A côté, la Piazza dei Signori est cernée d'édifices majestueux. Non loin, se trouve la fameuse casa de Giulietta. Personne n'y croit, mais tout le monde y va. C'est là qu'on mesure la



« Quelle lumière jaillit par cette fenêtre ? Voilà l'Orient, et Juliette est le soleil ! »

force du mythe ! Quoi qu'il en soit, le balcon est bien là. Enfin, la Basilica di San Zeno, cette vaste église à l'ouest de la ville, demeure l'un des grands chefs-d'œuvre de l'architecture romane italienne. Il faut y pénétrer pour découvrir les célèbres portes de bronze, décorées de scènes religieuses. Visitez aussi le

château qui abrite un vaste musée. La scénographie, signée du grand architecte milanais Carlo Scarpa et créée en 1964, permet d'apprécier les sculptures du XII^e s., les fresques de l'école véronaise du XIV^e s, et les chefs-d'œuvre de Bellini, Le Tintoret, Véronèse et Giordano. ■

BONNES ADRESSES

B & B Anfiteatro

A proximité des arènes, dans ce discret palais du XIX^e siècle, belles chambres spacieuses (de 2 à 4 personnes), tout confort. Via Alberto Mario, 5. Tél. : 347-248-84-62. anfiteatro-bedandbreakfast.com. Doubles 90-130 € selon saison, petit déj compris.

Osteria al Carro Armato

Déco sobre et larges tables d'hôtes. Dans l'assiette : spécialités régionales concoctées avec les produits frais et servies à prix juste. Grande liste des vins (au verre). Une adresse qu'on recommande chaudement. Vicolo Gatto, 2a. Tél. : 045-803-01-75. Tlj sauf lun. 12 h 30-14 h 30, 19 h 30-22 h 30. A la carte, 20-25 €.

Cappa Café

D'abord la terrasse sur la place, puis différents salons de style oriental (poufs, tables en pisé, bougies...) et enfin une sublime terrasse surplombant le fleuve, face au Teatro romano. Romantique à souhait. Piazza Bra Molinari, 1a. Tél. : 045-800-45-16.

A lire : Guide du Routard « Italie du Nord 2012 ».

BACKLINE / VMA PRESENTENT

ELIE SEMOUN



TRANCHES DE VIES

Le TRIANON

A PARTIR DU 10 JANVIER 2012

Mise en scène

Muriel Robin

STRASBOURG – LE ZENITH
 VENDREDI 15 JUIN 2012

www.facebook.com/ElieSemounOfficiel

LOCATION 0 892 68 36 22*

Fnac - Carrefour - Géant - www.fnac.com
 E-Leclerc - Auchan - Virgin - www.ticketnet.fr
 et points de vente habituels



JULIAN FELLOWES

« DES ATTITUDES QUI BRISENT LE CŒUR »

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE
À CANNES
ALICE COFFIN

Pour le scénario de *Gosford Park*, Julian Fellowes a reçu un oscar en 2001. Pour la série costumée « *Downtown Abbey* », il bat des records d'audience en Grande-Bretagne. Demain à 20h45 sur TMC, les téléspectateurs français pourront, eux, découvrir sa nouvelle production : une série en quatre épisodes sur le *Titanic* qu'il a présentée au MIPTV à Cannes.

Y'a-t-il un lien entre « *Titanic* » et « *Downtown Abbey* » ?

A part que « *Downtown Abbey* » commence par l'annonce du naufrage du *Titanic*, non ! On est à la même période, mais dans *Gosford Park* et « *Downtown Abbey* », j'étais concentré sur les différences de classes...

Justement, « *Titanic* », c'est aussi



Le réalisateur Julian Fellowes.

une histoire de classes sociales, non ? Pas vraiment. Ou alors au sens où toutes sont réunies pour faire face à la tragédie. Il y a eu des attitudes si exemplaires que ça brise le cœur.

Pourquoi avoir raconté « *Titanic* », tout n'a-t-il pas été dit par Cameron ? Cameron a créé une des plus belles love stories du cinéma. Mon « *Titanic* » parle, lui, de toutes les personnes du navire, pas uniquement d'un couple ! ■

MIRE EXPRESS...
NOTRE SÉLECTION TV DE LA SEMAINE

TOUCHÉ-COULÉ

Après le 15 avril, cent ans jour pour jour après son naufrage, on arrête d'en parler. Allez ! Un dernier **Titanic** (dimanche à 20 h 45 sur France 2) pour la route. Côté films, douze ans après sa sortie, **La Faute à Voltaire** (lundi à 20 h 35 sur France Ô) avec Sami Bouajila, reste d'actualité. Bien plus que **Maman, j'ai raté l'avion** (lundi à 20 h 50 sur W9), qui ne laissait pas présager d'un autre naufrage, celui de la carrière de Macaulay Culkin. Car il existe 1 001 manières de dépérir. **La mort est dans le pré** (mardi à 22 h 40 sur France 2) soulève la question de la nocivité des pesticides dans l'agriculture. On meurt aussi dans les rues, d'ennui ou d'un tir de flingue, comme en témoigne **L.A. gangs de femmes** (mardi à 22 h 25 sur Arte). En ville, on mène l'enquête dans la série policière australienne **East West 101** (jeudi à 20 h 40 sur Arte), où l'inspecteur Zane Malik est mis à rude épreuve. ■ J.M.

COME-BACK

« La Tribune » fait son retour en version hebdo

« **La Tribune is back** ». Pour lancer sa nouvelle formule hebdomadaire en kiosque aujourd'hui à 3 €, *La Tribune* a choisi un slogan qui rappelle l'« *America is back* » de Ronald Reagan dans les années 1980. L'ex-quotidien économique, fondé dans ces mêmes années 1980, a cessé sa parution depuis le 30 janvier. Il a depuis trouvé un reprenneur. Malgré le slogan américanisant, le journal se veut désormais « ancré sur l'économie des territoires », note son nouveau président, Jean-Christophe Tortora. Parmi les quarante pages papier du format tabloïd, six sont consacrées à l'actu économique locale, avec, par exemple dans la rubrique « Qu'elle est verte ma vallée », un reportage à Toulourenc près du mont Ventoux. « La presse financière est dans une surenchère d'ouverture de bureaux à l'étranger, estime Tortora, alors que ça ne vaut rien si on n'est pas ancré aussi localement. Cette vision économique n'est plus développée par la presse quotidienne régionale, à nous de la porter. » ■ A.C.

VOTRE SOIRÉE TÉLÉ



20.50 Jeu

Koh-Lanta, la revanche des héros
Divertissement. Présenté par Denis Brogniart. « Episode 2 ». Sur l'île de Koh Rong, les candidats commencent à monter des alliances en vue d'éviter l'élimination.

20.50 Humour

On n'demande qu'à en rire
Divertissement. Présenté par Laurent Ruquier. Pour participer au spectacle « On n'demande qu'à en rire » au Casino de Paris en juin 2012, les candidats donnent le meilleur.

20.35 Magazine

Thalassa
Présenté par Georges Perroud. « Depuis Marseille ». En direct. « Marseille entre ciel et mer ». « Les oursinades ». « A fond de cale ». « Bahamas : deux îles en noir et blanc ». « Montserrat ». « Saint-Eustache ».

20.55 Film

Arthur 3: la guerre des deux mondes
Aventures de Luc Besson (Fr., 2010). 1h40. Avec Freddie Highmore. Un petit être et ses minuscules amis cherchent un moyen de grandir.

20.40 Téléfilm

Au petit bonheur la chance
Réalisation : Isabelle Stever (All., 2010). 1h25. Avec Annika Kuhl, Stefan Rudolf, Arno Frisch. Une femme découvre sa grossesse après une aventure d'une nuit.

20.50 Série

NCIS
« La mort aux trousses ». (USA, 2011). Avec Mark Harmon, Sean Murray, Michael Weatherly. Le NCIS est prévenu qu'un assassin vient de mourir. Il devait exécuter un contrat : abattre le lieutenant Brett.

FRANCE 4

20.35 **Alévêque est Super Rebelle... et candidat libre !**
Spectacle. Alévêque reprend son personnage de bouffon de la République.
22.15 **Christophe Alévêque**

FRANCE 5

20.35 **On n'est pas que des cobayes !**
Magazine. Présenté par Agathe Lecaron, Vincent Chatelain, David Lowe.
21.30 **2012, les grandes questions** « Changement ».

W9

20.50 **Enquête d'action**
Magazine. Présenté par Marie-Ange Casalta. « Les nouveaux justiciers de la route ». « Alertes sur les autoroutes du Nord ».
23.20 **Enquête d'action**

TMC

20.50 **Ça nous ressemble**
Magazine. Présenté par Julie Taton. « Ces addictions qui mettent notre santé en danger ».
22.45 **Ça nous ressemble**
Magazine. « Quête d'identité ».

DIRECT 8

20.45 **La Folie Dalida**
Divertissement. Présenté par Caroline Ithurbide. La vie, jalonnée de drames, de la chanteuse.
22.30 **La Folie Clodio : les secrets d'un génie**

NRJ 12

20.35 **Florence Larrieu**
Téléfilm de Pierre Boutron (Fr., 1996). « La fille aînée ». Le cas d'une adolescente meurtrière intrigue Florence Larrieu.
22.25 **Florence Larrieu**

BALAN, BALAN, BALANÇOIRE

YOGA

AÉRIEN, BESOIN DE RIEN, ENVIE D'ENVOL

ANNE KERLOC'H

Dans ce hamac, inutile d'espérer dormir. Parmi les différentes formes de yoga aérien, le Fly Yoga® se présente comme un alliage sportif de yoga et d'arts du cirque. A pratiquer environ un mètre au-dessus du sol, dans un drapé de tissu stretch. Rendez-vous pour un test en sueur nature au Club Med Gym. La flipounette qui sommeille en nous ne peut s'empêcher d'examiner trois fois les mousquetons qui suspendent l'ensemble au plafond (check), la solidité des nœuds (check, re-check). Tout est sécurisé, le risque de valdinguage est exclu, on se détend... c'est le but. Premier exercice, sauter pour s'asseoir dans le hamac. D'un

mouvement gracieux, les élèves s'élancent. D'un mouvement laborieux, l'auteur de ses lignes s'élançe (fois 3). Après quelques tortillements, c'est bon.

Stretch, so stretch

Dans sa balançoire de tissu, on se sent rassurée, d'esprit joueur (ça balance, ça balance), et on deviendrait presque téméraire. Les mouvements s'enchaînent, on s'allonge, on s'élongue, on tend les jambes en tirant sur le tissu, sans bous-

culer ses articulations. Impression de souplesse, on se sent presque aussi stretch que le tissu. Le cours avance et Florie, créatrice du Fly Yoga®, nous annonce : « On va passer aux rétroversions. » Soit des postures librement inspirées du cochon pendu, tête en bas, tournoiement du hamac en plus. Et pour tourner, ça tourne... Mon estomac me rappelle que nous ne naissons pas

libres et égaux devant l'oreille interne. En fait de sensation inédite, je revis surtout celle, déjà éprouvée, d'une traversée Jersey-Guernesey. Par temps houleux. Pendant que les trois quarts du cours s'éclatent, un quart de petites sensibles dans le même cas effectuent des mouvements de récupération sur les conseils de Florie, qui adapte le cours à chacun. Pour finir, on s'enveloppe dans le hamac comme dans un cocon. Petit haricot dans sa cosse, on respire, on ferme les yeux, on se balance. On se sent bien, on se sent légère... On a 10 ans. ■

Pour pratiquer : voir les cours sur www.fly-yoga.fr, le site

de Florie Ravinet et, dans les Waou Club Med Gym Maillot, Auteuil et Grands Boulevards. Rens : www.clubmed-gym.com.

Les rétroversions, à pratiquer tête à l'envers, comme son nom l'indique.

PHOTOS : FLY-YOGA.FR

Je soigne mon stress

Nouveau format

90 COMPRIMÉS

États anxieux et émotifs
 Troubles mineurs du sommeil

Sédatif PC®

90 COMPRIMÉS

BOIRON®

Sans accoutumance
 Sans somnolence

EN BÉTON

Pour se gainer en peu de temps

L'Abdo Gain est un siège design léger (1,7 kg), en forme de fleur à quatre pétales. On pose ses fesses au centre et... là, ça tangué ! Les abdos profonds se mobilisent illico, pour que le corps retrouve son équilibre. On plie alors les jambes, pieds au sol, on rentre le

nombril, on détend les épaules. Un coach vidéo montre la bonne posture. Les exercices alternent des mouvements simples des bras et des jambes, le buste parfois incliné en arrière. Grands droits et obliques externes se musclent. Mais il faut expirer à chaque effort, et bien s'étirer car on peut ressentir une tension aux fléchisseurs des hanches, voire sur les cuisses. Attention : déconseillé en cas de souci au dos. ■

MAYA BLANC



Le Domyos Abdo Gain, 29,95 €, et My Domyos

Coach, 14,95 € (2 mois), chez Décathlon ou sur www.domyos.com.

Le Domyos AbdoGain permet de gainer votre sangle abdominale.

Avec Sédatif PC, il est possible de traiter son stress sans somnolence ni accoutumance.

Sédatif PC est un médicament homéopathique. Lire attentivement la notice. Demandez conseil à votre pharmacien. Si les symptômes persistent, consultez votre médecin. Chez l'enfant, un trouble du sommeil nécessite de consulter votre médecin. Enfant de moins de 6 ans : faire dissoudre le comprimé dans de l'eau avant la prise, en raison du risque de fausse route. Visa GP n°0086G12Z114.

RÉMI GARDE L'entraîneur de l'OL s'est confié à « 20 Minutes » avant la finale de la Coupe de la Ligue

« IL NE FAUT RIEN LAISSER AU HASARD »

RECUEILLI PAR STÉPHANE MARTEAU, À LYON

L'entraîneur lyonnais est arrivé avec un quart d'heure de retard sur le rendez-vous fixé. Après s'être excusé de ce contretemps, Rémi Garde a pris le temps d'évoquer le premier grand rendez-vous de sa jeune carrière d'entraîneur : la finale de la Coupe de la Ligue samedi soir contre l'OM.

Comment abordez-vous cette première finale en tant qu'entraîneur ?

Avec l'envie de ne rien laisser au hasard et d'essayer d'anticiper un maximum de paramètres afin qu'on arrive tous

dans les meilleurs dispositions pour ce grand rendez-vous.

Remporter un trophée à la tête de l'OL aurait quelle signification pour vous qui n'en avez gagné aucun comme joueur ?

Ça représenterait beaucoup en tant qu'entraîneur, mais aussi en tant que lyonnais et enfant du club.

Vu les trajectoires de l'OM et de l'OL, tout le monde va vous donner favori de cette finale...

Peut-être, mais ce serait déplacé. On pourrait coller cette étiquette à l'OM, qui a l'expérience de son côté puisqu'il a remporté les deux dernières



C. WILLEMANN / 20 MINUTES

« Une finale est un match si particulier qu'il ne peut y avoir de favori », assure Rémi Garde.

éditions. Mais une finale est un match si particulier qu'il ne peut pas y avoir de favori.

Didier Deschamps est entraîneur depuis plus de dix ans. Envisagez-vous de durer aussi longtemps dans ce métier ?

Je ne me vois pas encore entraîneur dans dix ans. Mais on ne sait pas ce que l'avenir nous réserve. J'essaie de vivre intensément ce métier qui est difficile, car on passe par des émotions très fortes.

Vous avez pratiquement oc-

cupé toutes les fonctions à l'OL. Il ne vous reste plus qu'à accéder à la présidence...

(rires) Oui, mais j'ai un sérieux concurrent ! Ce qui a été réalisé sous l'impulsion du président Aulas est superbe quand on voit la difficulté qu'ont les clubs à durer au plus haut niveau. ■

SEAN PAUL
EN CONCERT

15 AVRIL
AMNEVILLE - GALAXIE
EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

INFORMATIONS : ALLSEANPAUL.COM & NOUSPRODUCTIONS.COM
LOCATIONS : AVOSBILLETS.COM

Direct Star

20 minutes

SKYROCK

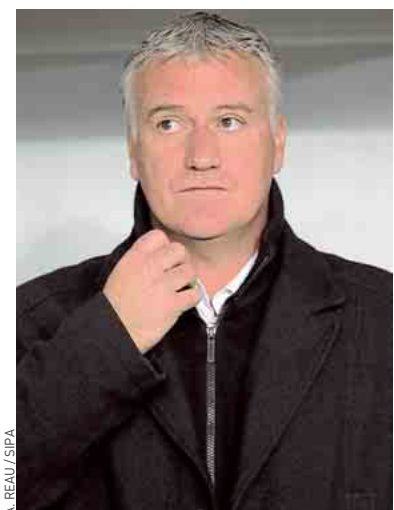
TOMAHAWK TECHNIQUE™ NOUVEL ALBUM DISPONIBLE

Deschamps en position difficile

Difficile d'entraîner un grand club en difficulté. Didier Deschamps a beau avoir ramené des titres sur la Canebière, il n'est pas épargné après la série historique de défaites de l'OM. Il y a deux jours, c'est son prédécesseur, Eric Gerets, qui a presque fait acte de candidature sur eurosport.fr pour un retour : « Avec José Anigo, je n'ai jamais eu le moindre souci ou tracas. Avec les joueurs, c'était impeccable. Avec le public aussi. Mon retour ? On ne sait jamais. » Quant aux supporters, ils l'ont clairement désigné comme le responsable numéro 1. « En début de saison, on est venu nous voir, on nous a dit maintenant il y a un patron du sportif. Alors, il faut savoir », argumente Franck Peyronel, des South Winners.

Et pourtant, même si l'OM peut perdre tout espoir de disputer la coupe d'Europe l'an prochain dès samedi, certains en sont toujours à prier pour que Chelsea ou la Roma ne s'intéressent pas à leur entraîneur.

Malgré ces soutiens paradoxaux, Deschamps pourrait finir par être licencié. Jusqu'ici soutien indéfectible, Vincent Labrune commence à se poser des questions après s'être fait contredire en direct sur Canal+ à la suite d'OM-Dijon, et avoir vu le Basque perdre ses nerfs



A. REAU / SIPA

Le Marseillais Didier Deschamps.

après la réception du Bayern Munich. En cas de défaite contre Lyon, il pourrait commencer à écouter sérieusement son vestiaire, où plus d'un se plaint d'entraînements qui se résument à des tournois de tennis-ballon. ■

À MARSEILLE, ROMAIN CANUTI

Suivez Marseille-Lyon en live samedi à partir de 20 h 45



FOOTBALL Montpellierains et Parisiens se livrent un match à distance

C'EST LA LUTTE FINALE

ANTOINE MAES

Sept matchs, 21 points en jeu, et seulement trois d'avance pour les Héraultais. Si Montpellier est en avance sur le PSG dans la course au titre, celle-ci est loin d'être pliée. Alors que les hommes de René Girard préparent un déplacement à Lorient et ceux d'Anceletti un voyage à Auxerre, *20 Minutes* passe le duel au crible.

► **Les joueurs clés : avantage Montpellier.** A la Paillade, Giroud et Belhanda sont en feu, tandis qu'à Paris, Nenê et consorts sont plus dans le dur. « Quand on a des garçons comme Younes ou Olivier, ils peuvent faire la différence à tout moment. Il y a des saisons comme ça, on ne sait pas pourquoi, on sent qu'on peut toujours y arriver », sourit René Girard. On est loin de ce constat quand on évoque les performances de Javier Pastore, inexistant ces derniers mois.

► **Le calendrier : égalité.** Impossible de départager les deux équipes dans ce domaine. Pour une raison simple : le PSG et Montpellier, sur les sept derniers



E. POLY / SIPA



SOLALI / SIPA

Le Montpellierain Olivier Giroud brille, alors que le Parisien Nenê s'éteint.

matchs, ont cinq adversaires en commun (Lille, Lorient, Rennes, Auxerre et VA). « On est un peu derrière. Nous ne pouvons plus perdre », remarque tout de même le Parisien Maxwell.

► **La pression : égalité.** On peut imaginer des Montpellierains sans pression et des Parisiens tétanisés par la perspective d'une saison blanche. Mais les Hérault-

tais ne risquent pas de se retrouver de sitôt en aussi bonne position. D'autant que pour Louis Nicollin, la course à l'armement (transferts) est perdue d'avance. « Il y a des sirènes. Quand elles commencent à sonner, c'est difficile de mettre le holà. Mais j'ai bon espoir de garder [mes joueurs], assure Girard. Pas tout le monde, mais j'ai bon espoir. » ■

EN LIGUE 1

32^e JOURNÉE

Dimanche : Lille-Ajaccio, Lorient-Montpellier, Nancy-Bordeaux, Saint-Etienne-Brest, Sochaux-Dijon, Valenciennes-Evian, Auxerre-PSG
Lundi : Rennes-Nice
Mercredi : OM-Caen, Toulouse-Lyon

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Montpellier	66	+29
2	PSG	63	+23
3	Lille	56	+21
4	Lyon	53	+11
5	Toulouse	50	+4
6	Rennes	48	+6
7	Saint-Etienne	47	+3
8	Bordeaux	42	+2
9	Marseille	40	+3
10	Evian TG	39	-3
11	Nancy	39	-6
12	Valenciennes	37	-5
13	Nice	34	-4
14	Dijon	34	-14
15	Brest	33	-3
16	Caen	33	-11
17	Ajaccio	33	-18
18	Lorient	32	-12
19	Sochaux	30	-16
20	Auxerre	27	-10

SAISON 2012-13

CANAL+

CREUSE L'ECART

LES DEUX MEILLEURES AFFICHES DE LIGUE 1 CHAQUE WEEK-END

Nouveau! Le grand match du samedi
et toujours le grand match du dimanche soir

LE MEILLEUR MATCH DE CHAMPIONS LEAGUE A CHAQUE JOURNÉE

Et aussi la Premier League, la Serie A, la Bundesliga









3910

0,23€ TTC/mn depuis un poste fixe

LE MEILLEUR DU FOOT SE VIT SEULEMENT SUR



* BETC EURO RSCG Société d'édition de CANAL+, S.A. au capital de 95 018 076 € - 327 211 34 RCS Nanterre

20 SECONDES

BASKET

La SIG veut prendre le Paris

En course pour les play-offs de Pro A, les Strasbourgeois n'ont pas le droit à l'erreur contre le Paris-Levallois, samedi au Rhenus à 20 h. Le public de la SIG ne pourra pas huer l'intérieur parisien Vincent Masingue, superbe guerrier mais qui agace les supporters adverses. Blessé, il est remplacé par Jonathan Aka en attente de qualification.

WATER-POLO

La SNS retourne au bain

Un mois après leur dernier match en Elite, revers contre Marseille (17-8), les poloïstes de la SNS renouent avec la compétition en recevant Pays-d'Aix, samedi à 20 h 30 à la Kibitzenau.

RUGBY

Avant-dernière mêlée du RCS

Les Strasbourgeois reçoivent Nevers, dimanche à 15 h, à HautePierre. Le RCS peut encore viser la 7^e place de Fédérale 1.

FOOTBALL

Le PSG ravi de jouer à la Meinau

On a beau évoluer sous le maillot du PSG, jouer à la Meinau peut être un plaisir. En tout cas, ça l'est pour Jessica Houara qui foulera la pelouse strasbourgeoise avec le 4^e de la D1 féminine face à Vendenheim (5^e), samedi à 16 h 45. « C'est top de jouer à la Meinau. En plus la rencontre est télévisée [Eurosport]. Et puis, on va dire que le stade du Waldeck n'est pas le meilleur de France », plaisante-t-elle. La milieu se doute que les Fédinoises auront « à cœur de faire un gros match » contre le PSG. « C'était le cas pour moi lorsque je jouais à Saint-Etienne et qu'on rencontrait l'OL, Juvisy, Montpellier ou Paris. » Du côté du public, Houara ne s'attend pas à un accueil particulier comme ça pourrait être le cas pour Ménez, Pastore et cie. « Depuis que je suis au club [2009], je n'ai jamais eu de problème parce qu'on était le PSG », témoigne la secrétaire médicale dans le civil. Décrochées pour la Ligue des champions, les Parisiennes visent un succès à 15 jours des demi-finales de Coupe de France, les Fédinoises, elles, ambitionnent de faire tomber un gros pour leur 3^e match à la Meinau. ■ F.H.

CYRIAQUE RIVIEYRAN L'ex-défenseur du RCS évoque l'AJA III et Fournier

« JE ME CONSTRUIS TOUT SEUL »

RECUEILLI PAR
FLORÉAL HERNANDEZ

Cyriaque Rivieyran alterne les bancs en Ligue 1 et les matchs en CFA avec Auxerre depuis début janvier. Le défenseur formé au Racing décrypte l'équipe III du club bourguignon avant sa venue à la Meinau, samedi, pour la confrontation entre les deux premiers de CFA 2. Il revient sur l'éviction de Laurent Fournier.

Cyriaque, à quoi ressemble l'équipe III d'Auxerre ?

Un peu à la réserve du Racing de l'an dernier en CFA 2. Elle est constituée de jeunes talentueux aux portes du monde pro mais qui n'ont pas encore eu la chance d'y goûter. Devant, ça va vite, et les défenseurs sont costauds. Et il y a David Vandenbossche [31 ans, ex-pro à

l'AJA, Châteauroux...], le papa de l'équipe. Il passe ses diplômes d'entraîneur et joue avec la CFA 2 voire en CFA si besoin.

Vous vous êtes assis six fois sur le banc des pros en L1 depuis janvier. Impatient d'entrer en jeu ?

A chaque fois, je me suis préparé comme si j'allais jouer. Mais pour un défenseur, une carrière en L1 commence souvent quand il y a une blessure ou qu'il faut garder un score. Pour l'instant, on a rarement mené. Après quatre mois d'entraînement avec le groupe pro, je sens que j'ai fait des progrès. Je ne connais le niveau de la L1 que par l'entraînement.

Le licenciement de Laurent Fournier, mi-mars, a-t-il changé votre quotidien ?

Non [catégorique]. C'est lui qui m'a fait venir, mais en signant à Auxerre [deux années amateur], je savais que lui ou moi pouvions partir dans les six mois ou dans l'année. Le président a pris sa responsabilité en faisant un électrochoc. Après, le départ de Fournier m'a touché. Je lui en ai fait part. Mais dans le foot, il n'y a pas de sentiment. Et je ne dois pas perdre mon objectif de vue.

Vous donnez l'impression d'avoir mûri depuis votre départ du Racing...

Oui. Je suis parti seul à Auxerre, à 4 h de ma famille et de ma copine. J'ai pris mes habitudes. Quand tu signes ici, ce n'est pas pour sortir le samedi soir mais pour le foot. Aujourd'hui, je me construis tout seul comme homme et comme footballeur. ■

Racing-Auxerre III, samedi, à 19 h.

TENNIS

Les IS attirent la gagnante de Roland-Garros 2010

Francesca Schiavone, 12^e joueuse mondiale, sera la tête de série numéro 1 des IS, où l'on ne verra pas Marion Bartoli.

Le sourire de Denis Naegelen ne cache pas sa déception. Le directeur des Internationaux de Strasbourg (19 au 26 mai) se félicite de la venue de l'italienne Francesca Schiavone, gagnante de Roland-Garros en 2010 et 12^e joueuse mondiale. « Je cherche autre chose que des joueuses qui ont un coup droit et un revers », explique-t-il. Lors de son suc-

cès à Paris, Schiavone avait enthousiasmé le public par sa personnalité et son sourire.

Naegelen souligne les présences de l'Espagnole Medina-Garrigues, triple vainqueur des IS, de la Russe Kirilenko, 31^e à la WTA, et de nombreuses Françaises : Parmentier, Cornet... Avouons-le, le plateau est moins enthousiasmant

que les deux dernières années avec Maria Sharapova ou Marion Bartoli. Justement, Naegelen regrette l'absence de la n°1 Française qui a préféré le tournoi de Bruxelles. « C'est dommage », reconnaît-il n'hésitant pas à rappeler qu'elle s'était engagée l'an dernier devant le public à revenir après son abandon en finale. ■ F.H.

16 > 28
juillet
2012

VILLE de
SIX-FOURS
LES-PLAGES



La ville de Six-Fours présente

SUD
CONCERTS

LES VOIX DU GAOU

STING
NEED TO BREATHE
LOUD CLOUD

GOSSIP
BAND OF SKULLS
MINA MAY

LMFAO
JEAN-ROCH

BEAT ASSAILANT
BERNHOF / DELUXE

ANAÏS
ARTHUR H / ANDROMAKERS

Flashez-moi
pour découvrir
l'application
iPhone et Android.



BEN HARPER
HANNAH

SHAKA PONK
ASAF AVIDAN & BAND / S6X

TWO DOOR CINEMA CLUB
THE RAPTURE
HYPHEN HYPHEN

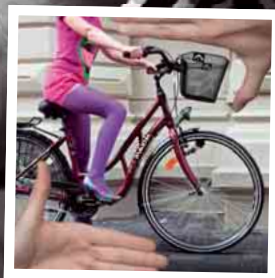
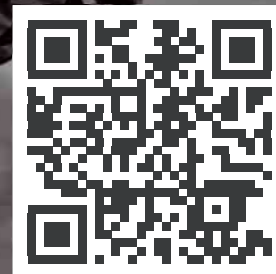
LEE SCRATCH PERRY
MACKA B / ALBOROSIE
BRIGITTE
IRMA / ISAYA

voixdugaou.fr / 04 91 80 10 89



ROCK-FOLK





LA POLOGNE VUE PAR JACQUES ET ÉMILIE

Vous rêvez de voyager dans l'histoire du cinéma polonais? Visitez Łódź – la ville du cinéma. C'est ici que les grands réalisateurs tels que Roman Polański, Andrzej Wajda et Krzysztof Kieślowski faisaient leurs premiers pas à travers le monde du cinéma. Venez voir ce qui les a inspirés. Admirez les maisons magnifiquement restaurées du XIX^e et du XX^e siècle, les usines et les palais. Visitez le Musée du Cinéma et promenez-vous à Piotrkowska, véritable cœur de la ville. Faites vos emplettes à Manufaktura, la plus grande usine historique, transformée en centre commercial. Ressentez l'ambiance de la ville où se côtoient les différentes cultures, styles et tendances. Découvrez vous-mêmes pourquoi c'est à Łódź que David Lynch a réalisé son film „Inland Empire” et a ouvert son studio de cinéma. Laissez-vous inspirer.

■ www.pologne.travel/lodz

