

20
minutes

PRODUIT PAR TODD PHILLIPS, LE REALISATEUR DE
VERY BAD TRIP



**UNE NUIT POUR ENTRER
DANS LA LÉGENDE**



PROJET X

AU CINÉMA LE 14 MARS



[FACEBOOK.COM/PROJETX](https://www.facebook.com/projetx)



AVANT-PREMIÈRES DÈS CE SOIR
LISTE SUR [FACEBOOK.COM/PROJETX](https://www.facebook.com/projetx)

PRODUIT PAR TODD PHILLIPS, LE REALISATEUR DE
VERY BAD TRIP



PROJET X

VOUS ÊTES SUR LA LISTE



GREEN HAT

HISTOIRE DE MICHAEL BACALL

SCENARIO DE MATT DRAKE ET MICHAEL BACALL

REALISE PAR NIMA NOURIZADEH



warnerbros.fr

WARNER BROS. PICTURES
A TIME WARNER COMPANY
DISTRIBUTED BY WARNER BROS. PICTURES PRESENTS

SORTIE NATIONALE LE 14 MARS



weemove

watv

Spotify

metro

melty.fr
FOR YOUNG

KONBIN

CANAL STREET TV

AXE
ANARCHY

skyrock.com



ÉDITION DE STRASBOURG

UNIVERSITÉ



Ils manifestent contre l'expulsion des étudiants étrangers P.3

ÉCONOMIE

Une épargne compatible avec l'islam P.12

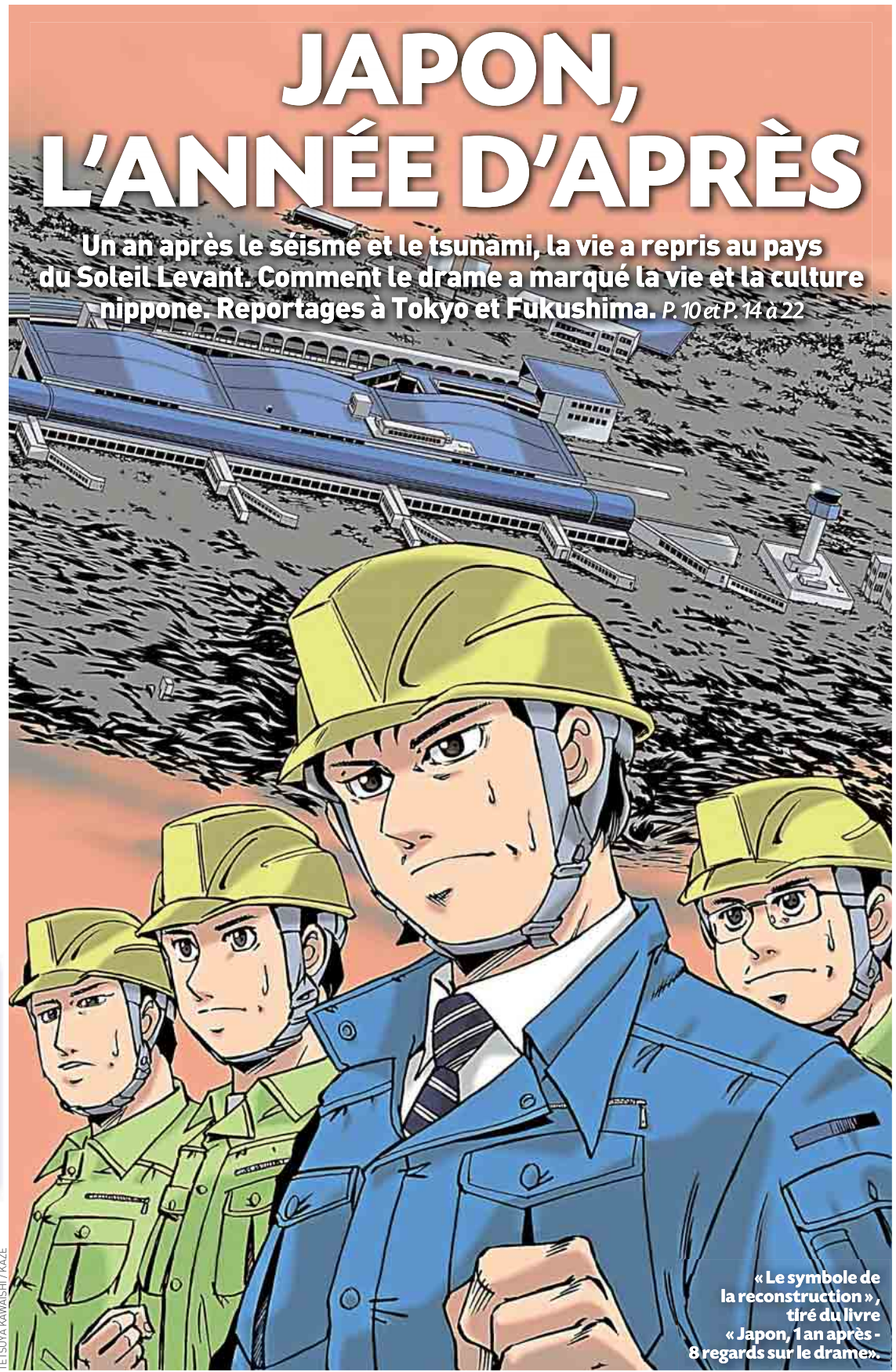
SONDAGE EUROPE



Sarkozy, le plus connu et le moins aimé P.8

RUGBY

Le France-Angleterre cuvée 2012 a-t-il perdu de sa saveur ? P.28



JAPON, L'ANNÉE D'APRÈS

Un an après le séisme et le tsunami, la vie a repris au pays du Soleil Levant. Comment le drame a marqué la vie et la culture nipponne. Reportages à Tokyo et Fukushima. P.10 et P.14 à 22

« Le symbole de la reconstruction », tiré du livre « Japon, 1 an après - 8 regards sur le drame ».

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !

FESTIVAL EUROPAVOX CLERMONT-FD 25 AU 27 MARS 2012. THE HIVES • DIONYSOS SHAKA PUNK • AMADOU & MARIAM AGORIA 1995 • IMANY • DJANGO DJANGO MIREL WAGNER EWERT AND THE TWO DRAGONS...

PUBLICITÉ

JEAN-PAUL DEMEUSY Il sort un CD de 20 morceaux illustrant les musiques actuelles en Alsace « IL Y A DE TRÈS BONS GROUPES ICI, MAIS... »

RECUEILLI PAR PHILIPPE WENDLING

Du folk punk des *Moorings* de Sélestat au blues de *Dirty Deep* de Mulhouse, en passant par la pop-electro des *Swerve* de Strasbourg... Le président de l'association Musique en stock, Jean-Paul Demeusy, vient de compiler sur un CD vingt morceaux de vingt groupes de la scène locale, connus ou inconnus : « La Saga des musiques actuelles en Alsace vol. 5, *I love 67/68* ».

Comment s'est fait votre choix ?

Entre ceux repérés et ceux demandant à figurer, j'ai dû choisir entre 200 groupes. Nous en avons de très bons en Alsace. Mais attention, ce CD n'est pas un hit-parade, ce n'est pas un classement. Le choix est subjectif. Il se base sur une qualité à l'oreille. J'ai voulu un disque mélodique pour promouvoir leur travail.

S'ils sont bons, pourquoi peu de ces groupes percent au niveau national ?

Les médias, à de rares exceptions comme *20 Minutes*, ne les suivent pas, préférant parler des parisiens. On ne prête qu'aux riches. Certaines salles sont aussi frileuses ou trop sollicitées pour les programmer, alors qu'il n'y a rien de mieux que la scène pour se montrer. Elles ont aussi tendance à ne faire jouer que les groupes de leur ville : les Colmariens à Colmar... Enfin, à cause de la crise du disque et de la morosité ambiante, bien des festivals se sont arrêtés.



Jean-Paul Demeusy a choisi, parmi 200 groupes, vingt formations musicales allant du punk au rock.

Que faut-il pour les faire émerger ?

Peut-être un groupe phare qui parle de la région, comme *Noir Désir* à Bordeaux, et qui entraînerait les petits derrière lui.

Les groupes ont-ils aussi une part de responsabilité ?

Oui. Même si ça existe, dire « on ne nous

prend pas car ils pensent que les Alsaciens sont des boches », est une fausse excuse. Contrairement à la Bretagne par exemple, où bouger est une tradition, il y a beaucoup de casaniers en Alsace. Pour tourner, il faut gratter, aller partout. Enfin, certains débutants devraient revoir leur cachet à la baisse... ■

■ OÙ TROUVER LE CD ?

Le CD est disponible chez les disquaires de la région et auprès de l'association au prix de 12,50 € : jp.demeusy@aliceadsl.fr www.musiqueenstock.com.

FUKUSHIMA

Les Fessenheim soutiennent le Japon

Alors que les manifs antinucléaires émailleront le week-end un an après Fukushima, les agents de la centrale de Fessenheim marqueront aussi leur « solidarité avec le peuple japonais », en se regroupant, samedi à 14 h, devant leur site. « Le 11 mars 2011 restera dans nos mémoires comme une catastrophe naturelle d'une ampleur extrême. Les conséquences sur la centrale de Fukushima nous ont touchées de près

en tant qu'exploitants nucléaires, expliquent leurs représentants. Nous nous souvenons aussi comment l'épouvantail antinucléaire a saisi cette opportunité pour alimenter les peurs et réveiller de vieux réflexes irrationnels pour servir sa cause. » Malgré cette pique, ils précisent que ce rassemblement ne s'inscrit pas dans leur « mouvement contre la fermeture » de leur centrale voulue par divers candidats à la présidentielle. ■ P.W.

C'EST DIT !

« Non, Monsieur Mélenchon, l'Alsace et la Moselle ne sont pas occupées ! »

La région ayant souffert « plus que d'autres » de « l'Occupation » nazie, le député UMP Jean-Philippe Maurer s'offusque que le candidat du Front de gauche à la présidentielle utilise le mot « libération » pour évoquer sa volonté d'abolir le Concordat.

PRÉSIDENTIELLE

Francis Neri plaide pour Le Pen mais dit « ne pas rouler pour elle »



Le Collectif Alsace pour 2012 vient d'écrire au maire (PS)

Roland Ries pour qu'il accorde à Marine Le Pen son parrainage à la présidentielle. Ses membres ont aussi rencontré des édiles de la région, « selon une liste fournie par le FN », disent-ils. Bien qu'encore confidentiel, le Collectif est animé par un Strasbourgeois connu : Francis Neri. Ex-responsable local du groupuscule Résistance républicaine, le septuagénaire a notamment organisé un apéro anticommunautariste à l'Orangerie en 2010. Pour des propos sur son blog, il est poursuivi pour diffamation par Martine Aubry

(PS). Relâché en octobre, il sera jugé en appel à une date non fixée. « A un moment crucial pour mon pays, je ne vais pas me taire parce que la justice plane au-dessus de ma tête, lâche-t-il. Avec mes amis du Collectif, nous faisons parties des 47 % de Français indécis sur notre vote. Nous sommes juste sûrs de ne pas vouloir de François Hollande. Il ne reste donc que deux possibilités : Sarkozy et Le Pen. Mais on ne peut pas dire que je roule pour Marine. Je pense juste qu'il est anormal que représentant 15 à 20 % des électeurs, elle ne puisse pas être candidate. » Selon lui, le Collectif ferait des émules dans d'autres régions. ■ P.W.

UNIVERSITÉ Ils étaient des centaines réunis contre la circulaire Guéant LE CRI D'ALARME DES ÉTUDIANTS

ARNAUD GUIGUITANT

« C'est de plus en plus compliqué d'étudier en France quand tu es étranger. Tu as deux fois plus de stress, car tu peux te faire arrêter n'importe quand par la police. Pendant six mois, je n'avais pas de papiers, je ne sortais pas le soir, j'avais tout le temps peur de me faire contrôler. » Régularisée depuis peu, Dilara, 22 ans, d'origine turque, a pu manifester sans crainte jeudi dans les rues de Strasbourg. Etudiante depuis quatre ans, elle a rejoint les 400 à 500 personnes – étudiants, enseignants et syndicalistes – venues protester contre la circulaire Guéant et l'expulsion des étudiants étrangers. Parmi elles, Pascal Maillard, professeur et administrateur de l'Université, pour qui la situation n'a que trop duré : « La préfecture multiplie sans discernement les mesures d'Obligation de quitter le territoire français (OQTF). On en compte déjà une quinzaine depuis janvier. C'est inadmissible. On demande un moratoire sur les procédures administratives d'expulsion », explique-t-il.



Près de 9 000 étudiants étrangers travaillent sur le campus strasbourgeois.

« Des projets de vie détruits »

Dans le cortège, parti du campus et arrêté sous les fenêtres de la préfecture, les revendications ont fusé pour réclamer un traitement d'égalité. Motif, « on paie les mêmes frais d'inscription que

les étudiants français et on suit les mêmes cours. Pourquoi serions-nous traités différemment ? », interpelle Andra Ignat, de l'Union des étudiants étrangers de Strasbourg (UDEES). Elle souhaite que « la carte d'étudiant donne

droit à un titre de séjour, valable pendant toute la durée du cursus universitaire ». Appelant à condamner les « discriminations administratives », dont sont parfois victimes les étudiants étrangers, les manifestants ont qualifié d'« absurdes » les refus d'autorisation de travail. « La circulaire Guéant détruit des projets de vie et la France se prive de professionnels bien formés », a pour sa part commenté Alexandre Dotor de Sud Éducation. Un groupe de travail dédié a été créé à l'Université pour aider ceux dont les dossiers sont fragiles. Une réunion a lieu jeudi. Le campus compte 9 000 étrangers. ■

■ ONZE EXPULSIONS D'ÉTUDIANTS EN 2011

Selon la préfecture, 4 300 titres de séjour ont été délivrés en 2011 à des étrangers étudiant à l'Unistra. Selon un communiqué, « il y a eu 40 mesures d'éloignement dans le Bas-Rhin » qui ont donné lieu à 11 expulsions. Selon Pascal Maillard de l'Unistra, le représentant du préfet, rencontré hier, s'est dit favorable à la création d'une « structure de dialogue » avec l'Université.

TENDANCE

La mode est en vogue à la fac

La mode est à l'honneur jusqu'à demain à l'École de management (EM) de Strasbourg. Première du nom, la *fashion week* de l'établissement fait la part belle aux vêtements, maquillage et bijoux, issus de « la diversité, du développement durable et de l'éthique », rapporte Julie Millot, la porte-parole du projet. Ce sont les trois valeurs qui nous rassemblent. Avec cette opération, on perpétue ainsi la tradition des écoles de commerce. » Sur le thème de « la mode autrement », plusieurs ateliers présentent les nouvelles tendances version école: recy-

clage de vêtements, de tissus, bijoux bio, il y en a pour tous les goûts. « Ces animations sont gratuites et ouvertes au public, qui pourra aussi se faire conseiller auprès d'une relookeuse ou d'un coach en image », poursuit Julie.

Fashion week oblige, un défilé de mannequins* clôturera demain les festivités. À 19 h 30, la haute-couture s'invitera à l'école avec la présentation des dernières collections des créateurs Valentino, Lancel, Escada ou Burberry. Le prix d'entrée est fixé à 15 €. ■ A.G.

*Réservations sur emfashionweek@gmail.com.



Atelier maquillage hier à l'EM.

TRANSPORTS

Les TER changent d'horaires

Du changement dans les gares alsaciennes. Les horaires de certains trains et de cars TER vont être modifiés à partir de lundi, suite à des demandes d'utilisateurs, a-t-on appris hier de la SNCF. La ligne reliant Strasbourg à Wissembourg et desservant Haguenau est ainsi concernée par ces modifications. Résultat, le TER au départ de Strasbourg à 19 h 31 est retardé de 2 minutes sur tout son parcours. Même mesure appliquée au départ de Wissembourg à 19 h 54. L'horaire des cars a aussi été modifié. ■

Informations sur www.ter-sncf.com/alsace.

LE CHIFFRE

933 624

NUITÉES ONT ÉTÉ ENREGISTRÉES DANS LES 100 CAMPINGS DE LA RÉGION EN 2011, SOIT 24 824 DE MOINS QU'EN 2010. EN CAUSE : UN REcul DE 7% DES CLIENTS FRANÇAIS. (www.dicalsace.com)

20 SECONDES

JUSTICE

Libération refusée pour le lycéen de Sélestat

Pour la seconde fois, la demande de remise en liberté, formulée par le lycéen poursuivi pour l'agression d'un camarade à Sélestat, a été rejetée, hier, par le tribunal correctionnel de Colmar. Après une altercation en cours d'électricité, le jeune majeur avait donné un coup de couteau à un autre élève, au lycée Schwilgué, le 16 février. Il restera écroué jusqu'à son procès prévu le 29 mars. La victime avait été hospitalisée une nuit.

FAITS DIVERS

Mertzwiller : huit blessés dans un carambolage

Un accident, impliquant trois véhicules, s'est produit hier vers 16 h sur la route départementale 1062 à Mertzwiller. Huit personnes ont été blessées. La circulation a été interrompue dans les deux sens jusqu'à 17 h 30 pour permettre aux secours d'intervenir.

INFO-SERVICES

BON PLAN

La Semis fait son grand bazar annuel
Afin de récolter des fonds pour ses actions auprès des démunis, la Semis, mission intérieure des églises protestantes, organise son grand bazar annuel ce week-end, au Ciarus, 7, rue Finkmatt. Au menu : une quarantaine de stands de brocante, bijoux, fripes, jouets, confitures... Ouverte à tous et en entrée libre, la vente se déroule demain de 9 h à 18 h et dimanche de 10 h à 18 h.

LITTÉRATURE

Abd al Malik : « Le dernier Français »
Le slameur originaire du Neuhof Abd al Malik présente son ouvrage *Le dernier Français* (éditions du Cherche-Midi), samedi à 15 h à la librairie Kléber, 1, rue des Francs Bourgeois. Gratuit. www.librairie-kleber.com

DÉPLACEMENTS

Boulevard Jacques-Preiss
Par sécurité lors de la réhabilitation de l'ex-clinique Bethesda, le trottoir et la piste cyclable sont neutralisés

et le stationnement interdit sur cinquante mètres à hauteur de l'établissement boulevard Jacques-Preiss, côté impair, entre la rue du Général-Ducrot et le pont de la Protestation, jusqu'en mars 2013.

ÉLECTIONS

Devenir assesseurs à Strasbourg
En vue de la présidentielle, les 22 avril et 6 mai, ainsi que du scrutin législatif, les 10 et 17 juin, la mairie de Strasbourg recherche des assesseurs. Seul impératif : être inscrit sur une liste électorale du Bas-Rhin. Les personnes intéressées sont invitées à se signaler avant vendredi prochain en remplissant un formulaire disponible au centre administratif, dans les mairies de quartier et sur le site Internet www.strasbourg.eu. Pour plus d'infos, écrivez à elections@strasbourg.eu.

20 Minutes Strasbourg
2, rue du Saumon. 67000 Strasbourg
Tél. 03 88 23 96 36 - Fax. 03 88 23 96 30
strasbourg@20minutes.fr
Contact commercial :
Laurence Kintz : 06 21 96 13 69
lkintz@20minutes.fr

MÉTÉO

Aujourd'hui à Strasbourg... et en France

MATIN



- 2 °C

APRÈS-MIDI



10 °C



Demain à Strasbourg

MATIN



1 °C

APRÈS-MIDI



13 °C

On ne naît pas embrumé, on le devient

Après dissipation des nuages bas et brouillards matinaux, le soleil s'imposera globalement sur nos régions. Près de la Manche, la grisaille sera plus tenace, et pourrait même s'accompagner de quelques gouttes. Assez doux.

Infos météo détaillées par téléphone au
3201 1,35€/appel puis 0,34/min

Cook Show

SALON

17 AU 19 MARS 2012
PARC EXPO STRASBOURG WACKEN
10H - 20H

Plus de renseignements www.cook-show.fr

gastronomie / arts de la table / déco

SALON GRAND PUBLIC

- Des shows culinaires
- Des ateliers de cuisine interactive
- Des ateliers d'initiation culinaire pour les gourmets en herbe
- Des découvertes œnologiques



Clear Channel



Partenaire officiel

Une manifestation **STRASBOURG evenements**
www.strasbourg-events.com

BONNE
NOUVELLE
de La
RÉUNION :

LES SIRÈNES
ONT LAISSÉ
PLACE
AUX BALEINES.

Ile de La Réunion
reunion.fr

© photo : Eric Lamblin





PHOTOS - DELPHINE BANCAUD / 20 MINUTES



Les dirigeants de la PME, qui ont décidé de fabriquer leurs produits dans l'Hexagone, espèrent que le thème du made in France survivra à la campagne.

VUES DE FRANCE Des salariés licenciés par Aubade ont créé leur propre entreprise de lingerie

« PRODUIRE FRANÇAIS, C'EST UN DÉFI »

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE
À CHAUVIGNY (VIENNE)
DELPHINE BANCAUD

À la porte d'entrée de l'entreprise Indiscrète, située à Chauvigny (Vienne), trône une tirelire. « A chaque fois qu'on prononce le mot Au-

bade, on doit y glisser 1 € », explique son dirigeant, Didier Degrand. Preuve que la blessure est encore vive pour les quinze salariés de la PME, tous des anciens d'Aubade, licenciés entre 2007 et 2009, l'entreprise ayant délocalisé sa production en Tunisie. Une catastrophe pour les couturières, dont certaines avaient plus de vingt ans de maison, à l'instar d'Agnès.

« A 48 ans, je pensais que le textile en France, c'était fini, et je ne me voyais pas me lancer dans un autre métier. » Mais en 2010, Didier Degrand et deux autres anciennes cadres d'Aubade (*photo de droite ci-dessus*) se lancent dans un projet fou : créer une entreprise de lingerie made in France. Un pari gagné.

Des débuts encourageants

« Aujourd'hui, nous vendons 400 pièces par semaine grâce à 84 vendeuses à domicile réparties aux quatre coins de la France. Et environ 80 pièces sont créées par jour », précise Didier Degrand. « On travaille en binôme et on conçoit un modèle de A à Z. C'est passionnant car on évite la routine », confie Marie-Claude, l'une des couturières. Il faut environ 45 minutes pour fabriquer un soutien-gorge et 30 minutes pour une culotte. « Produire français, c'est un défi. On sait qu'on ne mangera jamais autant que les marques qui fabriquent à l'étranger. Pour les concurrencer, on propose une soixantaine de produits aux finitions impeccables. Tout en veillant à ce que les prix soient compétitifs puisqu'une parure coûte une centaine

d'euros », explique Didier Degrand. Une stratégie qui semble marcher puisqu'en 2011, l'entreprise a effectué 300 000 € hors taxe de chiffre d'affaires. Reste désormais à transformer l'essai. Alors, lorsqu'il entend les candidats à la présidentielle évoquer le made in France, Didier Degrand ne peut pas s'empêcher de sourire. « Je sais très bien qu'on en parle pendant la campagne, mais que le sujet va retomber ensuite. Pourtant, il est crucial. Pour maintenir la production française et freiner les délocalisations, il faudrait songer à diminuer les charges des entreprises et créer une sorte de label AOC (appellation d'origine contrôlée) pour les produits textiles made in France, afin d'aider les consommateurs citoyens à se repérer », suggère-t-il. « Si l'Etat nous aidait, il s'y retrouverait, car il y aurait moins de plans sociaux et par conséquent de chômeurs », ajoute-t-il. De son côté, Claudie, l'une des couturières, espère qu'Indiscrète servira d'exemple à des entreprises ayant délocalisé. « Il y a des déceptions sur la qualité, donc elles peuvent revenir, mais ce sera très, très long », assure-t-elle. ■

ARTHUR POISSON LUNE
9 SECONDES D'APNÉE
5 MÉROUS CAPTURÉS
1 PRIX MÉDUSANT

EN TUNISIE POUR LES ENFANTS

Club **marmara**

sur TOUTES LES DATES
> VACANCES SCOLAIRES
COMPRISES!

-50%

Tunisie
TOUS LES RÊVES POSSIBLES
www.kayak-tourisme.com

RÉSERVATION EN AGENCE
OU MARMARA.COM

marmara

VOUS AVEZ TOUT COMPRIS!

Agence Marmara Strasbourg ☎ 03 88 13 51 30

Réduction enfant sur le forfait adulte (hors taxes aéroport et frais de dossier), valable pour 1, 2 ou 3 enfants (selon produit) de 2 à 11 ans inclus, dans la chambre avec 2 adultes. Offre non cumulable avec toute autre promotion. Voir également conditions de ventes Marmara pour autres dispositions (réf. brochure printemps-été 2012). Immatriculation : IM075110251 - RCS : Paris B 318 043 304 / Crédit photos : Gettyimages.

ÉCHOS DE CAMPAGNE

COUPS DE FIL

L'UMP appelle des militants avant Villepinte

Selon liberation.fr, l'UMP déploie des moyens importants pour mobiliser au grand meeting de Nicolas Sarkoy à Villepinte dimanche. Le parti vise les 50 000 personnes présentes et a fait appel à « des professionnels de la relance téléphonique ».

COUP DE GUEULE

Valérie Trierweiler furieuse contre « Paris Match »

La compagne de François Hollande était furieuse jeudi de découvrir qu'elle faisait la une de son propre journal, sans avoir été prévenue. Le magazine assume au nom de l'indépendance.

*Concours de mannequins N°1 © PHOTOGRAPHED BY PATRICK DEMARCHELIER

elite
MODEL LOOK
FRANCE

CASTING
ELITE MODEL LOOK 2012
N°1 MODEL SEARCH*
www.elitemodellook.fr

10
MARS
13H-15H

CAMILLE
albane
Coiffeur • Coloriste • Maquilleur

calor for elite
MODEL LOOK

npj


rivetoile
www.rivetoile.com

HALAL

Les musulmans veulent « tourner la page »

Les représentants du Culte musulman en France ont exhorté jeudi les politiques à « sortir » les questions liées à l'islam de la campagne présidentielle, après plus de deux semaines d'un débat sur l'abattage rituel halal qui a occupé le devant de la scène. Le président du Conseil français du culte musulman (CFCM), Mohammed Moussaoui, et le recteur de la Grande Mosquée de Paris, Dalil Boubakeur, ont été reçus à Matignon par le Premier ministre après ses propos controversés sur l'inadéquation, à ses yeux, des traditions d'abattage rituel avec le monde moderne. Ils ont déclaré souhaiter « tourner la page » de cet incident et « se retirer » de cette polémique, assurant que le chef du gouvernement n'avait pas voulu les « blesser » par ses propos. « La représentation culturelle que nous sommes souhai-tes ne pas être associée à cette campagne électorale par respect d'abord du principe de la laïcité, et aussi de la pluralité politique de notre communauté », a déclaré Mohammed Moussaoui, à l'issue de l'entretien avec François Fillon. ■

ÉCHOS DE CAMPAGNE

IVG

Hollande veut un centre par hôpital
François Hollande, candidat socialiste à l'Elysée, a souhaité que tous les établissements hospitaliers soient dotés d'un centre d'interruption de grossesse, lors d'un meeting à Reims.

IMMIGRATION

Joly accuse Sarkozy
Eva Joly, candidate EELV à l'Elysée, a assuré jeudi qu'avec les projets de Nicolas Sarkozy sur l'immigration, la jeune fille au pair norvégienne qu'elle était n'aurait « pas pu épouser » son mari français.

aujourd'hui sur



■ CHAT

Vous interviewez **Philippe Poutou**, candidat NPA à la présidentielle. Il vous répondra **ce vendredi à 9 h 30**.

EXCLUSIF Un sondage BVA pour « 20 Minutes » compare les popularités du président français, d'Angela Merkel, de Mario Monti et de Mariano Rajoy

LE PRÉSIDENT SARKOZY, LE PLUS CONNU, LE MOINS AIMÉ

LUCIE ROMANO

Nicolas Sarkozy est le plus connu parmi les dirigeants des cinq principaux Etats européens (France, Allemagne, Grande-Bretagne, Italie, Espagne) : 93 % des sondés déclarent le connaître, d'après un sondage BVA pour *20 Minutes*. Le chef de l'Etat est talonné par la chancelière Angela Merkel (92 %), mais devance largement le Britannique David Cameron (88 %), l'Italien Mario Monti (74 %) et l'Espagnol Mariano Rajoy (63 %).

« Heurtés par un mode d'exercice du pouvoir flamboyant »

Cette notoriété s'accompagne du plus grand taux d'opinions défavorables. En moyenne, dans les cinq pays interrogés, le président de la République française ne recueille que 33 % de bonnes opinions, et 58 % de mauvaises, devançant là aussi ses homologues européens. Il est aussi le seul à être impopulaire dans les cinq pays, notamment en Italie et en Grande-Bretagne. Comment expliquer cette mauvaise cote de popularité de Nicolas Sarkozy ?

Pendant cinq ans, il a joué un rôle de leader sur des dossiers aussi différents



Mario Monti, Nicolas Sarkozy et Angela Merkel lors d'une réunion à Bruxelles.

que la Libye, la dette ou la Grèce. Pascal Perrineau, le directeur du Cevipof, le Centre de recherches politiques de Sciences-Po, avance sur des œufs. « Les étrangers ont été heurtés par un mode d'exercice du pouvoir flamboyant, explique-t-il. L'opinion britannique a une forme d'allergie historique à la "suffisance" française. Quant aux Italiens anti-

Berlusconi, ils ont pu rejeter une personnalité jugée proche » de l'ex-président du Conseil italien. Guillaume Peltier, secrétaire national de l'UMP, avance une tout autre analyse. « En temps de crise, Nicolas Sarkozy a porté des réformes courageuses, assure-t-il. C'est le signe de la crédibilité. Cela compte plus que la popularité. » ■

Le candidat UMP se déclare « totalement engagé »

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE

À YSSINGEAUX

ANNE-LAËTITIA BÉRAUD

A quelques jours du meeting de Villepinte, dimanche, le candidat Nicolas Sarkozy multiplie interventions et visites de terrain. Alors que sa campagne semble patiner, il a assuré jeudi « l'après-vente » pour les ouvrières de Lejaby d'Yssingaux (Haute-Loire). Celles-ci ont fait l'objet d'un sauvetage politico-industriel, travaillant désormais pour le maroquinier de luxe français Louis Vuitton. Nicolas Sarkozy vient, tout sourire, parler de « belle victoire, comme à Alstom où j'étais dès 2004, quand les ouvriers nous ont appelé et on a trouvé une solution ».

La droite bientôt rassemblée ?

Mais le déplacement est surtout l'occasion de revenir sur sa déclaration, le matin même, annonçant l'abandon de la



Nicolas Sarkozy, hier à Yssingaux.

politique en cas d'échec à la présidentielle. Une petite phrase commentée par ses adversaires, qui y voient un aveu de prochaine défaite. Devant les journalistes, le président-candidat prend le temps de marteler qu'il est « totalement

■ MANIFESTATION

Les forces de l'ordre ont procédé jeudi à l'évacuation d'environ 200 manifestants à Saint-Just-Saint-Rambert (Loire) devant la salle où Nicolas Sarkozy a tenu un meeting électoral. Les CRS ont utilisé des gaz lacrymogènes et ont barré tous les accès à la salle.

engagé », n'oubliant pas de tacler au passage François Hollande, qualifié « de politicien professionnel ».

Mais l'heure est déjà au déplacement à Nice ce vendredi, consacré aux harkis. Mais surtout au possible soutien public du centriste Jean-Louis Borloo lors du meeting de Villepinte. L'occasion serait belle de graver dans le marbre, comme en 2007, le rassemblement de « toute la famille de droite » que le candidat appelle de ses vœux. ■

DIPLOMATIE Les parents de la Française assisteront à l'audience le 21 mars

LES PROCHES DE CASSEZ ENTRE ESPOIR ET PRUDENCE

VINCENT VANTIGHEM

Cela fait sept ans qu'ils sont échaudés par la justice mexicaine. Tous les proches de Florence Cassez se sont donc montrés, jeudi matin, extrêmement prudents après l'annonce de sa possible libération. Le 21 mars, le juge Arturo Zaldivar débattrait avec quatre de ses confrères de la Cour suprême du sort de la Française, condamnée à soixante ans de prison pour une série d'enlèvements qu'elle a toujours niés. « Il faut qu'elle tienne le coup, a réagi Nicolas Sarkozy. Je n'en dirai pas plus pour ne pas influencer sur le processus de la justice mexicaine. Mais c'est vraiment la première bonne nouvelle depuis cinq ans et demi. »

Elle serait sans papiers au Mexique Si c'est un message de « prudence » qu'ont donc tenu à délivrer l'avocat et les parents de la Française, leur espoir semble n'avoir jamais été aussi grand.



Florence Cassez en décembre 2005.

En une nuit, ils ont même commencé à s'organiser pour assister à cette audience cruciale. Bernard et Charlotte Cassez devraient ainsi s'envoler pour Mexico dans une semaine pour soutenir

■ **CONSUL**
Très présent auprès de la Française emprisonnée depuis décembre 2005, le Consul général de France au Mexique a, selon nos informations, prévu de rendre visite en prison à Florence Cassez avant l'audience du 21 mars.

leur fille. Si elle venait à être libérée dès le 21 mars, Florence Cassez se retrouverait, de fait, en situation illégale au Mexique. « Ses papiers liés à l'immigration ne sont plus en règle, nous a ainsi confié une source proche du dossier. Il faudrait donc qu'elle commence par s'en occuper. » Ensuite, il est probable que la Française âgée de 37 ans serait prise en charge par l'ambassade française. « Ils se préparent même déjà au cas où », confie un membre actif de son comité de soutien. ■

20 SECONDES

AUTISME
La psychanalyse doit faire ses preuves
La Haute Autorité de santé (HAS) a désavoué jeudi dans un rapport la psychanalyse dans la prise en charge de l'autisme. Elle a recommandé aussi officiellement les méthodes éducatives et comportementales.

SOCIAL
Albany renonce à fermer Saint-Junien
La direction de l'usine Albany-Cofpa de Saint-Junien (Haute-Vienne) a indiqué jeudi avoir abandonné son projet de fermeture immédiate du site, au premier trimestre 2012.

Menacé de sanction pour ne pas avoir coupé le courant
Un agent d'ERDF-GRDF est menacé de licenciement pour ne pas avoir coupé le courant de foyers d'usagers en situation d'impayés, a révélé France Info jeudi.

MONDE

PAKISTAN

Les veuves de Ben Laden ont été inculpées

Comme lui, elles étaient entrées illégalement au Pakistan. Les trois veuves d'Oussama ben Laden, tué en mai dernier lors d'une opération des forces spéciales américaines au Pakistan, ont été inculpées d'entrée et de séjour illégaux dans le pays, a rapporté jeudi le ministre pakistanais de l'Intérieur. Le chef du réseau islamiste d'Al-Qaida a été tué le 2 mai au cours d'un raid américain dans la ville d'Abbottabad, à cinquante kilomètres environ de la capitale, Islamabad. A l'issue de l'attaque, les trois veuves de l'instigateur des attentats du 11 septembre 2001 aux Etats-Unis – deux Saoudiennes et une Yéménite – avaient été arrêtées par les autorités pakistanaises. « Elles ont été présentées devant un tribunal et placées sous contrôle judiciaire », a indiqué Rehman Malik, ministre de l'Intérieur. Oussama ben Laden aurait vécu cinq ans dans cette maison. ■

FEMMES Une conférence se tient à Paris

LES IRANIENNES EN RÉSISTANCE

LUCIE ROMANO

Un hommage aux femmes en révolte qui ont largement participé au printemps arabe. C'est le thème de la Conférence internationale qui se tiendra samedi à Paris. La Fédération internationale des femmes contre l'intégrisme et pour l'égalité (Wafe), qui organise ce rassemblement, lance un appel à la solidarité pour les résistantes iraniennes réfugiées en Irak. « Je demande à la France, et à toute la communauté internationale, de mettre la pression sur le gouvernement irakien », lance Parnian Saramad, Iranienne réfugiée en France depuis trente ans et militante au Conseil national de la résistance iranienne (CNRI). Selon le CNRI, 400 des 3400 réfugiés iraniens du camp irakien d'Achraf, symbole de la résistance au régime des mollahs (iranien), rassemblant ses



L'entrée du camp d'Achraf, en Irak.

principaux opposants non exilés en Occident, ont déjà été transférés au camp Liberty, près de Bagdad. Un nouveau lieu qui relève plutôt de la détention, assure le Haut-Commissariat pour les réfugiés. « Le régime irakien, sous la pression de l'Iran, veut nous réduire au silence », explique Parnian, inquiète du sort de ses deux fils, qui ont choisi de s'installer à Achraf pour résister. ■

20 SECONDES

MADAGASCAR
La tempête tropicale Irina fait au moins 72 morts
Le bilan du passage de la tempête tropicale Irina sur le nord de Madagascar fin février s'élève à au moins 72 morts, ont annoncé jeudi les autorités malgaches.

SYRIE
L'Unesco condamne la Syrie
L'organisation culturelle des Nations unies a condamné jeudi la Syrie pour sa répression du soulèvement de l'opposition, sans toutefois l'exclure de son Comité des droits de l'homme, comme le souhaitaient certains pays.

NIGERIA
Deux otages sont morts
Deux otages britannique et italien enlevés en mai au Nigeria ont été tués par leurs ravisseurs au cours d'une opération menée par les forces nigérianes et britanniques.

JAPON Un an après le tsunami et le séisme, la capitale vit dans la peur d'un séisme dévastateur

LE « BIG ONE » FAIT TREMBLER TOKYO

DE NOS CORRESPONDANTS

À TOKYO (JAPON)

TEXTES : M. LINTON & PHOTOS : G. BRESSON

Une lampe de poche, un casque et de l'eau pour plusieurs jours. A 72 ans, Haruko Matsumoto vit dans la peur du « Big One », le séisme majeur qui pourrait anéantir Tokyo. « Cet équipement permet de me rassurer, c'est comme un médicament », explique-t-elle en débattant son impressionnant sac de survie.

Le 11 mars dernier, elle prenait un cours de danse hawaïenne quand elle a ressenti le tremblement de terre de magnitude 9 qui a ravagé le nord-est du pays et fait 19 000 victimes. Elle a pensé qu'il s'agissait du grand séisme. Mais non, le « Big One » de Tokyo reste à venir. « Si on regarde l'histoire des séismes, c'est sûr qu'il y en aura un important à Tokyo », estime Shinichi Sakai, de l'Institut de recherche sur les séismes de l'université de Tokyo. Le gouvernement japonais estime qu'il y a 70 % de risques qu'un séisme de magnitude 7 se produise d'ici à trente ans. Un chiffre à prendre avec des pincettes, la prévision des séismes restant une science très aléatoire.

Une chose est sûre, Tokyo n'a pas été

construite au bon endroit. La capitale se trouve au carrefour de trois plaques tectoniques. En 1923, un séisme de magnitude 7,9 avait fait 105 000 victimes à Tokyo. Selon le gouvernement nippon, un séisme de magnitude 7,3 au nord de la baie de Tokyo ferait 11 000 morts et détruirait 850 000 bâtiments dans la capitale. Difficile de garder son calme dans ces conditions. Et les répliques, parfois fortes, donnent lieu à quelques scènes de panique. « Quand on sent que l'im-

En 1923, un séisme avait fait 105 000 victimes dans la capitale.

meuble tangué après un fort séisme, mes collègues femmes sont complètement stressées », témoigne Ingrid, 24 ans, une Française employée dans une société japonaise. Les Tokyoïtes se ruent vers les sites des mairies d'arrondissement où des cartes exposent le taux de destruction probable par quartier en case de séisme majeur. Malgré les normes antisismiques très strictes en matière de construction, les habitants privilégient massivement les immeubles



PHOTOS : GUILLAUME BRESSON

Haruko (en h.) a tout prévu en cas de séisme qui toucherait Tokyo (en b.).

situés à l'intérieur des terres – réputé plus ferme – et les premiers étages pour éviter le mouvement de balancier et les ascenseurs arrêtés après une forte secousse. La peur du « Big One » a aussi suscité de nouveaux produits. Ainsi, la capsule antisismique et antitsunami a reçu plus de 3 000 commandes depuis son lancement, après le séisme. Dans

cette sphère jaune de 1,2 m de diamètre, vous pouvez (péniblement) rentrer à quatre et patienter en attendant la vague ou l'effondrement de votre maison. « Si la capsule avait existé, presque toutes les victimes du séisme et du tsunami du 11 mars auraient pu être sauvées », soupire Shouji Tanaka, le président de l'entreprise Cosmopower. ■ **MARIE LINTON**

Opération décontamination dans un quartier de Fukushima

Une centaine d'ouvriers, plusieurs pelleteuses et un budget de 1,5 million d'euros. Bienvenu sur un chantier expérimental de décontamination de Fukushima. La préfecture s'est donné deux mois pour dépolluer intégralement Onami, un quartier de 10 hectares de la ville, situé à une soixantaine de kilomètres de la centrale nucléaire accidentée. « Ce n'est pas efficace de décontaminer uniquement les maisons, explique Katsumasa Suzuki, responsable décontamination de la préfecture de Fukushima sous de gros flocons. Alors, on dépollue tout le quartier. »

« Les jeunes ne postulent pas car ils sont inquiets de la radioactivité. »

Un travail de titan. Ou plutôt de fourmi. Partout, des ouvriers protégés par des combinaisons et des masques déca-



GUILLAUME BRESSON

Des ouvriers décapent la couche supérieure du sol à Fukushima.

pent la couche supérieure du sol, déblaient les sous-bois, enlèvent tout ce qui a pu être contaminé par du césium radioactif en provenance de la centrale nucléaire accidentée après le séisme

et le tsunami du 11 mars dernier. Le froid et la neige compliquent encore la tâche : avant de pouvoir retirer la terre, il faut déblayer une épaisse couche de neige. Seuls les hommes d'âge mur

acceptent de mener ce travail pourtant très physique. « Les jeunes ne postulent pas car ils sont inquiets de la radioactivité », explique le chef de chantier.

Le bilan immédiat des opérations de décontamination est positif : le niveau de radioactivité dans les champs notamment peut être divisé par deux et jusqu'à quatre. Mais les rares habitants qui continuent à vivre dans le quartier d'Onami ne sont pas convaincus. « La radioactivité se trouve aussi dans les forêts autour et ils ne vont pas pouvoir décontaminer toute la forêt, estime Hide Onami, 70 ans, dont la maison aussi a été décontaminée. J'ai l'impression que la radioactivité va revenir dans quelque temps. » Reste aussi le problème des millions de m³ de déchets qui seront générés par les opérations de décontamination. « Il faudra une surface considérable pour stocker tous ces déchets », anticipe Katsumasa Suzuki, de la préfecture de Fukushima. ■ **MARIE LINTON**

les bons plans Darty



Tous les bons plans Darty en magasin.

36 000 solutions

20 SECONDES

JUSTICE

Apple dans le viseur

Le département de la Justice des États-Unis a prévenu Apple et cinq éditeurs américains qu'il comptait les poursuivre pour entente illicite sur les prix des e-books. Les autorités européennes s'interrogent également.

CROISSANCE

Des prévisions en baisse

La BCE a abaissé sa prévision de croissance pour 2012, estimant que la reprise attendue pourrait prendre plus de temps. La BCE table cette année sur une évolution du PIB comprise entre - 0,5 % et + 0,3 %.

DETTE

La Grèce devrait souffler

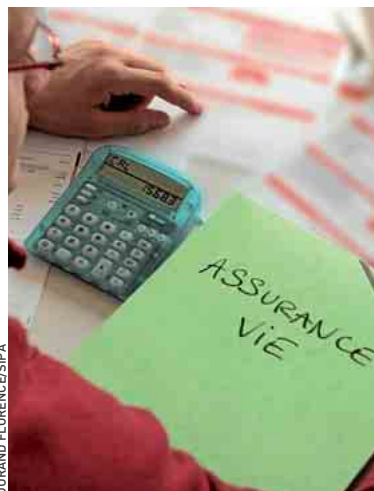
Pour obtenir sa nouvelle aide de 130 milliards d'euros, la Grèce doit réussir une opération d'échange de titres avec ses investisseurs privés. Celle-ci semble bien partie. Le résultat doit être annoncé ce vendredi matin.

ÉPARGNE L'un des placements préférés des Français évolue

L'ASSURANCE-VIE COMPATIBLE AVEC L'ISLAM ARRIVE

CÉLINE BOFF

C'est une première en France... métropolitaine. La société CFCI & Associés lancera dans le courant du mois d'avril une assurance-vie « charia compatible ». C'est-à-dire conforme à la loi islamique. L'assureur Allianz propose un produit équivalent depuis 2009, mais seulement sur le territoire de La Réunion. Cette fois-ci, l'assurance-vie sera donc accessible à l'ensemble des particuliers français... musulmans ou non. « La finance islamique, c'est d'abord un compartiment de la finance éthique », insiste Anouar Hassoune, ancien vice-président de l'agence de notation Moody's et responsable du produit. « La rémunération par les taux d'intérêt est interdite, tout comme la spéculation. Et les transactions doivent être adossées à des actifs provenant de l'économie réelle. Ces critères relèvent du bon sens et sont vraiment universalisables. » Concrètement,



Le produit s'adresse à tous les particuliers, musulmans ou non.

cette assurance-vie n'intégrera aucune obligation, seulement des fonds d'actions de sociétés reconnues comme licites et n'exerçant pas dans des secteurs tels que les jeux d'argent, l'armement

■ ET LES BANQUES ?

Si l'ex-ministre Christine Lagarde voulait faire de la France le leader européen de la finance islamique, peu de banques françaises proposent ce type de produits et aucune n'envisage de lancer une assurance-vie « charia compatible ».

ou le cinéma. Des titres comme L'Oréal et EDF, déjà présents dans la plupart des produits islamiques existants, devraient y figurer. Anouar Hassoune espère lever, via cette assurance-vie en cours d'agrément, 30 à 40 millions d'euros dans les deux ans. Pour Mohamed Bechari, président de la Fédération des musulmans de France, « si le lancement de ce produit prouve qu'il y a une demande, son arrivée ne sera pas un grand événement pour les musulmans, bien plus préoccupés par la présidentielle ». ■

impacial presents

scène musicale féminine indépendante

LES FEMMES S'EN MÉLENT

15^{ÈME} ÉDITION

JEUDI 22 MARS À LA LAITERIE, STRASBOURG
DUM DUM GIRLS • GIANA FACTORY

VENDREDI 30 MARS À LA LAITERIE, STRASBOURG
MY BRIGHTEST DIAMOND • ELA ORLEANS

TOUTES LES INFOS SUR : WWW.LFSM.NET et FACEBOOK

inRockUp!ables ANOUS MAIRIE DE PARIS CTV Women's WorldWide Web 10 ANS DE MUSIQUE digiClick CINECLUB 20 TÉTUE agnès & Causette DEEZER GRAZIA

TÉLÉPHONIE

Free Mobile veut son réseau



L'objectif de Xavier Niel : avoir 2 500 antennes actives à la fin 2012.

Iliad, la maison mère de Free Mobile, a annoncé jeudi une série d'investissements pour développer ses infrastructures. Le groupe a d'ores et déjà débloqué 400 millions d'euros dans le déploiement de son réseau et compte investir 250 millions l'an prochain. Objectif : atteindre 2 500 antennes actives à la fin 2012, contre 900 actuellement en service ou prêtes à émettre. Si Iliad

déplore une multitude de freins extérieurs à la montée en puissance de son réseau, le groupe prévient ; « A compter de ce jour, Free Mobile attaquera en justice toute personne dénigrant la réalité de sa couverture ou de ses investissements. Depuis le 10 janvier, le marché français du mobile est concurrentiel et les Français s'en réjouissent, il faut l'accepter. » ■

Gérard Drouot Productions présente

BLACK AND WHITE FRANCE

LENNY KRAVITZ LIVE



© 2011 GDP - LICENCE III N°13545 - IV N°13557 - VI N°13423 - DESIGN : MATHIEU BITTON

26 JUIN PARIS **BERCY** BERCY



NOUVEL ALBUM
«BLACK AND WHITE AMERICA»
Disponible
WWW.LENNYKRAVITZ.COM



www.gdp.fr - 0 892 392 192 (0.34€/min) - www.bercy.fr - 0892 390 100 (0.34€/min) - www.ticketnet.fr - www.fnac.com & points de vente habituels

Nuits d'Artistes
présente



MAGIC SYSTEM La Tournée des Zénith

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 09 MARS LILLE | 20 AVRIL CLERMONT FD |
| 10 MARS AMIENS | 21 AVRIL LIMOGES |
| 11 MARS CHERBOURG | 24 AVRIL DIJON |
| 13 MARS ROUEN | 25 AVRIL CAEN |
| 14 MARS ORLÉANS | 26 AVRIL RENNES |
| 16 MARS BRUXELLES | 27 AVRIL NANTES |
| 20 MARS MARSEILLE | 09 MAI STRASBOURG |
| 22 MARS MONTPELLIER | 10 MAI NANCY |
| 24 MARS PAU | 11 MAI LYON |
| 17 AVRIL BORDEAUX | 12 MAI TOULOUSE |
| 19 AVRIL ST ETIENNE | 15 MAI PARIS |

www.nuitsdartistes.com - www.fnac.com et Points de vente habituels



GERARD DROUOT PRODUCTIONS PRESENTE

ALANIS MORISSETTE



30 JUIN PARIS - ZÉNITH LA VILLETTE

© 2012 GDP - LICENCE III N°103179 - VI N°13423 - DESIGN : LUIS COO



www.alanis.com

Locations : gdp.fr, 0 892 392 192 (0.34€/min), Fnac et points de vente habituels



20 POINT week-end



VENDREDI 9 MARS

HIGH-TECH. Partez à la découverte du pays du Soleil-Levant à l'aide de votre smartphone.
CULTURE. Le réalisateur culte Takeshi Kitano sort un recueil de nouvelles baptisé « Boy ».
CUISINE. Les chefs étoilés français revisitent les sushis et makis en soutien aux victimes de Fukushima. Et tout notre cahier week-end sur www.20minutes.fr.

HÉRITAGE

LES CINÉ-FILS DE LA CATASTROPHE

STÉPHANE LEBLANC

La coïncidence est frappante. A Deauville le 11 septembre 2001, le festival du cinéma américain se terminait tout juste. Neuf ans et demi plus tard, le 11 mars 2011, c'est le cinéma asiatique qui était célébré au même endroit. « Les deux fois, on a pris ça en pleine gueule, s'exclame Bruno Barde, directeur des deux festivals. Les Japonais sont juste moins expansifs que les Américains. Ils ont fait preuve d'une pudeur et d'une dignité hallucinante. » Comme les Etats-Unis, le Japon s'interroge aujourd'hui. Quelles histoires filmer, un an après de tels événements ? A Annecy en juin dernier, le réalisateur de *Colorful*, Keiichi Hara, prophétisait : « Au Japon, on ne fera plus jamais de films catastrophes, ni même de drames réalistes comme avant ! »

Dans les décombres d'un tsunami

On aura d'autres éléments de réponse ce week-end à Deauville, avec trois films japonais en sélection, tous très attendus. Un seul, *Himizu*, de Sion Sono, a été tourné après Fukushima. Et quel film ! Qui convoque Beethoven et Rilke sur fond de règlement de comptes entre une poignée de survivants dans des décombres d'une catastrophe qui ressemble à un tsunami. Un film d'une poésie noire et d'une fureur inouïe. dommage que le cinéaste n'ait pu venir le défendre sur les planches. Plus optimiste, plus élégant aussi, le réalisateur de *Nobody Knows* (2003) signe un film qui pourrait être le double négatif (ou positif en l'occurrence) de son précédent drame de l'enfance abandonnée. Dans *I Wish*, un couple se sépare et ses deux jeunes fils partent vivre, l'un



Les enfants (heureux ?) de *I Wish*, le dernier film du Japonais Hirokazu Kore-Eda, réalisateur de *Nobody Knows*.

avec son père, l'autre avec sa mère. A l'insu de leurs parents, ils décident de se retrouver à mi-chemin avec d'autres camarades de classe.

Fukushima sous la neige

« J'ai tourné mon film avant les événements de mars, reconnaît Hirokazu Kore-Eda. Mais un cinéaste digne de ce nom ne peut pas se soustraire à l'époque dans laquelle il vit et ces événements vont forcément influencer nos films à venir. Comment ? A chacun de répondre. Pour l'instant, il n'est pas question pour moi d'en parler directement, même si je n'ai pas pu m'empêcher d'aller filmer Fukushima sous la neige cet hiver. » « C'est sans doute le bon moment pour

les documentaires, moins pour la fiction, nuance Kiyoshi Kurosawa, auquel le festival rend hommage, et qui a signé récemment une série télé à suspense sur fond de meurtre d'écolières. Surtout quand on était, comme moi, à ce point ignorant du risque nucléaire avant cette catastrophe. » Spécialistes de films de revenants, le réalisateur de *Tokyo Sonata* (2008) ne pense pas bouleverser son approche du cinéma pour autant. « On vit tous avec nos drames, nos douleurs liées à la disparition de proches. Surtout au Japon, reprend-il, où la mort est partout et surgit le plus souvent par accident. Originaire de Kobé, le grand tremblement de terre de 1995 a eu plus de conséquences sur ma vie que Fukushima.

Et que diraient nos aînés, qui ont connu la guerre et la bombe atomique... » Le mot de la fin pour Hitoshi Matsumoto, acteur comique de la télé nippone devenu sur le tard, et à l'instar de Takeshi Kitano, l'auteur d'un cinéma audacieux et surprenant. « J'ai déprimé les deux mois qui ont suivi Fukushima, mais ça n'aurait servi à rien de pleurer en public. Il valait mieux continuer à trouver le moyen de le faire rire. Comme avec son troisième film, *Saya Zamurai*, l'histoire d'un samouraï condamné à faire rire envers et contre tout le fils d'un noble un peu mou des zygomatiques... A force, tout le monde rit... sauf lui. Une comédie japonaise qui crée la surprise à Deauville ? Ce serait de bon augure. ■

PARIS-TOKYO

UNE PLUIE D'ÉTOILES POUR LE SOLEIL-LEVANT

STÉPHANE LEBLANC

C'est une histoire d'échange et de partage, un pont entre deux gastronomies parmi les meilleures du monde. Le magazine *Wasabi*, qui ne traite que de cuisine japonaise, a convoqué trente-trois chefs étoilés français pour éditer, au profit d'associations d'aide aux victimes, un très beau livre, *Sushi solidaire* (Wasabi/éditions Théma Press). Sushi d'huître sur polenta signé Eric Coisiel, maki d'anguille fumée, foie gras des landes et fenouil d'Hélène Darroze, maki de mangue, riz à l'anis et billes de zan signé David Zuddas : au total, 50 recettes originales pour autant sushis de revisités.

Assiettes dépouillées

« La plupart de ces chefs connaissent bien le Japon et s'y rendent plusieurs fois par an », raconte Patrick Duval, le rédacteur en chef de *Wasabi*. Pascal Barbot met du bouillon dashi dans tous ses plats, Eric Briffard cuisine avec des baguettes et Thierry Marx adopte en toutes circonstances la zen attitude des champions de judo... La contribution de tous ces chefs allait de soi, ne serait-ce que par solidarité pour un pays qui leur inspire des assiettes de plus en plus belles et dépouillées. De soi, en effet... sauf



P. DUVAL

Maki crevettes, rhubarbe et oreilles de cochon signés Gagnaire.

quand on n'a jamais fait de sushis de sa vie ! Comme Pierre Gagnaire. « Il a tout de suite dit oui au projet et puis il a regretté », confie Patrick Duval. En cuisine, face au photographe, le cuisinier s'est quand même lancé. Et il a improvisé des makis de toute beauté, aux crevettes, à la rhubarbe et aux oreilles de cochon (une sorte de légume marin appelé aussi aster mari-

time). Pierre Gagnaire prépare un riz à sushi qu'il étale sur une algue nori par personne. Pour chacun, il coupe 1/4 de poireau et 1/4 de tige de rhubarbe en julienne, qu'il dispose tout le long du riz. Il aligne alors une dizaine de crevettes crues et recouvre d'oreilles de cochon, ferme le maki en le roulant, le découpe en tronçons, et sert avec une émulsion de colinot. ■

INSOLITE

Le sushi de saumon fumé au camembert

Chef triplement étoilé du restaurant Ledoyen, sur les Champs-Élysées, Christian Le Squer a tenu à marquer sa solidarité avec le Japon en participant à la préparation d'un grand dîner dont les bénéfices ont été versés aux victimes du tsunami du 11 mars. Pour le livre *Sushi solidaire*, il a revisité avec humour et élégance le concept du sushi, établissant un pont entre la France et le Japon.

Ingrédients pour 4 personnes
100 g de saumon fumé, 200 g de riz à sushi (riz rond), 1 camembert,

sabayon de wasabi, quelques brins de ciboulette.

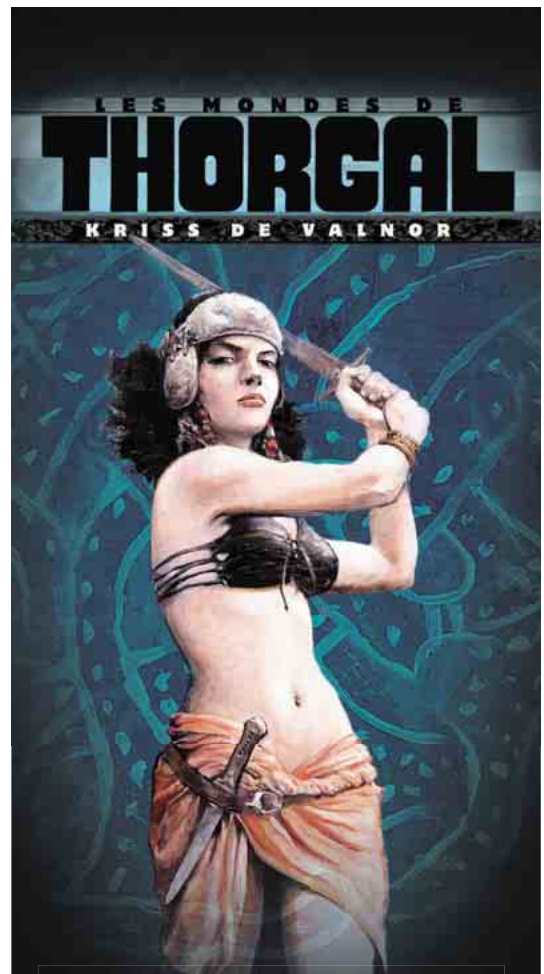
Préparation

Cuire le riz pour les sushis (à l'autocuiseur). Le détailler en formes carrées d'environ 3 cm de côté, puis mettre sur chaque carré une tranche de camembert, puis une tranche de saumon fumé. Faire un sabayon de wasabi et, à l'aide d'un cornet, décorer chaque sushi de quatre gouttes. Placer un brin de ciboulette au milieu du sushi. ■

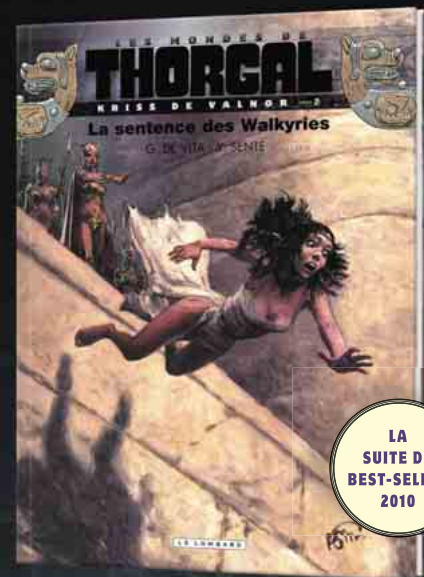


P. DUVAL

Un sushi franco-japonais.



TOUS LES CRIMES SE PAYENT UN JOUR...



© Sente - De Vita / Le Lombard 2012

LA SUITE DU BEST-SELLER 2010

MÊME CEUX DE KRISS DE VALNOR.

KRISS DE VALNOR / T2 AUJOURD'HUI AU RAYON BD
PLUS D'INFOS SUR NOS ALBUMS, NOS AUTEURS : THORGAL-BD.FR



SONATINE

DES NOUVELLES DE « BEAT » TAKESHI KITANO

CAROLINE VIE

Takeshi Kitano, réalisateur d'*Hana-Bi* (1997) et d'*Outrage* (2010), est un homme-orchestre comme le prouve la publication de *Boy* (éditions Wombat), livre de nouvelles touchantes et drôles à découvrir au plus vite. Télévision, peinture, cinéma, cet artiste complet est considéré comme un dieu vivant au Japon, où il passe d'émissions très sérieuses commentant les événements politiques du pays à des jeux ahurissants, sorte d'« Intervilles » sadiques le montrant torturant les candidats obligés d'arborés des costumes ridicules. « J'ai eu une enfance difficile qui a modelé mon travail et ma personnalité », avouait-il à *20 Minutes* en plaisantant à demi.

Un regard tendrement cruel

« Gosse de peintre » (comme le signalait le titre de son expo à la fondation Cartier en 2010), Kitano en a bavé entre une mère autoritaire et un père brutal. Ces trois nouvelles, écrites avant qu'il ne



La vie du réalisateur culte pourrait facilement servir de scénario à un film.

s'essaye au cinéma, témoignent de la difficulté d'être un garçon dans le Japon de l'après-guerre. Ados brutalisés, négligés et profondément solitaires sont les héros d'une trilogie de contes, où l'on retrouve la tendresse féroce et la saveur douce-amère de films comme *Kids Re-*

turn (1996) et *L'Été de Kikujiro* (1999). Dans ces histoires écrites en 1987 affleure déjà le ton unique de Takeshi Kitano et son humour en forme de politesse du désespoir. Ses fans seront conquis. Les néophytes découvriront les autres facettes de son talent. ■

BANZAI!

C'est un haïku à prendre

Trois vers sur un instant, une émotion volatile... La forme poétique japonaise par excellence est encore, pour nous autres enfants de Hugo, un truc mystérieux. Dans *Mon livre de haïkus* (Albin Michel Jeunesse, 15 €), Jean-Hugues Malineau présente des haïkus classiques japonais autour des quatre saisons et français sur les animaux, puis un petit cours d'écriture décomplexée. On découvre ainsi qu'il ne faut pas trop se prendre la tête avec la métrique. Parce que le haïku, c'est surtout une attitude, un art de vivre, une contemplation active du fugace. Mais attention, choper du fugace à la volée, ça se travaille. Parmi les conseils pratiques : ne pas négliger les « émotions modestes » et avoir toujours de quoi noter. Ce qui donne le haïku de Samuel : « Vite, vite maman/Le ticket des commissions/ J'ai un haïku. » L'auteur, ex-instituteur, a eu la bonne idée de compiler des haïkus d'enfants. Comme des gamins de CM1 sont capables de le faire, il n'y a pas de raison que vous n'y arriviez pas. ■

B.C.



Le mythe de Sisyphe revisité.

OXYGÈNE

Plongée dans la part immergée des souvenirs

La belle histoire d'une belle histoire. Le court métrage animé *La Maison en petits cubes* du Japonais Kunio Katô a raflé tous les prix internationaux, dont un oscar et le prix du meilleur film au Festival international du film d'animation d'Annecy. C'est aujourd'hui sous forme de livre illustré (*Nobi Nobi !*, 14,95 €) que

le réalisateur adapte sa belle histoire. Celle d'un vieux monsieur qui plonge, littéralement, dans son passé.

Masques, tubas et chat perdu

Habitant une ville inondée où le niveau d'eau monte sans cesse, le monsieur a dû, toute sa vie, reconstruire sa maison

sur la précédente. Un jour qu'il fait tomber ses outils de maçon dans l'eau, il plonge les récupérer et revisite les différents âges de sa maison et de sa vie. De la mort de son épouse à la naissance de leurs enfants en passant par des mariages, la recherche d'un chat perdu... Doucement mélancolique. ■

B.C.



[8 regards sur le drame]

JAPON 1 AN APRÈS

Une anthologie graphique franco-japonaise autour de la catastrophe et ses conséquences.

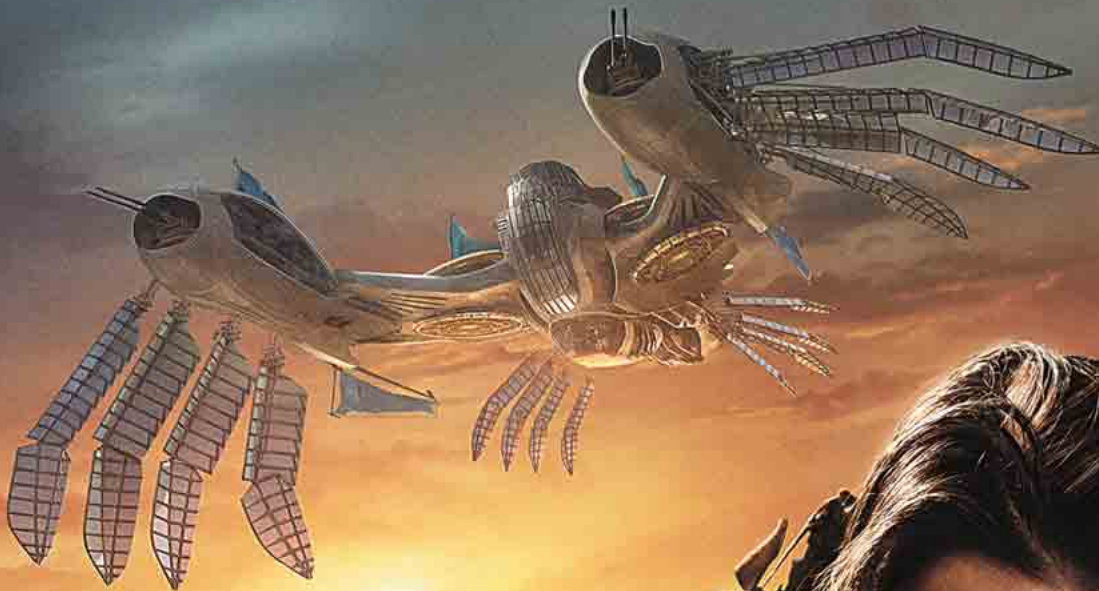
300 pages de bande dessinée solidaire • En LIBRAIRIE et sur l'IBOOKSTORE le 14 MARS 2012



L'INTÉGRALITÉ DES BÉNÉFICES SERA REVERSÉE À LA CROIX ROUGE JAPONAISE AU PROFIT DES RÉGIONS SINISTRÉES PAR LE SÉISME.



« Un monument de cinéma. »
Le Figaro Magazine



Disney

JOHN CARTER

ACTUELLEMENT AU CINÉMA
EN 2D, DISNEY DIGITAL 3D ET IMAX 3D



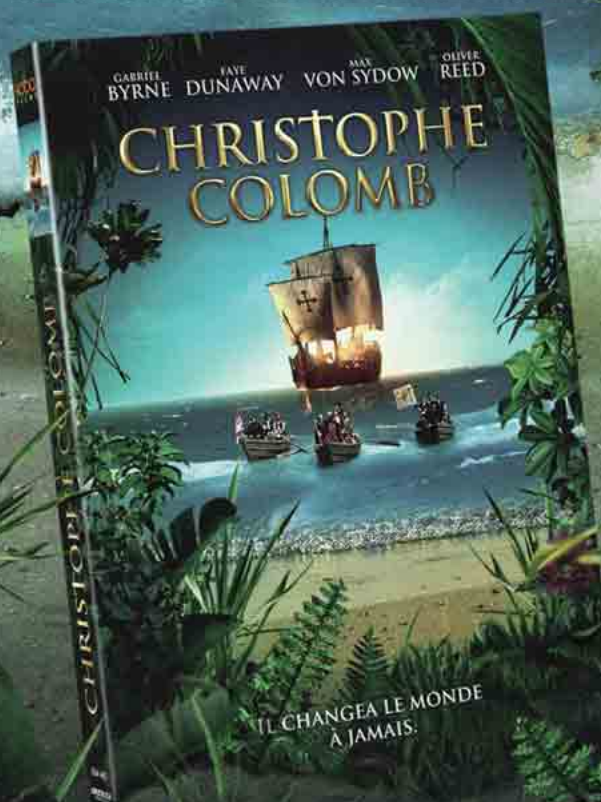
www.Disney.fr/JohnCarter



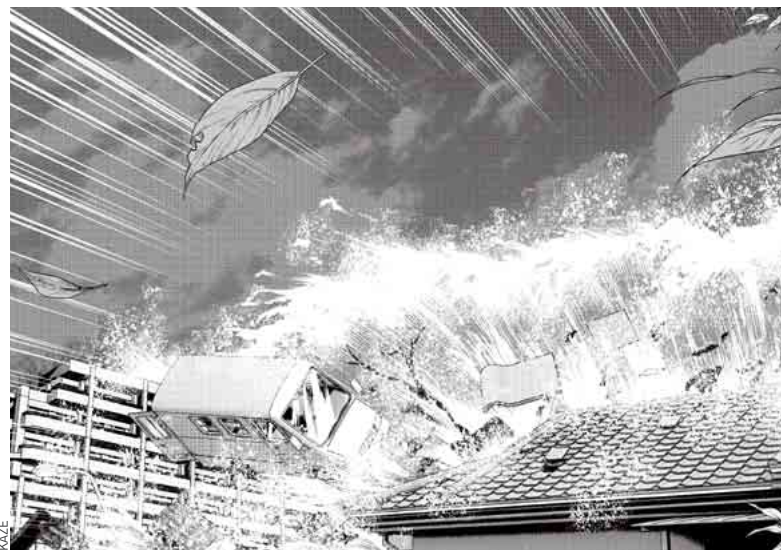
CHRISTOPHE COLOMB

IL CHANGEA LE MONDE
À JAMAIS.

Revivez toute l'épopée de
CHRISTOPHE COLOMB
dans cette grande série TV avec
Gabriel Byrne, Faye Dunaway,
Max Von Sydow et Eli Wallach.



EN FIN EN 2 DVD
EN VENTE PARTOUT
ET SUR **WWW.KOBAFILMS.FR**



Une image parmi d'autres, comme autant de points de vue sur le drame.

VAGUE À L'ÂME

L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DU TRAIT

STÉPHANE LEBLANC

Le tremblement de terre, les flots déchaînés, la peur et les larmes des survivants. Et la désolation qui a suivi... Les événements du 11 mars, tels que les ont vécus huit mangakas japonais, sont relatés avec un réalisme et une sensibilité extrême dans *Japon 1 an après*. Même si l'on ne peut s'empêcher de remarquer qu'il manque à ces recueils d'histoires courtes l'aspect, sinon le plus crucial, du moins le plus préoccupant du drame : l'accident nucléaire.

Binôme franco-japonais

« J'étais le premier surpris qu'aucun des huit mangakas n'ait souhaité s'exprimer sur la catastrophe nucléaire », concède le directeur éditorial de Kazé Manga, Raphaël Pennes. Sont-ils en-

core très inquiets ou n'ont-ils pas le recul nécessaire pour l'exprimer ? Personnellement, j'interprète ça comme de la pudeur. » Peut-être faut-il ajouter un zeste d'autocensure vis-à-vis d'une question sensible, au Japon comme ailleurs. Et un soupçon de tabou, comme ce fut le cas dans l'immédiat après-guerre.

Finalement, l'originalité de cette initiative vient plutôt du fait que chaque récit est l'œuvre d'un binôme franco-japonais. Le mangaka est à l'origine de l'histoire qu'il a aussi dessinée, laissant le soin à un auteur français de l'adapter. « Le manga est un art extrêmement dirigé au Japon, reprend Raphaël Pennes. Il aurait été difficile de laisser les mangakas traiter seuls ce sujet pour des lecteurs français qui n'ont pas suivi les événements d'aussi près. » Géographiquement du moins. ■

TEMPS RETROUVÉ

Le manga hanté par Hiroshima

« Le manga contemporain est né dans le feu d'Hiroshima », notait l'historien Jean-Marie Bouissou en 2008 dans la revue *Esprit*. Mais plus que les effets de la bombe, c'est la science et la jeunesse, porteurs d'espoir, qui ont inspiré les mangakas de l'après-guerre. Né en 1952, le robot Astroboy (qui s'appelle Atome en japonais) donne naissance à la série la plus emblématique

de cette mentalité. Et au manga le plus célèbre de l'histoire. Il faut attendre 1972 pour voir *Gen d'Hiroshima* s'attaquer de front à la reconstruction après la bombe. Les mangas apocalyptiques apparus dès 1980, comme *Akira*, sont issus de l'imagination d'auteurs décomplexés, qui ont certes entendu parler de la bombe, mais ne veulent plus avoir à en mesurer ses effets. ■

**PACK CONSOLE
XBOX 360 4 GO**

+ KINECT
(INCLUS KINECT ADVENTURES)

+ CARNIVAL

**+ 3 MOIS D'ABONEMENT
AU XBOX LIVE GOLD**

299€ - 50€ =

249€



**ET POUR 1€ DE PLUS
LE JEU MASS EFFECT 3 OFFERT****

OFFRE DISPONIBLE À PARTIR DU 8 MARS ET LIMITÉE À 1000 PIÈCES
OFFRE ÉGALEMENT DISPONIBLE SUR LE PACK CONSOLE XBOX 360 250 GO + KINECT
+ LE JEU KINECT ADVENTURES + LE JEU KUNG FU PANDA 2 À 349€ - 50€ SOIT 299€



www.xbox.com/fr

*Jeu inclus sous forme de code de téléchargement. Rendez-vous simplement sur le marché Xbox LIVE pour télécharger votre jeu sur le disque dur de la console. Nécessite une connexion Internet. ** Jeu Mass Effect 3 vendu seul à 69,90€ © 2012 Microsoft Corporation. Tous droits réservés. Microsoft, Xbox, Xbox 360, les logos Xbox et Xbox Live sont soit des marques de Microsoft Corporation, soit des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis d'Amérique et/ou dans d'autres pays. © 2012 EA International (Studio et Publishing) Ltd. Mass Effect et le logo Mass Effect, BioWare et le logo BioWare sont des marques commerciales d'EA International (Studio et Publishing) Ltd. EA et le logo EA sont des marques commerciales d'Electronic Arts Inc. Tous droits réservés.

Microsoft **XBOX
LIVE**



Vente dans nos 200 magasins

Toutes nos adresses au 0 825 10 10 15 (0.15€/mn)

GAME
Jeux vidéo • Neuf & Occasion

LE VOYAGE DE CHIHIRO

SIX APPLICATIONS JAPONISANTES

CHRISTOPHE SÉFRIN

Triste anniversaire que celui des drames japonais. Mais de bonnes raisons de s'ouvrir davantage au pays du Soleil Levant, à son histoire, ses traditions, sa gastronomie et sa culture.

Fukushima311

Une étonnante application (en anglais) qui relate, jour après jour, heure après heures et réacteur par réacteur, l'enchaînement des dramatiques événements de la centrale nucléaire de Fukushima Daiichi. Un onglet baptisé « Gamma » donne même accès au taux de radioactivité autour du site, ainsi qu'à des rapports scientifiques.

Gratuit sur l'App Store.



Fotopedia Japon
Traditions ancestrales, découvertes de lieux historiques et insolites, nature omniprésente... la communauté Fotopedia met en scène des dizaines de photos en provenance de nombreuses régions (Kanto, Kansai...), toutes légendées, avec possibilité de géolocalisation. Du rêve à portée d'index qui nécessite d'être connecté, ces images sublimes devant être une à une téléchargées.

Sushi Cook

Etes-vous plutôt maki ou sushi? Peu importe votre niveau en cuisine, cette application vous initie facile-



ment à l'art culinaire japonais en vidéo. En français, claire et très didactique avec ses petits clips doublés d'explications sous forme de sous-titres, elle livre, étape par étape de nombreux secrets de fabrication et dévoile ingrédients et gestes à adopter.

0,79 € sur l'App Store.

Voir aussi *Japanese Food Cooking Tutorial*, gratuit sur Android Market.

Hello Kitty DMP

Star nationale, la chatounette, née au milieu des années 1970, fait ses gammes sur écrans tactiles avec vingt-six dessins animés de sept minutes, soit l'intégralité des séries « Le mystère de la forêt des pommes » et « La forêt des pommes », l'équivalent de trois heures de vidéo.



Le mont Fuji (3776 m) se situe au sud-ouest de Tokyo.

Leur diffusion s'effectue en streaming, d'où la nécessité d'être connecté.

1,59 € sur l'App Store.

Le clavier de Kyoto

Huit touches (trois blanches et six noires) pour recréer le son de ce magnifique instrument millénaire du Japon, appelé le koto. Longue cithare à 13 cordes, il est utilisé dans la musique traditionnelle, notamment dans le kabuki et le bunraku. Il produit un son lyrique proche de celui de la harpe. Ambiance zen garantie.

0,79 € sur l'App Store.

**Vogue Girls**

Le célèbre mensuel de mode féminin passe au numérique avec une version nipponne (pour smartphones et tablettes) déclinant les dernières tendances vestimentaires japonaises.

1,59 € sur l'App Store.



ONDES DE CHOC

« I Am Alive », dans une ville dévastée

Ce jeu vidéo n'a pas été directement inspiré par le tsunami qui a ravagé une partie de la côte japonaise, l'an dernier, mais il aurait tout aussi bien pu. « I Am Alive » (disponible en téléchargement sur le Xbox Live Arcade) propose de se faufiler dans une ville défigurée par une catastrophe juste appelée « le Choc », et dont chacun interprétera à sa façon l'origine. Dans un décor de ruines, hostile et accablant, on incarne un survivant à la recherche de sa famille.

Mélancolie et oppression

Ce jeu lui-même est rescapé. D'abord dévoilé pour la première fois en 2008, le projet a été retiré au studio Darkworks par Ubisoft, qui l'a confié début 2010 à son propre studio situé à Shanghai. « I Am Alive » (« je suis vivant » en anglais) était prévu pour être vendu en boîte physique. Il a dû être complètement remis à jour, notamment pour être écoulé en téléchargement. Stanislas Mettra, son directeur créatif, à Shanghai raconte : « Le jeu précédent avait un



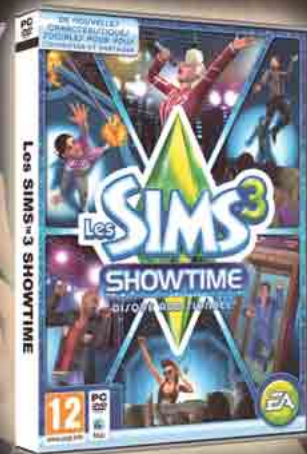
Le héros retourne dans sa ville natale, afin de retrouver sa femme et sa fille disparues, lors de la catastrophe.

soleil de plomb, nous avons choisi de prendre le parti opposé. » Soit un monde délavé et cendré, en nuances de gris, rendu parfois opaque par les poussières en suspension dans l'air. « C'est aussi une ruse pour faciliter le téléchargement, confie Stanislas Mettra, moins de couleurs permet d'économiser sur la taille du jeu en termes de mémoire. » Tant mieux, l'atmosphère

suscite une sensation de mélancolie et d'oppression. Le héros, vulnérable, fait toutefois des rencontres : gangs menaçants ou survivants apeurés auxquels il peut venir en aide, comme une enfant qu'on va porter dans le dos. « Protéger une petite fille, c'est motivant, cela donne une forte responsabilité », note Stanislas Mettra. On explore, on grimpe aux structures, on essaie d'économiser

les rares bouteilles d'eau et munitions. Ce jeu, modeste par sa production et développé par une trentaine de personnes, souffre de quelques défauts techniques : on a parfois du mal à interagir avec l'environnement. Mais si *La Route*, le roman de Cormac McCarthy, s'était déroulé au milieu des buildings, voilà à quoi une adaptation en jeu vidéo aurait pu ressembler. ■ J. MÉTREAU

Les **SIMS** 3
SHOWTIME
DISQUE ADDITIONNEL®



MAINTENANT DISPONIBLE



VIVEZ L'ASCENSION VERS LA CÉLÉBRITÉ AVEC LES SIMS™ 3 SHOWTIME

Passez de l'ombre à la lumière, de l'artiste de rue amateur à la superstar adulée grâce au jeu vidéo **Les Sims™ 3 Showtime** ! Ce disque additionnel permet à votre Sim de devenir **chanteur, magicien, acrobate** ou **DJ**. Votre Sim peut désormais avoir une vie d'artiste épanouie et réaliser ses rêves de gloire !

ÉGALEMENT DISPONIBLE
EN VERSION DIGITALE SUR



PLAY WITH LIFE*
*JOUEZ AVEC LA VIE



*Nécessite Les Sims™ 3 pour jouer.
© 2012 Electronic Arts Inc, EA, le logo EA, Les Sims™, le logo Les Sims™ 3 et le prisme sont des marques commerciales d'Electronic Arts, Mac et le logo Mac sont des marques commerciales de Apple Computer Inc., déposées aux Etats-Unis et dans les autres pays. Toutes les autres marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.



DÉDALE CRÉTOIS

S'ENVOLER AU PAYS D'ICARE

LA RÉDACTION DU ROUTARD

Loin des tourments de l'actualité économique, la Crète demeure l'île des dieux. Dans la mythologie grecque, Minos y serait né, fruit des amours de Zeus et de la belle Europe. Tout un programme pour cette île sauvage et montagneuse chauffée à blanc par le soleil, balayée par les vents d'Afrique et baignée par la Méditerranée. Le meilleur moyen de découvrir la Crète et ses lieux chargés d'histoire est sans conteste la randonnée, via ses nombreuses gorges.

Le palais du roi Minos

Les treks les plus intéressants sont à faire dans la partie ouest de l'île, plus sauvage et montagneuse. Vous pourrez par exemple, descendre les gorges de Samaria, parmi les plus impressionnantes d'Europe. Rassurez-vous, la Crète ne manque pas de plages, de sable noir ou gris comme à Agia Roumeli, ou de sable blond comme celle de Vai, bordée d'une belle palmeraie. Direction Héraklion, sa capitale, qui conserve



La forteresse vénitienne de Koules domine le port d'Héraklion.

d'impressionnants remparts. Ils offrent une belle vue sur le port avec ses barques colorées. Aux heures chaudes, la visite du Musée historique et ethnographique récemment restauré s'impose. Il abrite notamment deux œuvres du Greco. Bien entendu, il faut absolument se rendre à Cnossos, à 5 km

d'Héraklion, sur le site du premier palais érigé par Dédale vers 1650 av. J.-C. Celui-là même qui construisait le fameux Labyrinthe pour enfermer le Minotaure. Quelques murs et colonnes reconstitués vous donneront envie d'en savoir plus sur cette fascinante civilisation. ■

BONNES ADRESSES

Rent Rooms Hellas

Bonne adresse, dans le centre d'Héraklion. Chambres impeccables et terrasse ombragée sur le toit. 12 € par pers. en dortoir de 6 ou 7. Doubles de 30 à 33 € selon saison, avec sdb à l'extérieur. 24, odos Handakos. Tél. : 28 10 28 88 51.

Ouzeri Tou Terzaki

A côté d'une adorable église, on y déguste d'excellents mezzes et un succulent *tigania krassaki* (porc au vin et aux légumes). Accueil attentionné. 17, odos Marinelli. Tél. : 28-10-22-14-44. Sur une petite place, face à l'église Agios Dimitrios. Tlj sf dim. Env. 12-15 €.

Utopia

Ambiance cosy et salon de thé romantique à Héraklion. 51, odos Handakos. Tlj 9 h-2 h. Consommations 4-8 €.

Wine Vintage Studio

Sur la route vers Cnossos, un peu à l'écart du centre, les meilleurs vins de Crète et de Grèce. 93, odos Dimokratias. Tél. : 28 10 36 06 33. winestudio@otenet.gr. Tlj sf dim. 10 h-22 h.

A lire Guide du Routard « Crète 2012 ».

SEAN PAUL

EN CONCERT

15 AVRIL
AMNÉVILLE - GALAXIE

EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

"TOMAHAWK TECHNIQUE"
NOUVEL ALBUM DISPONIBLE

INFORMATIONS : ALLSEANPAUL.COM & NOUSPRODUCTIONS.COM - LOCATIONS : AVOSBILLETS.COM



Direct Star





20.50 Magazine



Les Enfants de la télé

Divertissement. Présenté par Arthur. Invités : M. Pokora, Stéphane Rousseau, Manu Payet, Patrick Bruel, Charles Berling... Arthur propose un florilège d'images téléés.

20.35 Téléfilm



Les Petits Meurtres d'Agatha Christie : La maison du péril

Réalisation : Eric Woreth (Fr., 2009). 1h30. Avec A. Duléry, Marius Colucci. Larosière est chargé de protéger une jeune styliste.

20.35 Magazine



Thalassa

Présenté par Georges Perroud. « En Polynésie ». Au sommaire : « Huahine, l'île rebelle », « Un cœur de Robinson », « Au-dessus des Tuamotus », « Fous de baleines », « Urgences dans les îles », « Tortues interdites »...

20.55 Film



Les Femmes du 6^e étage

Comédie de Philippe Le Guay (Fr., 2010). 1h44. Avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain. Un bourgeois coincé du Paris des années 1960 s'ouvre à la vie.

20.35 Téléfilm



Cigarettes et bas nylon

Réalisation : Fabrice Caze-neuve (Fr., 2011). 1h30. Avec Adélaïde Leroux, Salomé Stévenin. En Normandie, les « camps cigarettes » accueillent les soldats américains.

20.50 Série



NCIS

« Prédateur ». (USA, 2006). Avec Mark Harmon, Michael Weatherly. Les membres du NCIS sont envoyés sur le campement d'un marine disparu. Ils comprennent que le soldat n'était pas seul.

23.20 C'est quoi l'amour ? Magazine.

01.30 Confessions intimes Magazine.

22.25 Flashpoint Série (2 épisodes).

23.50 Taratata Variétés.

23.15 Soir 3

23.45 Discographie Documentaire. « Claude François ».

22.35 Le Mytho, Just Go With It

Comédie de D. Dugan (USA, 2011).

22.15 One Day in Europe

Film à sketches de Hannes Stöhr (All.-Esp., 2005). VO.

21.40 NCIS Série (3 épisodes).

00.05 Nip / Tuck Série (2 épisodes).

FRANCE 4

20.38 Les Chevaliers du fiel dans « La Brigade des feuilles »

Café-théâtre. Avec Eric Carrière, Francis Ginibre. 22.05 Les Chevaliers du fiel Spectacle.

FRANCE 5

20.35 On n'est pas que des cobayes !

Magazine. Présenté par Agathe Lecaron, Vincent Chatelain, David Lowe. 21.30 Empreintes Documentaire. « Djian ».

W9

20.50 Enquête d'action Magazine. « Voiture : petites combines et grosses arnaques ». « Jeunes et alcool : ces fêtes qui dégénèrent ».

23.20 Enquête d'action Magazine.

TMC

20.50 Une villa pour deux Téléfilm de Charlotte Brändström (Fr., 2003). Un entrepreneur est contraint d'héberger une cliente âgée.

22.40 Une Ferrari pour deux Téléfilm.

DIRECT 8

20.40 Et si c'était vrai : Histoires secrètes

Documentaire (USA, 2011). « Roswell : extraterrestre ou affaire d'Etat ? » 21.45 Et si c'était vrai : Zone 51 Documentaire.

NRJ 12

20.35 Florence Larrieu

Téléfilm de Pierre Boutron (Fr., 2000). « Cadeau d'entreprise ». Florence enquête après la découverte d'un corps dans un canal. 22.25 Florence Larrieu





VICTOR PICON



TOM OXLEY

A gauche, le groupe français Pony Pony Run Run et à droite, le duo de Manchester, Ting Tings : pire que le passage en terminal, l'épreuve du deuxième album.

LE MATCH

PONY PONY RUN RUN VS TING TINGS

SARAH GANDILLOT

Les deux groupes passent en même temps le cap du 2^e album. Une épreuve ingrate. Impitoyables, nous avons comparé Pony Pony Run Run, du groupe éponyme, et *Sounds From Nowheresville* des Ting Tings.

Pony Pony Run Run

Les deux frangins angevins et leur clavier, rencontré sur les bancs des Beaux-Arts de Nantes, ont cartonné en 2009 avec le tube « Hey You ». Depuis, pas une soirée réussie sans ce titre sur la playlist. Au compteur : une victoire de la musique, un MTV Europe Music Awards et un NRJ

Music Award. Pour leur premier album, ils avaient fait appel au producteur d'Alex Beaupain et Daniel Darc. Cette fois, ils traversent l'Atlantique et s'offrent les services de celui de Jay Z et Kanye West. Pas de bling-bling pour autant, mais un son pulsé en dense. Potentiel tubesque : trois titres très prometteurs. « Just a Song », chanson pop parfaite qui reste collée au cerveau comme un chewing-gum sous la chaussure. « Notorious Lady » et « Come Back to Me », sautillantes, se défendent pas mal non plus. Un petit dérapage à noter cependant sur « Time to Reveal ». Bizarre.

tubes : « Great DJ », « That's Not My Name » et « Shut Up and Let Me Go », ont enthousiasmé la planète avant d'être utilisés par les publicitaires. Jusqu'à l'écœurement. Point fort : un deuxième album *Sounds From Nowheresville*, très éclectique où se côtoient bijoux pop, titres punchy et ballades langoureuses dignes de Nancy Sinatra. Notamment le très beau « In Your Life ». Le tube incontestable « Hang It Up », devrait réjouir les clubbers. A noter, comme chez les Pony, un faux pas notable avec le sirupeux « Day to Day ». Sortez les briquets.

Verdict

Les deux groupes se sortent dignement de cette épreuve du second album. Mais Pony Pony Run Run qui livre une copie très cohérente gagne cependant le match. ■

Ting Tings

Le duo, né à Manchester – une bonne base de départ – décolle en 2008 avec l'album *We Started Nothing*, écoulé à 2 millions d'exemplaires. Trois énormes

LE LIVE

Orelsan en session à « 20 Minutes »

Après « L » et Inna Modja, nommées révélations aux Victoires de la musique, c'était au tour du lauréat, Orelsan, de venir chanter dans le studio de *20 Minutes*. Le rappeur a interprété trois titres de son deuxième album, *Le Chant des sirènes* : « Raelsan », « La terre est ronde » et « 1990 ».

Orelsan a récemment été programmé aux Solidays à Paris (du 22 au 24 juin) et au festival des Eurockéennes de Belfort (du 29 juin au 1^{er} juillet). ■



A. GELBART / 20 MINUTES

Le rappeur Orelsan à la rédaction.

RETROUVEZ BETH HART "LIVE" DANS ON CONNAÎT LA MUSIQUE DIMANCHE 11 MARS À PARTIR DE 23H00 SUR EUROPE 1

BETH HART & JOE BONAMASSA
"DON'T EXPLAIN"

LE COUP DE CŒUR DES DISQUAIRES
Inclus "Chocolate Jesus" & "I'll take care of you"

BETH HART EN CONCERT
LE 20 JUIN A LA CIGALE / PARIS

"Un salutaire retour aux sources" **PARIS MATCH**
"De grands noms célébrés par une voix soul impressionnante" **ROLLING STONE**

PARTICIPEZ AU JEU BETH HART SUR WOODBRASS.COM POUR TENTER DE GAGNER UN PIANO NUMÉRIQUE EAGLETON SIGNÉ PAR BETH HART.

woodbrass.com music instruments

20 minutes

Écoutez le live d'Orelsan ce week-end sur



HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
 Vous remettez en question votre fonctionnement, que ce soit dans votre activité ou sur le plan affectif.

Taureau du 21 avril au 21 mai
 Vous présumez un peu de vos forces, tant d'un point de vue physique que sur le plan moral. Prudence !

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
 Les astres vous réservent une formidable journée. La vie vous sourit, alors foncez !

Cancer du 22 juin au 22 juillet
 Vous abordez les questions qui fâchent, seul moyen de faire évoluer votre situation. Vous n'avez pas le choix.

Lion du 23 juillet au 23 août
 Vous n'aimez pas les situations ambiguës et faites tout pour entretenir des relations claires et sincères.

Vierge du 24 août au 23 septembre
 Prenez garde à ces petites jalousies imperceptibles au premier abord, mais qui se trament dans votre dos.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
 Auprès de vos proches vous trouvez un vrai réconfort. Cela vous aide à mieux évacuer stress et déprime.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
 Vous faites cavalier seul. Vous estimez n'avoir de compte à rendre à personne et aucune leçon à recevoir.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
 Les astres vous conseillent d'exprimer vos émotions et de ne pas interioriser vos soucis et vos inquiétudes.

Capricorne du 22 déc. au 20 janvier
 Vous débordez d'imagination pour améliorer votre vie quotidienne. Vos initiatives sont bien accueillies.

Verseau du 21 janvier au 18 février
 Une journée de remise en question, pour vous permettre de réfléchir à vos réels désirs et ambitions.

Poissons du 19 février au 20 mars
 Des opportunités s'offrent à vous. Transformez l'essai en coup de maître et ne cédez pas à la crainte.

MOTS FLÉCHÉS N°2053

Le mariage

PUBLICATIONS POUR LES INVITÉS	LIVRE DE SOUVENIRS	PARTIE DU MONDE FLÂNE	FILLE D'HUGO	CONGESTION	IL FAIT DU BLÉ MIS À LA UNE
			OBLIGATION MORALE		
CERTAIN	MORCEAU CONNAÎT			APPARENCE CITÉ SURTILLE	
			SUITE DE CADEAUX POUR LES EPOUX		
IL EN-TÉRINE LE MARIAGE	COMPLÉMENT DU CORPS FAÇONNE		CAUSERA DU TORT		
					DISTANCE INTERSIDIÉRALE PS GREC
BON PERSONNAGE À CÔTÉ DE RÉ					
	AMPHIBIENS SANS QUEUE				S'EMPLOIE AVEC MESURE FATIGUAI
INTERJECTION MONNAIE NIPPONE					
		PIERRE FINE	SYNDICAT CANTIQUE DE FÊTE	CHÂTIÈRA	BIEN CACHÉ NOUVEAU TESTAMENT
L'ÉPOUSE DU FILS	GRAND SINGE ELLE A UNE TRAÎNE				
		PRÉSENT POUR LE FUTUR ÉCLOS		ELLE SUIV LA NOCE ARGILE	
PARÉE OUVERTURE DE MOULIN			IMAGINONS... LAC VERS LUCHON		
		ANIMAL BON DORMEUR			
CROC DE BOUCHERIE			ELLE FAIT LE TOUR DU STADE		

L'Australie, comme nulle part ailleurs

B	E	N	O	E	N
T	R	I	Q	U	E
I	U	S	T	E	N
S	E	P	I	A	P
V	A	N	O	S	S
Z	E	N			T
T					T
F	E	E			C
X					V
P	R	E	P	P	B
E	M	M	A	G	A
P	E	P	I	N	R
L	T	S	P	I	R
M	U	P	E	U	B
E	A	U	B	U	E

SOLUTION DE LA GRILLE N° 2052

SUDOKU N°1222

Difficile

				9		3	7
		7		3	9		2
	5		7	1	8		
9							
7	6	2				1	8
							3
			4	5		6	2
5		6	1			4	
2	3		9				

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1222

7	6	5	4	9	1	2	8	3
1	3	2	7	5	8	9	6	4
9	4	8	3	2	6	1	5	7
8	9	3	5	6	7	4	2	1
6	7	4	1	3	2	8	9	5
5	2	1	9	8	4	7	3	6
4	8	6	2	1	3	5	7	9
3	5	7	8	4	9	6	1	2
2	1	9	6	7	5	3	4	8

Est-il vraiment Fidèle?
 Tapez FETER au 71030 *

Estes-vous faits l'un pour l'autre?
 Tapez PERFECT au 71030 *

Qui vous aime en Secret?
 Tapez GAIN au 71030 *

Qui vous aime en Secret?
 Tapez GAIN au 71030 *

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

20 Minutes, 2 759 000 lecteurs, LNM 15+ 1er quotidien national (TNS Epiq 2010)
 50-52, bd Haussmann, CS 10300
 75427 Paris Cedex 09
 Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
 Fax rédaction : 01 53 26 65 68
 E-mail : info@20minutes.fr
 Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 694 848 €, RCS Paris 438 049 843
 Actionnaires : Schibsted ASA, Sofiovest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
 Président, directeur de la publication : Pierre-Jean Bozo
 Directeur de la rédaction Print : Yvon Mézou
 Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clement
 Directeur de l'exploitation : Frédéric Lecarme
 Rédacteurs en chef Print : Acacio Pereira et Nicolas Coispelt
 Rédacteur en chef Publishing : Laurent Bainier
 Directeur général Web : Antoine Clément
 Rédactrice en chef Web : Clémence Lemaître
 Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
 Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
 Directeur administratif et financier : Benoît Charpentier
 Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Druck, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Druck, RotoGaronne
 © 20 Minutes France, 2012.
 Dépôt légal : à parution.
 N° ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1762-5424, 1768-1391, 1768-1405, 1771-1142, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-1344, 2109-1277

Service édité par Cellfish Média - RCS B 420 919 904. 71030 : inscription en 2 SMS. 0. SEURS/SMS hors coût d'envoi. MINEURS DEMANDEZ L'AUTORISATION A VOS PARENTS.

MINEURS, DEMANDEZ L'ACCORD À VOS PARENTS.

TENNIS « Intérieur Sport » a suivi PHM de sa convalescence jusqu'à son premier succès

DANS LA TÊTE DE PAUL-HENRI MATHIEU

FLORÉAL HERNANDEZ

Paul-Henri Mathieu se livre hors court. Sur les conseils de son pote Nicolas Mahut à qui Canal+ avait consacré un documentaire après son match marathon à Wimbledon contre Isner, l'ex-n°12 mondial a contacté l'équipe d'« Intérieur Sport » pour leur proposer de le suivre après son ostéotomie tibiale, en mars 2011. « Souvent [dans les reportages], on met en avant les tournois, les beaux hôtels et l'argent. Je voulais montrer ce qu'il y a derrière un joueur quand il est confronté à une blessure », nous expliquait PHM, fin janvier. « On a bien sûr dit oui », avoue Sébastien Heulot, spécialiste

de tennis de la chaîne cryptée, qui a suivi pas à pas le Strasbourgeois. « On a débuté le tournage une semaine après son opération », raconte le journaliste.

67 h de rush, 26' de docu

De mars 2011 à février 2012, les rencontres sont régulières. Particulièrement quand il y a de l'inédit. « On a assisté à toutes les premières dans son processus de guérison : première radio après l'opération, première prise de raquette la jambe dans le plâtre et posée sur un banc, premier jour de rééducation à Saint-Raphaël, premier match à Heilbronn, première victoire à Montpellier, etc. », énumère Heulot. Au final, le journaliste totalise



Paul-Henri Mathieu voulait montrer ce à quoi est confronté un joueur blessé.

67 h de rush pour un docu de 26 minutes. Parmi les témoins, le Docteur Montalvan qui a suivi PHM, son entraîneur Thierry Champion, Mahut, Quiterie, sa compagne, et ses parents. PHM s'est, lui, confié sur 1 h 30 au terme du tournage. « De temps en temps, il se laisse dominer

par les émotions, confie Heulot. C'est vraiment quelqu'un de courageux car il a souffert. Des moments difficiles, il en est toujours ressorti avec le sourire malgré le doute et la douleur. » Le journaliste est persuadé que Mathieu va réussir son retour sur le circuit ATP.

« Quand il va retrouver son physique, il sera aussi fort voire plus grâce à l'opération. Il manque à Paulo un résultat en Grand Chelem, un quart de finale. Il sait que c'est possible. Il se donne les moyens pour ne pas avoir de regrets. » ■ *Intérieur Sport sur C+, samedi à 18 h.*

20 SECONDES

CYCLISME

Voeckler dans le Top 10

Thomas Voeckler a pris la 10^e place de l'étape reine de Paris-Nice, hier à Mende, à 30'' du vainqueur Westra. A trois étapes du terme, il est 26^e à 4'51'' du leader Wiggins.

ATHLÉTISME

Compaoré « Bosphore »

Le triple sauteur Benjamin Compaoré (S2A) représente la seule chance de médaille alsacienne aux Mondiaux en salle, à Istanbul, ce week-end.

ESCRIME

Mary également en Turquie

Dans sa quête d'un billet pour les JO, la sabreuse du SUC Solenne Mary est à Antalya pour la 3^e manche de la Coupe du monde, ce week-end.

BASKET

Souffel à la relance

Battu par le leader de N1 Charleville (70-60), le week-end dernier, le BCS, 4^e, reçoit Sorgues, 8^e, ce samedi à 20 h aux Sept-Arpens.

FOOTBALL

Genghini prêt à faire parler du fils

Son patronyme est revenu dans l'actualité ces derniers jours avec la nomination de son père Bernard en tant qu'adjoint au FC Sochaux. « Je suis content pour lui, glisse Benjamin Genghini, qui a fait ses classes sochaliennes sous la férule du nouvel entraîneur douisien Eric Hély. Dès qu'il retrouve le terrain, il prend du plaisir. » S'il espère que son club formateur avec lequel il a disputé trois matchs de Ligue 1 va renouer avec la réussite pour se sauver, Genghini fils ambitionne aussi de la retrouver.

« Douter envoi vers le fond »

Car le milieu offensif s'est procuré des occasions face à Jarville (0-0) et Thion (0-0), mais n'a pas marqué. Comme ses coéquipiers, du reste. « La réussite me fuit, constate le milieu offensif, auteur de deux buts en CFA 2 et de trois en Coupe. Je ne fais pas le bon geste au bon moment. Avec le même geste, peut-être que ça rentrait il y a cinq semaines. La période est un peu difficile. »

Mais pas question de « douter » avant le déplacement à Pontarlier, samedi. « Car c'est ce qui t'envoie vers le fond », affirme Genghini. Pontarlier est la seule équipe à avoir battu le Racing en CFA 2

(1-2). « Et c'est un des trois ou quatre postulants à la montée », estime François Keller. Les Francs-Comtois sont 7^{es} à 10 points du RCS, mais avec deux matchs en retard. La rencontre ne devrait pas être cadencée comme face à Jarville ou Thion, car « eux aussi doivent gagner pour passer devant nous », note Genghini lassé d'affronter des équipes qui bétonnent. ■ **F.H.**



Benjamin Genghini, le milieu du RCS.

LE CHIFFRE

1

LE CHIFFRE ARBORÉ PAR LA CHEVROLET D'YVAN MULLER, CHAMPION DU MONDE EN TITRE, SUR LE CIRCUIT WTCC. PREMIÈRE MANCHE À MONZA, CE WEEK-END.

BASKET

La SIG a passé une porte

« Une semaine charnière », annonçait Vincent Collet avant le déplacement à Nanterre. En gagnant dans les Hauts-de-Seine (69-83) mercredi, la SIG s'est non seulement imposée pour la deuxième fois de la saison à l'extérieur, mais a surtout gardé toutes ses chances de participer aux play-offs en remontant à la 8^e place. Un rang partagé avec Cholet, Dijon et Roanne. Pour que la semaine pivote totalement dans le sens des Strasbourgeois, ceux-ci se doivent de rapporter un succès de Roanne, ce samedi. ■ **F.H.**

BIATHLON L'aîné Simon et son cadet Martin sont rivaux, ce qui a pu occasionner des tensions

LES FOURCADE, FRÈRES D'ARMES

ROMAIN SCOTTO

La pratique du sport en famille présente parfois quelques inconvénients. Martin Fourcade, abonné aux podiums internationaux depuis deux ans et déjà double champion du monde de biathlon à Ruhpolding (Allemagne) cette semaine, ressent toujours cette légère gêne lorsqu'il s'agit de mettre des mots sur ses performances. Le cadet des Fourcade n'oublie pas son frangin, Simon, souvent derrière lui malgré sa médaille d'argent mardi sur l'individuel. Réunis pour le relais ce vendredi, les deux Fourcade ont appris au fil des compétitions à gérer cette rivalité. « Je dois beaucoup à Simon, c'est grâce à lui que je gagne », répétait souvent Martin, au mo-

ment des derniers JO après sa médaille d'argent. A l'époque, Simon vivait mal l'ascension soudaine du petit frère. Christian Dumont, qui dirigeait l'équipe de France à cette époque, se souvient des tourments du Catalan. « Du jour au lendemain, son frère arrive et gagne des courses, contrairement à lui. Il ne l'a pas accepté. Il se disait qu'il ne progressait plus. C'était dur à vivre. »

Répercussion sur l'équipe

Rongé par la frustration, Simon a même songé à arrêter. « Je me souviens d'une Coupe du monde à Anterselva où il pétait un câble, glisse Dumont. Ça se ressentait sur l'ambiance de l'équipe. On a failli le mettre à pied. » Pour l'entraîneur des deux biathlètes, Stéphane Bouthiaux, il n'y avait pourtant pas

de jalousie chez Simon. Juste « la haine de ne pas obtenir la même chose que son frère ».

Ensemble sur le podium ?

Aujourd'hui, l'aîné s'est fait une raison et a accepté la domination d'un cadet talentueux, qui vit sa carrière d'athlète avec détachement. Avant le sprint dimanche dernier, c'est un petit mot de Martin qui a remis Simon en piste. « Ce n'est qu'un jeu, que du biathlon. » Aujourd'hui, les deux Pyrénéens suivent « chacun leur voie », note Bouthiaux, qui veille à ce que les frangins ne fassent pas toujours chambre ensemble. L'entraîneur des Bleus les imagine plutôt réunis sur un podium, voire sur la première marche. Bonne nouvelle, le relais favorise ce genre de regroupement familial. ■



Simon (en haut) et Martin Fourcade vont participer au relais.

EN LIGUE 1

27^e JOURNÉE

Ce soir : Ajaccio-Marseille
Samedi : Valenciennes-Saint-Etienne, Toulouse-Lorient, Brest-Bordeaux, Evian-Sochaux, Nice-Nancy, Lyon-Lille
Dimanche : Dijon-PSG, Rennes-Auxerre, Montpellier-Caen

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	PSG	55	+22
2	Montpellier	54	+23
3	Lille	47	+16
4	Rennes	43	+6
5	Saint-Etienne	43	+5
6	Toulouse	43	+5
7	Lyon	40	+7
8	Marseille	39	+8
9	Bordeaux	36	+1
10	Evian TG	33	0
11	Valenciennes	31	-1
12	Brest	30	0
13	Caen	28	-7
14	Lorient	27	-10
15	Dijon	27	-14
16	Nice	26	-5
17	Nancy	26	-11
18	Ajaccio	26	-19
19	Auxerre	23	-8
20	Sochaux	21	-18

CYCLISME

Westra rayonne sur Paris-Nice

Un coureur longiligne de 29 ans, dont le principal fait d'armes était jusqu'ici une victoire au Tour de Picardie, s'est offert jeudi la montée Laurent Jalabert. La côte de Mende est autrement plus pentue que les longues lignes droites de la campagne picarde, mais cela n'a pas dérangé Lieuwe Westra, qui s'est imposé devant le parterre des favoris de ce Paris-Nice. Le Néerlandais en a profité pour subtiliser la deuxième place

du classement général à un Alejandro Valverde soudainement moins aérien. « J'ai peut-être eu tort de me relever, j'aurais pu prendre le maillot jaune, a même regretté Westra. Mais ce n'est pas fini, on verra ce qui se passe dimanche dans le contre-la-montre du col d'Eze. » Pour l'instant, le Britannique Bradley Wiggins, toujours leader de la course, semble le plus à même de l'emporter. ■



Le Néerlandais Lieuwe Westra a remporté l'étape qui menait à Mende.

20 SECONDES

TENNIS

Federer s'en prend à Nadal

Le rituel d'avant-service de Rafael Nadal est bien trop long pour Roger Federer. Le Suisse a avoué à Indian Wells ne pas comprendre « comment on peut jouer un match de quatre heures avec Rafa sans qu'il ne soit jamais sanctionné pour dépassement de temps [20 secondes autorisées] ».

RUGBY

Graham Henry va aider l'Argentine

L'ancien sélectionneur des All Blacks, sacré champion du monde l'automne dernier, a signé un contrat de consultant technique avec les Pumas.

RTL ON JOUE LE MATCH

ce soir, de 20 h à 23 h

L'émission sur les pronostics sportifs animée par Christophe Pacaud et Lionel Rosso, avec Claude Droussent pour 20 Minutes.

RUGBY Le duel France-Angleterre, dont un nouvel épisode a lieu dimanche, a perdu de sa saveur

UN « CRUNCH » MOINS CROQUANT



Lors des rencontres entre Français et Anglais (ici en 2011), l'engagement physique est toujours impressionnant.

ALEXANDRE PEDRO

Dimanche à 16 h, les Bleus ont rendez-vous à l'heure du thé avec l'Angleterre. L'occasion de raviver une fois de plus les épisodes qui fâchent entre les deux pays, de Jeanne d'Arc sur le bûcher à Bertrand Delanoë criant à la perfidie après l'attribution des JO de 2012 à Londres. Loin de toutes ces considérations historiques, les joueurs du XV de France préparent eux leur quatrième match

« Franchement. Je m'en fous complètement de tout ce folklore. »

L'ailier Julien Malzieu

dans ce Tournoi des VI Nations. « Franchement. Je m'en fous complètement de tout ce folklore », coupe Julien Malzieu. L'ailier dit même « n'avoir aucun contentieux avec les Anglais ». Impensable il y a encore vingt ans, cette douce indifférence a gagné les esprits avec l'avènement du professionnalisme. « Il y a toujours cette petite étincelle, mais on n'a plus le temps pour la guerre des mots. On a deux entraînements par jour, la musculation, la vidéo.

C'était possible à l'époque, plus maintenant. »

France-Angleterre deviendrait-il alors un match comme un autre ? Le plus britannique des sélectionneurs tricolores se veut rassurant. « Ce match dépassera toujours le cadre du rugby, rappelle Philippe Saint-André [champion d'Angleterre avec Sale]. Quand Français et Anglais se mettent sur la courge, les gens ont envie de regarder. »

Traumatisés par l'Angleterre des années 90

Si Julien Malzieu assure qu'une « défaite contre l'Ecosse ou l'Italie fait tout aussi mal », l'Anglais n'a pas son pareil

pour la rendre plus cruelle. « Ils chambrent beaucoup quand ils sont devant, dénonce Julien Bonnaire. Si on rate quelque chose, ils vont venir nous taper sur la tête. C'est le genre de petit détail qui agace. » Comme le redouté « Sorry good game » cher à Will Carling, capitaine d'une imbattable Albion au début des années 90. Simple supporter à l'époque, Jean-Baptiste Poux en parle encore avec de l'effroi dans la voix. « Cette période m'a traumatisé, admet le pilier toulousain. Ils avaient toujours le truc pour nous battre et nous faire dégoupiller. » Doux ou âcre, le goût d'un premier « crunch » reste très longtemps en bouche et ce n'est pas près de changer. ■

Petit à petit, le XV de la Rose se reconstruit

Il y a encore un an, pendant le Tournoi 2011, le XV d'Angleterre dominait encore l'Europe. L'équipe de la Rose a ensuite connu une Coupe du monde terrible et un début de Tournoi très hésitant. Depuis la grande bataille néo-zélandaise du début d'année, l'Angleterre s'est considérablement rajeunie. Exit les Wilkinson ou Moody, place à la jeunesse, qui avance à tâtons. « Ils se cherchent un peu, explique le pilier français Jean-Bap-

tiste Poux. Ce n'est plus l'équipe qui dominait le rugby au début des années 2000. » L'ailier Julien Malzieu enchaîne : « Des Dallaglio ou des Johnson, il n'y en a pas tous les jours et heureusement pour nous. Il leur manque un peu de tempérament, mais ils ont quand même des joueurs de qualité. » Au premier rang duquel les jeunes et brillants Tuitagi, Farrell, Wood. « C'est une équipe faible, mais plus pour très

Brèves de vestiaires des VI Nations

► **La composition de l'équipe d'Angleterre annoncée ce vendredi.** Stuart Lancaster, l'entraîneur par intérim du XV de la Rose, a décidé de n'annoncer qu'aujourd'hui les noms des adversaires des Français. Le sélectionneur se donne le temps de trancher sur certains postes : l'ouverture, la paire de centres et la troisième ligne.

► **Maxime Mermoz fataliste.** Titulaire lors de la dernière Coupe du monde, Maxime Mermoz cire le banc des remplaçants lors de ce Tournoi. « Je m'étais fait une raison dès le début, assure le trois-quarts centre perpignanais, à qui Philippe Saint-André préfère Wesley Fofana à son poste. Il fallait être fataliste et le moins sensible à ça. Alors, je ne suis pas spécialement déçu. »

► **Le crunch, finale des féminines.** L'équipe de France féminine de rugby mène remarquablement son petit bonhomme de chemin et se dirige vers la finale de son Tournoi des VI Nations, dimanche, contre l'Angleterre. Elles ont infligé une sévère défaite à l'Italie (32-0) ainsi qu'à l'Ecosse (23-0). Le crunch au féminin se jouera à Charléty à 13 h 45. ■

Suivez France-Angleterre dimanche dès 15 h 50 en live



longtemps, analyse le consultant Canal+ Thomas Lombard, passé par Worcester. Les Anglais sont ravis de voir qu'on donne enfin leur chance aux jeunes, qu'on capitalise sur la formation. Cette équipe a peu de vécu collectif, mais un énorme potentiel. » Comprendre par là que cela ne chagrinerait guère les Anglais de se faire tordre cette année, tant qu'ils sont au point pour 2015 et la Coupe du monde qu'ils organisent. ■ **B.V.**



BON PLAN SHOPPING

BOUTIQUE RIVETOILE

A partir du 1er mars

OUTLET EPHEMERE

FEMME & HOMME

minelli

C.C. Rivétoile - 1 route du Rhin - 67000 STRASBOURG

CHEYENNE PRODUCTIONS PRÉSENTE

RFM PARTY

80

La Tournée Best Of

22 MARS PARIS/BERCY

ET EN TOURNÉE DANS TOUTE LA FRANCE

**EMILE ET IMAGES LIO JEAN-LUC LAHAYE
SABRINA SAMANTHA FOX LAROCHE VALMONT
COOKIE DINGLER PETER ET SLOANE THIERRY PASTOR
JEAN-PIERRE MADER DÉBUT DE SOIRÉE CAROLINE LOEB**

PRÉSENTÉ PAR MARC TOESCA



Cheyenne
productions

WWW.CHEYENNE-PROD.COM ET POINTS DE VENTE HABITUELS

LE MEILLEUR DE LA MUSIQUE