

20
minutes

TEKKEN 3D PRIME EDITION



EXCLUSIVEMENT SUR
NINTENDO 3DS

*LA LÉGENDE DES JEUX
DE COMBAT FRAPPE AUJOURD'HUI
SUR NINTENDO 3DS !*



© 2011 BANDAI NAMCO GAMES INC. TRADEMARKS: BLOOD REVENGE & © 2011 NINTENDO 3DS ARE TRADEMARKS OF NINTENDO © 2011 NINTENDO

16
www.pegi.info



TEKKEN 3D PRIME EDITION

40 COMBATTANTS À MAÎTRISER,
À DOMICILE COMME À L'EXTÉRIEUR !



EXCLUSIVEMENT SUR
NINTENDO 3DS



Plus de 40 combattants
avec chacun leur style !



Défiiez vos amis et le monde entier
en ligne ou en réseau local !



Mode débutant :
touchez l'écran tactile pour enchaîner
les coups automatiquement !



INCLUS LE FILM
TEKKEN BLOOD
VENGEANCE EN
RELIEF 3D !





GRAND STADE

Les avocats de la ville
préparent la riposte
judiciaire P.3

FOOTBALL

PSG-Montpellier ou le duel
des meilleurs buteurs
de Ligue 1 P.28

VIDÉOS

Le temps
s'accélère
sur Internet
avec l'effet
visuel time-
lapse P.14



MOCONAGO

ÉDITION DE BORDEAUX

www.20minutes.fr

VENDREDI 17 FÉVRIER 2012 N° 2204

INTERVIEW

Lors d'un déplacement
pour sa fondation dans
un centre d'hébergement
d'urgence à Ivry,
la première dame
s'est confiée
à « 20 Minutes ». P.8

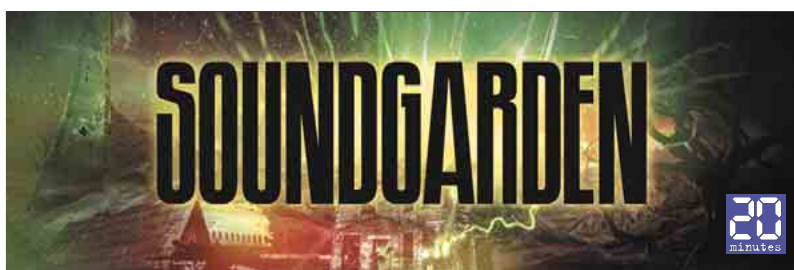
CARLA 100 % SARKOZY



Judi, à Ivry-sur-Seine.

Imprimé sur du papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le. Merci !

ALEXANDRE GELBART / 20 MINUTES



EN CONCERT
29 MAI
ZÉNITH PARIS – LA VILLETTE
SOUNDGARDENWORLD.COM

Locations : Gdp.fr - 0 892 392 192 (0,34€/min) et points de vente habituels



LA RADIO ROCK

© 2011 Gdp - toutes les réserves de droits sont réservées. 0346/1111

PUBLICITÉ

COMMERCE Les travaux de l'immense centre commercial ont été officiellement lancés hier

GRAND CHANTIER À MÉRIGNAC SOLEIL

MICKAËL BOSREDON

Cette première pierre, ils ont attendu longtemps avant de la poser. « Ce projet d'extension du centre commercial a commencé en 2005, et cela a été un vrai parcours d'obstacles depuis », a rappelé hier Frédéric Bottone, directeur régionale du développement de la société Klépierre Ségécé, propriétaire et aménageur de la galerie commerciale Mérignac Soleil, à l'occasion du lancement officiel du chantier. Les travaux d'agrandissement du parking du centre commercial ont même déjà commencé. Ceux de l'extension de la galerie commerciale lui emboîteront le pas dans le courant de l'année. En 2014, Mérignac Soleil sera doté de près de 10 000 m² de surface commer-

ciale supplémentaire, pouvant accueillir une vingtaine d'enseignes, sur l'aile droite de l'établissement.

Des logements au milieu des commerces

« Au départ, nous voulions nous agrandir vers l'arrière, mais nous nous sommes heurtés à un tollé des riverains. Puis la présence d'une nappe phréatique nous a contraints à revoir une seconde fois le projet, ce qui nous a amené à construire le nouveau parking en aérien ». Pour Michel Sainte-Marie, député-maire PS de Mérignac, ce projet, le plus important en terme d'investissement de la commune, « est le signe de la crédibilité économique de notre ville. » Il a aussi insisté sur la requalification des voies d'accès, entamée l'année der-

nière, et qui s'achèvera en mai. Après la suppression de l'autopont, l'avenue John Fitzgerald Kennedy va être mise en double-sens. Et cela ne s'arrêtera pas là. « Un architecte planche sur un projet pour amener du logement dans ce secteur », a annoncé Michel Sainte-Marie. Côté commerçants, on attend avec impatience l'achèvement de cet immense projet, qui se chiffre à près de 70 millions d'euros, financé quasiment intégralement par Ségécé. « Les travaux de voirie ont impacté notre activité l'année dernière, et la suppression de 20 % de places de parking le temps des travaux perturbe notre clientèle » explique Vincent Collard, directeur de l'hypermarché Carrefour. « Mais ce projet, on y croit beaucoup. » ■



Les travaux du parking ont déjà commencé.

20 SECONDES

JOURNÉE DE LA FEMME Appel à témoins

Pour vous, que représente l'égalité homme-femme ? Comment la vivez-vous ou l'avez-vous vécue ? Vous souhaitez témoigner ? Si dans votre famille il y a 4 femmes de 4 générations différentes, contactez *20 Minutes* en écrivant à reporter-mobile@20minutes.fr

AMÉNAGEMENT Vers une solution pour le village auto du Bouscat

La Communauté urbaine de Bordeaux a indiqué hier qu'une « solution de compromis paraît se dégager » sur la question de la relocalisation des concessionnaires auto situés le long de l'avenue de la Libération au Bouscat. Situés sur le tracé de la future ligne D du tramway, leur déménagement a créé la polémique ces derniers mois. Un terrain en bordure de la RD 1215 à Eysines semble en mesure de les satisfaire.

TÉLÉVISION

« Thalassa » fait escale à Bordeaux

Le voilier *Le Bel espoir de Thalassa* poursuit sa route le long de l'Atlantique. Depuis hier, il est amarré sur les quais de la Garonne près de la Maison écocitoyenne, pour un direct de l'émission ce soir sur France 3. « Bordeaux est un site portuaire important, et les endroits un peu reculés de la façade atlantique nous intéressent » explique l'un des présentateurs de l'émission, Laurent Bignolas. Il se souvient du der-

nier passage de l'équipe dans la ville, il y a sept ans. « Cela avait très difficile en raison d'un épais brouillard ce soir-là. » « Nous montrerons une vue en hélicoptère de la région entre ciel et terre, il y aura un portrait de couple de surfers, un reportage à Hossegor et un autre sur la résidence Le signal à Soulac, menacée par l'érosion de la côte » explique Georges Pernoud, le présentateur-vedette. ■



Le voilier *Le Bel espoir* est amarré quai Richelieu depuis hier.

LE CHIFFRE

7 611

SAPINS ONT ÉTÉ RAMASSÉS CETTE ANNÉE PAR LE SERVICE PROPRIÉTÉ DE LA MAIRIE DE BORDEAUX, CONTRE 5 649 EN 2011 ET 3 632 EN 2010.

Source : Mairie de Bordeaux

SOCIÉTÉ

Père cent, sans farine ni œufs ?

Aujourd'hui, c'est Père Cent. Les lycéens bordelais ont coutume de se jeter farine et œufs dans la rue pour fêter le décompte des 100 derniers jours avant le bac. Pour la première année, la mairie a lancé une campagne de communication pour limiter le gaspillage alimentaire et le travail des services de propreté. Sans vouloir empêcher cette tradition festive, dit-elle, la mairie souhaite éviter les plaintes des riverains. Elle rappelle qu'un arrêté préfectoral prévoit une amende de 68 euros pour la souillure des espaces publics. ■ E.P.

ÉQUIPEMENTS La mairie réunit ses avocats pour contrer les deux recours administratifs

LA VILLE DÉFEND SON STADE

ROMAIN BAHEUX

La mairie fourbit ses armes. Les avocats de Vinci-Fayat, en charge de la construction du futur Grand stade de Bordeaux, et ceux de la ville se réunissent aujourd'hui pour préparer la riposte aux recours déposés devant le tribunal administratif de Bordeaux par l'élu socialiste d'opposition Matthieu Rouveyre et par l'association Trans'Cub. « Ces recours nous préoccupent, on travaille dessus sérieusement, explique Thierry Guichard, en charge du dossier à la ville. On va préparer sereinement notre défense autour des points que nos opposants attaquent. »

« On n'est pas contre le principe du stade »

Plusieurs pans majeurs du dossier sont critiqués. Contrat de partenariat entre la ville et le club jugé trop à l'avantage des Girondins, manque de transparence, notion de service public trop floue... les reproches ne manquent pas aux yeux des opposants au projet. « Il faut éviter l'amalgame. On n'est pas contre le principe du Grand Stade, on ne veut juste pas que l'argent public serve à financer le projet d'un groupe privé », explique Patrick du Fau de Lamothe, conseiller régional et membre de l'association Trans'Cub. A l'instar de l'association, Matthieu Rouveyre souligne également le décalage entre le coût du contrat estimé par la mairie et celui calculé par ses soins (185 millions d'euros contre 551). « En cas de partenariat public-privé (PPP) comme pour le Grand Stade, la collecti-



HERZOG ET DE MEURON
Les travaux du futur Grand Stade doivent débuter au mois de septembre.

tivité doit produire le coût global et intégrer les impôts à son calcul. Il nous manque des chiffres! » explique l'opposant socialiste. « La ville publie les chiffres qu'elle veut bien donner, renchérit Patrick du Fau de Lamothe. Les annexes du contrat de partenariat rentrent dans les détails qui permettent de calculer le coût réel du projet. Elle ne veut d'ailleurs pas les communiquer. » La bataille judiciaire est lancée. Une partie de ping-pong juridique va main-

tenant s'engager entre la ville d'un côté, Trans'Cub et Matthieu Rouveyre de l'autre, avant que le tribunal administratif ne se décide à réunir tout le monde. « Ça peut durer deux ans mais ça n'empêchera pas le projet de suivre son cours, prévient Thierry Guichard. Seules deux personnes ont le pouvoir de le stopper : le juge et Alain Juppé. Ce n'est pas aux opposants au Grand Stade de décider dans leur coin de l'avenir du projet. » ■

■ DEXIA RASSURE

Partie prenante du financement du Grand Stade, la banque des collectivités locales Dexia assure pouvoir s'engager dans le montage financier malgré ses déboires. « Les engagements pris par le passé seront respectés », explique la banque.

Le financement du projet Arena à repenser

Le projet de construction d'une grande salle de spectacles de 15 000 places sur la ZAC (zone d'aménagement concerté) de Floirac pourrait être encore repoussé. Hier soir, le bureau de la CUB a décidé de rayer du projet les 29 500 m² de surfaces commerciales. L'idée était que le privé se charge du financement en exploitant ces surfaces commerciales. Mais voilà, « on ne gagne pas tous les paris, trois ans et demi après, le projet n'est pas stabilisé », analyse Vincent Feltesse, président de la CUB. En clair, il existe déjà de nombreuses surfaces commerciales et les enseignes n'ont pas répondu à l'appel. Vincent Feltesse parle aussi de cause structurelle : « Le modèle

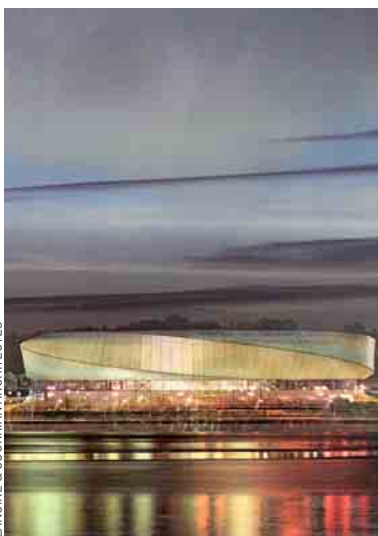
d'urbanisme commercial est peut-être dépassé. Il faut reconsidérer le projet dans le contexte de 2012 ». Mais le président le souligne « pas un euro d'argent

« Cette grande salle de spectacles est un équipement communautaire symbolique. »

public n'a été dépensé ». Précisant d'emblée qu'il est impensable de revenir sur le concept du projet puisque Bordeaux est l'une des seules aggloméra-

tions sans grande salle de spectacles digne de ce nom. Trois entités peuvent reprendre les commandes de ce projet chiffré à 50 millions d'euros : soit la CUB en tant que maître d'œuvre, soit l'établissement public d'Euratlantique, soit le groupe FIMALAC, qui avait prévu initialement d'acquiescer la salle. Cette dernière solution serait celle qui occasionnerait le moins de changement et le calendrier resterait inchangé. Au contraire, si la CUB prend les manettes, il faudra relancer une consultation globale. « C'est un équipement communautaire symbolique », pointe Vincent Feltesse. Quatre mois de réflexion sont prévus, réponse cet été. ■

E.P.



LANOIRE & COURRIAN ARCHITECTES

L'image de synthèse de l'Arena.

COMMERCE La franchise remplace le Régent PIZZA PINO OUVRE PLACE GAMBETTA

ELSA PROVENZANO

Pizza Pino ouvre aujourd'hui ses portes, place Gambetta. La franchise de restauration italienne prend ses quartiers à la place de l'emblématique brasserie le Régent. La vente remonte au 18 novembre dernier mais la devanture n'a été changée qu'hier. La franchise qui compte 11 restaurants en France espère réaliser 500 couverts minimum par jour, en moyenne.



S.ORTOLA/20 MINUTES

Un nouveau restaurant italien.

« Le prestige de l'adresse »
« J'ai vendu pour développer ma franchise Bistro-Régent au niveau national », explique Marc Vanhove qui a ouvert huit restaurants en France, dont trois à Bordeaux. Alors que le Régent proposait une haute gastronomie, la franchise propose une formule plus simple, « comme une cantine », précise cet entrepreneur. Chez Pizza Pino, « nous avons été immédiatement séduits par le prestige de l'adresse », explique-t-on. Pour le pré-

sident des commerçants bordelais Christian Baulme, « c'est dommage qu'une enseigne comme Le Régent disparaisse. Je pense que la place Gambetta risque d'en pâtir ». Mais d'ajouter « c'est un choix stratégique de l'entrepreneur et on ne peut rien contre cette logique. » L'enseigne devrait profiter de l'ouverture, à la fin de l'année, d'un auditorium à deux pas de la place. ■

MÉTÉO

Aujourd'hui à Bordeaux...

et en France

MATIN



0 °C

APRÈS-MIDI



10 °C



Demain à Bordeaux

MATIN



- 1 °C

APRÈS-MIDI



9 °C

Les hommes de la Manche seront probablement mouillés

Le ciel restera très nuageux sur de nombreuses régions, avec des brouillards en matinée. Près de la Manche, quelques bruines sont possibles. Le soleil dominera toujours largement en Méditerranée, où le mistral faiblira.

Infos météo détaillées par téléphone au **3201** 1,35€/appel puis 0,34/min



SNI
Sud-Ouest
UNE FILIALE CAISSE DES DÉPÔTS ■

FLOIRAC (33270)
ST-MÉDARD-EN-JALLES (33160)
TALENCE (33400)

DANS LE RESPECT DE
L'ENVIRONNEMENT

**Logements
neufs à louer
du T2 au T4**



**SANS FRAIS
SANS HONORAIRES**

Renseignements
05 56 99 91 70
gironde.sni.fr





MEETING Il a endossé ses habits de campagne pour la première fois hier
SARKOZY EN APPELLE AU PEUPLE ET INVOQUE DE GAULLE

DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE
À ANNECY
 ANNE-LAËTTIA BÉRAUD

« **O**n va gagner ! Sarkozy président ! » Dans la salle Arcadium d'Annecy, hier soir, 3000 personnes assistaient au premier meeting de campagne du nouveau candidat Sarkozy. Mais loin de la ferveur des militants, le temps était à la gravité pour le chef de l'Etat.

« **Rendre la parole à la France** » Soulignant le poids de ses responsabilités, ses « devoirs » qui l'ont conduit à se représenter pour un second mandat, il a assuré « n'avoir reculé devant aucune réforme », dans « un nouveau monde qui a du mal à naître ». Se posant en « président qui protège », en rassembleur dans la lignée de De Gaulle, le candidat a accusé ses adversaires politiques de « mensonges », porteurs



Nicolas Sarkozy, hier.

d'« affaiblissement de la France ». Du candidat socialiste François Hollande, il a notamment fustigé la proposition de modulation du quotient familial ou celle accordant le droit de vote aux

étrangers aux élections locales. Estimant que « la pire faute serait de détruire le socle de la Nation, de la laisser éclater en communautés, en minorités, en tribus, en bandes rivales », le candidat a lancé des mots plus doux pour les Français tentés par les extrêmes. Il a ainsi formé le vœu de « rendre la parole à cette France du "non" [...], aux Français dans les classes populaires et les classes moyennes [...] qui se sentent à ce point dépossédés de leur vie qu'ils finissent par être convaincus que la seule liberté qu'ils leur restent, c'est de dire non. » Critiquant par ailleurs « les corps intermédiaires – syndicats, partis, groupes de pression, commentateurs – qui font écran entre le peuple et le gouvernement », Nicolas Sarkozy est revenu sur sa proposition de référendums sur l'indemnisation des chômeurs et sur la lutte contre l'immigration illégale. Celle-ci représente, pour Nicolas Sarkozy, « non un choix idéologique, mais un devoir moral ». ■

ÉCHOS DE CAMPAGNE

NOUVEAU CENTRE Morin, c'est fini

Hervé Morin jette l'éponge. Le candidat du Nouveau Centre annonce dans *Le Figaro Magazine* de cette semaine qu'il renonce à la présidentielle. « Ma détermination ne doit pas tourner à l'obstination », se justifie-t-il. Il soutiendra Sarkozy.

FRONT NATIONAL

Le Pen condamné en appel

La cour d'appel de Paris a confirmé jeudi la peine de trois mois de prison avec sursis et 10 000 € d'amende infligée à Jean-Marie Le Pen pour avoir déclaré que l'Occupation allemande n'avait pas été « particulièrement inhumaine ».

Retrouvez sur



■ **Le Journal de la présidentielle** : anecdotes, bons mots, déclarations, analyses... Pour ne rien rater de la campagne.

LE PEUPLE DE L'HERBE
 NOUVEL ALBUM

EN CONCERT

1ER PARTIE : FOWATILE

15 MARS
ROCK SCHOOL BARBEY
BORDEAUX

AMATEUR TIME

BonePlak
 discograph
 INFO CONCERT .COM
 gobpim
 le mou
 20 minutes
 Rhône-Alpes TRAX
 adami
 CUSTOM 77
 fnac.com
 guide

Locations : Fnac - Carrefour - Géant - www.fnac.com - sur votre mobile



PARRAINAGES

Le FN saura mardi prochain

Le Conseil constitutionnel se prononcera mardi sur la possibilité de rendre « anonymes » le parrainage des maires pour l'élection présidentielle, après avoir été saisi sur le sujet jeudi, par le Front national. Marine Le Pen, la candidate et présidente du FN, affirme n'avoir obtenu que 400 promesses de parrainage, alors que 500 sont nécessaires pour se présenter à la présidentielle. Cette obligation des 500 signatures est régulièrement contestée par le FN et les petits partis, qui peinent à les obtenir. ■ **G. W.**

ÉCHOS DE CAMPAGNE

ÉCOLOGIE

Lepage devant Joly

Le score est sans appel. Avec 61 % de sondés en sa faveur, Corinne Lepage est « la personnalité qui représente le mieux l'écologie », selon le sondage Ifop commandé par son parti CAP21, et publié hier sur son site de campagne. Corinne Lepage y devance largement Eva Joly, qui recueille 39 % des voix.

ITALIE

Silvio Berlusconi et Mario Monti soutiennent Sarkozy

L'ancien Premier ministre italien Silvio Berlusconi a souhaité « bonne chance » à Nicolas Sarkozy mercredi, après la victoire en Ligue des champions de l'AC Milan, dont il est propriétaire. Le même jour, un autre message d'encouragement est venu d'Italie. Mario Monti, le président du Conseil italien, s'est fendu d'un message sur Twitter pour annoncer son soutien, et celui du Premier ministre, au président sortant.

C'EST DIT !

« Vous n'avez que lui comme homme politique à nous proposer ou quoi ? »

Le directeur de la communication du FN, aux journalistes de France 2 qui lui proposaient un débat Marine Le Pen-Jean-Luc Mélenchon. Le Front national a refusé.

PIERRE MOSCOVICI Il revient sur le quinquennat de Nicolas Sarkozy

« LE PEUPLE A ÉTÉ NÉGLIGÉ »

RECUEILLI PAR MATTHIEU GOAR ET MAUD PIERRON

Mercredi soir, Pierre Moscovici est resté dans son bureau pour disséquer l'annonce de candidature de Nicolas Sarkozy. Pour *20 Minutes*, le directeur de campagne de François Hollande analyse la stratégie du Président.

Comment avez-vous jugé la prestation de Sarkozy, mercredi ?

J'ai été frappé par la vacuité de ses propositions. Au fond, son seul projet, c'est lui-même. On s'attendait à une entrée fracassante. Il a été plutôt sans aspérité. Cela ne l'empêchera pas de faire une campagne brutale, à droite toute. Sarkozy me rappelle Valéry Giscard d'Estaing en 1981. Il a le même slogan, la même argumentation. Au final, cela traduit le même épuisement, la même absence de capacité à proposer un changement. Et de l'immodestie. Pour que les Français aient envie de garder le capitaine, encore faut-il que ceux-ci aient l'impression qu'il les a menés à bon port. Or, le capitaine a abîmé le bateau. Nos concitoyens le savent. Nicolas Sarkozy mise sur une amnésie générale, qui ne se produira pas.

« Sarkozy, le candidat du peuple ? On aurait pu sourire si ce n'était un procédé aussi grossier. »

Les Français peuvent comprendre qu'il a dû gérer une des plus grosses crises de l'après-guerre...

La crise ne peut pas être niée. Mais le paquet fiscal, la suppression des droits de succession, les heures supplémentaires défiscalisées... Tout cela a été décidé avant la crise. Non, la crise seule n'explique pas la situation. L'Allemagne connaît la même crise que nous, a la même monnaie que nous. Mais eux ont une balance commerciale positive de 160 milliards d'euros, nous, nous avons 70 milliards de déficit.

Est-on passé dans une nouvelle phase de la campagne ?

Sarkozy ne peut plus s'abriter derrière les prérogatives de sa fonction, il a tombé le masque. Désormais, tout se

« Le capitaine a abîmé le bateau. Nos concitoyens le savent. Nicolas Sarkozy mise sur une amnésie générale, qui ne se produira pas. »



A. GELBART / 20 MINUTES

Le directeur de campagne de François Hollande, hier, à Paris.

jouera à visage découvert. Nous rappellerons son bilan, en dénonçant aussi ses mystifications. Sarkozy, le candidat du peuple ? On aurait pu sourire si ce n'était un procédé aussi grossier. Tout le monde se souviendra que son quinquennat a commencé par une fête entre amis au Fouquet's, un bouclier fiscal et qu'il se termine par un coup de massue social avec la hausse de la TVA. Le peuple a été négligé par Sarkozy.

Pourtant, il veut redonner la parole au peuple en utilisant le référendum ?

Il y a un référendum devant nous : l'élection présidentielle. Sarkozy ressort l'idée du référendum comme un « truc » politique. Il y a une volonté de passer par-dessus la démocratie parlementaire et sociale. Pour François Hollande, le référendum peut seulement être envisagé sur deux grands sujets : les

changements de la Constitution et les transferts de souveraineté à l'Europe.

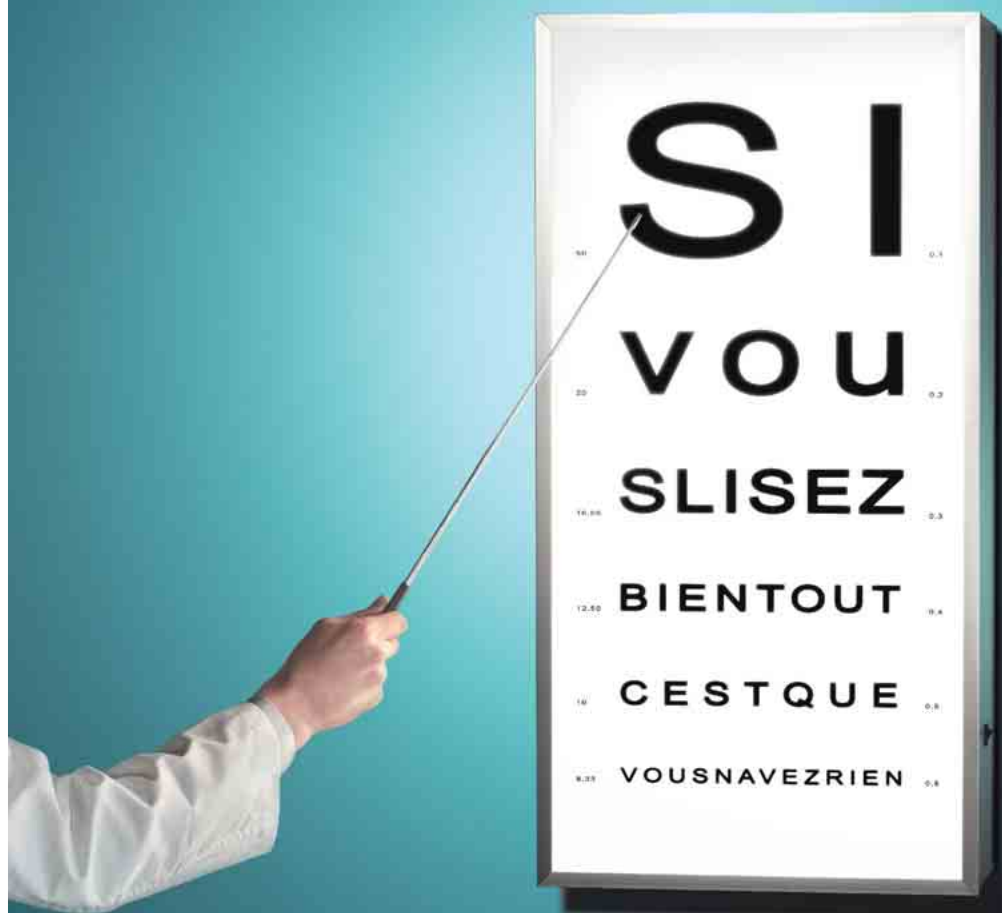
Nicolas Sarkozy veut avancer une idée par jour. Ne risquez-vous pas de vous faire imposer l'agenda ?

Nous avons notre agenda. Ce sera projet contre projet. Le nôtre, c'est le redressement dans la justice. Nous n'allons pas faire une campagne à la poursuite de Nicolas Sarkozy. S'il veut zapper tous les jours, c'est son problème. Si l'on poursuit le parallèle avec Giscard, il y a un côté force tranquille [le slogan de François Mitterrand en 1981] chez François Hollande. Nous n'entrons pas dans ce tournis permanent.

Avez-vous peur de la machine de guerre UMP ?

Nous ne sommes pas impressionnés. Quand je vois les meetings du Bourget et de Rouen, je n'ai pas l'impression que nous soyons en deçà en termes de mobilisation ! Nous avons surtout un candidat aux nerfs d'acier, qui sait où il va. Mercredi, le match a officiellement commencé. ■

Vous n'avez rien ?
Vous avez beaucoup !



Récupérez jusqu'à **50%**
de vos versements.*



GROUPE
France MUTUELLE

Engagée dans sa mission mutualiste auprès de tous depuis plus de 70 ans, France Mutuelle propose aujourd'hui à chacun une formule associant FC complémentaire santé « à la carte » à un dispositif qui peut permettre de récupérer jusqu'à 6 mois de versements*. Si vous n'avez pas de demande de remboursement de soin dans l'année, vous récupérez la moitié* de ce que vous avez versé. Si vos demandes sont inférieures à la moitié* de ce que vous avez versé, la partie inutilisée vous est restituée. Si elles sont supérieures, vous continuez à être remboursé dans les conditions normales de votre garantie. Ce que vous propose France Mutuelle n'est donc pas rien, mais clairement beaucoup !

H
A
K
U
H
O
D
O
F
R
A
N
C
E

 **N°Vert 0 800 10 20 30**

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

francemutuelle.fr

*Hors taxes.

Offre valable pour la souscription d'une garantie FC santé ou FCM santé. Voir conditions dans nos agences ou sur www.francemutuelle.fr
Mutuelle soumise aux dispositions du livre II du Code de la Mutualité - Immatriculée sous le n° 784 492 084.



CARLA BRUNI-SARKOZY En déplacement pour sa fondation à Ivry, la première dame s'est confié

« JE SUIS À CÔTÉ DE MON MARI À 100 % »

RECUEILLI PAR ALEXANDRE SULZER
PHOTOS : ALEXANDRE GELEBART

A l'occasion d'un déplacement pour sa fondation à Ivry, la première dame s'est confiée sur la campagne de Nicolas Sarkozy...

Allez-vous vous investir dans la campagne de votre mari ?

Bien sûr, je m'investis. Pas de façon professionnelle, mais humaine. Je l'accompagnerai quand il aura besoin de moi.

Comment le saurez-vous ?

Il va me le dire. C'est comme ça que je vais faire la part des choses. Il aura besoin de moi dans les moments symboliques, dans les meetings...

Vous serez présente dimanche à Marseille et en mars à Villepinte ?

Je serai à Marseille et, sans doute, à Villepinte.

« On peut tous avoir une grande dépression dans la vie et lâcher la corde. »

C'est lui qui vous l'a demandé ?

C'est naturel. Je suis à côté de lui à 100%. Il est désormais candidat, ça change quelque chose ?

Je suis contente qu'il se soit déclaré, pour nous tous. Il est très bon, il a l'expérience et du courage. Donc, je suis contente que ce soit parti. C'est mon avis, mais je ne suis pas objective. Quand je vois ce qui se passe en Grèce, j'ai peur. J'ai moins peur en me disant que c'est lui le président. Ça fait déjà plusieurs années que c'est lui, et il a tenu le coup. C'est le plus à même de garder le cap pour notre pays. La conjoncture est difficile, les gens peu-

vent perdre pied. On peut tous avoir une grande dépression dans la vie et lâcher la corde.

« Généralement, je trouve que ses idées sont fabuleuses. »

Justement, on a dit que votre mari a eu des moments de doute ces temps-ci...

Non, non ! Le problème, c'est que, quand on est dans sa position, si on parle tendrement avec toute son humanité, ça ressemble tout de suite à un moment de doute. Il était juste normal, comme vous et moi, pendant trois secondes ! Je peux vous dire que je me lève tous les matins et me couche tous les soirs avec lui et qu'il y a peu de gens qui ont aussi peu de doutes ! Non pas qu'il ne doute pas de lui, mais il n'a pas de doutes quant à son engagement.

Il n'est pas fatigué par les nuits agitées ?

Elles le sont parce que j'ai une fille de 4 mois. Lui ne la nourrit pas. Généralement, ce sont les femmes qui s'y collent !

Vous n'avez pas d'inquiétudes pour lui, au regard des sondages ?

Ça ne m'inquiète pas. Il y a eu des gens qui avaient beaucoup d'avance et qui ont tout raté au dernier moment. C'est à se demander où ils font les sondages.

Vous aimez l'image du capitaine protecteur dans la tempête ?

Il a une grande expérience de ces années de président. Et finalement, c'est comme si elles avaient compté double, ces années. La crise était et est toujours tellement violente.

Soutenez-vous ces propositions d'organiser des référendums ?

Je ne m'y connais pas. Généralement, je trouve que ses idées sont fabuleuses. ■

« C'est bien qu'elle soit venue, elle est belle et gentille »

Elle compte s'investir dans la campagne de son président de mari, mais n'entend pas sacrifier son travail pour la Fondation Carla Bruni-Sarkozy. Jeudi après-midi, la première dame s'est rendue au centre d'hébergement d'urgence Jean-Rostand à Ivry-sur-Seine (Val-de-Marne), géré par le Samu social, pour y écouter un concert du Quatuor Voce, un groupe de jeunes musiciens, qui a joué devant une quarantaine de personnes en situation de grande exclusion. Le concert était le sixième organisé par la Fondation Carla-Bruni

Sarkozy dans un lieu « où la musique est rare, voire absente », comme dans les hôpitaux ou les prisons.

La femme du chef de l'Etat, qui a remis un chèque de 58 800 € au Samu social à l'issue d'une heure de douces mélodies, a été applaudie par la cinquantaine d'exclus qui ont assisté, attentifs et captifs, à l'interprétation d'un répertoire exigeant comme Bartok ou Smetana. « C'est bien qu'elle soit venue, elle est belle et gentille, s'exclame Assad, un hémophile algérien de 30 ans. La musique douce me fait du bien. » ■ A.S.



Carla Bruni estime que son mari est « le plus à même de garder le cap ».



Le Quatuor Voce a joué pour un public en situation de grande exclusion.



La première dame a remis un chèque de 58 800 € au Samu social.

Samsung GALAXY Tab



JUSQU'AU
31 MARS 2012

Voir modalités de l'offre sur www.samsung.com/fr/promos

* La très grosse offre.

Jusqu'à 100€ remboursés. Offre valable pour tout achat d'une tablette Samsung Galaxy Tab 8.9 ou 10.1, effectué entre le 1^{er} février et le 31 mars 2012 inclus.
© 2012 Samsung Electronics France, SAS au capital de 27 000 000 €. RCS Bobigny 334 367 497.
270 Avenue du Président Wilson, 93458 La Plaine Saint Denis Cedex. Image d'écran simulée. CNEIL worldwide

SAMSUNG

thegoodwife
SAISON 2

MAINTENANT C'EST ELLE QUI DÉCIDE
 « Jamais peut-être une production grand public n'avait atteint ce niveau d'exigence. »
 Lucas Armati, Télérama
 « Intelligente, romantique, bien écrite, The Good Wife est la meilleure série diffusée sur les grandes chaînes américaines. »
 Les Inrockuptibles

thegoodwife
SAISON 2
6DVD

MAINTENANT EN DVD

20
Ciné Télé Obs
Journal des Femmes

TM & © 2012 CBS, CBS et les autres marques qui y sont liées sont des marques de CBS Broadcasting Inc. Tous droits réservés. TM, & © by Paramount Pictures. Tous droits réservés.



Christophe Rocancourt a déjà passé douze ans derrière les barreaux.

JUSTICE L'escroc des stars est jugé aujourd'hui
ROCANCOURT REPASSE À LA BARRE

WILLIAM MOLINIÉ

La fête est finie. Celui que le show-biz a surnommé « l'arnaqueur des stars » a une nouvelle fois rendez-vous ce vendredi avec la justice. Christophe Rocancourt devra répondre devant la 13^e chambre correctionnelle de Paris d'un « abus de faiblesse » qu'il aurait commis sur la cinéaste Catherine Breillat. La réalisatrice lui reproche d'avoir profité de son extrême fatigue pour lui soutirer des centaines de milliers d'euros.

Douze ans en prison

Rocancourt, placé en détention provisoire à la prison de la Santé à Paris en décembre 2011 pour ne pas avoir versé sa caution de 300 000 €, n'en est pas à sa première victime chez les stars. Il est surtout connu pour avoir escroqué plusieurs célébrités d'Hollywood qu'il rencontrait sous différents pseudonymes. En dix ans, le montant de ses arnaques s'élèverait à 35 millions d'euros. A

44 ans, Rocancourt nie l'abus de faiblesse sur Catherine Breillat. Cette dernière lui avait confié un scénario intitulé « La vie amoureuse de Christophe Rocancourt ». Elle lui avait alors remis un premier chèque de 25 000 €, puis onze autres pour un montant total de 650 000 € pendant un an et demi. Catherine Breillat explique aujourd'hui qu'elle était victime de crises d'épilepsie ainsi que de troubles d'écriture et de calcul à cause d'un accident vasculaire cérébral survenu en 2005. Deux expertises médicales réalisées pendant l'instruction concluent que Catherine Breillat n'avait effectivement plus la notion de l'argent. De son côté, le prévenu assure que l'argent qu'il a reçu était justifié et qu'il émanait de l'écriture du scénario qui lui était commandé et d'un contrat signé pour tourner *Bad Love*, où il devait avoir un rôle. Condamné à plusieurs reprises par la justice française, canadienne et américaine, Rocancourt a déjà passé douze ans derrière les barreaux. ■

SECONDES

FAITS DIVERS

Une adolescente ivre prend l'autoroute à contresens

Une adolescente de 14 ans a été arrêtée dans la nuit de mardi à mercredi sur l'autoroute A25 alors qu'elle conduisait ivre et à contresens, a-t-on appris hier. La jeune fille a été directement arrêtée à son entrée sur l'autoroute. Elle roulait à petite vitesse.

Le corps de la disparue de Béziers retrouvé

Un corps de femme a été découvert dans le gouffre de l'Œil Doux, sur la commune de Fleury, dans l'Aude. Selon la chaîne d'infos BFMTV, il s'agit d'Adeline, la mère de famille disparue samedi dernier à Béziers.

20

INTERVIEW / ÉGYPTE L'avocat Tarek El Kholi est le porte-parole du Mouvement du 6 avril

« LE CSFA SERA OBLIGÉ DE QUITTER LE POUVOIR »

DE NOS ENVOYÉS SPÉCIAUX
 AU CAIRE
 A. LE GOFF ET V. WARTNER

Tarek El Kholi, avocat d'une trentaine d'années, est le porte-parole du Mouvement du 6 avril, à la pointe de la contestation lors de la révolution à l'hiver 2011. Il compte 5 000 militants. Arrêté à trois reprises par le pouvoir actuel, surveillé, écouté, il reçoit *20 Minutes* dans une maison qui semble abandonnée, mais qui est, en fait, très protégée et bouclée par une lourde chaîne...

Quel rôle le Mouvement du 6 avril a-t-il joué lors de la révolution ?

Notre groupe est né en avril 2008 lorsque des ouvriers textiles se sont mobilisés contre

leurs conditions de travail et le coût de la vie. Le 6 avril 2009, trente-trois étudiants avaient été arrêtés, et depuis nous avons décidé de nous réunir à cette date tous les ans, pour commémorer l'événement. En janvier dernier, notre groupe a lancé un sondage sur Facebook en arabe et en anglais : « Allez-vous manifester le 25 janvier ? » Près de 90 000 personnes ont répondu oui. Quinze jours plus tard, Hosni Moubarak a démissionné.

Votre mouvement, à la pointe de la contestation en janvier dernier, n'a pas gagné la bataille des urnes lors des législatives, pourquoi ?

On a rencontré beaucoup de problèmes (...). Mais je suis certain que les prochaines élections nous rendront justice. Les partis islamistes [le Parti de la

liberté et de la justice et les salafistes ont remporté près de 60 % des suffrages] ne sauront pas répondre aux attentes des gens. La prochaine fois, les gens voteront pour nous.

Comment expliquer la victoire des partis islamistes ?

Le Conseil supérieur des forces armées (CSFA), censé assurer la transition démocratique, a une grande responsabilité dans leur victoire. Après la révolution, le CSFA a passé son temps à détruire l'image des partis qui avaient participé à obtenir la chute de Hosni Moubarak. Ils n'ont cessé d'imputer au mouvement de Tahrir la responsabilité de la misère, de la crise économique, de l'insécurité. C'est une façon de monter les gens les uns contre les autres. Mais comme cela n'a marché que partiellement, le CSFA



V. WARTNER / 20 MINUTES

Tarek El Kholi est « certain que les prochaines élections rendront justice » au Mouvement du 6 avril.

tente maintenant de liquider les gens : en les arrêtant ou en provoquant des affrontements comme récemment à l'issue du match de Port-Saïd.

D'après vous, le CSFA ne souhaite pas quitter le pouvoir en juin ?

Il sera obligé de le faire, sinon les Egyptiens redescendront

dans la rue. Mais comment va-t-il le faire ? Actuellement, le CSFA essaie d'obtenir de garder le pouvoir que l'armée a toujours eu dans ce pays et d'obtenir l'immunité de ses membres pour les crimes commis ces derniers mois. Or, ce n'est pas acceptable. Certains d'entre eux devront être jugés. ■ **A.LEG.**

SYRIE

L'Assemblée générale de l'ONU vote un texte symbolique

Une résolution non contraignante. L'Assemblée générale de l'ONU a adopté dans la soirée de jeudi par 137 voix pour, 12 contre et 17 abstentions, la résolution condamnant la répression en Syrie. Ce vote intervient seulement quelques jours après le blocage par Moscou et Pékin d'un texte similaire au Conseil de sécurité. Cette résolution cherche, selon ses initiateurs, à accentuer l'isolement du régime de Bachar al-Assad. Mais elle n'aura qu'une portée symbolique. Elle exige du régime syrien qu'il mette fin à ses attaques contre sa population civile. Elle appuie aussi les efforts de la Ligue arabe pour assurer une transition démocratique à Damas et recommande la nomination d'un envoyé spécial de l'ONU pour la Syrie.



Le président syrien Bachar al-Assad.

6 000 morts depuis mars

Moscou, qui a tenté sans succès de faire amender le texte, avait prévenu qu'elle ne soutiendrait pas cette résolution « inéquitable ».

La répression en Syrie a fait plus de 6 000 morts depuis mars, selon des mi-

litants syriens des droits de l'homme. Le secrétaire général des Nations unies, Ban Ki-moon, a estimé jeudi que la répression de la contestation constituait « presque certainement un crime contre l'humanité ». ■

VINCENT COLAS
 (AVECREUTERS)

© Eric Vernezobres

➔ TOUS LES VENDREDIS À 20 H 55

On n'est pas que des cobayes !

france 5

à voir et à revoir sur **pluzz.fr**

france5.fr

20 SECONDES

AÉRIEN**Vers des vacances sans grève**

Pas de souci pour les vacanciers. Les syndicats du transport aérien, dont le Syndicat national des pilotes de ligne ont annoncé hier qu'ils renonçaient à une deuxième phase de grèves en février.

ACHATS SUR INTERNET**Les fraudes à la carte bancaire augmentent**

Les fraudes par carte bancaire lors d'achats sur Internet ont explosé ces trois dernières années en France, avec un pic en 2010 où un million de fraudes ont été constatées, soit deux par minute, a constaté hier l'UFC-Que Choisir.

FERROVIAIRE**Le bénéfice de la SNCF chute**

Les résultats de la SNCF ont chuté l'an dernier de près de 82 % en raison d'une dépréciation de 700 millions d'euros de la valeur de ses rames de TGV, trop nombreuses et vieillissantes.

ALIMENTATION Le salon Parizza a fermé ses portes jeudi à Paris

LA PIZZA À LA RECHERCHE DE LA RECETTE MIRACLE

CÉLINE PLANCHARD

C'est un record peu connu : avec dix kilos par an et par habitant, les Français sont les plus gros mangeurs de pizzas au monde, ex aequo avec les Américains et loin devant les Italiens. De quoi justifier le salon professionnel qui lui était consacré les 15 et 16 février à Paris.

Fraîches, surgelées, livrées à domicile, achetées en supermarché ou mangées au restaurant : au total, 1,3 milliard de pizzas ont été consommées en France en 2011, selon les estimations du cabinet Gira Conseil, spécialiste du marketing et du développement de la restauration. Un marché de plus de 6,5 milliards d'euros aux perspectives de croissance de 2 à 3 % dans les cinq prochaines années.

Un marché pétri de traditions

Pour surfer sur cet engouement des Français, les marges de manœuvre des professionnels du secteur sont toutefois



La Reine, pizza préférée des Français.

réduites. Pas question en effet de leur proposer une pizza à pâte épaisse dans une chaîne de restaurants au marketing aseptisé. Pour 92 % des consommateurs, la pizza Reine en France est la pizza à

pâte fine préparée avec amour par le pizzaiolo du quartier. Et 80 % du chiffre d'affaires est réalisé sur quatre recettes phares : Reine, Margarita, Calzone et Orientale. Un marché pour le moins traditionnel qui a donné du fil à retordre aux grandes enseignes américaines : « A l'instar de McDonald's, qui a dû développer en France des salades ou des tartines, Domino's ou Pizza Hut ont dû demander des dérogations aux Etats-Unis pour commercialiser ici des pizzas à pâte fine, qui représentent tout de même 50 % de leurs ventes », raconte Bernard Boutboul, directeur général de Gira Conseil. En attendant, le créneau porteur est celui de la montée en gamme. La tendance est donc au « fraîcheur spectacle » : proposer des produits frais de très grande qualité et les cuisiner devant les consommateurs. « Avec ce concept, certains restaurants réussissent à vendre des pizzas à plus 30 €, sans même avoir à expliquer le prix aux clients », souligne Bernard Boutboul. ■

Le bouquet du forçat de la route...

venez lire la suite sur www.20minutes.fr



Devenez fan de Effet Fleurs sur

SOCIAL

Début des débats sur la flexibilité

Les échanges risquent d'être houleux. C'est aujourd'hui que les partenaires sociaux entament les discussions sur accords compétitivité-emploi, que Nicolas Sarkozy voudrait voir mettre en place pour accroître la flexibilité du temps de travail et des salaires. Ces derniers doivent permettre aux entreprises de faire évoluer le temps de travail des salariés à la hausse ou à la baisse, en fonction de leur activité, en contrepartie d'une promesse du maintien des emplois. Et ce, sans avoir besoin de l'accord individuel des salariés. Calendrier électoral oblige, le gouvernement a donné deux

« C'est une curieuse conception du dialogue social de ne donner que deux mois pour discuter. »

mois aux partenaires sociaux pour négocier sur le sujet. A défaut, il a menacé de déposer un projet de loi. Ce qui a suscité l'ire des syndicats. « C'est une curieuse conception du dialogue social de ne donner que deux mois pour discuter et d'indiquer la conclusion à la-

quelle on doit aboutir », commente Mohamed Oussedik, secrétaire confédéral à la CGT. De son côté, Jean-Claude Mailly, secrétaire général de FO, a prévenu que la négociation à venir serait « très dure », la plupart des syndicats étant hostiles à la mesure. « Elle conduirait à la déréglementation du temps de travail », résume Mohamed Oussedik.

DELPHINEBANCAUD



Les syndicats sont en colère.

GERARD DROUOT PRODUCTIONS PRÉSENTE

The Original



PRÉSENTÉ PAR
GEORGE EDDY
À PARIS

**UNE CHANCE UNIQUE DE VOIR LES AMBASSADEURS DU BASKET U.S.
UN SPECTACLE MÉLANT BASKET ET HUMOUR POUR TOUTE LA FAMILLE !**

11 AVRIL 2012 / PARIS  BERCY

30/03 CHALON SUR SAÔNE LE COLISÉE - 31/03 ANGERS SALLE JEAN BOUIN

01/04 MONDEVILLE HALL PIERRE BEREGOVY

02/04 QUIMPER SALLE MICHEL GLOAGUEN - 03/04 SAINT-BRIEUC SALLE STEREDEN

04/04 RENNES SALLE COLETTE BESSON - 05/04 LILLE PALAIS DES SPORTS SAINT-SAUVEUR

06/04 NANCY PALAIS DES SPORTS - 07/04 CLERMONT-FERRAND MAISON DES SPORTS

10/04 COGNAC COMPLEXE OMNISPORTS



nickelodeon

GAME ONE

SPALDING

**gérard drouot
productions s.a.**



Basket

fnac.com
Agréé pour la vente de produits



www.harlemglobetrotters.com 0 892 392 192 (0,34 €/min) WWW.GDP.FR, FNAC, 0 892 68 36 22 (0,34 €/min) CARREFOUR, GÉANT, WWW.FNAC.COM

20 POINT week-end



VENDREDI 17 FÉVRIER

WEEK-END. Découvrez Guimarães, capitale européenne de la culture. **SHOPPING.** Le ménage n'est plus une corvée avec un aspirateur fun et techno. **CULTURE.** Révisez votre « Culture pub » avec Anne Magnien avant la soirée sur M6. **HIGH-TECH.** Huit applis pour vos enfants en voiture. **TV-MÉDIAS.** Le duo Duléry-Colucci, c'est fini, mais Agatha Christie continue. Notre cahier week-end sur www.20minutes.fr.



BREF

TOUT UN MONDE EN ACCÉLÉRÉ

JOËL MÉTREAU

On a tous déjà croisé sur Internet ces vidéos où le temps se déroule en accéléré. Une année devient compressée en quelques minutes, un mois en dix secondes. Pourquoi ont-elles autant de succès ?

Le monde autrement

« Des gens filment ou photographient parfois un même plan durant une année entière pour la réduire en six minutes », note Blake Whitman, directeur de la communauté de la plateforme Vimeo. Un vrai travail de patience donc, pour voir le monde autrement. « Le time-lapse ne marche que sur des choses qui changent, poursuit Blake Whitman. C'est pour cette raison que les adeptes du time-lapse s'emparent souvent des grands espaces comme sujets. » Espaces urbains aussi, comme cette vidéo de foule à Tokyo, rangée pour le Comic Market, crée un mouvement sinuieux et graphique. Grands paysages de l'Ouest américain comme dans les vidéos de Tom Lowe, un pionnier du time-lapse. Mais des vidéos fixent la vie quotidienne, tel ce vélo abandonné à New York, dépecé au bout d'un an. Les « time-lapseurs » explorent toujours de nouvelles technologies. Le « tilt shift », pratiqué par l'artiste Keith Loutit, « voit des paysages réels comme transformés en maquette », avec des êtres humains évoluant comme des Playmobil animés, note Marc Cheyenne, directeur de contenu chez Dailymotion.

Une esthétique du cinéma

Mais le time-lapse s'inscrit dans l'histoire du septième art, bien avant sa propagation sur Internet. Au début du



La foule à Tokyo, rangée pour le Comic Market crée un mouvement graphique.

XX^e siècle, le cinéma scientifique montrait des éclosions de fleurs en accéléré. « Dès les années 1920, le cinéaste Jean Epstein notait que le cinéma n'enregistrait pas seulement le temps, mais pouvait le déformer, explique Emmanuel Siety, maître de conférences en esthétique du cinéma à Paris-III. Et en modifiant la vitesse, on modifie la frontière ordinaire entre les règnes végétal, ani-



mal et minéral. L'accéléré rend les plantes vivantes et à l'inverse, le ralenti va minéraliser les formes vivantes. » Sur les corps humains, le time-lapse « renvoie aussi aux effets d'accéléré du cinéma burlesque », note l'universitaire.

Facile à partager

« Internet a popularisé le time-lapse, qui a commencé à émerger il y a environ

trois ans, note Marc Cheyenne. Ces vidéos sont simples à réaliser et à monter. » Blake Whitman note aussi « l'accessibilité de la technologie ». Leader dans la vidéo arty, Vimeo possède même une chaîne dédiée au time-lapse. Ce qui facilite leur partage sur Internet, c'est que ces vidéos s'affranchissent des barrières linguistiques, car elles sont souvent juste accompagnées de musique.

Faciles à réaliser

Plus besoin d'être un vidéaste chevronné pour réaliser son time-lapse, il suffit d'un appareil photo ou d'une caméra et d'un logiciel de montage. Pour répondre à sa clientèle, le constructeur Nikon est devenu le premier à proposer la fonction « time-lapse », intégrée dans son modèle D4. Sorti en début d'année, ce reflex transforme les photos en films. « Il suffit juste de paramétrer le boîtier pour déterminer l'intervalle de temps entre les photos, explique Thomas Maquaire, chef de produit chez Nikon. De quoi, par exemple, faire un reportage sur le montage d'un décor d'une scène musicale. Ou pour les promoteurs immobiliers, de voir la construction des bâtiments. »

Retrouver du sens

Des choses invisibles à l'œil nu deviennent aussitôt spectaculaires. Mouvements des étoiles et des ombres rendent compte de la rotation de la Terre. « Des prises de vues sur les villes et les flux humains offrent une dimension poétique, voire philosophique, explique Thibaud Grenez, collaborateur du blog Sémiozine. C'est une manière de prendre du recul sur la condition humaine. En ces périodes de crise et d'incertitude, le time-lapse donne l'impression de maîtriser le temps, sur une petite période. » ■



REGAIN DE SAUDADE

GUIMARÃES VIT LA CULTURE EN CAPITALE

RÉDACTION DU ROUTARD

Au nord-est de Porto, Guimarães, considérée comme le berceau du Portugal et quatrième ville du pays, a le vent en poupe. Entrée en 2001 au Patrimoine mondial de l'Unesco, la voilà cette année propulsée capitale européenne de la culture.

Demeures gothiques

La vieille ville historique, homogène, se découvre exclusivement à pied, à travers son labyrinthe de ruelles, ses jolies places, jusqu'à son château au sommet. Son donjon, d'une trentaine de mètres de haut, date du

X^e siècle, et fut renforcé par la suite de sept massives tours crénelées. Rivé à son socle de granit, il fait corps avec le rocher. Juste à côté, le palais ducal, décoré de belles tapisseries et d'un riche mobilier, est intéressant à visiter. On rejoint le quartier médiéval par l'élégant *largo* (place) Martins Sarmiento bordé de belles demeures. Plus bas, la *rua* (rue) Santa Maria compte de nombreuses demeures gothiques ornées de superbes ferronneries. Elle traverse notamment le parvis de l'ancien couvent Santa Clara (actuel hôtel de ville) de style baroque. Notez le pittoresque alignement de mai-



R. SOWERSBY/REX/SIPA

La place Oliveira abrite l'ancien hôtel de ville et de nombreux cafés sympas ouverts tard.

sons très anciennes sur le *largo* de San Tiago et l'ancien hôtel de ville, sur le *largo* de Oliveira. Sur ces deux places, de nombreux bars sympas ouverts tard. Sur la seconde, l'église Igreja Nossa Senhora da Oliveira est précédée d'un bel édicule gothique. A proxi-

mité, l'ancien couvent da Oliveira du XIII^e siècle avec son cloître roman et son très beau plafond, peint dans l'ancienne salle capitulaire, abrite un intéressant musée d'Art sacré. Une muséographie moderne met également en valeur des témoignages de l'histoire de la région.

Pour finir votre parcours découverte de Guimarães, il faut prendre la télécabine pour Penha. Depuis le sommet, à 400 m d'altitude, belle vue sur la ville et ses environs. Les marcheurs en profiteront pour se balader entre rochers et forêts.

BONNES ADRESSES

Residencial Mestre de Avis

En léger contrebas du vieux centre, dans une maison du XIX^e siècle. A l'intérieur, déco bien pensée de style contemporain, et adorable coin salon au 1^{er}. Les anciennes écuries ont été transformées en salle pour le petit déj et en petit bar. Les chambres moins chères donnent sur l'arrière (plus calme) et celles plus onéreuses bénéficient d'un petit balcon. Vraiment sympa. Double 35-75 € selon confort et saison, petit déj en sus. Rua D. João I, 40. Tél. : 253-42-27-70.



Agenda Guimarães 2012
 Festivités : Le Temps des rencontres jusqu'au 23 mars, le Temps pour créer du 24 mars au 22 juin, le Temps pour sentir du 23 juin au 20 septembre et le Temps de la renaissance du 21 septembre au 21 décembre.

City Maquette, le 16 mai. Danse contemporaine au Centro Cultural Vila Flor. Un spectacle signé Mathilde Monnier, inspiré par la ville de Guimarães.

Noite Branca (la Nuit blanche), le 7 juillet, à partir de 15 h 30. La Noite Branca intègre dans une perspective artistique toutes les activités de loisirs, commerciales et culturelles de la ville.

Guimarães Jazz, du 8 au 11 novembre au Centro Cultural Vila Flor. Ce festival met à l'honneur la scène jazz nationale et internationale.

Moscada

Aspect extérieur médiéval, mais intérieur moderne et chic. En cuisine, spécialité assumée de *folhado* (feuilleté), qui se décline au canard comme à la morue. Mais ne négligez pas non plus l'excellent *bacalhau com nata*. Service très agréable. Ouvert tjl sauf dim. Menu déj 8,50 € ; menu touristique 17,50 € ; plats 9-11 €. Largo dos Laranjais. Tél. : 253-41-90-20.

Pastelaria Egas Moniz

Rua Egas Moniz. Une petite pâtisserie-salon de thé qui propose des encas salés ou sucrés à emporter. Goûtez à l'Egaz, la spécialité sucrée de la maison.

A lire : guide du Routard « Portugal 2012 ».

PAUL & CLARA LES POETES

**1000 PARFUMS
1000 COULEURS
1000 PLACES
À SAISIR**

MARRAKECH 1000 PLACES À PARTIR DE
Club Marmara Madina **399€*** TTC 679€

1 SEMAINE EN FORMULE "TOUT COMPRIS", VOLS INCLUS!

Marmara

RÉSERVATION EN AGENCE
OU MARMARA.COM

VOUS AVEZ TOUT COMPRIS!

Agence Marmara Bordeaux ☎ 05 57 99 00 07

Une marque de TUI France

*Prix TTC, à partir de, par personne, valable selon dates, villes de départ et disponibilités. Voir également conditions de ventes Marmara pour autres dispositions (réf. brochure printemps-été 2012). Immatriculation : IM075110251 - RCS : Paris B 318 043 304 / Crédit photos : Gettyimages.

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
 Vous n'accordez pas facilement votre confiance ; à moins de savoir à qui vous avez réellement affaire.

Taureau du 21 avril au 21 mai
 Vous aimez recevoir les félicitations de votre entourage et faites tout aujourd'hui pour les mériter.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
 Vos activités ne vous passionnent pas. Surtout à cause de la mauvaise ambiance qui règne autour de vous.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
 Vous multipliez les démarches pour provoquer de nouvelles rencontres et trouver des pistes intéressantes.

Lion du 23 juillet au 23 août
 Pourquoi s'embrouiller l'esprit de questions sans véritable importance. Vous prenez beaucoup de distance.

Vierge du 24 août au 23 septembre
 Aujourd'hui ressemble à hier et cela finit par vous lasser. Vous espérez qu'un événement intéressant arrive.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
 Vos ambitions peuvent se concrétiser grâce aux moyens que vous vous donnez pour parvenir à vos fins.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
 Vous comprenez qu'il est nécessaire de s'adapter aux nouvelles situations pour avancer plus rapidement.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
 En équipe, vous donnez libre cours à vos projets les plus fous. Chacun sait que vous pouvez les réaliser.

Capricorne du 22 déc. au 20 janvier
 Vous restez dans le mouvement, quoi qu'il arrive. C'est le seul moyen de pouvoir saisir les bonnes occasions.

Verseau du 21 janvier au 18 février
 Vous avez besoin d'être rassuré. C'est uniquement auprès de vos proches que vous trouvez un vrai réconfort.

Poissons du 19 février au 20 mars
 Plus il y a d'agitation autour de vous, plus vous prenez la poudre d'escampette. Pour agir en silence.

MOTS FLÉCHÉS N°2032

Le carnaval

INACTIVE VILLE DU CORSO	MENACE QUI NOUS GUETTE	SYMBOLE DU PLOMB	BERNÉ ELLE CEINT LA GEISHA	PRÉPARER LES CHARS L'ARGENT	VENU DE MILITAIRE ROMAIN
		MENSONGES			
CHAPEAU POUR MOI	RHÉSUS C'EST GAGNÉ !		BEIGNETS DE LA FÊTE GAIA		
		RESTES ÉTENDU		ANCIEN PROTECTEUR	
LIEU DU DÉFILÉ SEREIN			AU TON NATUREL		PRÊT POUR S'AMUSER
LA CITÉ DE LA SAMBA	ÉCHELLE DE PHOTOGRAPHE				REGISTRE COMMERCIAL NATUREL
					GROS PEPIN ÇA FAIT BOUM
CE N'EST PAS UNE LUMIÈRE	BOUT DE BIBERON				
		ANCIEN CHÂTIMENT BOISSON	TOILETTES	ON Y PORTE LE MASQUE PAGAYER	DE LILLE À MARSAILLE POINTS OPPOSÉS SUR UNE CARTE
IL EMFLAMME LE CORTÈGE	LETTRÉ GRECQUE ASSOCIÉ AU VIN		JURON FAMILIER DIFFUSE		
				GARNIE DE POIGNÉES L'IRIDIUM	
OUILLE ! VALLÉE D'AUTRICHE			BISOU DE BÉBÉ MILLÉSIMÉ		
		CHASSES L'ODEUR DE RENFERMÉ			
HÉROS DE LA FÊTE DANS LE NORD			ÎLE DE L'ATLANTIQUE		

SUDOKU N°1201

Facile

		8				9	1
2	1		7			8	3
9		7		8			5
3	7	5			8	9	
		9		6			3
			2	9		5	1
4				3		2	9
8	5				2		7
7	2					3	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1200

2	5	4	7	8	6	3	9	1
9	8	1	3	2	4	5	7	6
3	6	7	1	5	9	4	2	8
6	4	2	9	1	5	7	8	3
5	7	3	2	4	8	6	1	9
8	1	9	6	3	7	2	4	5
7	3	8	4	6	1	9	5	2
4	2	5	8	9	3	1	6	7
1	9	6	5	7	2	8	3	4

Est-il vraiment Fidèle?
Tapez **MAGIE** au **71030***

Estes-vous faits l'un pour l'autre?
Tapez **PERFECT** au **71030***

Qui vous aime en Secret?
Tapez **GAIN** au **71030***

Votre Ex vous aime t-il toujours?
Tapez **FETER** au **71030***

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr

20 Minutes, 2 759 000 lecteurs, LNM 15+ 1er quotidien national (TNS Epiq 2010)
 50-52, bd Haussmann, CS 10300
 75427 Paris Cedex 09
 Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
 Fax rédaction : 01 53 26 65 68
 E-mail : info@20minutes.fr
 Édité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 694 848 €, RCS Paris 438 049 843
 Actionnaires : Schibsted ASA, Sofioinvest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Pierre-Jean Bozo
Directeur de la rédaction Print : Yvon Mézou
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clement
Directeur de l'exploitation : Frédéric Lecarme
Rédacteurs en chef Print : Acacio Pereira et Nicolas Coispellet
Rédacteur en chef Publishing : Laurent Bainier
Directeur général Web : Antoine Clément
Rédactrice en chef Web : Clémence Lemaître
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
Directeur administratif et financier : Benoît Charpentier
 Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Druck, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Druck, PotoGaronne
 © 20 Minutes France, 2012.
 Dépôt légal : à parution.
 N° ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1762-5424, 1768-1391, 1768-1405, 1771-1142, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-134X, 2109-1277

STAR CRUISER

À SON BORD, LE DESTIN DE L'UNIVERS



**"UNE ODYSSEE AU TRAVERS DES
MEILLEURES RÉFÉRENCES DU GENRE"**
L'ÉCRAN FANTASTIQUE

**MAINTENANT
EN BLU-RAY, DVD ET VOD**

Voir la bande-annonce



Dynamis © 2011 Megra Media PC GmbH. © 2011 Condor Entertainment SAS. Tous droits réservés.

WWW.CONDOR-ENTERTAINMENT.COM

MOBILITÉ

HUIT APPLIS POUR LA BANQUETTE ARRIÈRE

CHRISTOPHE SÉFRIN

Aux orties, le lecteur DVD portable ! Pour tailler la route en direction des stations de ski et assurer le calme à l'arrière, rien de tel désormais que de bonnes applications...

Les aventures de Robin des bois


Loin du banal livre pour enfants à compiler sur un smartphone ou une tablette, cette transposition des aventures du prince des voleurs est d'abord un outil d'initiation à la lecture. Sur chaque page, une case animée et le texte correspondant que l'on peut lire en mode karaoké, sur lequel on peut faire apparaître les voyelles, les lettres muettes, les liaisons, se faire expliquer des mots...

2,99 € sur l'App Store.

Dictée muette Montessori HD

Apprendre en s'amusant : telle est la vocation de cette appli pour les apprentis lecteurs, avec trois niveaux de difficulté : une voix prononce un mot et l'enfant doit faire glisser les lettres correspondantes sur un tableau pour le recopier. Des jeux récompensent les bonnes réponses.

2,99 € sur l'App Store.


Peinture au doigt

A l'image de ces coloriages que l'on trouve en pagaille sur le Web, cette application livre des dizaines de modèles que l'enfant pourra colorier du bout de l'index en le plongeant dans la palette virtuelle de couleurs sur

l'écran de son smartphone ou de sa tablette. A réserver aux plus petits.

Gratuit sur l'Android Market.

Brushes

Une référence sur iPhone, iPod Touch et iPad pour réaliser avec les doigts, ici transformés en pinceaux virtuels, de vraies œuvres d'art. Une fois la prise en main (parfois complexe) effectuée, les dessinateurs n'ont plus qu'à laisser s'exprimer leur créativité.

3,99€ sur l'App Store.


Le Pendu Deluxe Premium

Un classique du jeu pour enfants qui se passe désormais du cahier et du stylo. Un mot à trouver, un nombre de coups limité (huit). Gare à ne pas finir au bout de la corde !

Gratuit sur l'App Store.

Différentes versions sur Android Market.


Science et Vie Kids

La presse poursuit son exploration du monde des tablettes. Pour les 7-12 ans, cette adaptation interactive du célèbre mensuel scientifique associe articles, trucs et astuces, vidéos, BD, etc., et vaut très largement son prix.

1,59 € sur l'App Store.


iCuisine, les petits chefs

Hors-d'œuvre, plats principaux, desserts... sans oublier les goûters et les boissons, cette application met à portée de fourchette une soixante de plats. Photo, liste des ingrédients, préparation expliquée... de quoi se lécher les doigts durant toutes les vacances.

0,79 € sur l'App Store.

L'imagerie des petits

Jeu d'éveil pour les petits qui entendent le nom d'une chose lorsqu'ils passent le doigt sur une image. Un quiz les invite aussi à trouver le lapin, la chèvre...

La section animaux de la ferme est gratuite sur l'App Store. Pour les fruits et légumes, les animaux familiers et la nature, 0,79 €.



ALL STAR TEKKEN 3D PRIME EDITION

PAUL PHOENIX

USA / ARTS MARTIAUX DÉRIVÉS DU JUDO

EXCLUSIVEMENT SUR
NINTENDO 3DS

BANDAI
NAMCO
Games

namco

REPÉRÉ

LES SECRETS D'UN CASTING RÉUSSI

CHARLOTTE PUDLOWSKI

L'idée de Sophie Marceau pour *La Boum*, c'est elle. Les premiers rôles étoffés de Guillaume Canet et Marion Cotillard, c'est aussi elle. Françoise Ménéidrey publie *Casting director, un métier de l'ombre* (Pygmalion), un livre qui fourmille d'anecdotes, et dans lequel elle revient sur sa carrière de dénichuse de talents. Interviewée par *20 Minutes*, voici ses conseils aux acteurs débutants.

► Prendre des cours

« Je pense que le métier d'acteur ne s'apprend pas forcément », explique Françoise Ménéidrey, « mais paradoxalement, il faut prendre des cours, car c'est là qu'on se fait repérer ». Dans les années 1990, les casteurs traînaient parfois dans la rue et les cafés pour voir de nouvelles têtes. « Ça a été la mode, c'est fini. » Pas la peine de passer des heures en terrasse à faire de jolies moues, autant les passer sur les planches d'un théâtre avec un prof. C'est par exemple ainsi que Françoise Ménéidrey a découvert Alice Taglioni.

► Poster sur le Web

« Les démos sur Internet, c'est génial », s'enthousiasme Françoise Ménéidrey. « Envoyer des photos et un CV, ça sert à quoi ? » Certains sont très beaux en photo et ne passent pas à l'image. Ou l'inverse, comme Romy Schneider. « Aujourd'hui, c'est tellement simple de mettre une vidéo en ligne, pas comme quand j'ai commencé ! Le mieux, c'est le site La démo du comédien.

► Etre jeune et beau

« C'est énervant, mais c'est comme ça :

même avec tout le talent du monde, si vous êtes moche, c'est mal barré pour votre casting. » Surtout pour les filles, déclare l'experte, « et franchement, la parité n'évolue pas dans ce milieu ». Du côté des hommes, on peut éventuellement parier sur une « gueule », vieillir, prendre du ventre. « Comme Depardieu, Jean Reno, Benoît Poelvoorde », égrène-t-elle. « Mais du côté des femmes ? » Les Yolande Moreau sont rares...

► Diversité

Une chose qui évolue, c'est que vous n'êtes plus obligée d'être blonde aux yeux bleus. « Le CSA nous envoie des lettres régulièrement pour nous rappeler de choisir des acteurs de tous les genres ethniques. Aujourd'hui, c'est beaucoup moins un problème d'être typée. Une Leïla Bekhti par exemple, qui est magnifique, pourrait tout jouer. Mais si elle était moins jolie... »

■ RÉUSSIR COMME CASTING DIRECTOR

« Ça ne s'apprend pas, c'est une question d'intuition », lance Françoise Ménéidrey. Dans son livre, elle explique que le métier a été importé en France des Etats-Unis par Margot Capelier, femme régisseur qui travaillait sur des films américains tournés dans l'Hexagone. « Aujourd'hui, on compte une centaine de directeurs de casting mais seuls vingt-cinq en vivent. »



LING XIAOYU
CHINE / DIVERS ARTS MARTIAUX CHINOIS

ÉDITION

Gallimard a de l'appétit

Le PDG de Gallimard s'apprête à faire une offre à l'italien RCS pour racheter Flammarion, qu'il détient, rapporte *Livres Hebdo*. Le groupe Flammarion serait en effet sur le point d'être vendu dans les prochaines semaines. Ce serait une « belle opportunité », indique An-

toine Gallimard. Le montant de l'offre n'est pas encore communiqué, mais le groupe est valorisé à environ 200 millions d'euros. Dans le dernier classement *Livres Hebdo* des éditeurs français, Flammarion était septième Gallimard huitième. ■ J.M.

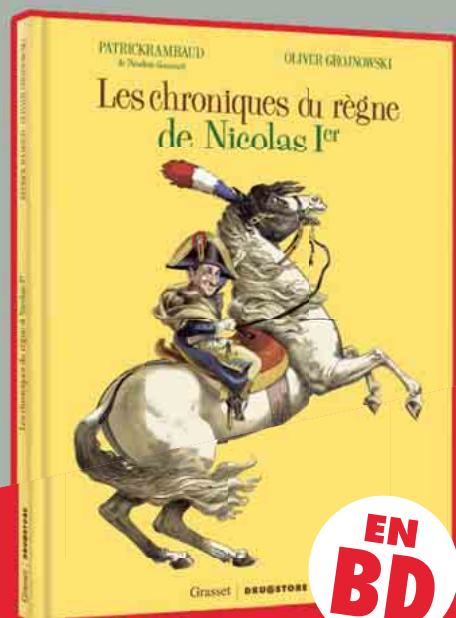
EXCLUSIVEMENT SUR
NINTENDO 3DS



GRANDEUR & DÉCADENCE



D'après le best-seller de
PATRICK RAMBAUD
de l'Académie Goncourt



EN
BD

DISPONIBLE EN LIBRAIRIE

Rue89 Grasset | DRUGSTORE

VOLEZ JEUNESSE

UNE FINE LUNE DANS LE BLEU DU CIEL



Theferless, un album jeunesse plein de bleu et de poésie sonore signé Anne Herbauts.

STÉPHANE LEBLANC

Déjà l'an dernier dans *Toc Toc*, elle laissait entrer une chenille dans une maison, lui faisant visiter toutes les pièces avant qu'elle s'en échappe en papillon. Avec *Theferless*, Anne Herbauts signe « un livre plus profond et lumineux ». Mais pas aussi facile d'accès, avec ses pages sans images et ses dessins sans mots. « C'est voulu »,

justifie cette auteur belge de 36 ans, maintes fois primée.

Deux poissons dans le ventre

Son nouvel album « est de l'ordre de la fable ». Une hirondelle blessée est recueillie par une famille repliée sur elle-même, dans une maison où la mort rôde, et où le chat a deux poissons dans le ventre. « Le fils d'une amie présente toujours son chat aux visiteurs avec les poissons rouges qu'il

a dévorés. Je m'en suis inspirée », rigole-t-elle en reconnaissant que « si *Theferless* est un peu difficile pour les petits, c'est une poésie très sonore pour les enfants qui savent lire et qui remarqueront à coup sûr des choses qui échapperont aux adultes ». Le bleu sur la tranche des pages, par exemple, dont Anne Herbauts est très fière, et qui permet de « pressentir l'envol et la transformation de l'hirondelle en fine lune dans l'azur ». ■

TEMPS RETROUVÉ

On a restauré le nez de...

Mythiques et magiques. Deux grands classiques fraîchement restaurés s'éclatent en Blu-Ray. La qualité des images ne trahit pas leur âge. D'un côté, c'est une cinquantenaire, *Cléopâtre*, de Joseph L. Mankiewicz, péplum aux couleurs flamboyantes mené tambour et cœur battants par la tumultueuse Liz Taylor. De l'autre, *La Grande Illusion* de Jean Renoir, ode pacifique qui fête ses... 75 ans ! Et s'offre, peu de temps après sa ressortie ciné, une édition Blu-Ray à l'image aussi précise que le jeu du soldat Jean Gabin ■



Cléopâtre et *La Grande Illusion*, flamboyants neufs en Blu-Ray.

20 SECONDES

ANIMATION

« Shaun le mouton » en relief sur la 3DS

Ah bêêêê ça alors ! A partir du 7 mars, le studio britannique d'animation Aardman va fournir des clips exclusifs pour la console portable Nintendo 3DS. Le créateur des long métrages *Chicken Run* et de *Wallace et Gromit* offre ainsi des aventures de *Shaun le mouton* et de son troupeau. Quinze courts seront à télécharger gratuitement, à raison d'un par semaine.

2 GOLDEN GLOBES®



MEILLEUR FILM DRAME
MEILLEUR ACTEUR DRAME

5 NOMINATIONS
Oscars®

DONT
MEILLEUR FILM
MEILLEUR ACTEUR

George Clooney

the Descendants

Un film de Alexander Payne

“Un des favoris
à la course
aux Oscars”

20 Minutes

“Immanquable.
Clooney au sommet”

Première

“Un Clooney sobre
et magnifique”

Le Figaro

“Nouvelle réussite
éblouissante de l'auteur
de Sideways”

Le Nouvel Observateur

Par le réalisateur de “Monsieur Schmidt” et “Sideways”

ACTUELLEMENT AU CINÉMA

FOX SEARCHLIGHT PICTURES PRÉSENTE UNE PRODUCTION AD HOMOINEMENT PRIXES UN FILM DE ALEXANDER PAYNE GEORGE CLOONEY "THE DESCENDANTS" SHAILENE WOODLEY BEAU BRIDGES
JUDY GREER COSTUMES WENDY CHUCK COSTUME DESIGNER DONDI BASTONE COSTUME DESIGNER GEORGE PARRA MUSIC BY KEVIN TENTAGE EDITOR JANE ANN STEWART EXECUTIVE PRODUCERS PHEDON PAPA MICHAEL ASC
PRODUCED BY JIM BURKE ALEXANDER PAYNE JIM TAYLOR WRITTEN BY JAMES KAUFMAN & HEMINGWAY DIRECTED BY ALEXANDER PAYNE ET NAT PAXON & JIM RASH
SEARCHLIGHT PICTURES
© 2016 SEARCHLIGHT PICTURES

PARIS
PREMIERE

YAHOO!

UNE SÉLECTION DE BONUS
Disponible sur
iTunes

LE FIGARO

PREMIERE.FR

france
inter

LE CHOC DE L'ANNÉE !



PRIX DE LA MISE EN SCÈNE
FESTIVAL DE CANNES

RYAN GOSLING

CAREY MULLIGAN

DRIVE

“LE MEILLEUR FILM CRIMINEL
DE CES DERNIÈRES ANNÉES !”

LE MONDE



EN DVD ET BLU-RAY
ET EN VOD* SUR CANAL PLAY

*VIDÉO À LA DEMANDE



LE CERCLE NOIR pour A24. © 2011 Drive Film Holdings, LLC. Tous droits réservés. Interdit aux moins de 12 ans.

22 CULTURE



Anne Magnien a coprésenté l'émission culte « Culture Pub » sur M6.

ANNE MAGNIEN, CULTIVÉE À LA PUB

« UNE ÉMISSION D'UTILITÉ PUBLIQUE »

RECUEILLI PAR ANNE KERLOC'H

Mé diffuse dimanche le documentaire *La Saga Culture pub* (voir ci-dessous) hommage à Christian Blachas, décédé dimanche 5 février. Mais « Culture Pub », c'est aussi Anne Magnien. Retour sur spots.

L'émission est très associée à votre duo avec Blachas...

C'était la grande modernité. La femme n'était pas un faire-valoir mais à égalité. Blachas, le libéral un peu macho, et moi la féministe de gauche, le duo fonctionnait ! C'était un ami, un homme d'une grande ouverture d'esprit. Je le respectais énormément. On a refait le monde ensemble, des dizaines de fois. Alors que la télé n'était pas le lieu de la liberté, on retrouvait dans l'émission la créativité des radios libres. Un vrai moment de grâce professionnelle.

Pourtant, vous avez arrêté l'émission ?

Oui, car j'avais envie d'explorer de nouvelles façons de produire. Aujourd'hui,

je me dis que je suis partie trop tôt. L'émission avait une bonne visibilité, nous explorions des formes nouvelles, la matière était sérieuse et divertissante. La publicité permettait de raconter l'évolution de la société, des mœurs. Bon, ce qui est fait est fait.

La déferlante « Culture pub » au moment du décès de Blachas vous a surprise ?

Elle m'a surtout touchée... Ce qui s'est exprimé là, c'est toute une génération qui a appris à connaître les ressorts la pub grâce à l'émission. Depuis 2005, je suis enseignante à Sup de Pub et fréquente des jeunes mais qui, eux, n'étaient pas nés au moment du lancement de l'émission. Et pourtant, quand je leur montre des extraits de l'émission, ils sont collés au mur. Je continue à penser que « Culture pub » est d'utilité publique. Mais aujourd'hui, la publicité a pris des formes plus sophistiquées et le bon endroit pour la faire est Internet. S'interroger sur les médias et les manigances du marketing, c'est fondamental pour une démocratie ! ■

Doc express et culture de nuit

Hommage nocturne. C'est à 22h45 que M6 diffusera *La Saga Culture pub*, documentaire de quatre-vingt-dix minutes, à la place du magazine « Enquête exclusive ». « Le doc s'est monté très vite, témoigne Anne Magnien, j'ai été contactée la veille de l'enterrement de Christian Blachas »

Le documentaire reviendra sur les dix-huit ans de l'émission, d'abord intitulée « Ondes de choc ». Thomas Hervé, qui coprésenta ensuite l'émission sera également interviewé. Plus tard, Paris Première (groupe M6) prendra le relais pour une « Nuit Culture pub » à 0h15 ■

LA LÉGENDE DU ROI ARTHUR ET D'EXCALIBUR
REMISE AU GOÛT DU JOUR



CAMELOT

L'INTÉGRALE



LA SÉRIE ÉVÉNEMENT DE L'ANNÉE MAINTENANT EN
DVD COFFRET PRESTIGE, BLU-RAY ET VOD SUR **cinéma [s]**
@ la demande



© 2011 Metropolitan Film & Video. Tous droits réservés. Photographie et graphisme: © 2011 Metropolitan Film & Video. Tous droits réservés. Photographie et graphisme: © 2011 Metropolitan Film & Video. Tous droits réservés.

ASPIREZ, SOUFFLEZ

UN AIR DE NETTOYAGE DE PRINTEMPS

STÉPHANE LEBLANC

Bientôt le dégel, et si l'envie vous prend de vous transformer en tornade blanche au sortir de l'hiver, c'est le moment ! Rébarbatif ? Mais non, coloré ! Presque fun ! Depuis que les fabricants rivalisent d'imagination pour proposer de jolis appareils, traquer la miette de pain sous la table ou les moutons de poussière sous le canapé rendrait l'aspirateur presque attractif.

1) Adorable. L'aspirote Orb-it est une petite boule à avoir à portée de main, avec sa poignée et son bec aspirant qui se déplient sur les côtés.

2) Minimaliste. Avec son design épuré, le mini-aspirateur Alessi en inox et résine laisse la table nickel et la cuisine itou.

3) Menu. Les petits intérieurs apprécient la maniabilité du balai Hurrricane avec son aspirateur de table détachable.

4) Compact. Spécialiste dans l'entretien des sols, Vax se jette dans l'Air, un aspirateur sans sac très robuste... et léger.

5) Futuriste. Le robot Mopee 100 fait le ménage à votre place... à condition que le sol ne soit pas trop encombré ! ■



1. Aspirote Orb-it. Un tout petit gabarit rond et craquant. Autonomie de sept minutes, réservoir de poussière de 170 ml, Black&Decker, 59 €. **2.** Mini-aspirateur Alessi. Sans fil, rechargeable, tout en inox et résine, il est dessiné par Stefano Giovannoni, 115 €. **3.** Hurrricane 1600. Cet aspirateur balai sans sac et sans fil se plie et se transforme en aspirateur de table. Et vice versa. Yoo Digital, 99 €. **4.** Aspirateur Air, très robuste et léger (5,6kg) fait partie des nouveaux aspirateurs traîneaux sans sacs, Vax, 239 €. **5.** Robot Mopee 100, en forme de petit ovni (33 x 8 cm). Autonome et programmable. Iko Digital, 99€.

VOTRE SOIRÉE TÉLÉ

TF1

france 2

france 3

CANAL+

arte

6

20.50 Magazine



Les 30 Histoires
Divertissement. Présenté par Carole Rousseau, Jacques Legros. « Le meilleur des histoires spectaculaires, extraordinaires, mystérieuses ». Des histoires plébiscitées par les téléspectateurs.

20.35 Téléfilm



Les Petits Meurtres d'Agatha Christie : Meurtre en sommeil
Réalisation : Eric Woreth (Fr., 2011). 1h30. Avec Antoine Duléry, Marius Colucci, Jennifer Decker. Enquête sur une illuminée.

20.35 Magazine



Thalassa
Présenté par Georges Pernoud. « Depuis Bordeaux ». En direct. « Bordeaux entre ciel et mer ». « Alerte à la Centrale ». « Une vague pour deux ». « Signal en détresse ». « La Nouvelle-Zélande ».

20.55 Film



Le Discours d'un roi
*** Drame de Tom Hooper (G.-B., 2010). 1h58. Avec Colin Firth, Helena Bonham Carter. Un orthophoniste aide le futur roi George VI à vaincre son bégaiement.

20.35 Téléfilm



Eloge de l'innocence
Réalisation : Alexander Dierbach (All., 2010). 1h28. Avec Julia Koschitz, Jannik Brengel. Un garçon psychotique provoque accidentellement la mort d'une fillette.

20.50 Série



NCIS
« Le troisième homme ». (USA, 2005). Avec Mark Harmon, Sean Murray, Cote de Pablo. Le NCIS escorte le chef des opérations navales, menacé par des défenseurs des droits de l'homme.

FRANCE 4

20.35 Les Chevaliers du fiel
Spectacle. « Vacances d'enfer ». Gros plan sur les péripéties estivales.
22.25 Montreux Comedy Festival « Chevaliers du fiel »

FRANCE 5

20.35 On n'est pas que des cobayes !
Magazine. Présenté par Agathe Lecaron, Vincent Chatelain, David Lowe.
21.30 2012, les grandes questions Magazine.

W9

20.50 Enquête d'action Magazine. « Enquête dans les beaux quartiers de la capitale ». « Sécurité routière : la police en alerte ». **23.20 Enquête d'action** Magazine.

TMC

20.45 Femme d'honneur
Téléfilm de Marion Sarraut (Fr., 1997). « Droit de garde ». L'enfant d'un couple qui se déchire est enlevé par des inconnus.
22.30 Femme d'honneur

DIRECT 8

20.40 Les Maîtres de l'humour
Divertissement. Présenté par Cécile de Ménibus. « Les grands duos comiques ». **22.25 Les Maîtres de l'humour** Divertissement.

NRJ 12

20.35 Alice Nevers
Téléfilm d'Eric Summer (Fr., 2006). « Cas de conscience ». Alice enquête sur le meurtre d'un inspecteur du travail.
22.25 Alice Nevers



Larosière (Antoine Duléry) et Lampion (Marius Colucci), ce soir sur France 2.

PETITS MEURTRES ENTRE AMIS

AGATHA CHRISTIE ET SES DEUX FRENCHIES

Alice Coffin

Chaque année, depuis trois ans, France 2 diffuse trois épisodes inédits des « Petits meurtres d'Agatha Christie ». En 2011, 5 millions de téléspectateurs ont suivi les aventures de Larosière (Antoine Duléry) et Lampion (Marius Colucci) adaptées de la maîtresse du polar. Mais Duléry-Colucci, c'est fini. Ce soir, à 20h35, ils seront là. Puis une ultime fois en septembre. Après, les acteurs ont dit stop.

Les bordels du Carlton

Reste que la série continue, car « l'héroïne, c'est Agatha Christie », dit Colucci. Et justement « Son petit-fils adore », ajoute la productrice Sophie Révil. Recettes ? « Le mélange des genres ce qui se fait peu en France. "Desperate Housewives" et "Dr House" mêlent humour, sentiments et polar, chez nous aussi. » Autre mélange, « l'ancien et le moderne ». « Ce n'est pas parce que c'est du Agatha Christie qu'il n'y a pas d'écho à l'actualité lance Fanny Rondeau, conseillère fiction de

France 2. On a eu un épisode sur les bordels au moment de l'affaire du Carlton... ». Surtout, « Nos personnages vont assez loin, détaille Sophie Révil. Ce soir, Lampion, homo, s'éprend d'une jeune femme androgyne, et Larosière a une panne sexuelle ! » Autre atout, un budget de 2,5 millions d'euros par épisode, et « de la qualité alors que maintenant n'importe quel animateur fait l'acteur... » Le casting des « Petits meurtres d'Agatha Christie » est, lui plutôt certifié théâtre.

Autant d'arguments pour faire oublier le duo Duléry-Colucci ? « L'annonce de Duléry, c'était une bombe, on avait des épisodes en préparation, note Révil. On l'a mal vécu. Comme s'il avait fait une crise de la cinquantaine très violente dont on faisait les frais. Mais on rebondit. Même si les gens adorent Larosière et Lampion, la série les dépasse ! » Un nouveau tandem fera bientôt son apparition. ■

L'interview de Marius Colucci sur



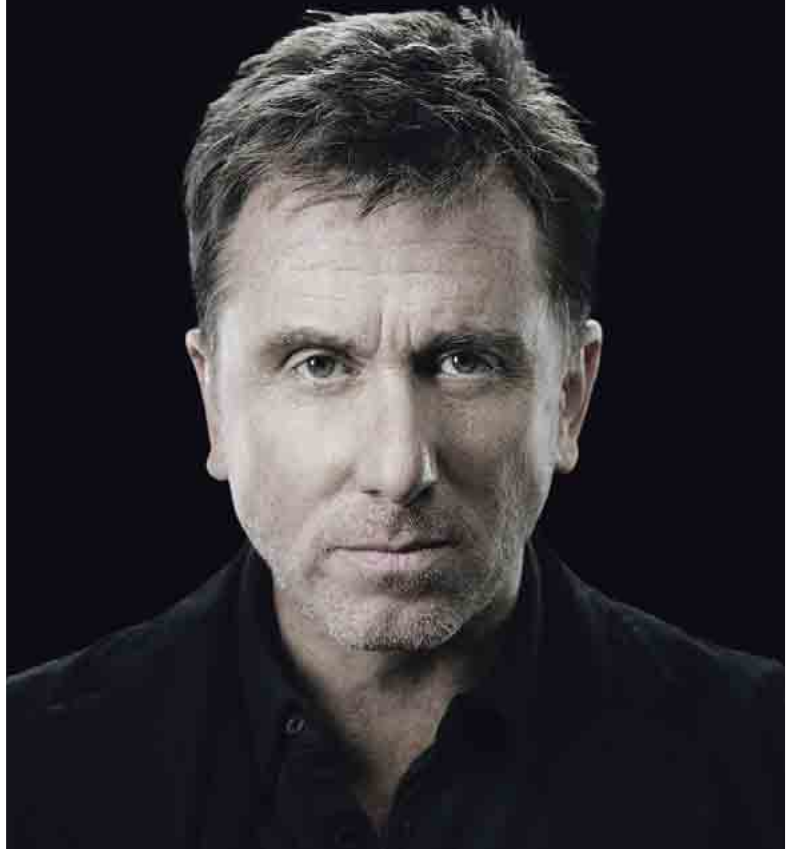
MIRE EXPRESS... NOTRE SÉLECTION TV DU WEEK-END

PRÉSIDENT INTERNATIONAL

Quels que soient l'époque ou le pays, c'est un week-end de président. Version fin XIX^e siècle samedi, à 22 h 10 sur France 3, dans **La Maîtresse du président** (son nom : Félix Faure). Version américaine dans **L'Agence** à 20 h 50 ce samedi encore sur Canal+ (son nom : Matt Damon). L'acteur américain incarne un politicien dans ce film, mais il a été cité comme candidat possible à la Maison Blanche par Michael Moore il y a quelques mois ! Version 2012 et française le même jour à 19 h 30 sur LCP dans **Objectif Elysée**. Version allemande enfin, dimanche, sur Toute l'histoire, dans **Le Pouvoir Merkel**. ■

Alice Coffin

COMBIEN DE FOIS VOUS A-T-ON MENTI AUJOURD'HUI ?



Lie to me* SAISON 3



AUJOURD'HUI EN COFFRET 4 DVD ET INTÉGRALE DE LA SÉRIE



LE PORTAIL lintern@ute



© 2010-2011 TF1. Tous Droits Réservés.

PATRICK BATTISTON Le responsable de la formation s'explique avant Lyon

« ON NE PEUT PAS FORMER QUE DUGARRY ET LIZARAZU »

RECUEILLI PAR ROMAIN BAHEUX

Lacazette, Gonalons, Grenier, Um-titi... Adversaire de Bordeaux dimanche (17 h), Lyon s'appuie sur des jeunes issus du sérail. Directeur du centre de formation des Girondins, Patrick Battiston explique les choix du club en la matière.

Que pensez-vous de la politique de formation lyonnaise ?

Leur réussite dans le domaine n'est pas récente. Dans les années 1990, l'OL avait déjà sorti des joueurs comme Frédéric Kanouté ou Florian Maurice. C'est un centre de formation très performant.

Le contexte économique incite à lancer des jeunes...

Ça peut jouer, mais le contexte sportif a aussi son importance. Si le club joue le maintien, c'est compliqué de les lancer. Quand on a des bons jeunes, il faut en tout cas éviter d'aller acheter



SORTOLA / 20 MINUTES

Patrick Battiston.

des joueurs à l'extérieur. Il ne faut pas non plus tout faire reposer sur les jeunes. Je me souviens d'une saison compliquée où tout le monde était tombé sur Chamakh et Mavuba qui

HENRIQUE AU BRÉSIL

Suspendu pour quatre rencontres, le défenseur brésilien Carlos Henrique a été autorisé à prendre quelques jours de vacances auprès de ses proches au Brésil. Il sera de retour pour la réception d'Ajaccio, le 17 mars.

débutaient. Ce n'est pas à eux de tenir l'équipe.

Bordeaux est-il un club formateur ?

On a des garçons comme Trémoulinas, Planus, Sané ou Sertic qui sont en équipe première. Une partie de l'ossature de l'équipe a été formée ici. Ce n'est pas simple de sortir de bons pros. Ça dépend aussi des générations de joueurs dont on dispose. On ne peut pas former que Dugarry ou Lizarazu chaque année. ■

RUGBY

Montpellier inspire l'UBB

Il y a pire comme modèle. Équipe surprise de la saison dernière, Montpellier avait atteint la finale du Top 14 en développant un jeu ambitieux. Des principes qui lui valent de débouler à André-Moga demain (14 h 15) à la cinquième place du championnat. « Montpellier est l'équipe la plus forte du Top 14 après Toulouse et Clermont, qui sont vraiment intouchables, estime le manager de l'UBB, Marc Delpoux. C'est une équipe à notre image, avec un ou deux ans d'avance. A l'époque, elle n'était pas mieux que nous maintenant. » « C'est un club qui s'est appuyé sur son centre de formation pour en arriver là, souligne Vincent Etcheto, l'entraîneur des arrières. J'espère que l'on fera aussi bien qu'eux à l'avenir. Pour l'instant, Bordeaux-Bègles doit surtout penser à se pérenniser dans le Top 14. » Demain, l'élève aura l'occasion de dépasser le maître. Au moins le temps d'une rencontre. ■ **R.B.**

www.siaso.peugeot.fr

DU 13 FEVRIER AU 17 MARS 2012

NOS VOITURES "MOINS DE 10 000 KMS" VONT VOUS SÉDUIRE !



CHEZ PEUGEOT SIASO

MODELE	FINTION	COULEUR	OPTIONS	1ère IMMAT	PRIX
107	URBAN MOVE 10es 68CV 5P	METAL NOIR CALDERA		05/07/11	9 900 €
107	SPORTIUM 10ES 12V 68CV 5P	GRIS CARLINITE		02/09/11	10 290 €
206+	SPORTIUM 14ES 75CV 5P	NOIR PERLA		23/12/11	11 990 €
207	URBAN 14HDI FAP 70ch 3P	METAL NOIR OBSIDIEN	Roue de secours - Radio CD MP3	27/04/11	11 800 €
207	PREMIUM 16HDI FAP 92ch BVM5 5p	METAL GRIS SHARK	Roue de secours+ Cuir Claudia Mistral	05/01/11	15 135 €
207	PREMIUM 16HDI FAP 92ch BVM5 5p	METAL NOIR OBSIDIEN	Jantes alliage - Vitres Latérales Surteintées	02/02/11	15 390 €
207	URBAN 14 Hdi FAP 70ch 3P	METAL NOIR OBSIDIEN	Roue de Secours - Radio CD MP3	27/04/11	11 800 €
207SW	"64" 16HDI 92CV FAP	GRIS ALU		26/09/11	15 990 €
3008	PREMIUM 16HDI 112CV FAP BMP6	METAL ROUGE BABYLON		30/06/11	22 990 €
3008	ALLURE 16HDI 112CV FAP BVM6	VAPOR GREY		23/09/11	24 890 €
3008	BUSINESS PACK 2,0HDI 150CV FAP BVM6	VERNIE BLANC NACRE		23/09/11	25 490 €
308 CC	White & Black 2,0HDI 163ch FAP BVM6	NOIR PERLA	PK ELEC	21/12/11	29 590 €
308	ACTIVE 16HDI 92CV FAP	VAPOR GREY	Roue de Secours	27/01/11	22 830 €
308 SW	FAMILY 16 e-HDI 112CV BVM6	METAL GRIS ALU	Wip Nav	06/06/11	22 008 €
Coupé 407	FELINE 2,0HDI FAP 163 BVM6	OPAQUE BLANC BANQUISE	Cuir Mistral	01/04/11	30 150 €
Coupé 407	FELINE 3,0HDI FAP 241ch BVA6	METAL NOIR PERLA NERA	Cuir LAMA	04/04/11	36 450 €
4007	DRIVTECK 2,2HDI 156CV FAP DCS6	GRIS COOL SILVER		26/09/11	31 586 €
5008	ALLURE 2,0HDI 150CV FAP BVM6	GRIS THORIUM	RS	12/09/11	26 996 €
5008	FAMILY 16HDI 112CV BVM6	METAL GRIS ALU	WIP Nav plus	24/06/11	24 905 €
508	ACTIVE 16Hdi 112ch FAP BVM5	BRUN GUARANJA	Radar-Wip Com -Roue de Secours	26/01/11	22 690 €
508	BUSINESS PACK 16e-Hdi 112ch FAP BMP6	METAL GRIS ALU	Jantes alliage 17" Style 04 + roue de secours	09/02/11	25 004 €
508SW	ACTIVE 2,0HDI 163CV FAP BVM6	BEIGE SIWA	Radar AR - Rous de Secours	28/07/11	26 190 €
R C Z	16THP 200ch BVM6	METAL NOIR PERLA NERA	WIP Com 3D - JA 19" Midnight Silver-Cuir	06/01/11	29 368 €

* Liste disponible en concession.



PEUGEOT SIASO BORDEAUX

LE BOUSCAT
84, avenue de la Libération
Tél. : 05 56 42 73 73

MERIGNAC
254, avenue de la Marne
Tél. : 05 56 12 68 68

PESSAC
Rocade sortie 14
Tél. : 05 57 89 11 50

RIVE DROITE
60, avenue de Paris à Lormont
Tél. : 05 56 23 76 76

PEUGEOT VILLENAVE D'ORNON
327 route de Toulouse
Tél. : 05 56 84 67 67



FESTIVAL

EUROPAVOX

25 AU 29
MAI 2012

CLERMONT-FD



THE HIVES
DIONYSOS
SHAKA PONK
AMADOU & MARIAM
AGORIA • 1995 • IMANY
DJANGO DJANGO • MIREL WAGNER
EWERT AND THE TWO DRAGONS...

Locations : FNAC ▲ Carrefour ▲ Géant ▲ Magasins U ▲ www.fnac.com et sur votre mobile et points de ventes habituels
Toute la programmation sur www.europavox.com



FOOTBALL Les deux meilleurs buteurs de L1 s'affrontent dimanche soir lors de PSG-Montpellier

GAMEIRO VS GIROUD, L'EURO POUR BUT



A. REAU / SIPA

Kévin Gameiro.

ROMAIN SCOTTO

Pendant que l'un flambe, l'autre flanche. A quatre mois de l'Euro, Olivier Giroud et Kevin Gameiro se disputent un mini-match pour intégrer l'équipe de France, derrière Karim Benzema, le numéro 1 du poste. Les deux meilleurs buteurs français de L1 (16 et 10 buts) pourraient se croiser dimanche soir au Parc des Princes lors du choc PSG-Montpellier.

► Leur influence au sein de l'équipe

Que serait Montpellier sans Giroud ? La question tracasse les édiles héraultais. Malgré une clause de départ indexée sur son nombre de buts – « Giroud, c'est 60 plaques ! », selon Louis Nicollin –, le président se prépare au grand départ. Il faudra alors remplacer un joueur dont les déplacements et le jeu de tête aimentent toute une équipe. Kevin Gameiro est dans

la même situation à Paris. Souvent oublié par Nenê, Pastore ou Ménez dans les derniers mètres, il souffre aussi de la concurrence d'Hoarau en pointe et des doutes d' Ancelotti. 4 buts sur les 15 derniers matchs, ce n'est pas assez pour quelqu'un qui rêve de Tevez, Pato ou Suarez dans le rôle du finisseur.

► Vus de l'extérieur

« Giroud, il a tout. Physiquement, il est fort, il prend tout de la tête et techniquement, il est pas mal », note Aymen Abdennour. Le défenseur du TFC laisse toujours une distance « d'un mètre » entre lui et Giroud, alors qu'il s'accroche au short de Gameiro « pour ne pas lui laisser prendre de la vitesse. » Le Lorientais Maxime Baca, qui a longtemps côtoyé Gameiro, se souvient d'avoir souffert au duel avec Giroud. Quant au Brestois Omar Daf, l'idée d'affronter Gameiro pourrait le réveiller en pleine nuit. « C'est l'attaquant qui me pose le plus de problèmes. Je me souviens d'un match où il nous a mis deux buts en partant dans le

dos de notre défense. Avec lui, il faut toujours réduire la profondeur. »

► Ce que Laurent Blanc attend d'eux

Dans une équipe avec Benzema en pointe et Rémy décalé sur un côté, le remplaçant le plus « proche » du Madrilène serait Gameiro, l'un des « chouchous » du sélectionneur. Avec deux matchs en bleu, Giroud est moins expérimenté et reste un joueur au « profil atypique », « notamment par sa taille. Il un rôle de pivot qui m'intéresse », dit Blanc. Le Montpelliérain mise sur sa complémentarité avec son rival. « Comme on n'a pas le même profil, on peut être tous les deux en sélection. » Une idée à laquelle le staff des Bleus a sûrement déjà pensé. ■



DANOURTTE / SIPA

Olivier Giroud.

EN LIGUE 1

24^e JOURNÉE

Demain : Lorient-Lille (19 h), Nancy-Toulouse (19 h), AC Ajaccio - Brest (19 h), Caen-Evian TG (19 h), Dijon-Nice (19 h), Sochaux-Auxerre (19 h), Marseille-Valenciennes (21h).

Dimanche : Bordeaux-Lyon (17 h), Saint-Etienne (17 h), Paris-SG-Montpellier (21 h).

CLASSEMENT

	Pts	Diff.
1 Paris-SG	50	19
2 Montpellier	49	22
3 Lille	39	14
4 Lyon	39	10
5 Rennes	39	8
6 Marseille	38	12
7 Saint-Etienne	36	1
8 Toulouse	34	-1
9 Bordeaux	33	2
10 Lorient	27	-3
11 Valenciennes	26	-3
12 Brest	25	-1
13 Evian TG	23	-6
14 Caen	23	-7
15 Nancy	23	-8
16 Dijon	23	-16
17 AC Ajaccio	22	-17
18 Nice	20	-4
19 Auxerre	20	-7
20 Sochaux	19	-15

LIGUE 1

Lyon, Marseille et Lille ne croient déjà plus au titre

Avec 14 journées et 42 points à prendre, la Ligue 1 est loin d'avoir donné son verdict et trouvé son champion. Le PSG-Montpellier (dimanche à 21h) a tout du choc au sommet entre le leader parisien et son inattendu dauphin, mais ne ressemble pas encore à une finale du championnat. Rien n'interdit un troisième larron de venir sauter le duo sur la ligne. Encore faut-t-il y croire. « Aujourd'hui, il y a ces deux équipes et

après, on est 4-5 équipes un peu plus décrochées. Avec le nombre de points qu'ont pris Paris et Montpellier, pour l'instant, ce sont ces deux équipes qui se disputent la première place », observe Didier Deschamps, l'entraîneur d'un OM, qui pointe à 12 unités du PSG.

Le podium visé

A Lyon, Maxime Gonalons est plus tranchant. Encore marqué par la défaite

contre Caen samedi (2-1), le milieu de terrain voit dans les 11 points de retard de son club sur Paris (comme Lille) un gouffre insurmontable. « Maintenant, on ne parle plus du titre », glisse-t-il.

A Lille, le titre est même devenu un gros mot. « Cela n'a jamais été un objectif parce qu'on n'a pas les moyens », jure Rudi Garcia. Plutôt que de défendre son bien acquis la saison passée, l'entraîneur du LOSC cible la troisième place. L'ambition est la même du côté de Marseille et Lyon, qui veulent s'assurer une présence pour la très lucrative Ligue des champions. ■



Le Lillois Rio Mavuba (en rouge) à la lutte avec André Ayew, le 6 mars 2011.

Suivez la 24^e journée de Ligue 1 en live demain à partir de 19 h



RTL ON JOUE LE MATCH

ce soir, de 20 h à 23 h

L'émission sur les pronostics sportifs animée par Christophe Pacaud et Lionel Rosso, avec Claude Droussent pour 20 Minutes.

CLISSON FRANCE

HELLFEST

VEN 15 JUIN

SAM 16 JUIN

DIM 17 JUIN

MAINSTAGE

MEGADETH

LYNYRD SKYNYRD

GOTTHARD

MOLLY HATCHET
LIZZY BORDEN • BUKOWSKI • ALPHA TIGER
3 BAND

GUNS N' ROSES

Within Temptation

EDGUY
SEBASTIAN BACH
KOBALT
3 BANDS

BLACK SABBATH

Mötley Crüe

Blue Oyster Cult

URIAH HEEP • D-A-D
GIRLSCHOOL • CRASHDIET • VANDERBUYST

MADSTAGE

King Diamond

DROPKICK MURPHYS

TURBONEGRO
HEAVEN SHALL BURN • THE BRONX • BLACK BOMB A
HAMLET • BETRAYING THE MARTYRS
3 BAND

MACHINE HEAD

EXODUS

SACRED REICH
CHANNEL ZERO • DEATH ANGEL
GAMA BOMB • SUICIDAL ANGELS
3 BAND

lamb of god

TRIVIUM

HATEBREED • DEVILDRIVER
WALLS OF JERICHO • AUGUST BURNS RED
ALL SHALL PERISH • DO OR DIE • L'ESPRIT DU CLAN

ALTAR

CANNIBAL CORPSE

OBITUARY • BRUJERIA
NASUM • VOMITORY • UNEXPECTED
BEHEMOTION • BENIGHTED • TREPALLIUM

Entombed

NAPALM DEATH • ABORTED
ORIGIN • NECROPHAGIA • AVULSED
MAZMORRHAGE • ROMPEPROP • JESUS CRIST

Children Of Bodom

SUFFOCATION • LOCK UP • BRUTAL TRUTH
INSOMNIUM • DYING FETUS • BLOOD RED THROAT
HOUR OF PENANCE • SUBLIME CADAVERIC DECOMPOSITION

TEMPLE

AMON AMARTH

SATYRICON • MOONSORROW
SHINING • DARKSPACE • ENDSTILLE
SOLSTAFIR • BELENOS • MERRIMACK

Behemoth

IN EXTREMO • ENSLAVED
TAKE • DJERV • ASCENSION
NECROS CHRISTOS • ORANSSI PAZUZU • GLORIOR BELLI

DIMMU BORGIR

ARCTURUS • INSAHM
VULTURE INDUSTRIES • ANAAL HATHRAKH
LITURGY • WINTERFYLLETH • AOSOTH
3 BAND

WARZONE

TRAGEDY

FROM ASHES RISE • ARSON ANTHEM
SPUDMONSTERS • DISCHARGE • VICTIMS
VITAMIN X • EXTINCTION OF MANKIND
3 BAND

REFUSED

DARKEST HOUR • UNEARTH
DOG EAT DOG • CANCER BATS • OCTOBER FILE
EPAMURE • THE RODEO RIOT ENGINE
3 BAND

BIOHAZARD

MADBALL • STRIFE
INTEGRITY • H2O • DEATH BEFORE DISHONOR
HOODS • ALL FOR NOTHING • LASTING VALUES

VALLEY

HANK III

COLOUR HAZE • ORANGE GOBLIN
THE ATOMIC BITCHWAX • BRAIN POLICE • THOU
DOOMRIDERS • CELESTE
3 BAND

Sanctus

THE DEVIL'S BLOOD • YOB
UNSAFE • BIG BUSINESS • UFOMAMMUT
AMENRA • ASG • DYSE

sunn

THE OBSESSED • PENTAGRAM
D.USK • ACID KING • MONKEY 3
ALCEST • YEAR OF NO LIGHT • ABYSS

BILLETTS DISPONIBLES DANS TOUS LES POINTS DE VENTE HABITUELS ET SUR WWW.HELLFEST.FR

GRAPHIC WORK MUSH-DESIGN



SURCOUF

**PRIX
WEB
EN
MAGASIN**

OPÉRATION PETITS PRIX

Du 15 février
au 4 mars
2012

**49€
99**



LES + Connectez vos appareils par votre réseau électrique



Kit 2 prises réseau CPL NETGEAR XAVB1401-100FRS

- Design compact
 - Prise Intégrée
 - Plug and Play
- www.surcouf.com/9690873
dont éco-part 0,03€



Clé USB 8 Go VERBATIM PinStripe

- Clé rétractable : protège la connexion USB sans nécessiter de capuchon.
 - Existe en 4 Go à 3,99€, 16 Go à 12,99€ et 32 Go à 24,99€
- www.surcouf.com/9666693
dont éco-part 0,01€

**5€
99**



LES + Légère et élégante

**399€
99**



LES + Accessible à tous !



PC Portable TOSHIBA Satellite C660-2Q0

- Processeur : Intel® Celeron® B815
 - Mémoire : 4 Go
 - Disque dur : 500Go
 - Carte Graphique : Intel® HD Graphics 3000
- www.surcouf.com/9690662
dont éco-part 0,30€

**EXCLU
SURCOUF.COM**

LIVRAISON GRATUITE !
sur la sélection Petits Prix ainsi que les cartes mémoires, clés USB,
cartouches et toners, souris, claviers, connectique, stations d'accueil,
casques et haut-parleurs.

RETRAIT
MAGASIN
2H
GRATUIT

30.000 produits
High-Tech

www.surcouf.com

Suivez l'étoile



Surcouf

PARIS 12^E • PARIS 9^E • SHOPPING PARC CARRÉ SÉNART • MÉRIGNAC • LILLE-FLANDRES • VILLENEUVE D'ASCO

Surcouf S.A.S. au capital de 77 100 000€ - Siège social : 31-33, rue du Maine 59000 Lille - 388 237 927 RCS Lille. Photos non contractuelles. Sauf erreur de typographie. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. *La garantie s'applique sur les livraisons économiques dt. 15/02/12 au 04/03/12. Sélection Petits Prix consultable sur www.surcouf.com/operation/petits-prix.html